21436 RESOLUCIÓN de 1 de octubre de 2003, de la Universidad de Lleida, por la que se ordena la publicación de la ampliación de las materias optativas de la titulación de Maestro, especialidad en Educación Primaria.

Homologado por el Consejo de Coordinación Universitaria, por acuerdo de la Comisión Académica de fecha 15-9-2003, la ampliación de materias optativas en el plan de estudios de Maestro, especialidad Educación Primaria, de esta Universidad, de conformidad con lo previsto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/87 (B.O.E. 14 de diciembre) se procede a su publicación, el cual queda configurado en el anexo de esta Resolución. Este Rectorado ha resuelto proceder a la publicación de las materias optativas del plan de estudios de Maestro, especialidad en Educación Primaria.

Lleida, 1 de octubre de 2003.-El Rector, Joan Viñas Salas.

## ANEXO

ANEXO 2- C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD	DE LLEIDA
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍT	TULO DE
MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUC	

	Créditos totales para optativas (1) 40,5  - por ciclo X  - curso				
DENOMINACION (2)	CREDITOS  Totales Teóricos Prácticos/			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
HERRAMIENTAS MULTIMEDIA EN LA DIDÁCTICA DE SEGUNDAS LENGUAS Y LENGUAS EXTRANJERAS	4,5	3	1,5	Integración de herramientas multimedia en la didáctica de las lenguas no maternas. Descripción y análisis de las diversas aplicaciones que estas herramientas tienen en el aula. Diseño de actividades didácticas basadas en los soportes multimediales.	LITERATURA
INTERNET COMO RECURSO DIDÁCTICO EN LA ENSEÑANZA DE SEGUNDAS LENGUAS Y LENGUAS EXTRANJERAS	4,5	3	1,5	Introducción al uso de Internet como recurso didáctico para la enseñanza de las lenguas no maternas. Presentación de diferentes recursos y aplicaciones existentes en la red y su aplicación en el aula. Diseño de actividades basadas en Internet para su aplicación en el aula.	LITERATURA

<sup>(1)</sup> Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

<sup>(2)</sup> Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo

<sup>(3)</sup> Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2- C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD	DE LLEIDA
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍT	TULO DE
MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUC	ACIÓN PRIMARIA

		3. MATE	ERIAS OF	PTATIVAS (en su caso)	Créditos totales para optativas (1)  - por ciclo - curso  40,5
DENOMINACION (2)	Totales	CREDITO:	S Prácticos/ clínicos	BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
RECREACIÓN CIENTÍFICA	4,5	3	1,5	Actividades colectivas formativas de animación, iniciación y divulgación científica en situaciones y condiciones no formales.  Actividades lúdicas de grupo, de entretenimientos y divertimientos científicos para el tiempo libre.  Diseño, planificación y coordinación de actividades científicas inicialmente no evaluativas relacionadas con la organización y dirección de espacios y talleres creativos, visitas guiadas, exposiciones interactivas y fiestas infantiles.	

- (1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
   (2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo

  (3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2- C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD	DE LLEIDA					
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE	PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE					
MAESTRO - ESPECIALIDAD DI	E EDUCACIÓN PRIMARIA	-				

	Créditos totales para optativas (1)  - por ciclo - curso				
DENOMINACION (2)	<b>*************************************</b>	CREDITO	s	BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE
DENOMINATION (2)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		CONOCIMIENTO (3)
NTRODUCCIÓN A LA ESCRITURA LITERARIA	4,5	3	1,5	Partiendo del análisis de los textos literarios (en prosa y en verso) que el profesor habrá seleccionado previamente, se hará ejercicios prácticos; composiciones poéticas, retratos, diálogos, disertaciones, etc, teniendo en cuenta el tipo de narrador (o de voz poética), el punto de vista y las exigencias del género.	LITERATURA ESPAÑOLA
POESÍA PARA NIÑOS Y NIÑAS	4,5	3	1,5	Proponer al futuro maestro estrategias para que el niño se familiarice con la poesía y adquiera la capacidad de reconocer y usar los recursos formales y retóricos propios de este arte, así como el hábito de leer, recitar y memorizar poemas.	
PUNTUACIÓN Y ENTONACIÓN	4,5	3	1,5	Relaciones entre los signos de puntuación y la entonación de las diferentes modalidades de frase (y de partes o miembros de frase). Dudas y problemas de redacción. Factores gramaticales, sintácticos y de coherencia expresiva.	

Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
 Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2- C. Contenido dei pian de estudios

UNIVERSIDAD	DE LLEIDA				
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE					
MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA					

	Créditos totales para optativas (1)  - por ciclo  - curso				
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		CONOCIMIENTO (3)
APROXIMACIÓN A TEXTOS LITERARIOS EN LENGUA INGLESA	4,5	3	1,5	Estudio de textos significativos de la literatura en lengua inglesa, con el propósito de introducir a los alumnos en el universo literario en inglés y así propiciar un mayor conocimiento de los valores culturales del mundo anglosajón.	
LAS ESTRUCTURAS DE LAS LENGUAS	4,5	3	1,5	La asignatura tiene por objetivo introducir al estudiante en el análisis de los componentes tradicionales en que se organiza el estudio de las lenguas y presentar una visión generalista y diversificada de las diferentes estructuras lingüísticas existentes más comunes.	
HISTORIA DE LA MÚSICA EN CATALUÑA	4,5	3	1,5	Períodos y estéticas de la historia de la música en Cataluña	HISTORIA CONTEMPORANEA

Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
 Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo

<sup>(3)</sup> Libremente decidida por la Universidad.