

## I. DISPOSICIONS GENERALS

### MINISTERI DE CULTURA

**504** *Reial decret 2063/2008, de 12 de desembre, pel qual es desplega la Llei 10/2007, de 22 de juny, de la lectura, del llibre i de les biblioteques, pel que fa a l'ISBN.*

L'International Standard Book Number o ISBN és un número creat per dotar cada llibre, entès com a títol monogràfic, d'un codi numèric que l'identifiqui. Aquest sistema, utilitzat per a la pràctica totalitat de les edicions de llibres, s'ha convertit en un instrument d'identificació per a qualsevol llibre, que permet l'ús d'eines informàtiques per localitzar-lo i que, per tant, facilita la seva circulació en el mercat editorial. L'ISBN, a més d'un codi numèric adscrit a cada llibre, és un instrument de localització i difusió del llibre com a suport cultural.

El sistema internacional de numeració de llibres és un mecanisme d'identificació normalitzat, les regles del qual les elabora l'Agència Internacional de l'ISBN, que és l'entitat de naturalesa juridicoprivada responsable de l'aplicació mundial de l'International Standard Book Number, norma ISO 2108, i que es conforma com una societat limitada de garantia sense ànim de lucre, amb domicili al Regne Unit.

Aquestes regles estan recollides tant en els contractes d'ISBN, que l'Agència Internacional subscriu amb cadascuna de les agències locals (denominades agències nacionals o agències de registre), àmbit on es recullen les obligacions d'aquestes i se les habilita per prestar aquest servei, com en els manuals d'usuari de l'ISBN, que edita periòdicament l'Agència Internacional, on es fixen «les disposicions generals del text de la norma ISO 2108 vigent en forma de directrius concretes».

En el nostre ordenament jurídic, la gestió de l'ISBN, des de l'inici de la seva implantació, l'han exercit les administracions públiques, i actualment correspon a la Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques del Ministeri de Cultura.

L'article 8 de la nova Llei 10/2007, de 22 de juny, de la lectura, del llibre i de les biblioteques, dictat amb base en els articles 149.1.10a i 149.2 de la Constitució, defineix el número ISBN i encomana al Ministeri de Cultura el desplegament del sistema ISBN. Aquesta responsabilitat emana de l'aplicació de les recomanacions internacionals aprovades per l'Agència Internacional de l'ISBN i d'acord amb els requisits que s'estableixin per reglament. Tot això salvaguardant la competència que en aquesta matèria reservin als governs autonòmics els seus respectius estatuts, tal com es disposa expressament a l'apartat quart de l'article 8 de la Llei.

Aquest Reial decret, doncs, desplega les previsions de l'esmentada Llei i trasllada al nostre ordenament jurídic la normativa internacional, tal com es reflecteix a la norma UNE-ISO 2108. Alhora substitueix i deroga les previsions sobre l'ISBN que contenen el Decret 2984/1972, de 2 de novembre, pel qual s'estableix l'obligació de consignar en tota classe de llibres i fulls el número ISBN, i l'Ordre de 25 de març de 1987 per la qual es regula l'Agència Espanyola de l'ISBN, normativa aprovada fa dècades i que està desactualitzada. Aquesta posada al dia necessària no només l'exigeixen les últimes recomanacions emanades de l'Agència Internacional, sinó també el nou concepte de llibre que recull la Llei 10/2007. D'altra banda, la present norma s'adequa a les competències assumides en la matèria per les comunitats autònomes.

El Reial decret, a més de traslladar als seus annexos les instruccions de l'Agència Internacional i de la norma UNE-ISO 2108, habilita el ministre de Cultura per fer-ne l'actualització si així ho requereix l'evolució de la normativa internacional.

D'altra banda, la disposició addicional única recull la possibilitat que el sector editorial participi en la gestió del sistema de l'ISBN mitjançant els mecanismes de col·laboració oportuns, tenint en compte que, segons els contractes internacionals d'ISBN els editors

són, juntament amb l'Agència Internacional i les agències locals o de registre, un dels tres nivells que participen en la implantació del sistema internacional.

En virtut d'això, a proposta del ministre de Cultura, amb l'aprovació prèvia de la ministra d'Administracions Públiques, d'acord amb el Consell d'Estat i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres en la reunió del dia 12 de desembre de 2008,

DISPOSO:

Article 1. *Objecte i àmbit d'aplicació.*

1. El present Reial decret té per objecte el desplegament del sistema de l'ISBN al nostre país, tenint en compte les recomanacions i orientacions internacionals aprovades per l'Agència Internacional de l'ISBN.

2. L'International Standard Book Number, número ISBN, és el número creat internacionalment per dotar cada llibre d'un codi numèric que l'identifiqui, i que permeti coordinar i normalitzar la identificació de qualsevol llibre per localitzar-lo i facilitar la seva circulació en el mercat.

3. D'acord amb les recomanacions i orientacions internacionals, han d'incorporar ISBN les publicacions que es recullen a l'annex I d'aquest Reial decret; al mateix annex també hi consten les publicacions que n'estan exemptes.

Article 2. *Funcions relatives a la gestió de l'ISBN.*

1. Correspon al Ministeri de Cultura la gestió de l'ISBN, sense perjudici de les competències de les comunitats autònomes.

2. Són funcions de gestió de l'ISBN les següents:

a) L'administració de la quota de prefixos ISBN que atorga l'Agència Internacional de l'ISBN.

b) L'assignació d'un ISBN o un prefix editorial de l'ISBN al registrador de la publicació monogràfica corresponent o a l'editorial, així com la preassignació d'un ISBN de prefix editorial col·lectiu a l'autor-editor o editor no professional.

c) La recepció, comprovació i validació de les sol·licituds dels números ISBN per empreses editorials, sense perjudici de les funcions de gestió de l'ISBN que han estat o que poden ser assumides per les comunitats autònomes.

d) La catalogació dels documents a partir de les sol·licituds d'ISBN, sense perjudici de les funcions de gestió de l'ISBN que han estat o puguin ser assumides per les comunitats autònomes.

e) El disseny i control dels formularis de l'ISBN, sense perjudici de les funcions de gestió de l'ISBN que han estat o puguin ser assumides per les comunitats autònomes.

f) L'elaboració i el manteniment d'estadístiques sobre les operacions relatives a l'ISBN que es portin a terme, així com la presentació dels informes corresponents a l'Agència Internacional de l'ISBN.

g) El manteniment de les bases de dades de l'ISBN.

h) La posada a disposició dels usuaris d'un sistema de consultes que permeti la difusió i comercialització dels llibres editats a Espanya i una prestació de serveis als diversos agents del sector del llibre més adequada.

i) La informació i l'assessorament als editors i interessats en l'ús del sistema ISBN, sense perjudici de les funcions de gestió de l'ISBN que han estat o puguin ser assumides per les comunitats autònomes.

j) Qualsevol altra funció necessària per al desenvolupament adequat de la gestió de l'ISBN.

Article 3. *Relació amb l'Agència Internacional de l'ISBN.*

El Ministeri de Cultura ha de mantenir relacions de coordinació i interlocució amb l'Agència Internacional de l'ISBN, a fi de coordinar l'aplicació del sistema de numeració de llibres ISBN.

Article 4. *Estructura i indicació de l'ISBN.*

1. El codi ISBN té l'estructura que marquen les orientacions i recomanacions aprovades internacionalment.

2. L'ISBN ha d'aparèixer sempre en la publicació de què es tracti, de manera visible i inequívocament reconeixible, d'acord amb les especificacions que figuren a l'annex II d'aquest Reial decret.

Article 5. *Efectes de l'assignació de l'ISBN.*

L'assignació de l'ISBN té valor identificatiu únicament als efectes de difusió i comercialització, sense que aquesta assignació comporti cap element de valoració de l'obra registrada, ni n'acrediti la publicació efectiva.

Disposició addicional única. *Mecanismes de col·laboració.*

Per a l'exercici de les funcions que preveu l'article 2, el Ministeri de Cultura pot establir mecanismes de col·laboració amb les associacions o federació d'associacions d'àmbit estatal en el sector editorial, sense perjudici de les competències de les comunitats autònomes.

Disposició derogatòria única. *Derogació normativa.*

Es deroguen les normes següents:

a) Els articles 1, 2, 3, 4.1, 5 i 8 del Decret 2984/1972, de 2 de novembre, pel qual s'estableix l'obligació de consignar en tota classe de llibres i fullets el número ISBN, en els aspectes relatius a l'ISBN.

b) L'Ordre de 25 de març de 1987 per la qual es regula l'Agència Espanyola de l'ISBN (Sistema Internacional de Numeració de Llibres).

Disposició final primera. *Títol competencial.*

Aquest Reial decret es dicta a l'empara del que disposa l'article 149.2 de la Constitució, que disposa que, sense perjudici de les competències que poden assumir les comunitats autònomes, l'Estat considera el servei de la cultura com a deure i atribució essencial, i a més per l'article 149.1.10 de la Constitució, que atribueix a l'Estat la competència exclusiva en matèria de comerç exterior.

Disposició final segona. *Habilitació normativa.*

S'habilita el ministre de Cultura, sense perjudici de les competències de les comunitats autònomes, per adaptar totes les disposicions que siguin necessàries per al desplegament i l'execució d'aquest Reial decret, així com per modificar-ne els annexos per adaptar-los a les recomanacions i orientacions aprovades internacionalment.

Disposició final tercera. *Entrada en vigor.*

Aquest Reial decret entra en vigor l'endemà de la publicació en el «Butlletí Oficial de l'Estat».

Madrid, 12 de desembre de 2008.

JUAN CARLOS R.

El ministre de Cultura,

CÉSAR ANTONIO MOLINA SÁNCHEZ

## ANNEX I

a) Publicacions monogràfiques que han d'utilitzar codi ISBN:

Obres monogràfiques impreses.

Publicacions en Braille, o els seus equivalents en noves tecnologies.

Publicacions que l'editorial no tingui previst actualitzar regularment ni continuar indefinidament.

Separates d'articles o números monogràfics d'una publicació seriada concreta.

Pel·lícules, vídeos i transparències educatius o didàctics sempre que siguin recursos didàctics de matèries que s'imparteixin en l'ensenyament reglat; s'ha d'indicar la matèria i el curs al qual va dirigida la publicació.

Audiollibres, tant en suport físic (casset, CD, DVD, etc.) com per Internet.

Publicacions monogràfiques electròniques, tant en suport físic (com cintes llegibles per màquina, disquets o CD-ROM) com a Internet.

Còpies digitals de publicacions monogràfiques impreses.

Publicacions multimèdia el component principal de les quals sigui el text.

Publicacions en microformes.

Programes informàtics educatius o didàctics que han estat dissenyats amb propòsits educatius o de capacitació com a tutorials per a l'aprenentatge.

Mapes.

b) Publicacions que no han d'utilitzar el codi ISBN:

Publicacions seriades. Són publicacions que s'editen en parts successives i destinades en principi a continuar indefinidament. Normalment aquestes publicacions s'editen en parts successives o integrades i solen designar-se numèricament o cronològicament. En són exemples els diaris, publicacions periòdiques, revistes, etc.; el seu codi d'identificació és l'ISSN.

Recursos continuats. Són publicacions que es posen en circulació al llarg del temps sense una data de finalització predeterminada normalment difosa en exemplars successius o integrats, com ara publicacions de fulls solts, suports electrònics successius i substitutius i llocs web que s'actualitzen de manera contínua; poden utilitzar com a codi d'identificació l'ISSN.

Obres textuais en abstracte.

Material imprès, o en altres suports, de caràcter temporal, com catàlegs de llibreries i editorials, catàlegs comercials i publicitaris, fullets turístics, cançoners, fullets i programes esportius, cinematogràfics, escolars, polítics, teatrals, actes culturals, de festa, commemoratius, de concerts, etc., llistes de preus i qualsevol material publicitari o propagandístic.

Partitures —el seu codi d'identificació comercial és l'ISMN—.

Impressions artístiques i fullets artístics sense portada ni text.

Documents personals (per exemple, els curriculum vitae o un perfil personal en format electrònic).

Targetes de felicitació.

Enregistraments de sons musicals; el seu codi és l'ISRC.

Programes informàtics que no tinguin fins educatius ni didàctics.

Taulers d'anuncis electrònics (blocs, taulers de notícies per Internet, sales de xat, etc.).

Correus electrònics i altra correspondència electrònica.

Jocs.

Almanacs, agendes i calendaris.

Llibres, fullets i quaderns amb els fulls en blanc.

Àlbums de cromos, de fotos, de cerimònies socials, de segells, de monedes i bitllets, etc.

- Directoris telefònics.
- Guions de cinema, ràdio i televisió llevat que es publiquin comercialment.
- Llibres d'acolorir i d'adhesius.
- Manuais d'usuari de materials no llibrers i publicacions que acompanyen diaris i revistes.
- Materials annexos a una obra monogràfica que no tinguin valor comercial per separat, i no es venguin per separat. No utilitzen un ISBN propi però poden indicar l'ISBN de l'obra monogràfica que acompanyen.
- Materials docents d'ús intern en centres d'ensenyament.
- Memòries, estatuts i materials de règim intern d'empreses, institucions o associacions.
- Obres impreses en multicopistes.
- Passatemps (encreuats, sopes de lletres, sudokus, kakuros, nurikabes, etc.).
- Publicacions gratuïtes.
- Publicacions de disponibilitat limitada i recursos actualitzables, com per exemple les publicacions que s'imprimeixen sota demanda amb un contingut adaptat a les peticions de l'usuari.
- Productes audiovisuals, com ara pel·lícules cinematogràfiques, documentals, publicitàries, de dibuixos animats, etc.; el seu codi d'identificació és l'ISAN.

## ANNEX II

### Indicació de l'ISBN (norma UNE-ISO 2108)

En el cas de publicacions impreses l'ISBN ha d'aparèixer imprès al revers de la portada de la publicació o, si això no és possible, al peu de la mateixa portada o juntament amb els crèdits de la publicació i al peu de la contraportada sempre que sigui factible, i/o al peu de la sobrecoberta. En cas que cap d'aquestes dues posicions sigui possible, l'ISBN s'ha d'imprimir en algun altre lloc destacat de la part exterior de la publicació.

L'ISBN s'ha de representar en la publicació en forma llegible per màquina com un codi de barres. Quan un ISBN es representi com un codi de barres s'ha d'utilitzar la simbologia del codi de barres EAN, d'acord amb la ISO/IEC 15420. En un codi de barres, l'ISBN s'ha de presentar en forma llegible per l'ull humà justament a sobre del símbol del codi de barres.

En publicacions electròniques i altres formes de productes no impresos, si la publicació suposa una presentació visual del contingut emmagatzemat de forma electrònica (per exemple, una publicació en línia), l'ISBN ha d'aparèixer a la pàgina o a la pantalla que mostri el títol o el seu equivalent (per exemple, a la pantalla inicial que apareix immediatament quan s'accedeix al contingut i/o a la pantalla en què apareixen els crèdits).

Si la publicació es difon com a objecte físic (per exemple, un disc compacte, un casset o disquet), l'ISBN ha d'aparèixer en qualsevol de les etiquetes que estiguin enganxades de forma permanent a aquest objecte.

En cas que no sigui possible mostrar l'ISBN en l'objecte o en la seva etiqueta, l'ISBN s'ha de mostrar a la part de baix del dors de l'emalatge permanent de l'objecte (per exemple, a la caixa, funda o embalatge).

L'ISBN s'ha d'incloure en qualsevol de les metadades incorporades a la publicació, a més d'aparèixer visiblement col·locat en el text.