

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

4731 *Resolución de 4 de mayo de 2016, de la Presidencia del Consejo Superior de Deportes, por la que se incorporan actividades de formación continua al Programa de Formación Continua del Deporte.*

Por Resolución de 19 de septiembre de 2014, de la Presidencia del Consejo Superior de Deportes, («Boletín Oficial del Estado» del 30 de septiembre), se estableció el Programa de Formación Continua del Deporte para el periodo 2015-2017, se regularon las condiciones de incorporación de los tipos de actividades de formación continua organizadas por las Federaciones Deportivas Españolas, proponiéndose tres plazos de presentación de solicitudes. De acuerdo con lo establecido en el apartado décimo de la citada Resolución de 19 de septiembre de 2014, y una vez elevada la propuesta de Resolución definitiva por la Dirección General de Deportes a la Presidencia del Consejo Superior de Deportes.

Esta Presidencia, como órgano competente, acuerda:

Primero.

Dictar Resolución definitiva de incorporación de los tipos de actividades de formación continua solicitadas en el tercer plazo de presentación (11 de enero al 11 de febrero de 2016), que se detallan en el Anexo.

Segundo.

Desestimar el resto de solicitudes presentadas.

Tercero.

La presente Resolución pondrá fin a la vía administrativa. Con arreglo a lo dispuesto en el artículo 11.1.a) de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, contra la misma cabrá interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala del Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación o al de su notificación. Asimismo, la citada Resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre.

Cuarto.

La presente Resolución entrará en vigor a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado.

Madrid, 4 de mayo de 2016.—El Presidente del Consejo Superior de Deportes, Miguel Cardenal Carro.

ANEXO

Tipos de actividades de formación continua que han sido estimadas en el tercer tramo, para su incorporación al Programa de Formación Continua del Deporte del Consejo Superior de Deportes, de acuerdo con la Resolución de 19 de septiembre de 2014, de la Presidencia del Consejo Superior de Deportes («BOE» de 30 de septiembre de 2014)

Real Federación Española de Judo y D.A.

Código: 14 JU - 001

Denominación: Taller de actualización para tribunales de examen de grado de judo.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel III: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel III: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel III: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel III: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Actualizar los contenidos, medios, métodos y sistemas de evaluación para los tribunales de examen de los diferentes grados DAN.

Esquema de los contenidos:

- Análisis y actualización de los programas técnicos correspondientes a los diferentes grados DAN.
- Análisis y actualización de las katas correspondientes a los diferentes grados DAN.
- Identificación de los errores más frecuentes y su incidencia en la evaluación.
- Actitud y profesionalidad de los tribunales de examen de grado DAN.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Maestros entrenadores nacionales de judo colegiados.

Técnicos deportivos de judo de nivel III.

Código: 14 JU - 002

Denominación: Seminario de judo en la escuela en 5º y 6º de educación primaria.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 9.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.

Objetivos:

- Participar en juegos de lucha como medio de disfrute.
- Utilizar las estrategias básicas de cooperación, oposición en los juegos de lucha.
- Desarrollar globalmente las capacidades físicas.
- Aplicar las habilidades motrices básicas a la situación de práctica.
- Adaptar las acciones técnicas a las características del compañero.
- Aplicar en el proceso de aprendizaje la resolución de problemas motores.
- Conocer la terminología básica.
- Conocer los principios básicos de acción-reacción.
- Conocer y aplicar los principios de respeto y ayuda mutua propios del judo.

Esquema de los contenidos:

1.ª Fase: juegos de oposición.

- Juegos por la conquista de un territorio.
- Juegos por la conquista de un objeto.
- Juegos de lucha cuerpo a cuerpo.

2.ª Fase: juegos y actividades de lucha-judo.

- Juegos y actividades en el judo suelo.
- Introducción a las caídas, «ukemis».
- Juegos y actividades en judo pie-suelo.
- Juegos y actividades en judo pie.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Maestro entrenador nacional de judo.
Técnico deportivo Nivel III.

Código: 15 JU - 004

Denominación: Taller de judo adaptado.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Conocer las características generales de la discapacidad intelectual.
- Analizar las características de las personas con discapacidad intelectual.
- Analizar las posibles adaptaciones del judo a las personas con discapacidad intelectual.

Esquema de los contenidos:

- La discapacidad intelectual.
- Concepto.
- Características.
- Clasificación.
- Adaptaciones de la conducta.
- Síndromes asociados a la discapacidad intelectual.
- Judo como medio para la mejora de la calidad de vida.
- Elaboración de un programa adaptado a las personas con discapacidad intelectual.
- Judo y competencias básicas para el técnico de judo adaptado.
- Medios y métodos para la elaboración de programas específicos de judo para personas con discapacidad intelectual.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Licenciado en Educación Física con titulación en judo.
Maestro entrenador nacional del judo.
Técnico deportivo Nivel III Especialistas en deporte y discapacidad.

Código: 15 JU - 007

Denominación: Congreso de maestros de judo.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 12.

Requisitos:

- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Promover espacios de intercambio y actualización de los contenidos del judo y su aplicación a la enseñanza y al entrenamiento.
- Analizar las perspectivas relacionadas con la formación, la salud y el rendimiento físico del deportista.
- Analizar los diferentes contextos y orientaciones de la práctica del judo.
- Fomentar el desarrollo del conocimiento y la aplicación práctica del judo.

Esquema de los contenidos:

- Conferencias y comunicaciones sobre la enseñanza, salud y rendimiento del judo.
- Aplicación práctica de los contenidos del judo en sus diferentes ámbitos de aplicación.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Congreso abierto.

Perfil del profesorado:

Licenciados en Educación Física con especialidad en judo.
Técnicos deportivos en judo.
Maestros entrenadores nacionales de judo.
Especialistas en judo.

Código: 15 JU - 015

Denominación: Taller de actualización de Jiu Jitsu.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel III: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel III: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel III: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel III: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Actualizar los contenidos, medios, métodos y sistemas de evaluación para los tribunales de examen de los diferentes grados DAN.

Esquema de los contenidos:

- Análisis y actualización de los programas técnicos correspondientes a los diferentes grados DAN.
- Análisis y actualización de las katas correspondientes a los diferentes grados DAN.
- Identificación de los errores más frecuentes y su incidencia en la evaluación.
- Actitud y profesionalidad de los tribunales de examen de grado DAN.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Técnico deportivo en Jiu Jitsu.
Maestro entrenador nacional de Jiu Jitsu.

Código: 15 JU - 016

Denominación: Taller de actualización de Aikido.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel III: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel III: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel III: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel III: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Actualizar los contenidos, medios, métodos y sistemas de evaluación para los tribunales de examen de los diferentes grados DAN.

Esquema de los contenidos:

- Análisis y actualización de los programas técnicos correspondientes a los diferentes grados DAN.
- Análisis y actualización de las katas correspondientes a los diferentes grados DAN.
- Identificación de los errores más frecuentes y su incidencia en la evaluación.
- Actitud y profesionalidad de los tribunales de examen de grado DAN.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Técnico deportivo en Aikido.
Maestro entrenador nacional de Aikido.

Código: 15 JU - 017

Denominación: Taller de actualización de Kendo.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel III: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel III: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel III: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel III: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Actualizar los contenidos, medios, métodos y sistemas de evaluación para los tribunales de examen de los diferentes grados DAN.

Esquema de los contenidos:

- Análisis y actualización de los programas técnicos correspondientes a los diferentes grados DAN.
- Análisis y actualización de las katas correspondientes a los diferentes grados DAN.
- Identificación de los errores más frecuentes y su incidencia en la evaluación.
- Actitud y profesionalidad de los tribunales de examen de grado DAN.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Técnico deportivo en Kendo.

Maestro entrenador nacional de Kendo.

Código: 16 JU - 003

Denominación: Congreso maestros Aikido.

Carácter de la actividad:

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 12.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).

- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Promover espacios de intercambio y actualización de los contenidos del Aikido y su aplicación a la enseñanza y al entrenamiento.
- Analizar las perspectivas del Aikido relacionadas con la formación, la salud y el entrenamiento.
- Analizar los diferentes contextos y orientaciones de la práctica del Aikido.
- Fomentar el desarrollo del conocimiento y la aplicación práctica del Aikido.

Esquema de los contenidos:

- Conferencias y comunicaciones sobre la enseñanza, salud y rendimiento del Aikido.
- Aplicación práctica de los contenidos del Aikido en sus diferentes ámbitos de aplicación.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Congreso abierto.

Perfil del profesorado:

Técnicos deportivos en Aikido.
Maestros entrenadores nacionales de Aikido.

Federación Española de Luchas Olímpicas y D.A.

Código: 15 LU - 002

Denominación: Taller de iniciación del Grappling aplicado al personal policial y los diferentes Cuerpos de Seguridad.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.

Objetivos:

- Aplicación de técnicas básicas de lucha Grappling (proyecciones, controles, inmovilizaciones, luxaciones, estrangulaciones) al trabajo policial y su dotación (kubotán, grilletes, bastón extensible y arma de fuego).
- Aplicar e identificar las técnicas básicas de protección física.
- Aplicar e identificar las técnicas básicas de protección psicológica.
- Aplicar e identificar las técnicas básicas de protección jurídica y buena imagen pública del profesional obligado a hacer cumplir la ley.
- Identificar las características físicas, técnicas y psicológicas que inciden en los sistemas de defensa personal y de intervención policial.

Esquema de los contenidos:

- Bases del sistema: protocolo de actuación policial basado en la lucha Grappling.
- Factores de eficacia.
- Técnicas básicas de kubotán, grilletes, bastón extensible y arma de fuego.
- Técnicas básicas de proyecciones, finalizando con grilletes.
- Técnicas básicas de control (agente en pie-sujeto en suelo).
- Técnicas básicas de control en suelo y uso de grilletes.
- Técnicas básicas de luxaciones, finalizaciones y estrangulaciones en suelo y uso de grilletes.
- Transiciones de posiciones y evoluciones policiales.
- Lenguaje corporal y verbal en situaciones de alto riesgo, Nivel básico.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Entrenadores de máxima formación federativa o expertos deportivos certificados por la FELODA.

Código: 15 LU - 003

Denominación: Curso monográfico: competencia técnica en Hun Yuan Tai Chi para mayores o personas con discapacidad.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 3.

Duración de la actividad en horas: 25.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Reconocer el tai chi como método de ejercicio adecuado para la tercera edad, haciendo referencia a la mejora del equilibrio y reducción de riesgo de caídas en este colectivo.
- Practicar rutinas de tai chi para el desarrollo de la capacidad de orientación espacial y una tonificación de la musculatura de las extremidades inferiores de bajo impacto.
- Identificar dentro de la disciplina HUN YUAN NEIGONG la inclusión de rutinas de tai chi.
- Determinar la adaptación de las rutinas de entrenamiento de tai chi a personas mayores de 65 años.
- Describir estrategias para la promoción de la práctica habitual.
- Ordenar la capacitación para planteamiento del tai chi como recurso para el control del estrés en colectivos de mayores.
- Identificar la planificación de objetivos adaptados.
- Describir la integración del tai chi dentro de una planificación integral de desarrollo de nuevos hábitos de salud de los mayores en distintos ámbitos (domicilio, parques, centros o residencias de mayores).

Esquema de los contenidos:

- Bases teóricas de los métodos de hun yuan tai chi.
- Hábitos de vida saludable en mayores de 65 años. El papel del tai chi.
- Métodos de adaptación de las rutinas de tai chi a personas con movilidad o equilibrio reducidos y a colectivos con necesidades educativas especiales.
- Implantación de rutinas de tai chi en programas integrales de atención a la tercera edad.
- Rutinas de tai chi especialmente adecuadas para su aprendizaje por personas pertenecientes a este colectivo:
- Forma de trece bases.
- Forma de 24 secuencias de Hun Yuan Tai Chi.
- Acondicionamiento específico (estiramientos, ejercicios propioceptivos, educación postural).
- Pensamiento positivo y actividad física.
- Niveles de actividad física recomendados para mayores de 65 años. El lugar del tai chi.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Curso monográfico (entre 21 y 50 horas).

Perfil del profesorado:

Profesorado de Hun Yuan Neigong colegiado.

Código: 15 LU - 004

Denominación: Taller de tecnificación en técnicas de detención.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.

- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Conocer la actualización normativa jurídica aplicable a la detención de personas.
- Concretar que técnicas de defensa personal policial son aplicables a la detención y control de personas.
 - Definir las diferentes situaciones policiales en las que se puede producir la detención y el empleo de útiles policiales y técnicas de defensa personal policial que se pueden emplear en cada una de ellas. Estas situaciones son: normal (el infractor colabora), de alerta (cuando puede existir un cierto riesgo) y de peligro (cuando el riesgo es real y no existe ningún tipo de colaboración).
 - Actualizar el conocimiento respecto al empleo y uso de nuevos útiles de control: bridas policiales, lazos de seguridad, grilletes rígidos, triffod).
 - Describir los protocolos de actuación desarrollados para la detención de personas enajenadas, bajo los efectos del alcohol, sustancias estupefacientes, o bajo los efectos de delirio provocado.

Esquema de los contenidos:

1. Actualización de principios que regulan la detención de personas según las modificaciones de la Ley de Enjuiciamiento Criminal, el Código Penal y la Ley de Seguridad Ciudadana.
2. Técnicas de defensa personal policial aplicables a la detención de personas.
 - a) Guardias y desplazamientos: Posiciones de guardia y de interpelación, esquivas, tai sabakis.
 - b) Técnicas de defensa con el superior e inferior: paradas con antebrazo, parada frontal con la planta del pie, para con la pierna en círculo.
 - c) Técnicas de proyección: O soto gari, O uchi gari, Tai otoshi, Hane Goshi, Morote Gari.
 - d) Técnicas de luxación: Kote Gaeshi, Ude Garami, Ikkyo, Gokyo, Yonkyo, Sankyo.
 - e) Técnicas de control en suelo: Kami shio gatame, Yoko shio gatame, Tate shio gatame.
 - f) Técnicas de esposamiento.
3. Prácticas sobre: detención por un solo interviniente o por un equipo operativo en situación normal, de alerta o de peligro.
4. Prácticas con lazos de seguridad, bridas policiales, grilletes rígidos, tiffod. Esposamientos en terminación normal y en técnica.
5. Prácticas de protocolos de intervención con personas enajenadas, por el alcohol, sustancias estupefacientes o de delirio provocado. Protocolos de actuación en binomio policial (1, 2, 3 y 4) y en equipo operativo (1 y 2).

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Entrenadores de máxima formación federativa y/o expertos con experiencia en el ámbito laboral o deportivo acreditado por la FELODA.

Código: 15 LU - 005

Denominación: Seminario de técnicas de defensa personal policial aplicada a la protección de personas (escoltas).

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 12.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Conocer las actualizaciones normativas respecto al trabajo de escolta.
- Describir los principios y características de la protección de personas así como las técnicas de defensa personal policial que son útiles en el desarrollo de esta.
- Aplicar los útiles policiales no letales que se emplean actualmente en las técnicas de protección y el uso de estos.

Esquema de los contenidos:

- El sistema español de protección de personas a Nivel oficial y a Nivel privado. Características y funciones. Normativa aplicable.
- Técnicas de defensa personal policial empleadas actualmente a la protección de personas a Nivel europeo, tales como:
 - Guardias y desplazamientos: posiciones de guardia, posiciones en movimiento, esquivas, tai sabakis, etc.
 - Técnicas de defensa con el tren superior e inferior: paradas con antebrazo (altas, medias y bajas), parada frontal con la planta del pie, paradas con la tibia, etc.
 - Técnicas de proyección: O soto gari, O soto otoshi, Ko uchi gari, O uchi gari, Morote Gari, etc.
 - Técnicas de luxación: Ikkyo, Nikyo, Ude gatame, Shio nage, Ude Garami, Sankyo, etc.
 - Empleo de útiles policiales no letales (Yawara Policial / Kubotan, bastón extensible, grilletes, etc) en técnicas de luxación, proyección y control.
 - Practicas de dispositivos de protección realizadas por capsulas de seguridad desde uno a ocho protectores. Características del sistema español y notas prácticas de otros sistemas como el israelí, americano, etc.

– Prácticas de resolución de agresiones a la VIP: ante agarres básicos, agresiones sin armas, con armas contundentes y con armas cortantes o punzantes.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Entrenadores de máxima formación federativa y/o expertos con experiencia en ámbito laboral o deportivo acreditado por la FELOyDA.

Código: 16 LU - 001

Denominación: Curso monográfico de CORE y entrenamiento funcional.

Carácter de la actividad: General.

Número de jornadas: 3.

Duración de la actividad en horas: 24.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Reconocer, relacionar y revisar las tendencias actuales del entrenamiento.
- Determinar, estructurar y revisar metodologías afines tradicionales a las nuevas metodologías del Entrenamiento Funcional.
- Experimentar y evaluar sistemas de valoración y análisis en el club de una forma integral para ajustar el entrenamiento.
- Descubrir, practicar y experimentar con los materiales más actuales.
- Informar y descubrir metodologías actuales del entrenamiento.
- Vivenciar progresiones y desarrollo de las metodologías y actividades propuestas.

Esquema de los contenidos:

- Nuevas metodologías y materiales de la A.F. del entrenamiento.
- Que es E.F. Riesgos y beneficios.
- Salud como concepto básico.
- Valoración articular y muscular.
- Habilidades generales, específicas y especializadas. Principales déficits.
- Patologías asociadas al colectivo y recomendaciones metodológicas.
- Elementos a tener en cuenta en la lectura.
- Valoración, análisis y diagnóstico del movimiento y sus patrones motores.
- Movimiento de las articulaciones a tener en cuenta en las lesiones.
- Integración de nuevas metodologías: CORE y entrenamiento funcional.

- Integración de programas tradicionales (entrenamiento interválico, entrenamiento de repeticiones, circuitos, entrenamientos de fuerza, etc.).
- Introducción de nuevas metodologías y sistemas dinámicos de movimiento.
- Ejercicio en agua.

– Desarrollo de ejercicios de nueva generación. Materiales y práctica.

- Teoría y práctica del entrenamiento funcional, calistenicos, HIIT, etc.
- La gravedad, el equilibrio y relación con los planos y ejes.
- Materiales elásticos, inestables, fijadores o lastres, en suspensión.

Formato del Tipo de Actividad de Formación Continua:

Curso monográfico (entre 21 y 50 horas).

Perfil del profesorado:

Licenciados en CAFYD, Licenciados y Doctores área salud y entrenamiento, Licenciados en Medicina-Traumatólogos.

Código: 16 LU - 002

Denominación: Curso monográfico sobre prevención del acoso escolar para entrenadores deportivos (Antibullying).

Carácter de la actividad: General.

Número de jornadas: 6.

Duración de la actividad en horas: 50.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Capacitar a los asistentes para visualizar de los signos de agresión, saber responder a una agresión verbal y cómo prevenir ser agredido.
- Detectar una situación de acoso escolar.
- Identificar en qué etapa de la situación de acoso nos encontramos.
- Definir un protocolo de actuación.
- Obtener las habilidades psicológicas para enfrentar un caso de «Bullying».
- Conocer los métodos de trabajo para «maquillar» con juegos una situación real de acoso escolar.
- Convertir los métodos de trabajo en juegos para niños.

- Dotar a los profesores de las técnicas para hacer aumentar la confianza en sí mismos de los alumnos.
- Utilizar las medidas de seguridad necesarias.
- Dirigir una clase con niños víctimas o no del acoso escolar.

Esquema de los contenidos:

- Reconocimiento de una situación de acoso escolar.
- Diferenciación entre enfrentamiento verbal y/o agresión física.
- Enfrentamiento verbal. Qué es y juegos para trabajar su prevención.
- Juegos de prevención de agresión física.
- Confección de un protocolo de actuación.
- Aplicación de las «cinco normas de compromiso».
- Métodos de enseñanza.
- 10 grados que componen el programa.
- Medidas de seguridad.
- Psicología del acoso escolar.
- Simulación de una situación real de acoso escolar.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Curso monográfico (entre 21 y 50 horas).

Perfil del profesorado:

Licenciados en Psicología, Derecho, Entrenadores Superiores Nacionales.

Código: 16 LU - 004

Denominación: Seminario de coaching deportivo.

Carácter de la actividad: General.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 16.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Aprender conceptos y herramientas del coaching deportivo.
- Entrenar competencias básicas del coach deportivo.
- Aprender a definir objetivos adecuados para el deportista y el equipo.
- Identificar posibles barreras y apoyos para alcanzarlos y desarrollar un plan de acción.

Esquema de los contenidos:

- Competencias y habilidades del coach deportivo.
- Planteamiento de objetivos y planificación.
- Motivación.
- Visualización como herramienta aplicable a los objetivos y a la práctica deportiva.
- Como generar hábitos productivos.
- Entrenamiento mental del deportista.
- Control el estrés competitivo.
- Inteligencia emocional aplicada al deporte.
- Dialogo interno y fluencia en el deporte.
- Como desarrollar creencias potenciadoras.
- Herramientas básicas de coaching deportivo.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Coach deportivos, Psicólogos y expertos deportivos.

Código: 16 LU - 005

Denominación: Seminario de redes sociales y marketing 2.0.

Carácter de la actividad: General.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 16.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Adquirir los conocimientos básicos sobre el marketing online para aplicarlo en la promoción y venta de nuestra actividad/servicio de técnicos deportivos/escuelas.
- Conocer las diferentes plataformas digitales y la estrategia para cada una, para elegir y gestionar la presencia en las mismas.
- Aprender a monitorizar nuestra marca y las de la competencia, y realizar analíticas de nuestra actividad online en redes sociales, blogs y webs.
- Trabajar en los contenidos adecuados a nuestra marca en función de las plataformas.
- Enfocar nuestra actividad online hacia la venta de nuestra actividad/servicio.

Esquema de los contenidos:

- Estrategia de marketing en internet.
- Cómo, cuándo y dónde publicar.
- El community manager y otros puestos de marketing on-line.
- Redes sociales, blogs y web.
- Facebook.
- Twitter.
- Instagram.
- Flickr.
- Google plus.
- Elaboración y gestión de contenidos.
- Monitorización de la marca.
- Analítica web.
- Imagen de la marca y reputación on-line.
- Gestión de ventas y clientes online.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Expertos en marketing deportivo y redes sociales.

Código: 16 LU - 007

Denominación: Seminario de capacitación especial para la defensa personal femenina.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 20.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Analizar y distinguir los «cursos tipo» de defensa personal femenina.
- Definir las herramientas necesarias para la implantación de programas específicos para la defensa personal de la mujer.
- Determinar un sistema de entrenamiento enfocado a la defensa personal femenina.
- Dirigir un programa enfocado a la autoprotección de la mujer y a promover los sistemas de lucha.

- Obtener las capacidades para desarrollar y evaluar un bloque del programa Woman Self Defense.
- Emplear los sistemas de lucha SDP Wing Tsun, SDP Escrima Concepts y Grappling como métodos de autoprotección.

Esquema de los contenidos:

- Análisis de los «cursos tipo» de defensa personal femenina.
- Elección de Wing Tsun, Escrima Concepts y Grappling como métodos más completos ante una agresión real. ¿Por qué?
- Wing Tsun. «posición castillo».
- Escrima concepts. «Basic box».
- Grappling. Raspados y finalizaciones básicas.
- Psicología de la agresión física.
- Medidas de seguridad en el entrenamiento.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Entrenadores nacionales superiores y expertos deportivos.

Código: 16 LU - 008

Denominación: Curso monográfico de entrenamiento personal con artes marciales y deportes de combate.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 6.

Duración de la actividad en horas: 50.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Facilitar a los entrenadores de artes marciales y deportes de combate herramientas y conocimientos para desarrollar la labor de entrenadores personales, utilizando sus conocimientos técnicos tanto para personas interesadas en el entrenamiento de estas disciplinas, como para otros objetivos, tales como adelgazar, condición física general, etc.
- Descubrir cómo organizar el servicio de entrenamiento personal.
- Determinar y establecer objetivos y motivaciones del entrenamiento del cliente con la entrevista inicial.
- Aprender a evaluar la aptitud física inicial y el entrenamiento realizado para la mejora y establecimiento de los nuevos objetivos de entrenamiento.

- Conocer los diferentes entrenamientos a desarrollar y su periodización/programación.
- Aprender cómo vender y gestionar el servicio de entrenamiento personal.

Esquema de los contenidos:

- El entrenamiento personal hoy y perspectivas de futuro.
- Diferencias entre el entrenamiento personal «de» y «con» artes marciales y deportes de combate.
- Características y organización del servicio de entrenamiento personal.
- Entrevista inicial con el cliente.
- Tests de valoración inicial y seguimiento evolución de la aptitud física.
- Adaptaciones fisiológicas al entrenamiento aeróbico y anaeróbico.
- Entrenamiento aeróbico: análisis de los principales ejercicios.
- Entrenamiento de fuerza: análisis de los principales ejercicios.
- Entrenamiento de la flexibilidad: análisis de los principales ejercicios.
- Tendencias actuales de entrenamiento (entrenamiento funcional, TRX, Kettlebells, HIIT, Crossfit, etc.).
- Adaptación del entrenamiento de AA.MM. al entrenamiento personal.
- Organización y desarrollo de las sesiones de entrenamiento.
- Prevención de lesiones y readaptación a la actividad física.
- Entrenamiento de poblaciones especiales: 3ª edad, embarazadas, etc.
- Psicología del deporte: comunicación y motivación del cliente.
- Nutrición y control del peso. Conocimientos fundamentales y función del entrenador en base a su formación en esta área.
- Marketing para entrenadores personales.
- Herramientas para la gestión del entrenamiento personal (bases de datos, crm, apps, etc.).

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Curso monográfico (entre 21 y 50 horas).

Perfil del profesorado:

Licenciados, Entrenadores nacionales superiores y expertos deportivos.

Código: 16 LU - 009

Denominación: Taller de introducción al coaching deportivo.

Carácter de la actividad: General.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.

Objetivos:

- Conocer los conceptos básicos y beneficios del coaching deportivo.
- Experimentar a Nivel personal algunas de las técnicas y herramientas del coaching deportivo.
- Delimitar las competencias y habilidades del coach deportivo.
- Descubrir el plan de acción eficaz como herramienta para dirigir al deportista a la consecución de sus objetivos.

Esquema de los contenidos:

- Concepto, origen, fundamentos y aplicación del coaching deportivo.
- Corrientes actuales de coaching y desarrollo futuro.
- La figura del coach en el proceso de coaching deportivo.
- Competencias y habilidades del coach deportivo.
- Definición de metas y metas intermedias: el objetivo en coaching.
- Modelo GROW.
- Definición y exploración de la realidad.
- Definición y maximización de opciones.
- Definición y diseño del plan de acción.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Coach deportivos, Psicólogos y expertos deportivos.

Código: 16 LU - 010

Denominación: Seminario de MMA como especialidad de combate.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 12.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Describir los aspectos técnicos y tácticos que definen la MMA como especialidad deportiva de combate.
- Aplicar las evoluciones de la técnica y táctica específicas de la MMA y su evolución respecto de otras disciplinas deportivas de combate.
- Identificar los criterios metodológicos y organizativos de la MMA como especialidad deportiva.

Esquema de los contenidos:

- Código ético del entrenador en las artes marciales mixtas.
- Fundamentos de las artes marciales mixtas:
 - Comunes a otras modalidades de combate.
 - Evolución específica en las artes marciales mixtas desde fundamentos comunes a otras especialidades de combate.
 - Fundamentos específicos de las artes marciales mixtas.
- Bloque fundamentos técnico-tácticos de las artes marciales mixtas:
 - Posiciones, guardias, desplazamientos comunes, evolucionados y específicos en MMA.
 - Transiciones ataque defensa comunes, evolucionados y específicos en MMA.
 - Técnicas comunes, evolucionados y específicas en pie y específicos en MMA.
 - Transiciones pie-suelo comunes, evolucionados y específicos en MMA.
 - Técnicas comunes, evolucionados y específicas de entrada, derribo y proyección en MMA.
 - Técnicas comunes, evolucionados y específicas de suelo en MMA.
 - Técnicas comunes, evolucionados y específicas de finalización, luxación y estrangulación en MMA.
 - Técnicas ilegales en MMA.
- Conductas inapropiadas en MMA.
- Metodología básica específica en MMA.
- Organización específica de las sesiones en MMA.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Entrenadores nacionales superiores y expertos deportivos.

Federación Española de Rugby

Código: 16 RU - 001

Denominación: Seminario sobre el plan de formación de jugadores de rugby menores de 13 años.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 4.

Duración de la actividad en horas: 16.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.

- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Conocimiento del juego.
- Los principios del rugby:
 - Identificar los principios y las destrezas necesarias para jugar al rugby.
 - Aplicar los principios del juego al juego de equipo.
- Análisis de destrezas:
 - Observar y analizar el juego para identificar el Nivel de desempeño de destrezas.
 - Implementar métodos adecuados para mejorar las destrezas.
- Planificar y desarrollar una sesión:
 - Planificar la progresión en las destrezas usando el juego modificado.
 - Identificar los puntos de entrenamiento claves.
 - Asegurar un entorno seguro y divertido. Maximizar la participación.
 - Conducir la actividades para alcanzar el objetivo del aprendizaje.
 - Concluir la sesión repasando los resultados del aprendizaje y los puntos de entrenamiento claves.
- Los niveles del juego del jugador menor de 13 años:
 - Nivel 1 del jugador: Priorizar la resolución de problemas afectivos.
 - Nivel 2 del jugador: Desarrollar los recursos perceptivos y decisionales.
 - Nivel 3 del jugador: Demandar las capacidades adaptativas.
 - Nivel 4 del jugador: Optimizar los recursos (especificidad).

Esquema de los contenidos:

- Unidad uno: conocimiento del juego, principios del juego y desarrollo de destrezas.
- Modulo uno: dinámica de juego y los principios del juego.
- Módulo dos: aplicación de los principios del juego al desarrollo de las destrezas:
 - Propuesta de sesión 1.
 - Propuesta de sesión 2.
 - Propuesta de sesión 3.
 - Propuesta de sesión 4.
 - Propuesta de sesión 5.
- Unidad dos: planificación:
 - Módulo tres: planificación y demostración de la práctica.
 - Módulo cuatro: dirección de tareas.

- Unidad tres: niveles del juego de menores de 13 años:
- Módulo cinco: niveles del juego: comportamiento observables, objetivos, situación de aprendizaje, metodología.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

- Titulados superiores: Licenciatura/Grado o superior.
- Titulación federativa de máximo nivel o maestría en la modalidad o especialidad deportiva.

Código: 16 RU - 006

Denominación: Congreso internacional de rugby.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 4.

Duración de la actividad en horas: 16.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.

Objetivos:

- Actualizar las diversas técnicas de movimientos ofensivos y defensivos en el rugby.
- Actualizar las técnicas de la enseñanza del rugby.
- Identificar el uso de la táctica para el desarrollo del jugador y del juego.
- Analizar la evolución del rugby en relación al reglamento y al juego.

Esquema de los contenidos:

- Módulo uno: Los diferentes requisitos técnicos en el desarrollo y tecnificación del jugador.
- Módulo dos: Las diferentes acciones tácticas del juego en el desarrollo y tecnificación del jugador.
- Módulo tres: El uso de la táctica en los entrenamientos.
- Módulo cuatro: La influencia en los entrenamientos de la evolución del reglamento y juego actual.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Congreso abierto.

Perfil del profesorado:

- Titulados superiores: Licenciatura/Grado o superior.
- Titulación federativa de máximo nivel o maestría en la modalidad o especialidad deportiva.

Federación Española de Baile Deportivo

Código: 16 BL - 001

Denominación: Taller de nuevas figuras del repertorio básico de baile deportivo.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Presentar al colectivo de técnicos, las nuevas figuras, incorporadas recientemente al repertorio básico de la modalidad latinos y standard.
- Conocer qué figuras han sido eliminadas por no ser prácticas y qué figuras han sido cambiadas de categoría, por tener un Nivel de dificultad no acorde a esa categoría.
- Profundizar y conocer las nuevas figuras incorporadas, que permitirán evolucionar a los deportistas, completando sus coreografías con acciones técnicas que deben conocer en las categorías de base, y que hasta ahora no estaban incluidas en el anterior repertorio.
- Mostrar la aplicación de estas nuevas figuras, con ejemplos coreográficos.
- Saber adaptar las coreografías a los grupos de edad juvenil y senior, para que permitan a los deportistas su evolución técnica.

Esquema de los contenidos:

-Nuevo repertorio básico de los bailes standard:

- Figuras que han cambiado de categoría.
- Presentación de las nuevas figuras.
- Posibles combinaciones en las coreografías.
- Adaptación de las coreografías de los bailes standard a los grupos de edad juvenil.
- Adaptación de las coreografías de los bailes standard a los grupos de edad senior.

- Nuevo repertorio básico de los bailes latinos:

- Figuras que han cambiado de categoría.
- Presentación de las nuevas figuras.
- Posibles combinaciones en las coreografías.
- Adaptación de las coreografías de los bailes latinos a los grupos de edad juvenil.
- Adaptación de las coreografías de los bailes latinos a los grupos de edad senior.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 002

Denominación: Curso monográfico de hip-hop.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 4.

Duración de la actividad en horas: 24.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.

Objetivos:

- Presentar el hip-hop como nueva especialidad en la FEBD.
- Conocer el origen del hip-hop como movimiento artístico y cultural.
- Identificar los elementos que forman el hip-hop.
- Conocer la estructura musical de las canciones, para poder crear buenas coreografías.
- Conocer y poner en práctica los pasos básicos.
- Conocer la estructura de una clase.
- Desarrollar los métodos coreográficos, que se pueden emplear para la creación y explicación de una coreografía.

Esquema de los contenidos:

- Presentación del hip-hop como nueva especialidad:
- Origen e historia del hip-hop.
- Los 4 elementos: Mc, Dj, B-boying y graffiti.
- Estructura de la música:
- Identificar la estructura de las canciones.
- Utilización y combinación de movimientos a tiempo, doble tiempo, contratiempo y sin movimiento.
- Estilos musicales: funk, rap, R&B, electro, ragga, etc.
- Coreografía:
- Pasos básicos de hip-hop.
- Métodos coreográficos.
- Anatomía: principales músculos esqueléticos.

- Estructura de la clase:
 - Objetivo del calentamiento.
 - Parte principal.
 - Vuelta a la calma y tipos de estiramiento.
- Pedagogía:
 - Beneficios del baile.
 - Cómo debe actuar el profesor en clase.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Curso monográfico (entre 21 y 50 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 003

Denominación: Seminario de bailes caribeños.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 14.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Presentar la nueva especialidad de bailes caribeños (merengue, bachata y salsa), al colectivo de técnicos de la FEBD.
- Conocer las categorías de competición en esta especialidad, y la distribución de los bailes.
 - Identificar las posiciones básicas.
 - Conocer y poner en práctica las figuras básicas de cada uno de los bailes.
 - Poner en práctica distintas coreografías tipo.

Esquema de los contenidos:

- Presentación de la especialidad de bailes caribeños a los técnicos de la FEBD.
- Categorías de competición y distribución de los bailes.
- Definiciones musicales: melodía, ritmo, beat, tempo.
- Posiciones básicas.
- Merengue:
 - Historia y origen del merengue.
 - Generalidades: compás, trabajo de pies, postura.
 - Figuras básicas de merengue.
 - Coreografías tipo.

- Bachata:
 - Historia y origen de la bachata.
 - Generalidades: compás, trabajo de pies, postura.
 - Figuras básicas.
 - Coreografías tipo.

- Salsa:
 - Historia y origen de la salsa.
 - Generalidades: compás, trabajo de pies, postura.
 - La clave.
 - Distintos estilos de la salsa.
 - Figuras básicas de salsa en cada estilo.
 - Salsa en 1 y salsa en 2.
 - Coreografías tipo.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 005

Denominación: Taller de tango argentino.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 7.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Conocer alguna de las generalidades del tango argentino: postura, posición y trabajo de pies.
- Diferenciar los estilos de tango argentino por la música.
- Aprender y poner en práctica alguna de las posiciones básicas.
- Conocer los pasos básicos y caminadas, a partir de los cuales se crean las combinaciones.
- Poner en práctica alguna de las figuras y combinaciones más simples.

Esquema de los contenidos:

- Generalidades del tango argentino:
 - Postura y posición.
 - Trabajo de pies.
- Estilos de tango argentino, según el compás de la música.
- Posiciones básicas.
- Pasos básicos y caminadas.
- Construcción y puesta en práctica de una coreografía utilizando:
 - Caminadas.
 - Las figuras más conocidas.
 - Combinaciones.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 006

Denominación: Taller de hip-hop.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 7.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.

Objetivos:

- Presentar el Hip-hop como nueva especialidad en la FEBD.
- Identificar los elementos que forma el hip-hop.
- Conocer la estructura musical de las canciones, para poder crear buenas coreografías.
- Poner en práctica distintas coreografías.

Esquema de los contenidos:

- Presentación del hip-hop como nueva especialidad:
- Los 4 elementos: Mc, Dj, B-boying y graffiti.

- Estructura de la música:
 - Identificar la estructura musical.
 - Movimientos a tiempo, doble tiempo, contratiempo y sin movimiento.
- Coreografía:
 - Pasos básicos de hip-hop.
 - Poner en práctica distintas coreografías.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 007

Denominación: Taller de flamenco.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 7.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Presentar el flamenco y sus posibilidades al colectivo de la FEBD.
- Conocer las raíces y origen del flamenco.
- Conocer la evolución del flamenco en España.
- Conocer y poner en práctica distintos palos básicos.
- Entender la parte artística del flamenco, y la importancia de sentir la música.

Esquema de los contenidos:

- Presentación del flamenco.
- El flamenco:
 - Raíces y origen del flamenco.
 - Evolución del flamenco en España hasta convertirse en lo que es hoy en día.

- Palos básicos:
- Compás cuaternario: tango flamenco.
- Compás ternario: fandangos.
- Parte técnica: técnica de pies, cuerpo, compás.
- Uso de la energía, y cómo jugar con ella.
- Importancia de «sentir» la música, y hacerla propia.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 008

Denominación: Taller de reciclaje de line dance.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 8.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.

Objetivos:

- Mejorar la ejecución técnica de los «motions» característicos del line dance.
- Aplicar los conocimientos adquiridos a una coreografía, con pasos preestablecidos.

Esquema de los contenidos:

- Introducción.
- Los bailes smooth: two step, west coast swing, night club.
- Ejecución técnica de los «motions».
- Aplicación en la coreografía.
- Los bailes cuban: cha cha, rumba.
- Ejecución técnica de los «motions».
- Aplicación en la coreografía.
- Los bailes lilt: polka, east coast swing, jive.
- Ejecución técnica de los «motions».
- Aplicación en la coreografía.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 010

Denominación: Seminario de danza coreográfica.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 12.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Presentar la de danza coreográfica al colectivo de la FEBD.
- Analizar el espacio para saber desarrollar una coreografía.
- Trasladar a single, los pasos básicos de baile deportivo que se bailan en pareja.
- Conocer qué otros bailes se pueden usar también en las coreografías.
- Conocer cómo elegir la música, para lograr una buena coreografía y de qué forma mezclarlas para que tenga fluidez.
- Saber adaptar las clases y la coreografía según la edad de los alumnos.

Esquema de los contenidos:

- Presentación de la danza coreográfica:
 - Normativa de danza coreográfica.
 - Beneficios de esta modalidad.
- Pasos que se pueden usar al crear las coreografías:
 - Pasos de baile deportivo, que se realizan de forma individual.
 - Trasladar a single, pasos de baile deportivo que se realizan en pareja.
 - Pasos básicos de otros bailes, que también podemos usar en las coreografías.
- Elección de la música:
 - Tipos de bailes que debemos incluir.
 - Cómo mezclar las canciones, para que las coreografías sean fluidas.
- Coreografía:
 - Uso del espacio, para que el desarrollo de la coreografía en la pista sea correcto.
 - Adaptación de la coreografía a la canción.
 - Visualización de videos, para obtener ideas de combinaciones.
 - Poner en práctica distintas coreografías.
- Adaptación de las clases y de la coreografía según la edad de los alumnos, para que la dificultad sea la correcta, y permita el desarrollo técnico de los deportistas.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 011

Denominación: Seminario de line dance.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 14.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
 - Título oficial o certificado de profesionalidad de los relacionados con la actividad física y el deporte, o su equivalencia profesional.
 - Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
 - Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
 - Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
 - Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.

Objetivos:

- Dar a conocer las posibilidades de esta nueva especialidad deportiva al colectivo de técnicos de la FEBD.
 - Adaptar los bailes de otras especialidades.
 - Conocer la organización de competiciones de esta especialidad deportiva.
 - Evaluar las diferencias respecto de la técnica habitual de baile deportivo por la no existencia de pareja.
 - Conocer la técnica de los ritmos del line dance que no se utilizan en baile deportivo.
 - Conocer que juzgan los jueces de line dance.
 - Asimilar la normativa de competición de line dance.

Esquema de los contenidos:

- Presentación del line dance, como nueva especialidad en la FEBD.
- Coreografías del line dance social.
- Diferencias entre country y line dance.
- Cómo funciona la organización de: concursos, competiciones y «line dance series».
- Normativa de «line dance series».
- Poner en práctica los cambios técnicos por tratarse de un baile individual.
- Poner en práctica técnicas de «motions» no utilizados baile deportivo.
- Visualización de videos, para conocer qué juzgan los jueces.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Código: 16 BL - 012

Denominación: Seminario de Wheelchair.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 12.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Presentar la especialidad de Wheelchair al colectivo de la FEBD.
- Estudiar los beneficios de esta actividad.
- Aprender el manejo de la silla para tener estabilidad.
- Trasladar los pasos de baile a la silla.
- Entender cómo se mueve una persona con esta discapacidad, según el tipo de lesión.

Esquema de los contenidos:

- Introducción:
 - Presentación de la especialidad deportiva de Wheelchair.
 - Beneficios de esta actividad en los deportistas con este tipo de discapacidad.
- Uso de la silla de ruedas, giros y estabilidad.
- Estructura de la clase.
- Qué elementos debe incluir un calentamiento.
- Cómo debe desarrollarse la clase.
- Elaboración de las coreografías:
 - Movimientos básicos.
 - Cómo combinar los movimientos básicos para crear una coreografía.
 - Adaptación de las coreografías según el tipo de lesión.
- Pedagogía.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Experto que acredite experiencia en el ámbito laboral o deportivo, reconocido por la FEBD.

Real Federación Española de Tenis

Código: 16 TE - 001

Denominación: Congreso nacional de tenis.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 15.

Requisitos:

- Nivel I: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel I: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel I: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel I: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.
- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil I: Iniciación y enseñanza.
- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Actualizar los conocimientos en el ámbito de la gestión aplicada al tenis.
- Actualizar los conocimientos en el ámbito del entrenamiento con jugadores/as avanzados.
- Actualizar los conocimientos en el ámbito de la prevención de lesiones y preparación física.
- Actualizar los conocimientos respecto a las nuevas metodologías de la enseñanza del tenis.
- Actualizar los conocimientos en el ámbito de la psicología aplicada al tenis.

Esquema de los contenidos:

- Prevención de lesiones en jugadores de tenis en formación y procesos de readaptación deportiva.
- Preparación física aplicada a jugadores de tenis en la etapa de formación y competición.
- Sistemas de entrenamiento con jugadores en formación y jugadores de competición.
- Tendencias metodológicas en la enseñanza y el entrenamiento del tenis en las diferentes etapas.
- Herramientas de gestión y control aplicadas al tenis.
- Variables psicológicas y su aplicación con jugadores de tenis.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Congreso abierto.

Perfil del profesorado:

Doctores o Graduados/Licenciados en la respectiva área de conocimiento (Medicina/ Ciencias del Deporte/Psicología/Fisioterapia) Expertos en el entrenamiento del tenis (entrenadores de reconocido prestigio).

Código: 16 TE - 003

Denominación: Seminario de especialización en preparación física para jugadores en formación.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 18.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Proporcionar los conocimientos básicos de los procesos madurativos de los jugadores prepuberales.
- Conocer los diferentes métodos de trabajo de las diferentes cualidades condicionales y coordinativas en jugadores en formación.
- Identificar los beneficios del trabajo de preparación física en la preparación de los jugadores de tenis en la etapa de formación.
- Aplicar las herramientas de control de la carga de entrenamiento y competición en el tenis de competición.
- Conocer los principales mecanismos lesionales de los jugadores en formación y la metodología de trabajo para la prevención.
- Desarrollar propuestas prácticas de ejercicios acordes a las necesidades que presenta el tenis de competición en las etapas de formación.

Esquema de los contenidos:

- Demandas físicas del tenis de competición.
- Influencia del entrenamiento sobre el crecimiento y maduración en el deportista joven.
- Desarrollo de la resistencia aeróbica específica en el tenis.
- Desarrollo de la resistencia anaeróbica específica en el tenis.
- Desarrollo de la fuerza aplicada en el tenis.
- Entrenamiento de la velocidad y la agilidad en el tenis.
- Entrenamiento de las cualidades coordinativas específicas del tenis.
- La prevención de lesiones en el jugador de tenis joven.
- Entrenamiento de la flexibilidad mediante trabajo estático y dinámico.
- Valoración de la condición física en jugadores en formación.
- Diseño de ejercicios y sesiones acordes a las necesidades que presenta el tenis de competición en las etapas de formación.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

Código: 16 TE - 004

Denominación: Seminario de especialización en Psicología aplicada al tenis.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 18.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Proporcionar los conocimientos básicos sobre los aspectos psicológicos del proceso madurativo de los jugadores prepuberales.
- Conocer las diferentes estrategias de trabajo de las diferentes cualidades psicológicas de jugadores en formación.
- Identificar los beneficios del trabajo de las habilidades psicológicas en la preparación de los jugadores de tenis en la etapa de formación.
- Aplicar estrategias de ejercicios de entrenamiento psicológico dentro y fuera de la pista.
- Conocer y aplicar las estrategias psicológicas para el máximo rendimiento durante los partidos.
- Desarrollar propuestas prácticas de ejercicios de entrenamiento psicológico acordes a las necesidades que presenta el tenis de competición en las etapas de formación.

Esquema de los contenidos:

- Demandas psicológicas del tenis de competición: jugadores, entrenadores y entorno.
- Influencia del entrenamiento y la competición sobre la maduración psicológica en el deportista joven.
 - Desarrollo del trabajo de motivación con jugadores de tenis.
 - El trabajo de la confianza con jugadores de tenis.
 - Control del estrés para entrenadores y jugadores.
 - El trabajo de la concentración.
 - El Nivel de activación y su relación con el rendimiento en el tenis.
 - Valoración y análisis de las cualidades psicológicas en jugadores en formación.
 - Desarrollo de habilidades o estrategias psicológicas mediante diseño de ejercicios tanto dentro como fuera de la pista.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Licenciado en Psicología Master de especialización en Psicología deportiva.

Código: 16 TE -005

Denominación: Taller de dirección de escuelas de tenis de competición y alta competición.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 1.

Duración de la actividad en horas: 5.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Actualizar los conocimientos en el ámbito de la gestión de grupos (jugadores, entrenadores, directivos y padres).
- Actualizar los conocimientos en el ámbito de la dirección de las programaciones de las Escuelas de Tenis.
- Actualizar los conocimientos en el ámbito de la dirección y control de sistemas de entrenamiento con jugadores de competición y alta competición.

Esquema de los contenidos:

- Gestión de grupos en las escuelas de tenis.
- Control de las programaciones de escuelas de tenis: objetivos, contenidos y evaluación.
- Consideraciones a tener en cuenta en el diseño de sistemas de entrenamiento para jugadores de competición y alta competición.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Taller (entre 4 y 8 horas).

Perfil del profesorado:

Doctores o Graduados/Licenciados en la respectiva área de conocimiento (Medicina/ Ciencias del Deporte/Psicología/Fisioterapia) Expertos en el entrenamiento del tenis (entrenadores de reconocido prestigio).

Código: 16 TE - 006

Denominación: Seminario de análisis de la acción táctica en el tenis de competición y alta competición.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 18.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.

- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.
- Perfil III: Alto rendimiento.

Objetivos:

- Definir los principales conceptos relativos al análisis de la táctica: indicadores de rendimiento y análisis notacional.
- Conocer y aplicar los distintos tipos de sistemas de notación existentes.
- Identificar las diferentes tecnologías y sistemas de registro de datos.
- Conocer los métodos de análisis y representación de datos.
- Aplicar la información obtenida al entrenamiento.

Esquema de los contenidos:

- Introducción al análisis de la acción táctica: análisis notacional e indicadores de rendimiento.
- Sistemas de notación aplicados al tenis.
- El proceso de registro de datos en el tenis.
- Tratamiento y análisis de los datos registrados.
- Creación de informes y reportes para jugadores y técnicos.
- Aplicación al entrenamiento de los resultados obtenidos en los informes.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.

Código: 16 TE - 007

Denominación: Seminario de especialización en tenis en silla de ruedas.

Carácter de la actividad: Específica.

Número de jornadas: 2.

Duración de la actividad en horas: 18.

Requisitos:

- Experiencia profesional o deportiva en la modalidad o especialidad deportiva.
- Nivel II: Título oficial de enseñanzas deportivas de régimen especial o su equivalencia profesional.
- Nivel II: Superación de una actividad formativa del periodo transitorio.
- Nivel II: Diploma federativo anterior a 2007 (24 de noviembre).
- Nivel II: Estar matriculado en enseñanzas deportivas o enseñanzas relacionadas con la actividad física y el deporte o formaciones del periodo transitorio.

Perfil profesional de los técnicos hacia los que se dirige el tipo de actividad de formación continua:

- Perfil II: Perfeccionamiento técnico y la tecnificación.

Objetivos:

- Conocer los orígenes del tenis en silla de ruedas y su evolución hasta hoy en día.
- Conocer los fundamentos técnico-tácticos del tenis en silla.
- Identificar el equipamiento básico necesario para la práctica del tenis en silla.
- Conocer los diferentes tipos de discapacidad que pueden practicar el tenis en silla.
- Distinguir los organismos que regulan el tenis en silla de ruedas y la competición.
- Conocer los desplazamientos propios de la movilidad específica con la silla en pista.
- Conocer los sistemas de entrenamiento propios del tenis en silla a Nivel técnico-táctico y de condición física específica.

Esquema de los contenidos:

- Historia y orígenes del tenis en silla de ruedas.
- Reglamento y sistemas de competición.
- Equipamiento y tecnología.
- Fundamentos técnico-tácticos en el tenis en silla: golpes de fondo, golpes de red, servicio y resto.
- Sistemas de entrenamiento aplicados al tenis en silla de ruedas.
- Entrenamiento de la movilidad específica del tenis en silla.
- Entrenamiento de la condición física del jugador de tenis en silla.

Formato del tipo de actividad de formación continua:

Seminario (entre 9 y 20 horas).

Perfil del profesorado:

Doctor en Ciencias del Deporte.

Profesor nacional de tenis.

Especialización en deporte adaptado (Master/Postgrado).