

**I. DISPOSICIONES GENERALES****MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**

**2672** *Corrección de error y errata del Real Decreto 1679/2011, de 18 de noviembre, por el que se establece el título de Técnico Superior en Vestuario a medida y de espectáculos y se fijan sus enseñanzas mínimas.*

Advertidos error y errata en el Real Decreto 1679/2011, de 18 de noviembre, por el que se establece el título de Técnico Superior en Vestuario a medida y de espectáculos y se fijan sus enseñanzas mínimas, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» número 302, de 16 de diciembre de 2011, se procede a efectuar las oportunas rectificaciones:

En la página 137644, en la tabla del anexo III C), donde dice:

**«ANEXO III C)**

**Titulaciones requeridas para impartir los módulos profesionales que conforman el título en los centros de titularidad privada, de otras Administraciones distintas de la educativa y orientaciones para la Administración educativa**

Módulos profesionales	Titulaciones
0276. Materiales en textil, confección y piel. 0586. Gestión de recursos de vestuario a medida. 0589. Moda y tendencias en el vestir. 0590. Diseño de vestuario a medida. 0620. Formación y orientación laboral. 0900. Empresa e iniciativa emprendedora. 0585. Técnicas de modelaje y patronaje de vestuario a medida. 0587. Vestuario de espectáculos. 0588. Sastrería clásica. 0591. Confección de vestuario a medida. 0592. Proyecto de vestuario a medida y espectáculos.	– Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de Grado correspondiente, u otros títulos equivalentes a efectos de docencia.  – Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de Grado correspondiente, u otros títulos equivalentes. – Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico o el título de Grado, correspondiente u otros títulos equivalentes.»

Debe decir:

**«ANEXO III C)**

**Titulaciones requeridas para impartir los módulos profesionales que conforman el título en los centros de titularidad privada, de otras Administraciones distintas de la educativa y orientaciones para la Administración educativa**

	Titulaciones
0276. Materiales en textil, confección y piel. 0586. Gestión de recursos de vestuario a medida. 0589. Moda y tendencias en el vestir. 0590. Diseño de vestuario a medida. 0620. Formación y orientación laboral. 0900. Empresa e iniciativa emprendedora.	– Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de Grado correspondiente, u otros títulos equivalentes a efectos de docencia.

	Titulaciones
0585. Técnicas de modelaje y patronaje de vestuario a medida.	– Licenciado, Ingeniero, Arquitecto o el título de Grado correspondiente, u otros títulos equivalentes.
0587. Vestuario de espectáculos.	– Diplomado, Ingeniero Técnico, Arquitecto Técnico o el título de Grado, correspondiente u otros títulos equivalentes.
0588. Sastrería clásica.	– Técnico Superior en Procesos de Confección Industrial u otros títulos equivalentes.
0591. Confección de vestuario a medida.	– Técnico Superior en Patronaje u otros títulos equivalentes.»
0592. Proyecto de vestuario a medida y espectáculos.	

En la página 137645, en la tabla del anexo V B), donde dice:

**«ANEXO V.B)**

**Correspondencia de los módulos profesionales con las unidades de competencia para su acreditación**

Módulos profesionales superados	Unidades de competencia acreditables
0276. Materiales en textil, confección y piel.	UC0474_3: Analizar materias primas, productos y procesos de confección, calzado y marroquinería.
0590. Diseño de vestuario a medida.	UC0912_3: Analizar e interpretar el diseño, colaborando en la definición del producto en textil y piel.
0589. Moda y tendencias en el vestir.	UC1513_3: Buscar información y documentar los cambios en la silueta, usos y costumbres de la indumentaria.
0586. Gestión de recursos de vestuario a medida.	UC1514_3: Gestionar recursos para la realización de vestuario a medida. UC1237_2: Atender al cliente en los servicios de realización de vestuario a medida.
0591. Confección de vestuario a medida.	UC1516_3: Supervisar y realizar los procesos de corte, confección, pruebas y acabados de vestuario a medida.
0588. Sastrería clásica.	UC1518_3: Planificar el desarrollo del vestuario a partir de los figurines del proyecto artístico.
0587. Vestuario de espectáculos.	UC1521_3: Transformar materiales textiles y no textiles para su uso en vestuario de espectáculo.
0585. Técnicas de modelaje y patronaje de vestuario a medida.	UC0913_3: Desarrollar el modelaje de prendas sobre maniquí. UC1515_3: Crear patrones de prendas para vestuario a medida. UC1519_3: Realizar el modelaje y patronaje, y corte de vestuario del espectáculo.»

Debe decir:

**«ANEXO V.B)**

**Correspondencia de los módulos profesionales con las unidades de competencia para su acreditación**

Módulos profesionales superados	Unidades de competencia acreditables
0276. Materiales en textil, confección y piel.	UC0474_3: Analizar materias primas, productos y procesos de confección, calzado y marroquinería.
0590. Diseño de vestuario a medida.	UC0912_3: Analizar e interpretar el diseño, colaborando en la definición del producto en textil y piel.
0589. Moda y tendencias en el vestir.	UC1513_3: Buscar información y documentar los cambios en la silueta, usos y costumbres de la indumentaria.

Módulos profesionales superados	Unidades de competencia acreditables
0586. Gestión de recursos de vestuario a medida.	UC1514_3: Gestionar recursos para la realización de vestuario a medida. UC1237_2: Atender al cliente en los servicios de realización de vestuario a medida.
0591. Confección de vestuario a medida. 0588. Sastrería clásica.	UC1516_3: Supervisar y realizar los procesos de corte, confección, pruebas y acabados de vestuario a medida.
0587. Vestuario de espectáculos.	UC1518_3: Planificar el desarrollo del vestuario a partir de los figurines del proyecto artístico. UC1521_3: Transformar materiales textiles y no textiles para su uso en vestuario de espectáculo.
0585. Técnicas de modelaje y patronaje de vestuario a medida.	UC0913_3: Desarrollar el modelaje de prendas sobre maniquí. UC1515_3: Crear patrones de prendas para vestuario a medida. UC1519_3: Realizar el modelaje y patronaje, y corte de vestuario del espectáculo.»