

# MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

**9790**

*RESOLUCION de 29 de marzo de 1996, de la Dirección General de Investigación Científica y Enseñanza Superior, por la que se dispone que los anexos del Real Decreto 1024/1993, de 25 de junio, por el que se reconocen efectos civiles a los estudios conducentes a la obtención de diversos títulos universitarios oficiales de la Universidad de la Iglesia de Deusto, se modifiquen en la forma que se indica en los correspondientes anexos a la presente Resolución.*

Vista la propuesta de la Universidad de la Iglesia de Deusto de modificación de los planes de estudio conducentes a la obtención de los títulos de Licenciado en Administración y Dirección de Empresas (sede San Sebas-

tían), en Antropología Social y Cultural, en Filología Hispánica, en Filología Inglesa, en Filología Vasca, en Filosofía, en Historia, en Psicología y en Sociología de dicha Universidad; teniendo en cuenta la disposición transitoria primera del Real Decreto 1267/1994, de 10 de junio, y el informe favorable emitido por el Consejo de Universidades,

Esta Dirección General, haciendo uso de la autorización que le concede el punto tercero del artículo 1.º del Real Decreto 1024/1993, de 25 de junio, por el que se reconocen efectos civiles a los estudios conducentes a la obtención de los títulos de Licenciado en Administración y Dirección de Empresas (sede San Sebastián), en Antropología Social y Cultural, en Filología Hispánica, en Filología Inglesa, en Filología Vasca, en Filosofía, en Historia, en Psicología y en Sociología de la Universidad de la Iglesia de Deusto, ha dispuesto que los anexos del Real Decreto 1024/1993, se modifiquen en la forma que se indica en los correspondientes anexos a la presente Resolución.

Madrid, 29 de marzo de 1996.—El Director general, Eladio Montoya Melgar.

Sr. Subdirector general de Régimen Jurídico Universitario.

**ANEXO I**

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Administración y Dirección de Empresas (sede San Sebastian)

a) Al grupo de materias optativas (en su caso) del mencionado plan de estudios debe añadirse la siguiente:

Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos clínicos		
Euskera Técnico	6	3	3	Terminología técnica: vías de conocimiento y de creación, y uso singular en determinadas áreas de conocimiento. Técnicas y normas de redacción	Filología Vasca. Economía aplicada. Organización de empresas. Estadística e investigación operativa. Economía financiera y contabilidad. Comercialización e investigación de mercados. Lenguajes y sistemas informáticos. Derecho mercantil.

b) En el capítulo I. "Estructura General del plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.

OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

A N E X O II

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Antropología Social y Cultural.

a) Al grupo de materias optativas (en su caso) del mencionado plan de estudios deben añadirse las siguientes:

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input checked="" type="checkbox"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Antropología cognitivo-simbólica	4.5	3.0	1.5	Esos antropológicas de los diferentes modelos religiosos existentes en las diversas culturas	Antropología Social
Antropología de la guerra	4.5	3.0	1.5	La guerra en la literatura antropológica. Acercamientos teóricos al fenómeno bélico: agresión innata, frustración agresión, etnocentrismo, difusión. La adaptación ecológica y la guerra. Objetivos de la guerra Efectos de la guerra en la organización social. La organización militar dentro de la sociedad	Antropología Social
Antropología de la religión	4.5	3.0	1.5	Orígenes, funciones y expresiones de la religión. Análisis del animismo, de la magia y de los tabúes. Las funciones sociales de los actos rituales. Los ritos de transición. Los tótems como símbolos de la sociedad. La naturaleza del ritual. Análisis estructural del mito. Los rituales seculares	Antropología Social
Antropología de las sociedades campesinas	4.5	3.0	1.5	Naturaleza y lógica de la economía campesina. La propiedad de la tierra. El neolatifundismo. El crédito agrícola. La estructura social del campesinado. El campesinado como clase social. La cultura campesina tradicional. El campesinado y el orden ideológico. Los movimientos sociales en las sociedades campesinas	Antropología Social
Antropología económica	4.5	3.0	1.5	Sistemas económicos de las sociedades tribales y de los cazadores-recolectores. Organización de la producción entre los pueblos no industriales. Sistemas de distribución e intercambio de los productos: mercado, redistribución, reciprocidad, coexistencia de modos de intercambio. La práctica del 'potlach'. La noción de propiedad en las sociedades tradicionales	Antropología Social
Antropología lingüística	4.5	3.0	1.5	Introducción a una perspectiva sociocultural de la estructura y del cambio lingüístico. La evolución de la lengua como instrumento de la comunicación humana. Métodos y conceptos de la descripción etnolingüística en el trabajo de campo	Antropología Social Lingüística General

MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Antropología marítima	4.5	3.0	1.5	Estudio antropológico de las sociedades pescadoras. Historia de la antropología marítima. La transformación de las sociedades marítimas tradicionales. La producción y la distribución en la economía marítima	Antropología Social
Antropología urbana	4.5	3.0	1.5	Estudios antropológicos de lo urbano. Origen de las ciudades. Relaciones ciudad-campo. Urbanización tradicional y actual en el Tercer Mundo. La organización espacial y social en el medio urbano	Antropología Social
Corrientes actuales de la Filosofía I: la Fenomenología	3	1.5	1.5	Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas: la Fenomenología como método y como Filosofía.	Filosofía
Corrientes Actuales de la Filosofía II: Existencialismo y Estructuralismo	3	1.5	1.5	Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas: el existencialismo como filosofía y el estructuralismo como método, como episteme y como filosofía.	Filosofía
Corrientes actuales de la Filosofía III: Teoría crítica	1.5	1.5	0.0	Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas: Razón y Sociedad: Diferencias entre la teoría tradicional y la teoría crítica.	Filosofía
Corrientes actuales de la Filosofía IV: Filosofía Analítica	4.5	3.0	1.5	Análisis de las principales tendencias filosóficas contemporáneas: La filosofía como análisis del lenguaje: El análisis lógico y el análisis del lenguaje ordinario.	Filosofía
Culturas mediterráneas	4.5	3.0	1.5	Características de la antropología mediterránea. Elementos económicos de las culturas mediterráneas: pastores, agricultores, emigración, mercados. La estratificación en las sociedades mediterráneas: el honor, la burocracia, la clase. Análisis del patronazgo y su incidencia en la política. La familia y el parentesco: pautas matrimoniales, el padrinzago	Antropología Social
Culturas mesoamericanas	4.5	3.0	1.5	La organización social precolombina. La Conquista y la dinámica colonial. El indio y las sociedades globales contemporáneas	Antropología Social Hª de América
El marxismo en Antropología	4.5	3.0	1.5	La utilización de los conceptos marxistas y del método dialéctico en el estudio de las sociedades tradicionales. El acercamiento marxista frente a los acercamientos culturalista y estructuralista.	Antropología Social Filosofía

Créditos totales para optativas

 - por ciclo - curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
El racismo	4.5	3.0	1.5	Antecedentes: la esclavitud romana, los judíos y el antisemitismo. Los elementos precursores. Las doctrinas racistas: Gobineau, Chamberlain. El nacional-socialismo. La raza como principio explicativo: las relaciones de razas, la teoría del prejuicio. Las formas elementales de racismo. Segregación, discriminación y tipos de violencia racistas. Movimientos sociales y racismo.	Antropología Social Filosofía del Derecho, Moral y Política. Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico
Epistemología de la Antropología	4.5	3.0	1.5	Acercamiento transcultural de la variación de los procesos cognitivos y de las formas de pensamiento científico. Interacción entre la estructura biológica del cerebro y la determinación cultural. Los estados alterados de la conciencia. El 'pensamiento salvaje'.	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Antropología Social
Epistemología de las Ciencias Humanas	4.5	3.0	1.5	Estudio del conocimiento humano y sus diferentes objetivaciones. Peculiaridades de las ciencias humanas: razón y método adecuados.	Filosofía. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Estética General	6	4.5	1.5	Teorías y fundamentos de las artes.	Estética y Teoría de las artes.
Etnicidad y nacionalismo	4.5	3.0	1.5	La etnicidad: criterios de determinación. La organización social de las diferencias culturales: niveles de etnicidad, la teoría de las sociedades plurales. Identidad étnica e ideología. La etnicidad en la historia. El nacionalismo: la nación como comunidad cultural, el uso político de los símbolos culturales. El nacionalismo contra el estado. Las minorías y el estado	Antropología Social Historia Moderna
Etnología jurídica	4.5	3.0	1.5	El imperativo jurídico y el 'pre-derecho'. El nacimiento del derecho y la organización del poder político. Las categorías del pensamiento jurídico: hipótesis del etnocentrismo jurídico, el peso de la tradición clásica. Tipología de los sistemas jurídicos: sistemas de autorregulación, sistemas jurídicos formales y sistemas legalistas. Costumbre y derecho tácito: la importancia del acuerdo tácito 'informal' en las sociedades arcaicas.	Antropología Social Filosofía del Derecho, Moral y Política
Etnomusicología	4.5	3.0	1.5	Palabra y música en las sociedades primitivas. La música como hecho social: música y organización social, música y danza; el valor simbólico de los instrumentos. Los instrumentos musicales. Los sistemas musicales	Antropología Social Música

Créditos totales para optativas

- por ciclo

- curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
	<input type="text"/>			- por ciclo	
	<input type="text"/>			- curso	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Filosofía de la naturaleza	6	4.5	1.5	Descripción, fundamentos y condiciones de validez de las teorías científicas. De la metateoría de la ciencia a la filosofía de la naturaleza	Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Filosofía de la Religión II	4.5	3.0	1.5	Descripción del fenómeno original de la religión y de sus aspectos fundamentales.	Filosofía
Filosofía del Arte	6	4.5	1.5	Teorías y fundamentos de las artes Fundamentación estética del arte moderno	Estética y Teoría de las artes
Filosofía del Lenguaje I	7.5	6.0	1.5	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas. Teorías del lenguaje provenientes de la lingüística y de la lógica y sus aplicaciones filosóficas	Filosofía. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Filosofía del Lenguaje II	4.5	3.0	1.5	Examen de las teorías pragmáticas del lenguaje y de sus implicaciones filosóficas	Filosofía. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Historia de la Filosofía Antigua	6	4.5	1.5	Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural. El pensamiento filosófico antiguo.	Filosofía
Historia de la Filosofía Contemporánea	6	4.5	1.5	Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural. El pensamiento filosófico contemporáneo.	Filosofía
Historia de la Filosofía Española	6	4.5	1.5	Estudio crítico de los pensadores españoles más significativos del s. XX.	Filosofía
Historia de la Filosofía Medieval	6	4.5	1.5	Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural. El pensamiento filosófico medieval	Filosofía
Historia de la Filosofía Moderna	6	4.5	1.5	Historia del pensamiento filosófico en su contexto científico, social y cultural: El pensamiento filosófico moderno.	Filosofía
Ideología y poder en el próximo Oriente antiguo	4.5	3.0	1.5	Estudio de la conformación de los centros de poder y sus connotaciones ideológicas en el ámbito del Oriente próximo en su época antigua .	Antropología Social Filosofía del Derecho , Moral y Política
Introducción a la Metafísica	4.5	3.0	1.5	Peculiaridad de la Experiencia y del discurso filosófico con respecto a otros discursos racionales y a otros discursos de la totalidad y del sentido.	Filosofía

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
	<input type="text"/>			- por ciclo	
	<input type="text"/>			- curso	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
La Antropología frente a las situaciones de emergencia	4.5	3.0	1.5	El concepto de emergencia. Justicia transcultural y distribución de asistencia. Reconceptualización del cambio violento: aspectos socioeconómicos de las catástrofes, aspectos ideológicos del cambio violento. Respuestas y estrategias frente a las crisis: decisiones sobre el desplazamiento, el desafío de la adaptación, organización social de las identidades en el exilio. La lógica de las intervenciones	Antropología Social
La cultura pirenaica	4.5	3.0	1.5	Rasgos característicos de los pueblos pirenaicos. El pastoreo y la agricultura pirenaica. El fenómeno de la emigración. El hábitat de las poblaciones pirenaicas. La familia y el parentesco: pautas matrimoniales. La mitología y el folklore pirenaico.	Antropología Social Geografía Humana
La formación de las sociedades complejas	4.5	3.0	1.5	Estudio de las primeras sociedades humanas complejas, desde un enfoque que comprende lo arqueológico, antropológico y prehistórico.	Antropología Social
Lengua Clásica I	4.5	3.0	1.5	Vocabulario, estructuras gramaticales y sintácticas del Latín y del Griego	Filología Latina y Griega
Lengua Clásica II	4.5	3.0	1.5	Vocabulario, estructuras gramaticales y sintácticas del Latín y del Griego	Filología Latina y Griega
Lengua e identidad social	4.5	3.0	1.5	Variaciones lingüísticas y correlación social. Variación y cambio. Pidginización y creolización. La constitución de las lenguas nacionales. El poliglótismo.	Antropología Social. Lingüística General . Sociología
Lógica de Órdenes superiores	6	4.5	1.5	Teoría del razonamiento y la argumentación correcta. Rudimentos de metalógica, filosofía de la lógica	Lógica y Filosofía de la Ciencia
Lógica de Primer Orden	6	4.5	1.5	Teoría del razonamiento y la argumentación correcta. Sus diversos cálculos y métodos	Lógica y Filosofía de la Ciencia
Metafísica I	6	4.5	1.5	Estudio histórico y sistemático de las grandes categorizaciones de la realidad.	Filosofía
Metafísica II (Hermenéutica)	6	4.5	1.5	Estudio histórico y sistemático de las grandes categorizaciones de la realidad. La filosofía como discurso del sentido.	Filosofía
Paleoantropología: situación actual	4.5	3.0	1.5	Estudio de los últimos descubrimientos paleoantropológicos, sus repercusiones en la recomposición del árbol evolutivo y en la comprensión actual sobre el fenómeno de la hominización".	Antropología Social. Prehistoria Psicobiología

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Problemas de etnografía europea	4.5	3.0	1.5	Elementos de la diversidad sociocultural en Europa. Principales procesos de asimilación y de diferenciación socioculturales. Los criterios culturoológicos: origen, modo de transmisión, modos de elaboración local de las normas culturales. ¿Pueblo o etnia?. Perspectivas actuales	Antropología Social. Geografía Humana Historia Contemporánea
Psicología y etnología	4.5	3.0	1.5	Modalidades de la orientación psicológica de la etnología: teorías, métodos, técnicas. Los intentos de integración a un sistema común: Kluckhohn, Kardiner, Linton. La búsqueda de una estructura fundamental del espíritu. Las relaciones prácticas entre la psicología y la Etnología	Antropología Social Psicología Básica Lógica y Filosofía de la Ciencia
Psiquiatría Social y Etnología	4.5	3.0	1.5	Definición de lo normal y de lo patológico: cultural, estadístico, psiquiátrico. Contribución de la Etnología a la Psiquiatría: lugar del factor cultural en la frecuencia, la etiología y el tratamiento de los enfermos mentales. Las sociedades tradicionales y sus medios de defensa contra las enfermedades. Existencia de enfermedades mentales específicas. La dimensión cultural de las enfermedades mentales. Esbozo de una Psiquiatría Social de carácter etnológico.	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico. Antropología Social
Sociología de la Ciencia	4.5	3.0	1.5	Estudio de la ciencia como institución social y actividad de los científicos. Factores sociales en la producción y validación del conocimiento científico.	Sociología, Lógica y Filosofía de la ciencia, Antropología Social.
Teoría del Conocimiento	7.5	6	1.5	Estudio del Conocimiento humano y sus diversas objetivaciones.	Filosofía, Lógica y Filosofía de la Ciencia
Teorías de la cultura	4.5	3.0	1.5	El concepto de cultura en la historia de la Antropología. Análisis de las concepciones actuales más relevantes. La especificidad de las culturas. Sociedad, cultura e individuo.	Antropología Social Filosofía

- por ciclo  
 - curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
		<input type="text"/> - por ciclo			
		<input type="text"/> - curso			
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Textos de Filosofía actual I	3	0.0	3.0	Lectura y comentario de textos de la Filosofía Actual	Filosofía
Textos de Filosofía actual II	3	0.0	3.0	Lectura y comentario de textos de la Filosofía Actual	Filosofía
Textos de Filosofía Antigua	3	0.0	3.0	Lectura y comentario de textos de Filosofía Antigua.	Filosofía
Textos de Filosofía Contemporánea	3	0.0	3.0	Lectura y comentario de textos de Filosofía Contemporánea.	Filosofía
Textos de Filosofía Medieval	3	0.0	3.0	Lectura y comentario de textos de Filosofía Medieval.	Filosofía
Textos de Filosofía Moderna	3	0.0	3.0	Lectura y comentario de textos de Filosofía Moderna	Filosofía

b) En el capítulo I. "Estructura General del plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filología Hispanica.

En el capítulo I. "Estructura General del plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
- OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito., con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
- OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito., con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filología Inglesa.

En el Capítulo I. "Estructura General del plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

6.  SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
- SI OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.
- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filología Vasca.

En el capítulo I. "Estructura General del plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

6.  SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
- SI OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.
- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Filosofía.

a) Al grupo de materias optativas (en su caso) del mencionado plan de estudios deben añadirse las siguientes:

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input style="width: 50px; height: 15px;" type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Análisis de áreas	7,5	3.0	4.5	Conocimiento de las técnicas en trabajo de campo y de comparación intercultural	Antropología Social
Antropología de la tecnología	4,5	3.0	1.5	Implicaciones antropológicas del desarrollo tecnológico y su incidencia en la cultura actual	Antropología social. Filosofía.
Antropología del cuerpo y la enfermedad	4,5	3.0	1.5	Significación del cuerpo humano dentro de las diferentes culturas, así como de las nociones de salud y enfermedad	Fisiología. Fisioterapia
Antropología del Desarrollo	4,5	3.0	1.5	Estudio de los factores económicos y socioculturales que contribuyen al desarrollo, conformación y transformación de las culturas	Sociología. Antropología Social. Psicología Social.
Antropología del parentesco y de las relaciones sociales	6.0	3.0	3.0	Introducción a la Antropología social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas. Crítica de las teorías sociales a partir del conocimiento de las sociedades no occidentales. Visión pormenorizada de las diversas orientaciones teóricas de la Antropología y de su vinculación con el desarrollo histórico de las sociedades a las que pertenecen los investigadores y de las sociedades por ellos analizadas.	Antropología Social
Antropología Ecológica	4,5	3.0	1.5	Introducción a la Antropología social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas. Crítica de las teorías sociales a partir del conocimiento de las sociedades no occidentales. Visión pormenorizada de las diversas orientaciones teóricas de la Antropología y de su vinculación con el desarrollo histórico de las sociedades a las que pertenecen los investigadores y de las sociedades por ellos analizadas	Antropología Social

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Antropología físico-biológica	7.5	4.0	3.5	Estudio, desde la óptica morfológica y evolutiva, de las dimensiones genéticas biológica y física de la especie humana.	Genética. Paleontología. Prehistoria
Antropología Vasca	6.0	4.5	1.5	Descripción de los elementos específicos de la cultura vasca y presentación de las principales teorías que pretenden interpretarla.	Antropología Social
Antropología y folklore	4,5	3.0	1.5	Estudio de las danzas, canciones populares, instrumentos y música; tipologías del canto popular; estudio de la indumentaria. El folklore como manifestación de vida de un pueblo	Antropología Social. Estética y Teoría de las Artes.
Arte y educación	4,5	3.0	1.5	Teorías de la educación artística; principales vectores de la orientación didáctica en materia de arte; sus aplicaciones a museos, salas de exposición etc. ; el arte en la educación personal y en el desarrollo comunitario ; educación de la dimensión estética del hombre	Estética y Teoría de las Artes.
Artes decorativas	4,5	3.0	1.5	Las artes decorativas a través de la historia; su función estética y significado cultural. Artes decorativas y vida cotidiana. Industrias y artes decorativas. La moda y los objetos. El coleccionismo	Estética y Teoría de las Artes. Historia del arte.
Artes populares y artesanías	4,5	3.0	1.5	Concepto de artes populares ; tipologías artesanales; oficios y técnicas; alfarería, tejidos, trabajos en hierro, cestería, vidrio madera, etc. Diseño industrial y arte popular	Estética y Teoría de las Artes. Antropología Social.
Bases Evolutivas de Comportamiento	4,5	3.0	1.5	Desarrollo de las condiciones e influencias etológicas que, en el proceso evolutivo, han ido conformando el comportamiento humano.	Psicobiología. Psicología Evolutiva y de la Educación. Psicología Social.
Ciencia, técnica y racionalidad	4,5	3.0	1.5	Estudio las relaciones entre el conocimiento científico y el desarrollo tecnológico y análisis de las consecuencias de estas relaciones para las nociones de conocimiento y verdad.	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Filosofía del Derecho, Moral y Política.
Cine y antropología	4,5	3.0	1.5	Arquetipos populares en el cine; funciones y mitos. El cine como manifestación de la vida cotidiana. Nuevos roles en los arquetipos del cine	Antropología Social. Estética y Teoría de las Artes.
Clásicos de la política	4,5	3.0	1.5	Autores y actores de especial relevancia en la tradición política.	Ciencia Política y de la Administración. Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Filosofía del Derecho, Moral y Política.

 - por ciclo - curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Cognición Comparada	4,5	3.0	1.5	Investigación en psicología comparada. Evolución, aprendizaje e inteligencia. Ontogénesis y filogénesis de la conducta aprendida. Análisis funcional del comportamiento animal. Conductas específicas de las especies.	Psicología Básica.
Cultura y rol sexual	4,5	3.0	1.5	Estudio del influjo de los roles sexuales en la cultura a través de las diversas épocas	Antropología Social.
Cultura, Desviación y Psicopatología	4,5	3.0	1.5	Estudio de los parámetros culturales que dictan los conceptos de "normalidad" y "desviación" y los problemas psicopatológicos que conllevan	Antropología Social. Filosofía del Derecho, Moral y Política. Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos.
Darwinismo y Filosofía	4,5	3.0	1.5	Estudio del impacto que la teoría de la evolución ha tenido sobre la concepción del hombre, en particular en los intentos de delinir las nociones de verdad y de justicia desde una perspectiva evolucionista	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Psicobiología.
Desarrollo de los Procesos Psicológicos	4,5	3.0	1.5	Desarrollo de los diferentes procesos psicológicos. Naturaleza de los procesos cognitivos, conducta, afectividad y pensamiento	Psicología Evolutiva y de la Educación
Desarrollo Moral	4,5	3.0	1.5	La conciencia moral, principios de desarrollo y etapas evolutivas	Psicología Evolutiva y de la Educación Filosofía del Derecho, Moral y Política.
El fisicalismo y los fenómenos mentales	4,5	3.0	1.5	Estudio y evaluación de las diversas formas actuales de explicar los fenómenos mentales desde presupuestos fisicalistas	Filosofía. Psicología Básica. Psiquiatría.
El lenguaje del pensamiento	4,5	3.0	1.5	Estudio crítico de las concepciones de la mente que postulan la existencia de un lenguaje del pensamiento	Filosofía. Psicología Básica.
El problema del mal	4,5	3.0	1.5	Problema o misterio del mal. Exposición de las diferentes doctrinas sobre el tema del mal. El mal, ¿desafío a la razón, al sentido y a la metafísica?	Filosofía
El problema mente/cuerpo	4,5	3.0	1.5	Estudio de algunas de las teorías actuales acerca de las relaciones mente / cuerpo.	Filosofía . Psicobiología.
El razonamiento práctico	4,5	3.0	1.5	Estudio de la noción y de los presupuestos lógicos, epistemológicos y éticos del silogismo práctico.	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Filosofía del Derecho, Moral y Política.

 - por ciclo - curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Escuelas de la Antropología Socio-Cultural	4,5	3.0	1.5	Introducción a la Antropología social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas. Crítica de las teorías sociales a partir del conocimiento de las sociedades no occidentales. Visión pormenorizada de las diversas orientaciones teóricas de la Antropología y de su vinculación con el desarrollo histórico de las sociedades a las que pertenecen los investigadores y de las sociedades por ellos analizadas.	Antropología Social.
Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales	6.0	3.0	3.0	Aprendizaje de las técnicas cuantitativas adecuadas para el estudio de las sociedades humanas, con especial atención a los aspectos demográficos y de muestreo.	Estadística e investigación operativa. Psicología Social. Sociología.
Estética de las artes escénicas	4,5	3.0	1.5	Análisis de los elementos que constituyen el hecho escénico; historia de las artes escénicas; nuevas aportaciones en el siglo XX. Principales teorías estéticas teatrales; la obra de arte total	Estética y Teoría de las Artes.
Estética literaria	4,5	3.0	1.5	Análisis de los principales rasgos estéticos de la teoría de la literatura; características de la obra de arte literaria; funciones de la literatura; los géneros; la creación poética; el lector	Estética y Teoría de las Artes. Teoría de la Literatura.
Estética musical	4,5	3.0	1.5	Estudio de las principales teorías de estética musical; nuevas dimensiones en el siglo XX; estética clásica y moderna; la nueva música y el receptor	Estética y Teoría de las Artes.
Ética y derecho: los derechos humanos	4,5	3.0	1.5	Estudio de las relaciones entre ambas disciplinas, desde el doble afecto de la proximidad, irreductibilidad. Reflexión sobre los derechos humanos como elemento bisagra entre ética y derecho.	Filosofía del Derecho, Moral y Política.
Etnología regional	7.5	6.0	1.5	Estudios monográficos de culturas y grupos étnicos específicos y estudios de problemas socioculturales en contextos regionales.	Antropología Social.
Experiencia religiosa y mundo técnico-urbano	4,5	3.0	1.5	Estudio de la problematización de una experiencia multiseccular por la variación de las circunstancias técnicas y ambientales	Filosofía. Antropología Social.
Filosofía crítica de la historia	4,5	3.0	1.5	Reflexiones epistemológicas sobre la Historia; principales concepciones sobre el conocimiento histórico	Filosofía.

- por ciclo

- curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Filosofía de la biología	4,5	3.0	1.5	Estudio desde el enfoque filosófico, del significado de la condición biológica en el conjunto de la realidad de lo humano y los problemas que plantea la conjugación de lo cultural con lo biológico	Psicobiología. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Filosofía de la lógica	4,5	3.0	1.5	Análisis de las diversas concepciones de la Lógica, desde los megarico-estóicos, Aristóteles etc. hasta la actualidad	Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Filosofía de la violencia	4,5	3.0	1.5	Estudio de las principales teorías filosóficas la violencia, y de las orientaciones éticas para su enjuiciamiento	Antropología Social. Filosofía del Derecho, Moral y Política.
Filosofía del Derecho	4,5	3.0	1.5	El fenómeno jurídico. Ontología y axiología jurídicas. Problemas filosóficos básicos del derecho.	Filosofía del Derecho, Moral y Política.
Filosofía del trabajo	4,5	3.0	1.5	Reflexión filosófica sobre la condición trabajadora de la existencia humana	Antropología Social. Filosofía.
Fuentes para el estudio de la cultura tradicional	4,5	3.0	1.5	Análisis de los principales vectores de estudio de la vida tradicional: fuentes escritas, documentos legales, archivos, bibliotecas, fuentes orales, soportes fonográficos, objetos y cultura material, fuentes arqueológicas. Estudio de las principales fuentes para la investigación del patrimonio etnográfico	Antropología Social. Estética y Teoría de las Artes.
Geografía humana y demografía	6.0	3.0	3.0	Conocimientos y análisis de las relaciones entre población, recursos y medio ambiente.	Geografía humana. Historia e instituciones económicas. Sociología.
Historia de la Antropología Socio-Cultural	4,5	3.0	1.5	Introducción a la Antropología social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas. Crítica de las teorías sociales a partir del conocimiento de las sociedades no occidentales. Visión pormenorizada de las diversas orientaciones teóricas de la Antropología y de su vinculación con el desarrollo histórico de las sociedades a las que pertenecen los investigadores y de las sociedades por ellos analizadas	Antropología Social.
Historia de la ética antigua y medieval	4,5	3.0	1.5	Estudio de los autores y teorías éticas más representativas de la épocas antigua y medieval, bajo una doble perspectiva: análisis de los sistemas más significativos y descubrimiento de la problemática que de ellos perdura en el momento presente	Filosofía del Derecho, Moral y Política.

Créditos totales para optativas

 - por ciclo - curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
	<input type="text"/>			- por ciclo	
	<input type="text"/>			- curso	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Historia de la ética moderna	4,5	3.0	1.5	Estudio de los autores y teorías éticas más significativas de la época moderna. Análisis de la modernidad como antesala preparatoria del momento actual.	Filosofía del Derecho, Moral y Política.
Historia de las filosofías orientales	4,5	3.0	1.5	Estudio introductorio de la complejidad y diversidad de las filosofías surgidas en el horizonte de las culturas orientales.	Filosofía.
Historia del arte cristiano	4,5	3.0	1.5	Estudio de las manifestaciones artísticas del arte cristiano; imágenes y símbolos; monumentos y patrimonio cultural.	Historia del Arte.
Instituciones y estilos de vida de la cultura popular	4,5	3.0	1.5	Análisis de las cofradías, gremios, representaciones religiosas, usos y costumbres, fiestas, juegos y deportes, alimentación, medicina, vida rural y vida urbana. Vida cotidiana. Modos de vida que modelan la cultura de un grupo	Antropología Social. Estética y Teoría de las Artes.
Inteligencia Artificial	4,5	3.0	1.5	Inteligencia artificial. Definición y aplicaciones. Campos de la inteligencia artificial. Memoria. Representación del conocimiento. Técnicas de representación. Búsqueda. Formas de razonamiento. Base de conocimientos. Sistemas expertos.	Psicología Básica. Lógica y Filosofía de la Ciencia. Filosofía.
Justicia y solidaridad	4,5	3.0	1.5	Análisis de las raíces históricas de este doble paradigma; estudio de los enfoques actuales y reflexión desde la perspectiva aplicada.	Filosofía del Derecho, Moral y Política.
La inspiración en la creación artística y religiosa	4,5	3.0	1.5	La intuición creadora. La realización artística. La experiencia religiosa y su expresión inspirada	Estética y Teoría de las Artes.
La modularidad de la mente	4,5	3.0	1.5	Estudio crítico de las teorías que defienden la estructura modular de la mente	Psicología Básica. Filosofía.
La noción de progreso	4,5	3.0	1.5	Análisis de las diferentes concepciones sostenidas por la humanidad acerca de la noción de progreso y del influjo que dicha concepción ha tenido en la autocomprensión del hombre y la sociedad	Antropología Social. Sociología. Filosofía.
La noción de teleología	4,5	3.0	1.5	Estudio de la noción de teleología y de sus relaciones con la explicación científica	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Psicología Básica.
Lenguaje y clases sociales	4,5	3.0	1.5	Análisis de las diversas teorías existentes acerca de las relaciones entre los usos lingüísticos y las distintas clases sociales y de las consecuencias del fenómeno en la educación y en la movilidad social	Lingüística General. Antropología Social.

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
	<input type="text"/>			- por ciclo	
	<input type="text"/>			- curso	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Lenguajes no verbales	4,5	3.0	1.5	Estudio de los procesos semióticos que no suponen el uso directo del lenguaje verbal y análisis de sus dependencia/independencia del lenguaje verbal	Psicología Básica. Filosofía.
Lógica deóntica	4,5	3.0	1.5	Descripción del discurso normativo, indicativo etc. y análisis de su estructura lógica	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Filosofía del Derecho, Moral y Política.
Manifestaciones culturales de la literatura popular	4,5	3.0	1.5	Estudio de las leyendas, cuentos, refranes, romances, teatro, literatura de cordel etc., que han caracterizado históricamente la literatura popular. Literatura y oralidad Melodrama y folletín Nuevos cauces de manifestación en la actualidad.	Estética y Teoría de las Artes. Antropología Social.
Metodología de la investigación antropológica	7,5	4.0	3.5	Análisis de los métodos científicos y hermenéuticos en Antropología. La investigación interdisciplinar.	Antropología Social. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Motivación y Emoción	6.0	4.5	1.5	Aprendizaje y condicionamiento. Atención. Percepción. Memoria. Motivación y emoción	Psicología Básica. Filosofía
Naturaleza y Cultura	4,5	3.0	1.5	Estudio de las diversas concepciones acerca de la relación existente entre la naturaleza y la cultura	Antropología Social. Filosofía
Nuevas artes y comportamientos artísticos	4,5	3.0	1.5	Análisis de las nuevas tendencias, soportes y nuevos sujetos de esteticidad; su incidencia en la experiencia estética; fronteras estéticas; funciones del arte y nuevos roles del receptor	Estética y Teoría de las Artes.
Patología del Lenguaje y de la Cognición	4,5	3.0	1.5	Estudio experimental de las alteraciones perceptivas, atencionales y de memoria. Alteraciones y trastornos en la adquisición del lenguaje	Psicología Evolutiva y de la Educación. Lingüística General.
Pensamiento español contemporáneo	4,5	3.0	1.5	Estudio de los principales autores y líneas de pensamiento filosófico desde la guerra civil a nuestros días	Filosofía
Pensamiento filosófico latinoamericano	4,5	3.0	1.5	Principales etapas por las que ha atravesado, desde la colonización y la independencia, hasta la gestación de la llamada "filosofía de la liberación" (características, autores,...)	Filosofía. Historia de América.
Pensamiento y lenguaje	4,5	3.0	1.5	Análisis de las teorías psicológicas actuales contrapuestas acerca de las relaciones entre el pensamiento y el lenguaje	Psicología Básica. Lingüística General. Filosofía.
Pensamiento y representaciones sociales	4,5	3.0	1.5	Análisis de la relación existente entre el pensamiento es sus más diversas manifestaciones y las representaciones sociales predominantes en la sociedad	Antropología Social.

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Persona y sociedad	4,5	3.0	1.5	Estudio crítico de las diversas concepciones existentes acerca de las relaciones entre el individuo y el grupo social.	Antropología Social. Filosofía.
Proceso y Evaluación de Personalidad	4,5	3.0	1.5	Personalidad y diferencias individuales. Enfoques teóricos. Dimensiones empíricas. Problemática actual de la personalidad.	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico <sup>5</sup>
Psicoanálisis y Filosofía	4,5	3.0	1.5	Estudio y análisis crítico de las líneas básicas de la concepción del hombre por Freud en sus diversas interpretaciones.	Psicología Básica. Psiquiatría. Filosofía.
Psicobiología y Etología	4,5	3.0	1.5	Principios de genética y evolución. Etología	Biología Animal. Fisiología. Psicobiología.
Psicología de la Personalidad y Diferencial	4,5	3.0	1.5	Personalidad y diferencias individuales. Enfoques teóricos. Dimensiones empíricas y problemática actual de la personalidad	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico <sup>5</sup>
Psicología del Desarrollo humano	4,5	3.0	1.5	Dimensiones y aspectos del desarrollo. Las etapas del desarrollo. Psicología de la infancia adolescencia y juventud	Psicología Evolutiva y de la Educación.
Psicología del Lenguaje	4,5	3.0	1.5	Mecanismos de razonamiento y solución de problemas. Pensamiento productivo. Comprensión y producción del lenguaje. Lenguaje y Pensamiento	Psicología Básica. Lingüística General.
Psicología Dinámica I	4,5	3.0	1.5	Inconsciente y Sexualidad. Presupuestos epistemológicos del psicoanálisis: clínica y teoría, psicoanálisis y psicología. Constitución y estructura del Inconsciente: mecanismos y formaciones del Inconsciente. La sexualidad.	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos
Psicología Dinámica II	4,5	3.0	1.5	La estructura del psiquismo. Narcisismo, identificación, ambivalencia. El complejo de Edipo. La segunda tópica: ello, yo y Superyo. Pulsiones de vida y pulsiones de muerte. La angustia y la culpabilidad. La técnica psicoanalítica	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos
Psicología Fisiológica de los Procesos Básicos	4,5	3.0	1.5	Principios de genética y evolución. Fundamentos de neurociencia. Psicología fisiológica. Etología	Biología Animal. Fisiología. Psicobiología. Filosofía.
Psicología Fisiológica de los Procesos Superiores	4,5	3.0	1.5	Principios de genética y evolución. Fundamentos de neurociencia. Psicología fisiológica. Etología	Biología Animal. Fisiología. Psicobiología. Filosofía

- por ciclo  
 - curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
	<input type="text"/>			- por ciclo	
	<input type="text"/>			- curso	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Psicología religiosa	4,5	3.0	1.5	Psicología y fenómenos religiosos. La experiencia, motivación y actitud religiosa. El deseo religioso del padre. Procesos psicológicos y patológicos en el ateísmo y en la práctica religiosa.	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico; Filosofía.
Psicología Social	4,5	3.0	1.5	Teorías psicosociológicas. Procesos psicosociológicos básicos. Actitudes Sociales. El comportamiento colectivo. Medio ambiente y comportamiento.	Psicología Social. Antropología Social.
Psicología, antropología y filosofía	4,5	3.0	1.5	Estudio de las relaciones entre estos tres modos de enfocar el estudio del ser humano	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Antropología Social.
Psicopatología	4,5	3.0	1.5	Patología de los procesos psicológicos. Psicología anormal. Técnicas de intervención y tratamiento psicológico.	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico; Psiquiatría.
Razones y causas	4,5	3.0	1.5	Estudio de las nociones de razón y de causa y de su articulación en la explicación de la conducta humana	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Antropología Social. Filosofía.
Relatividad y permanencia de la filosofía	4,5	3.0	1.5	Estudio de la articulación posible entre la experiencia fáctica de la relatividad de las concepciones filosóficas respecto de sus épocas respectivas y la pretensión de supratemporalidad de sus asertos.	Filosofía.
Seminario sobre un autor de la Filosofía Antigua I	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de la obra (total o parcial) de un filósofo relevante de la Edad Antigua	Filosofía
Seminario sobre un autor de la Filosofía Antigua II	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de la obra (total o parcial) de un filósofo relevante de la Edad Antigua	Filosofía.
Seminario sobre un autor de la Filosofía Contemporánea I	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de la obra (total o parcial) de un filósofo relevante de la Edad Contemporánea	Filosofía
Seminario sobre un autor de la Filosofía Contemporánea II	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de la obra (total o parcial) de un filósofo relevante de la Edad Contemporánea	Filosofía.
Seminario sobre un autor de la Filosofía Medieval I	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de la obra (total o parcial) de un filósofo relevante de la Edad Media	Filosofía.
Seminario sobre un autor de la Filosofía Medieval II	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de la obra (total o parcial) de un filósofo relevante de la Edad Media	Filosofía

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Seminario sobre un autor de la Filosofía Moderna II	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de la obra (total o parcial) de un filósofo relevante de la Edad Moderna	Filosofía
Seminario sobre un autor de la Filosofía Moderna I	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de la obra (total o parcial) de un filósofo relevante de la Edad Moderna	Filosofía
Sociología de la Ciencia	4,5	3.0	1.5	Estudio de la ciencia como institución social y actividad de los científicos. Factores sociales en la producción y validación del conocimiento científico.	Sociología, Lógica y Filosofía de la Ciencia. Antropología Social.
Sociología de la religión	4,5	3.0	1.5	Estudio de la impronta de lo religioso en la evolución de las sociedades modernas y de sus interpretaciones. Sociología de las instituciones religiosas y de los agentes religiosos.	Sociología. Filosofía. Antropología Social.
Sociología del Derecho	4,5	3.0	1.5	La concepción sociológica del derecho. Génesis social y elaboración de las reglas jurídicas. El pluralismo de ordenamientos jurídicos. Reacciones sociales ante la aplicación de la regla y la práctica jurídica	Sociología. Filosofía del Derecho, Moral y Política.
Sociología del lenguaje	4,5	3.0	1.5	Sobre la base de una sociolingüística general, estudio sociológico del Euskera.	Lingüística General. Sociología.
Técnica y Estética	4,5	3.0	1.5	Estudio del impacto del desarrollo tecnológico sobre las concepciones estéticas	Estética y Teoría de las Artes.
Tecnología de la comunicación y sociedad	4,5	3.0	1.5	Análisis del impacto que las modernas tecnologías de la comunicación ejercen sobre el individuo y la sociedad actuales y exploración tentativa del futuro inmediato	Antropología Social. Filosofía.
Teoría de la crítica de arte y de las Instituciones artísticas	4,5	3.0	1.5	Estudio histórico de la crítica de arte; la práctica de los artistas y la teoría de filósofos y teóricos del arte. Crítica, estética e historia del arte. Función de las Instituciones: los museos	Estética y Teoría de las Artes.
Teorías de la acción	4,5	3.0	1.5	Estudio de las diversas teorías de la acción existentes en la filosofía actual	Filosofía. Antropología Social.
Teorías de la racionalidad	4,5	3.0	1.5	Análisis de los diferentes intentos actuales para comprender la racionalidad de la ciencia humana.	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Filosofía.
Teorías semánticas actuales I	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de algunas de las concepciones semánticas actuales.	Filosofía. Lingüística General.

- por ciclo

- curso

1. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Teorías semánticas actuales II	4,5	3.0	1.5	Estudio monográfico de algunas de las concepciones semánticas actuales	Filosofía, Lingüística General.
Teorías sobre la cultura popular	4,5	3.0	1.5	Estudio de las teorías y actitudes que históricamente han afirmado o negado la cultura popular. Cultura popular rural y urbana; los medios de masas ;La imagen y la cultura de masas; efectos estéticos. El kitsch. Nuevas culturas populares en la actualidad.	Antropología Social, Estética y Teoría de las Artes.
Teorías y movimientos artísticos del arte del siglo XX	4,5	3.0	1.5	Estudio de las teorías y tendencias artísticas del siglo XX; análisis de las últimas manifestaciones artísticas a través de las exposiciones más relevantes. Formas simbólicas del arte moderno	Estética y Teoría de las Artes.
Utopía y sociedad	4,5	3.0	1.5	Estudio de los papeles positivos y negativos que la utopía puede desempeñar en la configuración de la sociedad.	Antropología Social, Filosofía del Derecho, Moral y Política.

 - por ciclo - curso

b) En el capítulo I. "Estructura General del plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.

OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito., con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Historia

En el capítulo I. "Estructura General del Plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.

OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito., con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Psicología.

a) Al grupo de materias optativas (en su caso) del mencionado plan de estudios debe añadirse la siguiente:

I. MATERIAS OPTATIVAS ( en su caso )				Créditos totales para optativas <input style="width: 50px;" type="text"/>	
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
El fisicalismo y los fenómenos mentales	4.5	3.0	1.5	Estudio y evaluación de las diversas formas actuales de explicar los fenómenos mentales desde presupuestos fisicalistas.	Lógica y Filosofía de la Ciencia. Filosofía. Psicología Básica.
Lenguajes de Programación	4.5	3.0	1.5	Porqué y para qué de la programación en Psicología. Conceptos básicos de programación. Aprender a programar. Programa tu propio experimento.	
Didáctica General I	6	4.5	1.5	Componentes didácticos del proceso enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza. La Función docente del educador. Medios y recursos didácticos.	Didáctica y Organización Escolar.
Didáctica General II	6	4.5	1.5	Bases y Fundamentos del curriculum. Desarrollos curriculares. La evaluación del proceso, enseñanza-aprendizaje. Cambio curricular y renovación pedagógica.	Didáctica y Organización Escolar.
Organización del Centro Escolar	4.5	3.0	1.5	Estructura y Funciones de las organizaciones educativas.	Didáctica y Organización Escolar.
Gestión de Centros Educativos	4.5	3.0	1.5	La organización de los centros en el marco de los sistemas educativos. Dirección y Gestión de Centros escolares.	Didáctica y Organización Escolar.

b) En el capítulo I. "Estructura General del plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.

OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

Plan de estudios conducente al título de Licenciado en Sociología.

En el capítulo I. "Estructura General del plan de estudios", el punto 6 del mismo debe sustituirse por el que sigue:

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.

OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS...*Ver a continuación* CRÉDITOS.

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA .....*Ver a continuación*

**Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La equivalencia será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre.

**Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios**

Un estudiante podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicos dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 7,5 créditos por semestre. La equivalencia en créditos del trabajo será fijada por el tutor del alumno en cada caso.

**Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:** Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

**Otras universidades.**

Un estudiante podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.