

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

1560 REAL DECRETO 2610/1996, de 20 de diciembre, por el que se homologa el título de Maestro, especialidades de Educación Primaria, Educación Física, Educación Infantil y Lengua Extranjera, de la Escuela Universitaria de Profesorado de Educación General Básica «Sagrado Corazón», de Córdoba, adscrita a la Universidad de Córdoba.

Aprobados los planes de estudios que conducen a la obtención del título de Maestro, especialidades de Educación Primaria, Educación Física, Educación Infantil y Lengua Extranjera, de la Escuela Universitaria de Profesorado de Educación General Básica «Sagrado Corazón», de Córdoba, adscrita a la Universidad de Córdoba, cuyas enseñanzas han sido autorizadas por Decreto 157/1993, de 5 de octubre, de la Junta de Andalucía, y dado que los mismos se ajustan a las condiciones generales establecidas por la normativa vigente, por cuanto son adaptación al Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, modificado por el Real Decreto 1267/1994, de 10 de junio, de los planes aprobados por Resoluciones de la Universidad de Córdoba de 21 de junio de 1993 («Boletín Oficial del Estado» de 9 y 14 de julio) y han sido favorablemente informados por el Consejo de Universidades, procede la homologación del referido título.

Esta homologación se efectúa de acuerdo con lo establecido en el artículo 58.4 y 5 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria; el Real Decreto 1496/1987, de 6 de noviembre, sobre obtención, expedición y homologación de títulos universitarios; el Real Decreto 1440/1991, de 30 de agosto, por el que se establece el título universitario oficial de Maestro, en diversas especialidades y las directrices generales propias de los planes de estudio conducentes a la obtención de aquél y demás normas dictadas en su desarrollo.

En su virtud, a propuesta de la Ministra de Educación y Cultura y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 20 de diciembre de 1996,

DISPONGO:

Artículo 1.

1. Se homologa el título de Maestro, especialidades de Educación Primaria, Educación Física, Educación Infantil y Lengua Extranjera, de la Escuela Universitaria de Profesorado de Educación General Básica «Sagrado Corazón», de Córdoba, adscrita a la Universidad de Córdoba, conforme a los planes de estudio que se contienen en el anexo.

2. Al título a que se refiere el apartado anterior, le será de aplicación lo establecido en los artículos 1 al 5 del Real Decreto 1496/1987, de 6 de noviembre.

3. Las futuras modificaciones de los indicados planes de estudio serán homologadas por el Consejo de Universidades conforme a las condiciones generales legalmente establecidas.

Artículo 2.

El título a que se refiere el artículo anterior se expedirá por el Rector de la Universidad de Córdoba, de acuerdo con lo establecido en el artículo 10.3 del Real Decreto 1496/1987, de 6 de noviembre, y normas dictadas en su desarrollo, con expresa mención del presente Real Decreto que homologa el título.

Disposición final primera.

Por la Ministra de Educación y Cultura, en el ámbito de sus competencias, se dictarán las disposiciones necesarias para la aplicación y desarrollo del presente Real Decreto.

Disposición final segunda.

El presente Real Decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Dado en Madrid a 20 de diciembre de 1996.

JUAN CARLOS R.

La Ministra de Educación y Cultura,
ESPERANZA AGUIRRE Y GIL DE BIEDMA

UNIVERSIDAD

CÓRDOBA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción, del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL.		8	6	2	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicas y psíquicas. Integración educativa de alumnos con dificultades.	- Psicología Evolutiva y de la Educación - Didáctica y Organización Escolar.
		DIDÁCTICA GENERAL.		8	6	2	Componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tarea de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	- Didáctica y Organización Escolar.
		PSICOLOGÍA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR		8	6	2	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teorías y modelos explicativos del desarrollo.	- Psicología Evolutiva y de la Educación.

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANES DE EDUCACION.		4	3	1	Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo emocional. Teorías contemporáneas de Educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	- Sociología. - Teoría e Historia de la Educación.
		NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN		4	1	3	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	- Comunicación audiovisual y Publicidad - Didáctica y Organización Escolar. - Lenguajes y Sistemas Informáticos.
		ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR		4	3	1	La estructura del sistema escolar Características y niveles. El Centro como unidad organizativa: Funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan del Centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios y actividades. El Centro y la Comunidad Educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de Centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	- Didáctica y Organización Escolar.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACION.		4	3	1	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula, de la organización escolar y del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	- Sociología.
		EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA.		4	1	3	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	-Didáctica de la Expresión corporal. -Educación Física y Deportiva.
		EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA.		4	1	3	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo y expresivo del niño. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la educación artística.	-Didáctica de la expresión musical. -Didáctica de la Expresión Plástica.
		MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA.		8	3	5	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	- Didáctica de las Matemáticas.
		LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA.		12	7	5	Conocimiento de la Lengua. Aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología correspondiente.
		IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA.		4	2	2	Conocimiento oral y escrito de idioma extranjero. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura - Filología correspondiente.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y SU DIDÁCTICA		8	5	3	Conocimiento de las Ciencias de la Naturaleza. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las ciencias de la naturaleza.	- Didáctica de las Ciencias Experimentales.
		CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA.		8	5	3	Conocimiento de las Ciencias Sociales. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Ciencias Sociales.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.
		PRÁCTICUM.		32		32	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo.	- Todas las Áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de esta especialidad.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		INSTITUCIONES EUROPEAS.	8	6	2	Precedentes históricos de los movimientos de unificación europeos. Instituciones culturales, económicas y políticas. Proyectos actuales de cooperación a nivel de Universidades.	- Didáctica de las Ciencias Sociales. - Derecho Internacional público y relaciones internacionales.
		DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	4	1	3	El lenguaje visual en la Educación Primaria. Valores educativos y elementos de la Expresión Plástica. Recursos didácticos y materiales en la Expresión Plástica.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
		HISTORIA Y SU DIDÁCTICA.	6	4	2	Conocimiento del hecho histórico y los distintos determinantes que lo configuran. La enseñanza de la Historia y su didáctica.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.
		GEOGRAFÍA Y SU DIDÁCTICA	6	4	2	Conocimiento del espacio geográfico. Conocimiento, análisis e interpretación de las relaciones dinámicas entre el medio físico y el hombre. Recursos y materiales didácticos para la enseñanza de la Geografía.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas	40
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CULTURA ANDALUZA	6	4	2	Conocimiento cultural de la Comunidad andaluza. Aspectos diversos de su variada cultura: en la plástica, música, literatura, folklore, etc. Importaciones y exportaciones de la cultura andaluza. Prácticas culturales: visitas a Centros importantes y Museos. Didáctica de la cultura andaluza.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
EL ORDENADOR EN LA ESCUELA	8	3	5	Conocimiento básico de un ordenador y sus periféricos. Para qué sirve y quién lo utiliza: Posibilidades de un ordenador en la Escuela. Qué son los lenguajes del ordenador. Los programas de utilidades. Manejar un sencillo procesador de textos y una sencilla base de datos. El lenguaje ideal para niños: LOGO. Qué es la EAO.	Didáctica de las Matemáticas. Lenguajes y sistemas informáticos.
SEGUNDO IDIOMA MODERNO (FRANCES)	4	2	2	Conocimiento del idioma. Lenguaje oral y escrito: Comprensión y expresión. Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el aprendizaje de este segundo idioma extranjero.	Filología correspondiente. Didáctica de la Lengua y Literatura.
HISTORIA DEL PENSAMIENTO	6	4	2	Conocimiento del desarrollo de las ideas a través del tiempo. Importancia de las ideas en la historia del hombre. Influencia de la Filosofía en el desarrollo de las demás ciencias humanas. Filosofía y fenómeno religioso.	Filosofía. Didáctica de las Ciencias Sociales,
LITERATURA INFANTIL	4	2	2	La literatura infantil y su didáctica. Lenguaje infantil.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.
EXPRESIONES ARTÍSTICAS EN LA HISTORIA.	6	4	2	Conocimiento del fenómeno artístico. Distintas manifestaciones del arte: influencias mutuas. Desarrollo en los niños del gusto por el arte: comprensión y crítica.	Didáctica de las Ciencias Sociales. Historia del Arte.
ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE.	6	3	3	Estudio de la ciencia ecológica y su relación con el medio ambiente. Estado actual en la cultura europea y mundial. Los niños en relación con la ecología y en su medio ambiente. Protección del medio ambiente. Educación para la convivencia.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Ecología.
HIGIENE Y SALUD.	6	4	2	Estudio del cuerpo humano ante los problemas de la higiene y la salud. El entorno humano y la contaminación. Medicina elemental y primeros auxilios. La alimentación racional.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Medicina. Medicina preventiva y salud pública.
INICIACIÓN AL DEPORTE ESCOLAR.	6	2	4	Ejercicios predeportivos Bases del deporte escolar. Selección de deportes escolares básicos. Estudio de la introducción de los distintos deportes según las edades de los escolares. Valores del deporte escolar. La educación a través del deporte.	Educación Física y Deportiva.
CONTENIDOS DOCTRINALES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA.	8	6	2	Formación de la Biblia. Moral cristiana. Sacramentos. Eclesiología e historia de la Iglesia. Mariología.	Didáctica de las Ciencias Sociales. Antropología Social. Teoría e Historia de la Educación.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas	
				- por ciclo	<input type="text" value="40"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA RELIGIOSA Y EL HECHO CRISTIANO.	8	6	2	Propuestas antropológicas, psicológicas y sociológicas de la Religión. Aspectos fundamentales de la doctrina católica a partir de la Biblia y en relación con el mundo actual.	- Teoría e Historia de la Educación. - Didáctica de las Ciencias Sociales. - Filosofía. - Antropología Social.
DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN.	8	4	4	Técnicas y métodos para presentar la religión cristiano católica en el mundo de hoy.	- Teoría e Historia de la Educación . - Didáctica de las Ciencias Sociales.
DIDÁCTICA DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA.	8	4	4	Renovación de las técnicas en los procesos del aprendizaje de la expresión escrita. Coherencias de tipo lógico y sintáctico. Precisiones y riqueza en el uso del vocabulario. Los fallos de ortografía. Capacidades para desarrollar un tema. Competencias comunicativas y capacidades textuales de los alumnos de estas edades.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
PSICOMOTRICIDAD EN LA ESCUELA	4	3	1	La Psicomotricidad: evolución del planteamiento teórico-práctico de la misma en el ámbito educativo. La Psicomotricidad como eje central en el desarrollo del yo, de las relaciones en el mundo físico y social. La Psicomotricidad como elemento globalizador en la metodología de los procesos de un aprendizaje en la escuela.	- Psicología Evolutiva y de la Educación. - Didáctica de la Expresión Corporal.
LECTURA Y EXPRESIÓN ORAL Y SU DIDÁCTICA.	6	3	3	Lectura eficaz y comprensiva. La visualización del texto escrito: técnicas. Modulación lectora. Expresión oral: el cuento. Creación y exposición. El diálogo teatral: memorización y expresión. La poesía: ritmo y declamación.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
DIETÉTICA Y NUTRICIÓN	4	3	1	Principios de nutrición. Composición de los alimentos, valor nutritivo. Dietética. Alimentación en las distintas etapas de la vida. Higiene y toxicología alimentaria.	- Nutrición y Bromatología.
FORMACIÓN MUSICAL	8	3	5	Formación auditiva, rítmica y vocal: su técnica y metodología. La música como ayuda y complemento en otras disciplinas: Educación Física, Expresión Corporal, y Expresión Plástica, etc.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.
FORMACIÓN INSTRUMENTAL	8	2	6	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas <input type="checkbox"/>	
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
EL TEATRO EN LA ESCUELA	6	2	4	Géneros teatrales infantiles: el cuento escenificado, el mimo, las marionetas, el pequeño teatro. La interpretación, vestuario, maquillaje, decoración y el espacio escénico. Las fiestas escolares.	Didáctica de la Expresión Plástica.
EDUCACIÓN PARA EL TIEMPO LIBRE	6	4	2	Conocimiento de la política y legislación socio-cultural en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Conocimiento y prácticas de las técnicas más adecuadas para educar el tiempo libre de los niños, adolescentes o adultos. Entrenamiento en actividades de aire libre.	<ul style="list-style-type: none"> - Didáctica de la Expresión Corporal. - Didáctica de las Ciencias Sociales. - Didáctica de las Ciencias Experimentales.; - Educación Física y Deportiva.
<p>"ASIMISMO LOS ALUMNOS PODRÁN ELEGIR COMO ASIGNATURAS OPTATIVAS AQUELLAS QUE APARECEN RELACIONADAS COMO TALES EN LOS PLANES DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TITULO DE MAESTRO, EN LAS RESTANTES ESPECIALIDADES".</p>					

ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

2. ENSEÑANZAS DE CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CREDITOS

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	TRES CURSOS	120	24	40	21		205
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: CREDITOS.

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1.º CICLO AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
	60	34	26
	73	31	26+16-P
	72	31	25+16-P
	205	96	77+32-P

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

El período de escolaridad mínimo será de tres años.

CUADRO DE CONVALIZACIÓN DE ASIGNATURAS

PLAN ACTUAL (del 1971)		NUEVO PLAN	
ASIGNATURAS	CRÉDITOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
PEDAGOGÍA I	8	TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁ- DE LA EDUCACIÓN	4
PEDAGOGÍA II	8	DIDÁCTICA GENERAL	8
PSICOSOCIOLOGÍA I	9	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESA- RROLLO EN EDAD ESCOLAR	8
ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL CENTRO DE PREESCOLAR	12	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR	4
PSICOSOCIOLOGÍA II (Sociología)	6	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4
DEBUJO	9	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA	4
MATEMÁTICAS I	12	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA	8
LITERATURA I y II	24	LINGÜÍSTICA	8
DIDÁCTICA ESPECIAL I y II	12	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA	8
IDIOMA I, II y III	27	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA	16
LENGUA ESPAÑOLA I	12	EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA	4
EDUCACIÓN FÍSICA I, II y III	18	ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA RELIGIOSA Y EL HECHO CRISTIANO	8
RELIGIÓN I	8	DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN	8
RELIGIÓN II	8	CONTENIDOS DOCTRINALES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA	8
RELIGIÓN III	8	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	4
MANUALIZACIONES I, II y III	12	HISTORIA Y SU DIDÁCTICA	6
HISTORIA I y II	24	GEOGRAFÍA Y SU DIDÁCTICA	6
GEOGRAFÍA I y II	24	HISTORIA DEL ARTE	6
HISTORIA DEL ARTE	8	PRÁCTICUM	32
PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA	32		

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL		8	6	2	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicas y psíquicas. Integración educativa de alumnos con dificultades.	- Psicología Evolutiva y de la Educación - Didáctica y Organización Escolar.
		DIDÁCTICA GENERAL		8	6	2	Componentes didácticos de proceso de enseñanza aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currícula: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones de profesor. Tarea de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación de proceso enseñanza-aprendizaje.	- Didáctica y Organización Escolar.
		PSICOLOGÍA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR		8	6	2	Factores y procesos básicos de aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teorías y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo emocional.	- Psicología Evolutiva y de la Educación.
		TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANES DE EDUCACION		4	3	1	Teorías contemporáneas de Educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	- Sociología. - Teoría e Historia de la Educación.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN		4	1	3	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	- Comunicación audiovisual y Publicidad - Didáctica y Organización Escolar. - Lenguajes y Sistemas Informáticos.
		ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR		4	3	1	La estructura del sistema escolar. Características y niveles. El Centro como unidad organizativa: Funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan del Centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios y actividades. El Centro y la Comunidad Educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de Centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	- Didáctica y Organización Escolar.
		SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.		4	3	1	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula, de la organización escolar y del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	- Sociología.
		EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA.		16	5	11	Bases teóricas de la Educación Física. Habilidades perceptivo-motoras y su desarrollo. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	- Didáctica de la Expresión corporal. - Educación Física y Deportiva.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA.		4	1	3	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación artística.	- Didáctica de la expresión musical. - Didáctica de la Expresión Plástica.
		MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA.		4T+1A	2	3	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	- Didáctica de las Matemáticas.
		LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA.		6	4	2	Conocimiento de la Lengua. Aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología correspondiente.
		IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA.		4	2	2	Conocimiento oral y escrito del idioma extranjero. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura - Filología correspondiente.
		CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL		4	2	2	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	-Didáctica de las Ciencias Experimentales. - Didáctica de las Ciencias Sociales.
		APRENDIZAJE Y DESARROLLO MOTOR		6	3	3	El desarrollo evolutivo general del niño en relación con los procesos de maduración motora. Procesos de aprendizaje y desarrollo motor.	- Didáctica de la Expresión Corporal. - Psicología Evolutiva y de la Educación. - Educación Física y Deportiva
		BASES BIOLÓGICAS Y FISIOLÓGICAS DEL MOVIMIENTO.		6	4	2	Elementos de Anatomía y Biofisiología. Desarrollo neuromotor, óseo y muscular. Trabajo físico y esfuerzo: su relación con los diferentes órganos y sistemas. Patologías.	-Fisioterapia. - Medicina. -Didáctica de la Expresión Corporal. - Educación Física y Deportiva. -Psicobiología.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		TEORÍA Y PRÁCTICA DEL ACONDICIONAMIENTO FÍSICO.		6	3	3	Las cualidades físicas básicas y su evolución: resistencia, fuerza, velocidad, flexibilidad. Factores entrenables y no entrenables de las cualidades físicas del niño. Efectos del trabajo físico en relación con la salud.	-Didáctica de la Expresión Corporal. - Educación Física y Deportiva.
		PRÁCTICUM.		32		32	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la actividad de Educación Física.	- Todas las Áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de esta especialidad.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		INSTITUCIONES EUROPEAS.	8	6	2	Precedentes históricos de los movimientos de unificación europeos. Instituciones culturales, económicas y políticas. Proyectos actuales de cooperación a nivel de Universidades.	- Didáctica de las Ciencias Sociales. - Derecho internacional público y relaciones internacionales.
		DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	4	1	3	El lenguaje visual en la Educación Primaria. Valores educativos y elementos de la Expresión Plástica. Recursos didácticos y materiales en la Expresión Plástica.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
		INICIACIÓN AL DEPORTE ESCOLAR	6	2	4	Ejercicio predeportivos. Bases del deporte escolar. Selección de deportes escolares básicos. Estudio de la introducción de los distintos deportes según las edades de los escolares. Valores del deporte escolar. La educación a través del deporte	- Educación Física y Deportiva.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas 38	
				- por ciclo <input type="text"/>	
				- curso <input type="text"/>	
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CULTURA ANDALUZA	6	4	2	Conocimiento cultural de la Comunidad andaluza. Aspectos diversos de su variada cultura: en la plástica, música, literatura, folklore, etc. Importaciones y exportaciones de la cultura andaluza. Prácticas culturales: visitas a Centros importantes y Museos. Didáctica de la cultura andaluza.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.
EL ORDENADOR EN LA ESCUELA	8	3	5	Conocimiento básico de un ordenador y sus periféricos. Para qué sirve y quién lo utiliza: Posibilidades de un ordenador en la Escuela. Qué son los lenguajes del ordenador. Los programas de utilidades. Manejar un sencillo procesador de textos y una sencilla base de datos. El lenguaje ideal para niños: LOGO. Qué es la EAO.	- Didáctica de las Matemáticas. - Lenguajes y sistemas informáticos.
SEGUNDO IDIOMA MODERNO (FRANCES)	4	2	2	Conocimiento del idioma. Lenguaje oral y escrito: Comprensión y expresión. Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el aprendizaje de este segundo idioma extranjero.	- Filología correspondiente. - Didáctica de la Lengua y Literatura.
HISTORIA DEL PENSAMIENTO	6	4	2	Conocimiento del desarrollo de las ideas a través del tiempo. Importancia de las ideas en la historia del hombre. Influencia de la Filosofía en el desarrollo de las demás ciencias humanas. Filosofía y fenómeno religioso.	- Filosofía. - Didáctica de las Ciencias Sociales.
LITERATURA INFANTIL	4	2	2	La literatura infantil y su didáctica. Lenguaje infantil.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura.
EXPRESIONES ARTÍSTICAS EN LA HISTORIA.	6	4	2	Conocimiento del fenómeno artístico. Distintas manifestaciones del arte: influencias mutuas. Desarrollo en los niños del gusto por el arte: comprensión y crítica.	- Didáctica de las Ciencias Sociales Historia del Arte
ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE.	6	3	3	Estudio de la ciencia ecológica y su relación con el medio ambiente. Estado actual en la cultura europea y mundial. Los niños en relación con la ecología y en su medio ambiente. Protección del medio ambiente. Educación para la convivencia.	- Didáctica de las Ciencias Naturales. Ecología.
HIGIENE Y SALUD.	6	4	2	Estudio del cuerpo humano ante los problemas de la higiene y la salud. El entorno humano y la contaminación. Medicina elemental y primeros auxilios. La alimentación racional.	- Didáctica de las Ciencias Naturales. - Medicina. - Medicina preventiva y salud pública.
EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE	4	1	3	Habilidades perceptivas y motores: el tiempo, el espacio, el cuerpo y la coordinación. Habilidades y destrezas básicas: equilibrio, saltos, giros, lanzamientos, recepciones y desplazamientos.	- Educación Física y Deportiva. - Didáctica de la Expresión Corporal.
CONTENIDOS DOCTRINALES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA.	8	6	2	Formación de la Biblia. Moral cristiana. Sacramentos. Eclesiología e historia de la Iglesia. Mariología.	- Didáctica de las Ciencias Sociales. - Antropología Social. - Teoría e Historia de la Educación.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas 38	
				- por ciclo <input type="text"/>	
				- curso <input type="text"/>	
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA RELIGIOSA Y EL HECHO CRISTIANO.	8	6	2	Propuestas antropológicas, psicológicas y sociológicas de la Religión. Aspectos fundamentales de la doctrina católica a partir de la Biblia y en relación con el mundo actual.	- Teoría e Historia de la Educación. - Didáctica de las Ciencias Sociales. - Filosofía. - Antropología Social.
DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN.	8	4	4	Técnicas y métodos para presentar la religión cristiano católica en el mundo de hoy.	- Teoría e Historia de la Educación . - Didáctica de las Ciencias Sociales.
DIDÁCTICA DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA.	8	4	4	Renovación de las técnicas en los procesos del aprendizaje de la expresión escrita. Coherencias de tipo lógico y sintáctico. Precisiones y riqueza en el uso del vocabulario. Los fallos de ortografía. Capacidades para desarrollar un tema. Competencias comunicativas y capacidades textuales de los alumnos de estas edades.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
PSICOMOTRICIDAD EN LA ESCUELA	4	3	1	La Psicomotricidad: evolución del planteamiento teórico-práctico de la misma en el ámbito educativo. La Psicomotricidad como eje central en el desarrollo del yo, de las relaciones en el mundo físico y social. La Psicomotricidad como elemento globalizador en la metodología de los procesos de un aprendizaje en la escuela.	- Psicología Evolutiva y de la Educación. - Didáctica de la Expresión Corporal.
LECTURA Y EXPRESIÓN ORAL Y SU DIDÁCTICA.	6	3	3	Lectura eficaz y comprensiva. La visualización del texto escrito: técnicas. Modulación lectora. Expresión oral: el cuento. Creación y exposición. El diálogo teatral: memorización y expresión. La poesía: ritmo y declamación.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
DIETÉTICA Y NUTRICIÓN	4	3	1	Principios de nutrición. Composición de los alimentos, valor nutritivo. Dietética. Alimentación en las distintas etapas de la vida. Higiene y toxicología alimentaria.	- Nutrición y Bromatología.
FORMACIÓN MUSICAL	8	3	5	Formación auditiva, rítmica y vocal: su técnica y metodología. La música como ayuda y complemento en otras disciplinas: Educación Física, Expresión Corporal, y Expresión Plástica, etc.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.
FORMACIÓN INSTRUMENTAL	8	2	6	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas	
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
EL TEATRO EN LA ESCUELA	6	2	4	Géneros teatrales infantiles: el cuento escenificado, el mimo, las marionetas, el pequeño teatro. La interpretación, vestuario, maquillaje, decoración y el espacio escénico. Las fiestas escolares.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
EDUCACIÓN PARA EL TIEMPO LIBRE	6	4	2	Conocimiento de la política y legislación socio-cultural en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Conocimiento y prácticas de las técnicas más adecuadas para educar el tiempo libre de los niños, adolescentes o adultos. Entrenamiento en actividades de aire libre.	- Didáctica de la Expresión Corporal. - Didáctica de las Ciencias Sociales. - Didáctica de las Ciencias Experimentales. - Educación Física y Deportiva.
"ASIMISMO LOS ALUMNOS PODRÁN ELEGIR COMO ASIGNATURAS OPTATIVAS AQUELLAS QUE APARECEN RELACIONADAS COMO TALES EN LOS PLANES DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TITULO DE MAESTRO, EN LAS RESTANTES ESPECIALIDADES".					

Créditos totales para optativas

- por ciclo - curso

ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

CORDOBA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO ORCIAL DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION FISICA

2. ENSEÑANZAS DE

PRIMER CICLO

CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

ESC. UNIV. DE PROF- EGB "SAGRADO CORAZON" (ADSCRITA)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

206

CREDITOS

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	TRES CURSOS	(128T+1A) 129	18	38	21		206
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: CREDITOS.

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1.º CICLO AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	62	34	28
2º	72	30	26+16-P
3º	72	29	27+16-P
	206	93	81+32-P

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

El período de escolaridad mínimo será de tres años.

CUADRO DE CONVALIZACIÓN DE ASIGNATURAS

PLAN ACTUAL (del 1971)		NUEVO PLAN	
ASIGNATURAS	CRÉDITOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
PEDAGOGÍA I	8	TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁ- DE LA EDUCACIÓN	4
PEDAGOGÍA II	8	DIDÁCTICA GENERAL	8
PSICOSOCIOLOGÍA I	9	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESA- RROLLO EN EDAD ESCOLAR	8
ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL CENTRO DE PREESCOLAR	12	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR	4
PSICOSOCIOLOGÍA II (Sociología)	6	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4
DIBUJO	9	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA	4
MATEMÁTICAS I	12	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA	8
LITERATURA I y II	24		
DIDÁCTICA ESPECIAL I y II	12	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA	8
IDIOMA I, II y III	27	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA	16
LENGUA ESPAÑOLA I	12	LINGÜÍSTICA	8
EDUCACIÓN FÍSICA I, II y III	18	EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA	16
RELIGIÓN I	8	ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA RELIGIOSA Y EL HECHO CRISTIANO	8
RELIGIÓN II	8	DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN	8
RELIGIÓN III	8	CONTENIDOS DOCTRINALES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA	8
MANUALIZACIONES I, II y III	12	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	4
HISTORIA I y II	24	HISTORIA Y SU DIDÁCTICA	6
GEOGRAFÍA I y II	24	GEOGRAFÍA Y SU DIDÁCTICA	6
HISTORIA DEL ARTE	8	HISTORIA DEL ARTE	6
PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA	32	PRÁCTICUM	32

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL.		8	6	2	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	- Psicología Evolutiva y de la Educación - Didáctica y Organización Escolar.
		DIDÁCTICA GENERAL		8	6	2	Componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tarea de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	- Didáctica y Organización Escolar.
		PSICOLOGÍA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR		8	6	2	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teorías y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo emocional.	- Psicología Evolutiva y de la Educación.
		TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANES DE EDUCACION		4	3	1	Teorías contemporáneas de Educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	- Sociología. - Teoría e Historia de la Educación.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN		4	1	3	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	- Comunicación audiovisual y Publicidad - Didáctica y Organización Escolar. - Lenguajes y Sistemas Informáticos
		ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR		4	3	1	La estructura del sistema escolar. Características y niveles. El Centro como unidad organizativa: Funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan del Centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios y actividades. El Centro y la Comunidad Educativa. Derechos y deberes del profesor Evaluación de Centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	- Didáctica y Organización Escolar.
		SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN		4	3	1	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula, de la organización escolar y del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	- Sociología.
		CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.		6	3	3	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	-Didáctica de las Ciencias Experimentales -Didáctica de las Ciencias Sociales

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU DIDÁCTICA.		6	3	3	Educación auditiva, rítmica y vocal. Formas musicales y su valor en la educación infantil. Objetivos, contenidos y actividades de la educación musical. Metodologías para la formación musical.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.
		DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA.		6	2	4	El lenguaje visual en la Educación infantil. Valores educativos y elementos de la expresión plástica. La globalización en la expresión plástica. Recursos didácticos y materiales en la expresión plástica.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
		DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y SU DIDÁCTICA		12	6	6	Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Métodos y actividades de enseñanza para el desarrollo de habilidades lingüísticas.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
		DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO Y SU DIDÁCTICA.		6	3	3	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el desarrollo del pensamiento matemático.	- Didáctica de las Matemáticas.
		DESARROLLO PSICOMOTOR.		6	3	3	Actividades psicomotoras. Dominio del esquema corporal. Métodos y actividades de enseñanza en educación física infantil.	- Didáctica de la Expresión Corporal. - Fisioterapia.
		LITERATURA INFANTIL.		4	2	2	La Literatura infantil y su Didáctica. Lenguaje infantil.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
		PRÁCTICUM.		32		32	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo.	- Todas las Áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de esta especialidad.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		INSTITUCIONES EUROPEAS.	8	6	2	Precedentes históricos de los movimientos de unificación europeos. Instituciones culturales, económicas y políticas. Proyectos actuales de cooperación a nivel de Universidades.	- Didáctica de las Ciencias Sociales. - Derecho Internacional público y relaciones internacionales.
		EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA.	4	1	3	Bases teóricas de la Educación Física. Habilidades perceptivo-motoras y su desarrollo. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	- Didáctica de la Expresión Corporal. - Educación Física y Deportiva.
		EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA.	4	1	3	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación artística.	- Didáctica de la expresión musical. - Didáctica de la Expresión Plástica.
		MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA.	4	1	3	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	- Didáctica de las Matemáticas.
		LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA.	6	4	2	Conocimiento de la Lengua. Aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología correspondiente.
		IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA.	4	2	2	Conocimiento oral y escrito del idioma extranjero. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura - Filología correspondiente.
		PSICOPATOLOGÍA DE LA AUDICIÓN Y DEL LENGUAJE.	8	6	2	Descripción y análisis de los principales trastornos de la audición y del lenguaje.	- Personalidad, Evaluación y Tratamiento psicológico. - Psiquiatría. - Didáctica de la Lengua y Literatura.

Créditos totales para optativas 30
 - por ciclo
 - curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CULTURA ANDALUZA	6	4	2	Conocimiento cultural de la Comunidad andaluza. Aspectos diversos de su variada cultura: en la plástica, música, literatura, folklore, etc. Importaciones y exportaciones de la cultura andaluza. Prácticas culturales: visitas a Centros importantes y Museos. Didáctica de la cultura andaluza.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
EL ORDENADOR EN LA ESCUELA	8	3	5	Conocimiento básico de un ordenador y sus periféricos. Para qué sirve y quién lo utiliza: Posibilidades de un ordenador en la Escuela. Qué son los lenguajes del ordenador. Los programas de utilidades. Manejar un sencillo procesador de textos y una sencilla base de datos. El lenguaje ideal para niños: LOGO. Qué es la EAO.	Didáctica de las Matemáticas. Lenguajes y Sistemas informáticos.
HISTORIA Y SU DIDACTICA	6	4	2	Conocimiento del hecho histórico y los distintos determinantes que lo configuran. La enseñanza de la Historia y su Didáctica.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
SEGUNDO IDIOMA MODERNO (FRANCES)	4	2	2	Conocimiento del idioma. Lenguaje oral y escrito: Comprensión y expresión. Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el aprendizaje de este segundo idioma extranjero.	Filología correspondiente. Didáctica de la Lengua y Literatura.
GEOGRAFIA Y SU DIDACTICA	6	4	2	Conocimiento del espacio geográfico. Conocimiento, análisis e interpretación de las relaciones dinámicas entre el medio físico y el hombre. Recursos y materiales didácticos en la enseñanza de la Geografía.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
EXPRESIONES ARTÍSTICAS EN LA HISTORIA	6	4	2	Conocimientos del fenómeno artístico. Distintas manifestaciones del arte: influencias mutuas. Desarrollo en los niños del gusto por el arte: comprensión y crítica.	Didáctica de las Ciencias Sociales. Historia del Arte
ECOLOGIA Y MEDIO AMBIENTE.	6	3	3	Estudio de la ciencia ecológica y su relación con el medio ambiente. Estado actual en la cultura europea y mundial. Los niños en relación con la ecología y en su medio ambiente. Protección del medio ambiente. Educación para la convivencia.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Ecología.
HIGIENE Y SALUD.	6	4	2	Estudio del cuerpo humano ante los problemas de la higiene y la salud. El entorno humano y la contaminación. Medicina elemental y primeros auxilios. La alimentación racional.	Didáctica de las Ciencias Experimentales. Medicina. Medicina preventiva y salud pública.
INICIACIÓN AL DEPORTE ESCOLAR.	6	2	4	Ejercicios predeportivos Bases del deporte escolar. Selección de deportes escolares básicos. Estudio de la introducción de los distintos deportes según las edades de los escolares. Valores del deporte escolar. La educación a través del deporte.	Educación Física y Deportiva.
CONTENIDOS DOCTRINALES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA.	8	6	2	Formación de la Biblia. Moral cristiana. Sacramentos. Eclesiología e historia de la Iglesia. Mariología.	Didáctica de las Ciencias Sociales. Antropología Social. Teoría e Historia de la Educación.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas	30
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA RELIGIOSA Y EL HECHO CRISTIANO.	8	6	2	Propuestas antropológicas, psicológicas y sociológicas de la Religión. Aspectos fundamentales de la doctrina católica a partir de la Biblia y en relación con el mundo actual.	- Teoría e Historia de la Educación. - Didáctica de las Ciencias Sociales. - Filosofía. - Antropología Social.
DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN.	8	4	4	Técnicas y métodos para presentar la religión cristiano católica en el mundo de hoy.	- Teoría e Historia de la Educación . - Didáctica de las Ciencias Sociales.
DIDÁCTICA DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA.	8	4	4	Renovación de las técnicas en los procesos del aprendizaje de la expresión escrita. Coherencias de tipo lógico y sintáctico. Precisiones y riqueza en el uso del vocabulario. Los fallos de ortografía. Capacidades para desarrollar un tema. Competencias comunicativas y capacidades textuales de los alumnos de estas edades.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
PSICOMOTRICIDAD EN LA ESCUELA	4	3	1	La Psicomotricidad: evolución del planteamiento teórico-práctico de la misma en el ámbito educativo. La Psicomotricidad como eje central en el desarrollo del yo, de las relaciones en el mundo físico y social. La Psicomotricidad como elemento globalizador en la metodología de los procesos de un aprendizaje en la escuela.	- Psicología Evolutiva y de la Educación. - Didáctica de la Expresión Corporal.
DIETETICA Y NUTRICIÓN	4	3	1	Principios de nutrición. Composición de los alimentos, valor nutritivo. Dietética. Alimentación en las distintas etapas de la vida. Higiene y toxicología alimentaria.	- Nutrición y Bromatología.
FORMACIÓN MUSICAL	8	3	5	Formación auditiva, rítmica y vocal: su técnica y metodología. La música como ayuda y complemento en otras disciplinas: Educación Física, Expresión Corporal, y Expresión Plástica, etc.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.
FORMACIÓN INSTRUMENTAL	8	2	6	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.
EL TEATRO EN LA ESCUELA	6	2	4	Géneros teatrales infantiles: el cuento escenificado, el mimo, las marionetas, el pequeño teatro. La interpretación, vestuario, maquillaje, decoración y el espacio escénico. Las fiestas escolares.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
MANUALIZACIONES	6	2	4	Desarrollo de las habilidades manuales de los niños: cortar, pegar, colorear, construir. Manualidades en grupo.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
"ASIMISMO LOS ALUMNOS PODRÁN ELEGIR COMO ASIGNATURAS OPTATIVAS AQUELLAS QUE APARECEN RELACIONADAS COMO TALES EN LOS PLANES DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TÍTULO DE MAESTRO, EN LAS RESTANTES ESPECIALIDADES".					

- por ciclo

- curso

ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

CORDOBA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION INFANTIL

2. ENSEÑANZAS DE

PRIMER

CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

ESC.UNIV. DE PROF. EGB "SAGRADO CORAZON" (ADSCRITA)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

207

CREDITOS

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	TRES CURSOS	118	38	30	21		207
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: CREDITOS.

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1.º CICLO AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	64	35	29
2º	72	30	26+16-P
3º	71	30	25+16-P
	207	95	80+32-P

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

El periodo de escolaridad mínimo será de tres años.

CUADRO DE CONVALIDACIÓN DE ASIGNATURAS

PLAN ACTUAL (del 1971)		NUEVO PLAN	
ASIGNATURAS	CREDITOS	ASIGNATURAS	CREDITOS
PEDAGOGÍA I	5	TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁ- DE LA EDUCACIÓN	4
PEDAGOGÍA II	3	DIDÁCTICA GENERAL	5
PSICOSOCIOLOGÍA I	9	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESA- ROLLO EN EDAD ESCOLAR	3
ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL CENTRO DE PREESCOLAR	12	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR	4
PSICOSOCIOLOGÍA II (Sociología)	6	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4
DIBUJO	9	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA	4
MATEMÁTICAS I	12	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA	5
LITERATURA I y II	24		
DIDÁCTICA ESPECIAL I y II	12	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA	5
IDIOMA I, II y III	27	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA	16
LENGUA ESPAÑOLA I	12	LINGÜÍSTICA	5
EDUCACIÓN FÍSICA I, II y III	18	EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA	4
RELIGIÓN I	5	ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA RELIGIOSA Y EL HECHO CRISTIANO	5
RELIGIÓN II	5	DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN	5
RELIGIÓN III	5	CONTENIDOS DOCTRINALES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA	5
MANUALIZACIONES I, II y III	12	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	4
HISTORIA I y II	24	HISTORIA Y SU DIDÁCTICA	6
GEOGRAFÍA I y II	24	GEOGRAFÍA Y SU DIDÁCTICA	6
HISTORIA DEL ARTE	5	HISTORIA DEL ARTE	6
PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA	32	PRÁCTICUM	32

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL		8	6	2	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicas y psíquicas. Integración educativa de alumnos con dificultades.	- Psicología Evolutiva y de la Educación - Didáctica y Organización Escolar.
		DIDÁCTICA GENERAL		8	6	2	Componentes didácticos de proceso de enseñanza aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currícula: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones de profesor. Tarea de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación de proceso enseñanza-aprendizaje.	- Didáctica y Organización Escolar.
		PSICOLOGÍA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR		8	6	2	Factores y procesos básicos de aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teorías y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo emocional.	- Psicología Evolutiva y de la Educación.
		TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANES DE EDUCACION		4	3	1	Teorías contemporáneas de Educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	- Sociología. - Teoría e Historia de la Educación.

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
		NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN		4	1	3	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	- Comunicación audiovisual y Publicidad - Didáctica y Organización Escolar. - Lenguajes y Sistemas Informáticos.
		ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR		4	3	1	La estructura del sistema escolar. Características y niveles. El Centro como unidad organizativa: Funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan del Centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios y actividades. El Centro y la Comunidad Educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de Centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	- Didáctica y Organización Escolar.
		SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.		4	3	1	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula, de la organización escolar y del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	- Sociología.
		EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA.		4	1	3	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	- Didáctica de la Expresión corporal. - Educación Física y Deportiva.
		EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA.		4	1	3	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación artística.	- Didáctica de la Expresión musical. - Didáctica de la Expresión Plástica.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA.		4T+1A	2	3	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	- Didáctica de las Matemáticas.
		LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA.		8	5	3	Conocimiento de la Lengua. Aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la Lengua y la Literatura.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología correspondiente.
		IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA.		16	10	6	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura - Filología correspondiente.
		CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL.		4	2	2	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural social y cultural.	- Didáctica de las Ciencias Experimentales. - Didáctica de las Ciencias Sociales.
		FONÉTICA DEL IDIOMA EXTRANJERO.		4T+1A	3	2	Análisis fonético. Transcripción, pronunciación.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura - Filología correspondiente.
		LINGÜÍSTICA.		4T+1A	3	2	Los sistemas morfológicos, semánticos, sintácticos y pragmáticos.	- Lingüística General. -Didáctica de la Lengua y la Literatura.
		MORFOSINTAXIS Y SEMÁNTICA DEL IDIOMA EXTRANJERO.		8	6	2	Estructura de la Lengua. Gramática. Semántica. Léxico.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura -Filología correspondiente.
		PRÁCTICUM.		32		32	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de la lengua extranjera.	- Todas las Áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de esta especialidad.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
		INSTITUCIONES EUROPEAS.	8	6	2	Precedentes históricos de los movimientos de unificación europeos. Instituciones culturales, económicas y políticas. Proyectos actuales de cooperación a nivel de Universidades.	- Didáctica de las Ciencias Sociales. - Derecho Internacional público y relaciones internacionales.
		DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	4	1	3	El lenguaje visual en la Educación Primaria. Valores educativos y elementos de la Expresión Plástica. Recursos didácticos y materiales en la Expresión Plástica.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
		FUNCIONES Y DESTREZAS DEL IDIOMA EXTRANJERO.	8	6	2	Conocimiento y expresión de las funciones del idioma en las destrezas orales y escritas. Uso de los distintos registros de lengua.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología correspondiente.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas	
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO	<input type="text" value="34"/> - por ciclo <input type="text"/> - curso <input type="text"/>
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos			
CULTURA ANDALUZA	6	4	2	Conocimiento cultural de la Comunidad andaluza. Aspectos diversos de su variada cultura: en la plástica, música, literatura, folklore, etc. Importaciones y exportaciones de la cultura andaluza. Prácticas culturales: visitas a Centros importantes y Museos. Didáctica de la cultura andaluza.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.	
EL ORDENADOR EN LA ESCUELA	8	3	5	Conocimiento básico de un ordenador y sus periféricos. Para qué sirve y quién lo utiliza: Posibilidades de un ordenador en la Escuela. Qué son los lenguajes del ordenador. Los programas de utilidades. Manejar un sencillo procesador de textos y una sencilla base de datos. El lenguaje ideal para niños: LOGO. Qué es la BAO.	- Didáctica de las Matemáticas. - Lenguajes y Sistemas informáticos.	
SEGUNDO IDIOMA MODERNO (FRANCES)	4	2	2	Conocimiento del idioma. Lenguaje oral y escrito: Comprensión y expresión. Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el aprendizaje de este segundo idioma extranjero.	- Filología correspondiente. - Didáctica de la Lengua y Literatura.	
HISTORIA DEL PENSAMIENTO	6	4	2	Conocimiento del desarrollo de las ideas a través del tiempo. Importancia de las ideas en la historia del hombre. Influencia de la Filosofía en el desarrollo de las demás ciencias humanas. Filosofía y fenómeno religioso.	- Filosofía. - Didáctica de las Ciencias Sociales.	
LITERATURA INFANTIL	4	2	2	La literatura infantil y su didáctica. Lenguaje infantil.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura.	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas 34	
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
EXPRESIONES ARTÍSTICAS EN LA HISTORIA.	6	4	2	Conocimiento del fenómeno artístico. Distintas manifestaciones del arte: influencias mutuas. Desarrollo en los niños del gusto por el arte: comprensión y crítica.	- Didáctica de las Ciencias Sociales. - Historia del Arte
ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE.	6	3	3	Estudio de la ciencia ecológica y su relación con el medio ambiente. Estado actual en la cultura europea y mundial. Los niños en relación con la ecología y en su medio ambiente. Protección del medio ambiente. Educación para la convivencia.	- Didáctica de las Ciencias Experimentales. - Ecología.
HIGIENE Y SALUD.	6	4	2	Estudio del cuerpo humano ante los problemas de la higiene y la salud. El entorno humano y la contaminación. Medicina elemental y primeros auxilios. La alimentación racional.	- Didáctica de las Ciencias Experimentales. - Medicina. - Medicina preventiva y salud pública.
INICIACIÓN AL DEPORTE ESCOLAR.	6	2	4	Ejercicios predeportivos Bases del deporte escolar. Selección de deportes escolares básicos. Estudio de la introducción de los distintos deportes según las edades de los escolares. Valores del deporte escolar. La educación a través del deporte.	- Educación Física y Deportiva.
CONTENIDOS DOCTRINALES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA.	8	6	2	Formación de la Biblia. Moral cristiana. Sacramentos. Eclesiología e historia de la Iglesia. Mariología.	- Didáctica de las Ciencias Sociales. - Antropología Social. - Teoría e Historia de la Educación.
ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA RELIGIOSA Y EL HECHO CRISTIANO.	8	6	2	Propuestas antropológicas, psicológicas y sociológicas de la Religión. Aspectos fundamentales de la doctrina católica a partir de la Biblia y en relación con el mundo actual.	- Teoría e Historia de la Educación. - Didáctica de las Ciencias Sociales. - Filosofía. - Antropología Social.
DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN.	8	4	4	Técnicas y métodos para presentar la religión cristiano católica en el mundo de hoy.	- Teoría e Historia de la Educación. - Didáctica de las Ciencias Sociales.
DIDÁCTICA DE LA COMPOSICIÓN ESCRITA.	8	4	4	Renovación de las técnicas en los procesos del aprendizaje de la expresión escrita. Coherencias de tipo lógico y sintáctico. Precisiones y riqueza en el uso del vocabulario. Los fallos de ortografía. Capacidades para desarrollar un tema. Competencias comunicativas y capacidades textuales de los alumnos de estas edades.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
PSICOMOTRICIDAD EN LA ESCUELA	4	3	1	La Psicomotricidad: evolución del planteamiento teórico-práctico de la misma en el ámbito educativo. La Psicomotricidad como eje central en el desarrollo del yo, de las relaciones en el mundo físico y social. La Psicomotricidad como elemento globalizador en la metodología de los procesos de un aprendizaje en la escuela.	- Psicología Evolutiva y de la Educación. - Didáctica de la Expresión Corporal.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas 34	
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
LECTURA Y EXPRESIÓN ORAL Y SU DIDÁCTICA.	6	3	3	Lectura eficaz y comprensiva. La visualización del texto escrito: técnicas. Modulación lectora. Expresión oral: el cuento. Creación y exposición. El diálogo teatral: memorización y expresión. La poesía: ritmo y declamación.	- Didáctica de la Lengua y Literatura.
DIETETICA Y NUTRICIÓN	4	3	1	Principios de nutrición. Composición de los alimentos, valor nutritivo. Dietética. Alimentación en las distintas etapas de la vida. Higiene y toxicología alimentaria.	- Nutrición y Bromatología.
FORMACIÓN MUSICAL	8	3	5	Formación auditiva, rítmica y vocal: su técnica y metodología. La música como ayuda y complemento en otras disciplinas: Educación Física, Expresión Corporal, y Expresión Plástica, etc.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.
FORMACIÓN INSTRUMENTAL	8	2	6	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	- Didáctica de la Expresión Musical. - Música.
EL TEATRO EN LA ESCUELA	6	2	4	Géneros teatrales infantiles: el cuento escenificado, el mimo, las marionetas, el pequeño teatro. La interpretación, vestuario, maquillaje, decoración y el espacio escénico. Las fiestas escolares.	- Didáctica de la Expresión Plástica.
HISTORIA Y SU DIDÁCTICA	6	4	2	Conocimiento del hecho histórico y los distintos determinantes que lo configuran. La enseñanza de la historia y su didáctica.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.
GEOGRAFÍA Y SU DIDÁCTICA	6	4	2	Conocimiento del espacio geográfico. Conocimiento, análisis e interpretación de las relaciones dinámicas entre el medio físico y el hombre. Recursos y materiales didácticos para la enseñanza de la Geografía.	- Didáctica de las Ciencias Sociales.
"ASIMISMO LOS ALUMNOS PODRÁN ELEGIR COMO ASIGNATURAS OPTATIVAS AQUELLAS QUE APARECEN RELACIONADAS COMO TALES EN LOS PLANES DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TÍTULO DE MAESTRO, EN LAS RESTANTES ESPECIALIDADES".					

Créditos totales para optativas

34

- por ciclo

- curso

ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: DE CORDOBA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

2. ENSEÑANZAS DE PRIMER CICLO CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

ESC. UNIV. PROF. EGB "SAGRADO CORAZON" (ADSCRITA)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 206 CREDITOS

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	TRES CURSOS	(128T+3A) 131	20	34	21		206
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: CREDITOS.

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA:

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1.º CICLO 3 AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	63	36	27
2º	71	31	24+16-P
3º	72	30	26+16-P
	206	97	77+32-P

IL ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

El periodo de escolaridad mínimo será de tres años.

CUADRO DE CONVALIZACIÓN DE ASIGNATURAS

PLAN ACTUAL (del 1971)		NUEVO PLAN	
ASIGNATURAS	CRÉDITOS	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
PEDAGOGÍA I	8	TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁ- DE LA EDUCACIÓN	4
PEDAGOGÍA II	8	BIDÁCTICA GENERAL	8
PSICOSOCIOLOGÍA I	9	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESA- ROLLO EN EDAD ESCOLAR	8
ORGANIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL CENTRO DE PREESCOLAR	12	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR	4
PSICOSOCIOLOGÍA II (Sociología)	6	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4
DIBUJO	9	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA	4
MATEMÁTICAS I	12	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA	8
LITERATURA I y II	24		
DIDÁCTICA ESPECIAL I y II	12	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA	8
IDIOMA I, II y III	27	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA	16
LENGUA ESPAÑOLA I	12	LINGÜÍSTICA	8
EDUCACIÓN FÍSICA I, II y III	18	EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA	4
RELIGIÓN I	8	ANTROPOLOGÍA, PSICOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA RELIGIOSA Y EL HECHO CRISTIANO	8
RELIGIÓN II	8	DIDÁCTICA DE LA RELIGIÓN	8
RELIGIÓN III	8	CONTENIDOS DOCTRINALES DE LA RELIGIÓN CATÓLICA	8
MANUALIZACIONES I, II y III	12	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	4
HISTORIA I y II	24	HISTORIA Y SU DIDÁCTICA	6
GEOGRAFÍA I y II	24	GEOGRAFÍA Y SU DIDÁCTICA	6
HISTORIA DEL ARTE	8	HISTORIA DEL ARTE	6
PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA	32	PRÁCTICUM	32