SALE TODOS LOS DIAS.

Se suscribe en Madrid en el despacho de la Imprenta Nacional, y en las provincias en todas las Administraciones de Correos.

Precios de suscricion en Madrid.

Por un año	269 r
Por medio año	150
Por tres meses	65
Por un mes.	22



PRECIOS DE SUSCRICION.

En las provincias.

Por un ano	560	rs.
Por medio año.		7.22
Por tres meses.	90	
En Canarias y Balcares.		
Por un año	400	
Por medio año	200	
Por tres meses	100	
En Indias.		
Por an año	440	
	220	
Por tres meses.	110	

PARTE OFICIAL.

SS. MM. la Reina Doña Isabel II y su augusta Madre, y S. A. R. la Serma. Señora Infanta Doña María Luisa Fernanda, continúan en esta corte sin novedad en su importante salud.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION DE LA PENINSULA.

Seccion de Instruccion pública.—Negociado mím. 3.

Circular núm. 225.

Por Real orden de 25 de Abril último se mando que en tollas las escuelas del reino se enseñase una misma ortografia, y que esta fuese la adoptada por la Real Academia española, como la corporacion mas autorizada para dar su fallo en la materia. Al propio tiempo se encargó á esta ilustrada corporacion que para el mas fácil y cabal cumplimiento de lo dispuesto, formase un compendio claro, senciflo, corto y de poco precio que pudiera servir de texto en las expresadas escuelas. Cumpliendo la Academia con este precepto, acaba de publicar un Prontuario de ortografia que llena el objeto deseado; y en su consecuencia la Reina se ha servido mandar que esta obra sea adoptada y seguida en todos los establecimientos de instruccion primaria del reino, debiendo cuidar muy particularmente las comisiones del ramo de la exacta observancia de esta disposicion. Igualmente es la voluntad de S. M. se recomiende de nuevo á las comisiones de exámenes el sumo rigor de la ortografia respecto de los aspirantes á título de maestro, en atencion á que por los datos existentes en este ministerio consta el reprensible descuido que en esta parte existe.

De Real orden lo comunico à V. S. para su inteligencia y efectos correspondientes. Dios guarde á V. S. muchos años. Madrid 1? de Diciembre de 1844. = Pidal. = Sr. gefe

político de....

PARTE NO OFICIAL.

MOTICIAS EXTRAMSERAS.

Stockolmo 22 de Noviembre.

Los Estados han adoptado un proyecto de ley relativo á que nadie pueda ser acusado de delito de lesa Magestad sin prévio permiso del Rey. Tres órdenes han votado la ley: solo la nobleza le ha desaprobado. Se cree que el Rey sancionará dieho pro-

yecto. S. M. ha pasado una comunicacion á los Estados haciéndoles saber que su mayor deseo era el de que los proyectos de ley mas importantes y los asuntos mas urgentes se votasen y concluyesen en todo el mes de Enero próximo.

(Nueva Gaz. de Hamburgo.)

GRAN BRETAÑA.

Londres 3 de Diciembre.

Fondos públicos. Consolidados á cuenta, 101 1/8, 1/4. España: Deuda activa, 24 5/8, 3/4. Pasiva, 6 1/8.

Tres por 100, 36 1/2, 3/4.

Sir James Graham, lord Wharncliffe y otros lores del Consejo se han reunido esta mañana para deliberar acerca de la peticion de Guernesey, pidiendo la confirmacion de un proyecto de reforma en la Constitucion de los Estados. (Sun.)

Se estan haciendo los preparativos para exponer los restos de S. A. R. la Princesa Sofia Matilde en su capilla de San Jorge en . Windsor. El cuerpo será depositado en la bóveda situada en el

extremo occidental de la fachada del Sur, en donde se contienen los restos de Guillermo Enrique, duque de Glocester, que falleció en 1805; los de la duquesa de Glocester, en 1807, y los de la Princesa Carolina de Glocester, que murió de corta edad

El capítulo de la órden de la Jarretiera que debia celebrarse el 12 de este mes en Windsor se verificará en dicho dia; pero no el banquete proyectado en la sala de San Jorge por causa del fallecimiento de la Princesa Sofia.

S. M. ha manifestado tenia intencion de honrar en breve con una visita al duque de Buckingham en su palacio situado en el conda o del mismo nombre. Ignoramos si la muerte de la Princesa Soña contribuirá á cambiar estas disposiciones que estaban acordadas antes de tan triste acontecimiento. (Times.)

FRANCIA.

Paris 5 de Diciembre.

Fondos públicos. Cinco por 100, 120-30. Cuatro y medio id., 115-25. Cuatro id., 103. Tres id., 84-70. Acciones del Banco, 3170. Dos y medio por 100 holandes, 63. España: Deuda activa , 52 3/4. Pasiva, 6. Tres per 100, 36 1/4.

Se lee en la Gaceta de Colonia:

El Gobierno del ducado de Brunswick ha sometido á la deliberación de los Estados un proyecto de ley dirigido á arreglar la fórmula del juramento que deben prestar los israelitas. Las leyes anteriores concernientes á esta materia habian establecido acerca de este punto formalidades muy complicadas y bastante solemnes. Segun el nuevo proyecto de ley, los israelitas deberán prestar juramento ante el tribunal ó ante un notario. Despues de haberse descubierto y lavado las manos, colocarán la derecha sobre una biblia hebráica, y pronunciarán la fórmula del jura-mento empezando por estas palabras: «Por el Eterno, por el Dios de Israel juro sin reserva ni restriccion y con tota la sinceridad de mi corazon &c. Asi el Eterno, el Dios de Israel me ayude.

En ciertos casos excepcionales el juramento deberá prestarse

en la sinagoga en presencia del rabino.

El proyecto de ley contiene una disposicion que llama la atencion de los que juran sobre las graves consecuencias que lleva consigo el perjurio. (Debats.)

Una carta de Alejandría del 19 de Noviembre asegura que el bajá ha manifestado que todos los pasajeros y mercancías que atraviesen el Egipto de tránsito para las Indias, deberán pasar por su intervencion, y no tendrán que tratar con otra persona que con el: que en lo sucesivo no permitirá que los vapores de la companía peninsular y Oriental se establezcan en el Nilo.

En su consecuencia el pequeño vapor de hierro el Delta, que la compañía ha construido hace poco, no podrá hacer su servicio

Tambien ha añadido el virey que trataba de reemplazar al actual director del tránsito por el Egipto, que es un extrangero, confiando la dirección á dos árabes. (Presse.)

Estándose demoliendo una casa morisca muy antigua, situada en la calle de los Cónsules en Argel, se han encontrado incrustadas en el grueso de las paredes tres cruces de madera, en una de las cuales había ciertos caracteres grabados, y ademas tenia un papel atado.

Esta cas, segun la tradicion del pais, fue construida hace cerca de 200 años por un bajá llamado Alí. Pero sea lo que quiera de este aserto, es probable que en su construccion se emplearon esclavos cristianos, y que aquellos desventurados concibieron el pensamiento de colocar en la misma casa de sus duenos musulmanes el signo reverenciado de su le católica, esperanzados de que algun dia seria encontrado por manos cristianas. (Idem.)

moticias macionales.

Sevilla 6 de Diciembre.

Los distinguidos cuerpos de este departamento de artillería solemnizaron antes de ayer el dia de Sta. Bárbara, patrona de

su noble instituto, con una funcion militar, que dejará para mucho tiempo gratos recuerdos entre las personas elegantes de Sevilla. Reunidas á las once de la mañana en el sitio de la En-ramadilla las brigadas de á pie y rodada del arma mencionada, se ejercitaron delante de los gefes superiores de este distrito militar en los fuegos directos y curvos, acreditando con su destreza y acierto el merecido concepto que ya de mucho tiempo atras goza entre nosotros este cuerpo tan popular como distinguido. Terminada esta parte séria de la funcion, tuvieron los Sres. gefes y oficiales la honra de acoger y obsequiar en vistosas tiendas de campaña levantadas al intento á gran parte de las hermosas de Sevilla y á todas sus dignas autoridades. No fue por cierto menos notable este segundo acto de la funcion: y no nes detenemos en describir sus pormenores, porque creeríamos hacer una ofensa á tan distinguidos caballeros, bastando decir que era la fiesta del cuerpo de artillería para que nuestros lectores se bagan cargo que en aquellos obsequios no faltaria ningun requisito de los que demanda la finura, y que pudiera exigir el gusto mas delicado. Sobre 500 personas tuvieron el placer de participar de rato tan delicioso, aparte del inmenso pueblo que concurrió à presenciar las maniobras militares; y eso que el dia no era de los mas templados que digamos.

No concluiremos estas líneas sin tributar nuestros mas entusiastas elogios al distinguido cuerpo de artillería, que presentá ayer sus brigadas en un estado de brillantez tal que no tendríamos inconveniente en compararlas con las tropas mejor equipadas de los ejércitos extrangeros. (Guadalq.)

Cádiz 6 de Diciembre.

Los periódicos de Gibraltar anuncian la llegada á aquella plaza de Foad-Effendi, que habia concluido ya su mision di-plomática en Lisboa (Comm.)

Hemos tenido ocasion de ver el retrato del Exemo. Sr. Don Antonio Alcalá Galiano, que acaba de pintar el Sr. D. Francisco Javier de Urrutia, á quien damos la mas cumplida enhorabuena por haber llevado á cabo una obra que, no solo honra á su talento artístico, pues se halla perfectamente ejecutada, sino que tiene el doble mérito de ser el solo retrato exacto que hay en Cádiz de uno de sus mas distinguidos hijos. El Sr. de Urrutia, accediendo á las súplicas de sus amigos, ha tenido la bondad de permitir que permanezca expuesto al público por algunos dias el referido retrato en la academia de nobles artes, donde será enseñado á los que deseen verlo. (*Id.*)

Idem 7.

Con motivo de ser mañana la fiesta de la Purísima Concepcion patrona de España, habrá en la noche de hoy iluminacion general. La campana de cabildo repicará á las siete y en sus balcones se tocarán los clarines conforme á la antigua práctica (Id.)

Barcelona 7 de Diciembre.

Hemos tenido la grata ocasion de ver el gran cuadro que ha pintado el Sr. de Arnau, para la capilla del Santísimo Sacramento de la iglesia de Santa María del Mar: tiene 25 palmos de altura por 20 de ancho, y representa el acto sublime de lavar Jesucristo los pies á los apóstoles despues de la cena. La distribucion de los grupos y la expresion de las fisonomías, no menos que los bellos puntos de perspectiva y lo apacible del colorido, contribuyen á la verdad del cuadro. Ojalá se repitiesen á menudo ocasiones semejantes, en que compatricios aventajados pudiesen dar muestra de que no faltan en España ingenio ni conocimientos para el cultivo de las bellas artes! (Imp.)

SECCION ESTADISTICA,

Estado de los nacidos y muertos de ambos sexos en esta capital desde el 1 hasta el 30 de Noviembre.

Nacidos.

De ambos sexos...... 324 Muertos.

Viudos	14
Viudas	34
Niños y niñas	118
Abortos	4
Suma total	264
Aumento de poblacion	60 (Id.)

Estado de los nacidos, muertos y matrimonios habidos en el mes de Noviembre de 1844 en Igualada.

Nacidos.

Varones Hembras	22 24	
Total	46	
Muertos.		
Hombres Mugeres	7 5	
Párvulos	8 5	
Total	25	
Matrimonios	8	(<i>Id.</i>)

Valencia 9 de Diciembre.

EXPOSICION PUBLICA.

Limitábase esta antes á presentar los objetos y labores de los niños y niñas premiadas por la sociedad patriótica de Amigos del pais, pero esta celosa corporacion se extendió en los años anteriores á admitir algunos otros artículos premiándolos segun su merito, y en vista de los felices resultados que iba produciendo este medio de estimular á los artistas y fabricantes, originándose de ello emulacion y deseos de sobrepujar en unos, y de igualarse en otros, se ha dado mayor latitud todavía en este año, invitando por los periódicos, y aun directamente á fabricantes y gefes de talleres de varios géneros, quienes han correspondido á la invitacion de un modo digno.

Seria prolija una descripcion de los diferentes artículos que se hallan expuestos en los salones del palacio arzobispal, y los estrechos límites de nuestro periódico no lo permiten, nucho menos si habíamos de descender á elogiar cual se merceen las labores de niñas, la belleza y elegancia de letras y dibujos de los niños, la perfeccion y hermosura de grabados y litografias, la variedad de abanicos, la flexibilidad y ligereza de las telas de seda, el esmero en la construccion de bellísimos muebles de ebanistería, la emulacion que tan buen esecto ha producido entre los que han presentado zapatos, los adelantos considerables conseguidos por los fabricantes de azulejos, la introduccion y establecimiento de fábricas de puntas de Paris y grandes fundiciones de hierro, pues de la primera carecíamos, y de la segunda solo existia para objetos de poco volúmen fundibles al crisol; y finalmente las infinitas otras cosas enya enumeracion omitimos, porque para hacerlo debidamente era preciso escribir este artículo en los mismos salones en que se hallan expuestos, y como digimos al principio, mayor lugar del que nuestro periódico permite dediquemos á los artículos de fondo.

Recomendamos pues al público no deje de visitar la exposicion, á los fabricantes y artistas contribuyan en el año próximo á dar á conocer sus producciones, particularmente las sederías, de cuyo artículo comparativamente hay poco, y si se lamenta alguno de la estagnacion de estos géneros, considere que mucho mas consiste esta en que se ignora su existencia, su valor y el punto en que se fabrican: el alma de las ventas es la publicidad, y de esta carecemos mucho.

Otro error debemos procurar desvanecer á algunos: hemos oido decir que ciertos artículos no se presentaban por ya conocidos del público, porque en ellos no se habia hecho mejora alguna: las exposiciones públicas no son en los paises mas adelantados en la industria solo para cosas nuevas, son tambien para que se sepa la existencia de un nuevo establecimiento fabril ó industrial, para adquirir parroquia, como vulgarmente se dice: el género expuesto es un cartel de anuncio mas positivo que el que circula impreso, y los géneros mas usuales siempre que su calidad y precio esté en justa proporcion al coste de la primera materia, y los jornales ó sea la mano de obra, merceen un lugar en la exposicion pública, y que se acredite quien los elabora porque en su crédito está la futura prosperidad del principiante.

No podemos pasar en silencio la multitud de artículos que hemos visto elaborados en el presili: este establecimiento lo vemos convertido en escuela general de artesanos, introduciéndose en los penados el amor al trabajo, de cualesquiera género que sea, en que manifieste inteligencia ó aficion, y la sociedad sabemos ha premiado cual su instituto y facultades permiten al digno gefe que lo dirige y á los desgraciados que purgan sus extravios.

Debemos pues consignar en nuestras columnas, y con gusto lo hacemos, un voto de gracias á la sociedad, que procura recompensar el mérito de tota clase de adelantos, y descamos que en el año próximo se estimulen todavía mas todos los que en la presente exposicion la han hecho tan lucida y variada, demostrando que con la paz y á la sombra del Gobierno de nuestra adorada Reina adelantan las artes, se fomenta la industria y progresa tedo lo que positivamente sirve para la verdadera prosperidad de las naciones. (Diario de Valencia.)

El 4 del actual celebró el cuerpo de artillería la funcion anual á su patrona Santa Bárbara. Excusado es decir que estuvo brillante, como igualmente la que tuvo lugar el siguiente dia en sufragio de sus compañeros difuntos. Recuerdos gloriosos de acciones héróicas donde perecieron tantos artilleros, Gerona, Tarragona y Zaragoza en la guerra de la independeucia, Bilbao, Morella y otros cu la próxima pasada lucha: los nombres de estos pueblos, ornados con coronas de laurel, estaban escritos en el cenotáfio.

Por la tarde pasaron revista de comandante el regimiento y las dos baterías de la brigada montada, to los se presentaron con la mayor uniformidad y hasta con lujo, pues asi se puede llamar el estado brillante en que se halla este departamento, honor del cuerpo de artillería, y de los tan dignos como celosos gefes que á su frente se hallan. (Id.)

MADRID 15 DE DICIEMBRE.

ESCUELA PRACTICA DE INGENIEROS DEL EJERCITO.

Plan del simulacro que ha de verificarse en los dos últimos dias de los ejercicios de 1844.

SUPUESTOS.

Dos ejércitos operan, teniendo por base á Zaragoza en la línca del Ebro y el otro á Toledo sobre el Tajo. Hacia el centro de este teatro de guerra existe un fuerte respetable, contiguo á la poblacion de Guadalajara, el cual está guarnecido por tropas pertenecientes al último de dichos ejércitos. Para apoderarse de él por medio de un formal sitio, se adelanta una gruesa division ó mas bien enerpo de ejército, que se subdivide en dos, de sitio y de observacion; acudiendo despues á oponerse á su intento otro del Tajo, propiamente llamado de socorro. Todos ellos se suponen disciplinados, maniobreros y aguerridos, de donde procede la variedad y eficacia de los medios que emplean, poniendo en juego los recursos de la ciencia, del arte y de la moral militar.

El cuerpo de ejército del Ébro forzando marchas, se presenta inopinadamente sobre Guadalajara, realizando al punto la embestidura del fuerte. Desde Taracena, pueblo situado en el camino real de Zaragoza que es su línea de operaciones, comien-

zan sus movimientos tácticos ó inmediatos. Del ejército del Tajo que se supone en cantones de como.lidadrá retaguardia de Toledo, se destaca el cuerpo de socorro, el cual no llega á la vista de Guadalajara hasta el momento de estarse construyendo la batería de brecha contra el fuerte, y cuando el de observacion tiene ya establecido sobre el rio Henares, á media legua próximamente de la ciudad, un puente de caballetes, cubierto con una buena obra de fortificacion. De esta manera puede maniebrar fácilmente por las dos orillas del rio, con la ventaja de conservar su inmediata comunicación con el sitio, y la de obrar sobre el flanco del enemigo, que venga de Toledo por

Alcalá. Trábase entre ambos una reñida batalla, en la que se disputa el paso del rio, y cuyo término es la retira la del de socorro: esbatalla ocupa todo el primer dia del simulacro.

En el signiente, y á pesar de que el sitiado vuela la batería de brecha, el sitiador abre por este medio la mina, da el asalto entra en el fuerte.

Teniendo por objeto los ejercicios de la escuela práctica la instruccion de los geles, oficiales y tropa de la academia y del regimiento de ingenieros, son individuos de este cuerpo todos los que dirigen y ejecutan, asi los trabajos del sitio y la defensa, como las maniobras, tacticas y otras operaciones; desembeñando el servicio del E. M. y de las demas armas en el modo posible.

Por lo mismo, y atendiendo á la cortedad de la fuerza disponible, se aumenta el valor de esta hipotéticamente al respecto de

80 á 100 hombres por batallon; mas conservando siempre dentro de este número las convenientes proporciones en el frente y fondo de las columnas y demas casos. Con tal designio se han escogido terrenos de extension adecuada, suponiendo obstáculos insuperables; las huertas y sembrados que por otra parte exigian la consideración debida á la propie lad. Tambien ha sido preciso respetarla en la traza y circunstancias de algunas otras del ataque del fuerte, que adolecen por lo mismo de ligeras y forzosas inexactitudes, segun es práctica en los campos de paz de otras

La situacion de las cosas al comenzar las operaciones del pri-

mer dia es la siguiente:

Los trabajos de sitio que se advierten sobre el terreno comprenden desde la abertura de la trinchera hasta la bateria de brecha, y en este espacio cuatro paralelas, algunas medias paralelas ó plazas de armas, los ramales de comunicacion necesarios entre ellas y nueve baterías, las siete relativas á la primera paralela y las otras dos mas adelantadas: aquellas con los nombres de Verboon, Los Cermeños, Lu uce, Urrutia, Blake, Ahumada y Balanzat, ingenieros generales que han sido: y estas, con los de Sanjenis y Zorraquin, célebres ingenieros muertos en el campo de batalla. De ellas, como lo demuestra su posicion y construccion, unas son directas, otras de enfilada ó reves, otras para fuegos curvos, y la mas avanzada de pedreros, ya enterradas, ya de nivel con revestimientos variados, fuera de las cuales está tambien casi concluida la de brecha y una contrabatería en el caronamiento del camino cubierto. Por último, hay un caballero de trinchera y gran número de pozos de lobo, ó mejor dicho de tirador, de muy diversas formas, para el uso inmediato del fusil contra el fuerte.

En este cuyas defensas se suponen maltratadas por los provectiles enemigos, hay preparada una mina defensiva para volar oportunamente la bateria de brecha, un gran espaldon sobre la capital de la obra, y finalmente un atrincharamiento interior formado por un muro aspillerado, en el cual hay una pieza ocultamente dispuesta para el caso de penetrar los enemigos por la brecha, cubriendo el paso principal por dicho muro un tambor blindado y otro paso lateral y escondido, un rastrillo fuerte.

Por la parte del rio la cabeza de puente sobre el de caballetes tiene la figura de una gran luneta con dobles flancos y atrincheramiento en la gola, protegiendo sus caras otros construidos en la orilla opuesta. En el ángulo saliente hay una barbeta y al exterior varios pozos de lobo y fogatas preparadas.

PRIMER DIA .- BATALLA.

Se considera dividida en varios períodos.

PERIODO PRELIMINAR.

El cuerpo de observacion ocupa las dos márgenes del rio, teniendo su grueso al otro lado del puente, apoyado por la derecha á un bosque impracticable, y por la izquierda á la fortificacion que cubre aquel; cuya posicion es paralela al camino real de Madrid y Alcalá á Guadalajara.

El de socorro aparec: per este camino, habiendose puesto antes en comunicacion con el fuerte por medio de telégrafos de campaña de nueva invencion. Adelanta su vanguardia, y el E. M. reconoce el terreno y á los enemigos, mientras aquella se sitúa perpendicularmente al expresado camino real, y hácia el centro de la expresada colina ó altura continuada , que se extiende entre él y el rio, paralelamente á ambos. A su apoyo desemboca el resto de las fuerzas y empieza á tomar posicion sobre dicha altura, si bien á alguna distancia á retaguardia de su cima.

PRIMER PERIODO.

El cuerpo de observacion, formado como se ha dicho, y aprovechando este momento, ataca al de socorro. Columnas cubiertas por guerrillas, y sostenidas por otras tropas que desplegan en batalla á distancia oportuna, trepan á lo alto de la colina.

El cuerpo de socorro, formado en dos líneas por masas, desplega la primera, espera que sus contrarios suban á lo alto, y despues de una descarga general de dicha primera línea, se arroja á la bayoneta sobre ellos, los arrolla y se detiene aliniándose y cargando sus armas en la misma cresta.

Mientras esto sucede, la última masa de la izquierda de la seguada línea, á paso de carga cae sobre la derecha de los atacantes, obligándoles á precipitar su retirada, que emprenden sin embargo ordenadamente con intérvalos opuestos. El cuerpo de socorro, por medio de un paso de líneas, adelanta la segunda en masas que bajando al llano, cubiertas de guerrillas, persiguen y obligan al de observacion á ampararse de la cabeza de puente, volviendo á ocupar aquellas su posicion anterior.

La artillería del ejército de socorro colocada al lado de la vanguardia, cañonea vivamente la obra proponiéndose y consi-

FOLLETEN.

EXPOSICION DE LOS PRODUCTOS

DE LA INDUSTRIA ALEMANA.

Cueros, peletería, guantes, carruajes y sillería.

(Continuacion.)

Imposible será calcular la importancia de las transaciones comerciales á que da lugar el negocio de los cueros y los distintos productos fabricados con esta primera materia: haciéndonos cargo de algunas industrias especiales, no podremos formarnos una idea de las sumas parciales de objetos fabricados, el número de personas ocupadas, y el inmenso valor pecuniario de sus productos. El Austria cuenta 212 tenerías principales; la Prusia 1200 tintes y mas de 10,000 trabajadores; la Baviera 2200 tenerías y fábricas de curtidos; el Wurtemberg 1500 tenerías; la Sajonia 900 fábricas de cueros. Si ahora se suma el número de silleros, guanteros, zapateros &c. conseguiremos una espantosa suma de guarismos. No podemos dar á conocer esto de otro momo mas que diciendo que, segun observaciones estadísticas practicadas con la mayor escrupulosidad, debe valuarse en Prusia el número de zapateros al 1124 de la poblacion, y en Sajonia al 1160. Si se toma un término medio entre estas dos cifras extre-

mas, y se calcula el número de zapateros de Alemania, se encontrará que ascienden á 480,000. En Inglaterra se entrega á esta profesion el 1138 de la poblacion; y en Francia no le irá muy en zaga la cuenta. Sin embargo, seria casi imposible calcular el calzado que se fabrica en un año: muchas veces se ha querido practicar esta trabajosa operacion; pero se ha sacado en limpio un número tan excesivo de calzado que para el no serian bastante todos los cueros del mundo. Lo que es cierto es el número de zapateros, segun consta de los censos de poblacion; este número es tan considerable y está tan poco en armonía con la fabricacion posible, que es preciso convenir en que hay muchas personas que solo tienen el oficio de zapatero de nombre, sin que les aproveche para nada.

En la exposicion alemana hay una porcion de zapatos de hombre y de muger, botas, botillos, escarpines y zapatillas: todo el calzado de Berlin, Munich, Aix-la-Chapelle, Erfurth, Koenigsberg &c. es mucho mejor que el que se observa en los pies de los alemanes, por lo que se conoce que el calzado de la exposicion no es el verdadero tipo del estado de la fabricacion ordinaria. Entrando en los almacenes de los zapateros se reconoce que el calzado es mas fuerte que elegante, y ademas muy barato. Un par de botas ordinarias no cuesta mas que 15 francos, y de charol de 20 á 22. En Paris cuestan estas 35 francos, porque en Paris se pagan las botas y el vestido por los que escapan sin pagar, progreso que todavía no se ha hecho en Alemania. La exposicion de la industria de Berlin revela una cosa que los zapateros no se han cuidado de disimular, y es la enormidad de los pies de los alemanes, tanto hombres como mugeres. No podemos pasar en silencio una cosa que debe contribuir á la deformidad

de los pies de las alemanas, y es el mal piso de las calles. Para resguardarse los pies llevan el calzado sumamente ancho y grueso, con lo que se estropean los pies de una manera lastimosa. Los alemanes pues deben mudar el actual estado de cosas, y exigir del Gobierno que mejore el piso, y sobre todo deben exigir la importacion del betun y del asfalto, que todavía no ha atravesado el Rhin.

Nada es mas agradable que ver una bonita mano desnuda; y sin embargo nada es mas raro. Una de las primeras invenciones que debió hacer la civilizacion deberia haber sido la invencion del guante, bajo el que parecen todas las manos bonitas, á no ser que sea la naturaleza tan rebelde que nada pueda hacer el arte. Las señoras que en el reinado de Enrique III no conocian mas que los mitones, llevaban guantes de seda de punto de ma-lla, y en tiempo de Luis XIV fue cuando aparecieron los primeros guantes de piel de las fábricas de Vendome, Blois y Grenoble. Desde entonces se extendieron los guantes por todo el mundo; habiendo quedado los guantes franceses con la primacía, á pesar de la perversa calidad de la piel, el poco cuidado con que estan cosidos, y las trazas de que se valen los comerciantes para que duren poco los generos que venden á riesgo de desacreditarse, aunque en este tiempo en que casi todas las cosas lo están, no es esto un gran mal.

Desde que en Alemania se fabrican guantes, han disminuido mucho las importaciones francesas. Desde Enero último que el Zollverein ha aumentado los derechos de entrada, se ha aumentado la produccion en los principales centros de la fabricacion alemana. Las fábricas mas importantes son las de Erlanger, Nuremberg, Berlin, Luxemburgo, Viena y Praga. Todas estas fágniendo desmontar la pieza que hace fuego desde su barbeta. La vanguardia apoderada del desfiladero que media desde la colina hasta la llanura despejada, que por todas partes circunda

la obra, y reforzada convenientemente, emprende el ataque de dicha obra por la direccion de su capital. Tres columnas mas avanzada la del centro y á igual altura por derecha é izquierda las otras dos, se encaminan al saliente de la obra protegidas por la artillería, dejando defendido el destiladero por otras tropas de batalla.

El cuerpo de observacion situado en masas con alguna artillería á lo largo del rio, apoyando su derecha á la cabeza del puente, y teniendo protegida su izquierda por un recodo favorable del mismo rio, se adelanta al desembocar su enemigo en la llanura, desplega la columna de su derecha perpendicularmente á la casa inmediata de la obra, y avanza las de su izquierda para tomar la ofensiva. En esto vuclan las fogatas del ángulo sa-liente, la columna mas avanzada del ataque corre sobre la voladura; pero el fuego del batallon desplegado y la carga de la izquierda enemiga, que amenaza su retaguardia, le obligan á retirarse, verificandolo sucesivamente las demas por escalones, disputando el terreno á palmos hasta penetrar en el desfiladero y ocupar su antigua linea.

TERCER PERIODO.

La artillería del ejército de socorro toma otra posicion y bate con empeño la obra, mientras se dispone un ataque general contra ella. Este se dirige sobre su cara derecha con la resolucion de tomarla á viva fuerza.

El cuerpo de observacion que advierte tales preparativos vuelve á ocupar en la orilla del rio la misma posicion que al

El órden de ataque de su enemigo es el siguiente: cuatro escalones adelantado el de la derecha, que se compone de tres batallones en masa á una misma altura: los demas, de un batallon tambien en masa: 🕹 retaguardia del centro sigue otra masa en reserva: una picza de artillería acompaña al primer escalon entre él y el segundo: marchan detrás de aquel dos secciones de zapadores y trabajadores guiadas por oficiales de ingenieros que llevan faginas, útiles, escalas, y ademas un carro-puente á la Congreve, formado de pronto con el eje y las ruedas de uno de los carruajes del tren. Por último, otra pieza de artillería sostenida por el escalon de la izquierda bate constantemente el atrincheramiento de la orilla opuesta, y las guerrilas cubren todo el movimiento.

A distancia oportuna hace alto el primer escalon: desplega la masa de su centro formando una línea continua con las cabezas de las columnas laterales: toda esta línea y la artillería rompen un fuego vivísimo contra el parapeto, y desalojan á sus defensores, en cuyo momento se precipitan sobre el foso los trabajadores, cubiertos por guerrillas, y habilitan su paso: las columnas laterales del primer escalon le siguen poco despues á la carrera, asaltan la obra, y se introducen en ella.

El cuerpo de observacion, advirtiendo ademas de estos movimientos el de la vanguardia enemiga sobre el ángulo saliente y la izquierda de la obra, habia verificado su retirada á la orilla opuesta, sosteniendo desde ella las tropas que aun quedaban en

dicha obra.

En tanto el segundo escalon del ataque, en vista de los progresos del primero, se arroja sobre la gola, y penetra por ella el último escalon de la izquierda, desplegando sobre el rio: rompe su fuego en union del de artillería contra el de la márgen opuesta: los que penetraron en la obra se lanzan sobre el puente de caballetes; mas el enemigo lo corta, y emprende su retirada con direccion á los campamentos de sitio, perdiéndose de vista.

CUARTO PERIODO.

El tren de pontones del ejército de socorro acude con rapidez v emprende la operación de echar con ellos un puente. Dejando a este fin en la orilla y en la obra tomada algunas fuerzas sostenidas por una reserva al pie de las alturas, se retira su grueso á la primera posicion sobre ellas. Por medio de los telégrafos avisa el fuerte: primero, que los enemigos sacan piezas de las baterías del sitio, luego que retiran tropas de las trincheras, y por último que segun todas las señales levantan el sitio, debiendo creerse que se dirijan por Taracena y el camino real de Zaragoza. El general del cuerpo de socorro, considerándose dueño del rio por la pronta habilitacion de sus puentes, y en el caso de obtener el fruto de su victoria marchando á su frente sobre los campamentos y trabajos de sitio, destaca por su izquierda una fuerte columna de infantería con artillería para que maniobre, como es fácil, sobre el flanco de los que se retiren por dicho camino de Zaragoza.

Continúa la operación del puente de pontones. Estando para concluirse y recien habilitado el de caballetes con las maderas conducidas por los carros del tren de ingenieros, aparece súbitamente el euerpo de observacion, reforzado con parte del de sitio, en dos gruesas columnas con su artillería á vanguardia pro- l que mas se distinguieren en ambas para la adjudicación de los

La de la izquierda al apoyo del fuego de artillería que enfila el puente de caballetes, se arroja sobre los que cubren su entrada y los arrolla: el fuego de las piezas se dirige al interior de la obra: tropas en batalla sobre la orilla rompen el suyo, senaladamente contra la salida de la gola, viéndose obligados á abandonarla los que la guarnecen. Inmediatamente se reune toda la artillería sobre el puente de pontones que en este momento se dirige á la orilla opuesta por medio de una conversion; el terrible fuego de dicha artillería obliga á alejarse á los defensores de este puente, del cual se apodera una columna que saliendo de la obra por la misma orilla cae sobre él, y deshaciendo la conversion lo restablece. Dueños asi los atacantes de los dos puentes, pasan por ellos y toman posicion al abrigo de la obra, delante de ella y apoyando la derecha al rio, junto al puente de pontones y á la artillería reuni la en la otra orilla.

Las columnas del cuerpo de socorro, que habian bajado de la colina para sostener sus tropas empeñadas, se ven precisadas á hacer alto y á retirarse sobre las alturas.

QUINTO PERIODO.

No obstante la superioridad de número y la ventaja de posicion de su contrario, intenta el cuerpo de socorro un nuevo ataque desesperado y dirigido contra la derecha de la línea enemiga, si bien muy fuerte, verdadera llave de la posicion, y por tanto decisiva para restablecer los sucesos si la fortuna favorece este empeño. Destaca por su izquierda una columna sobre el extremo mismo de dicha línea, y marcha en escalones adelantando igualmente el ala izquierda. El despliegue en batalla de la primera línea del cuerpo de observacion, harto acomodado á la naturaleza del terreno, es causa de que marchen en batalla tambien los tres primeros escalones del ataque, apoyados inmediatamente por la artillería. Al llegar á distancia conveniente, y protegidos por esta arma, cierran en masa el primero y tercer escalon, haciendo alto y fuego el segundo, y cargan con denuedo á la bayoneta, ejecutando simultáneamente igual operacion la columna destacada por la izquierda. Mas todo es inútil: el fuego nutrido de la línea de batalla, el de la artillería de la otra orilla, y las masas cuemigas que por la derecha toman la ofensiva, obligan á la retirada, que se verifica al apoyo del cuarto escalon sostenido por el quinto, que se adelanta hasta formar todos en línea de masas. En este momento se figura por algunos caballos una columna de caballería que parte de la izquierda encmiga. Al descubrirla, los batallones impares forman en cuadros oblicuos, los pares en masa marchan rapidamente á formar en los claros una segunda línea. La caballería carga: rompen el fuego los cuadros, las cabezas de columna y las guerrillas velozmente replegadas y apoyadas á estas. Rechazadas las cargas sucesivas de la caballería, se rehacen las masas, y por intervalos opuestos se retiran á la colina.

Asi termina la batalla.

SEGUNDO DIA.

ASALTO Y TOMA DEL FUERTE.

No desalentándose el sitiado por la pérdida de la batalla y ctirada del ejército de socorro, antes bien resuelto á la mas obstinada defensa, hace saltar la batería de brecha por medio de los hornillos que tenia preparados. Las tropas sitiadoras mas inmediatas sostienen un vivo fuego contra los parapetos, al que acompaña el de todas las baterías menos las de Blake y Urrutia, las cuales habiendo llenado anteriormente el objeto de su construccion, no pueden continuar ahora sus disparos por no ofender á los que delante de ellas guarnecen las trincheras.

En tal estado resuelve el sitiador abrir la brecha por medio de una mina ofensiva, haciendo uso del intento de Pedro Navarro, esclarceido ingeniero e pañol del siglo XVI. A este fia, construido instantáneamente el alojamiento sobre la voladura de la batería, y adelantados á favor de ella la bajada y el paso del foso á la zapa volante, corren los minadores provistos de los blindajes y efectos necesarios y protegidos por un vivísimo fuego hasta la escarpa, donde comienzan sus trabajos á la altura del foudo del mismo foso.

Mientras duran las prolijas operaciones de la abertura de la mina, su carga y atraque, se verificarán indepen lientemente del curso de estos trabajos y las demas operaciones del sitio, á retaguardia de la primera paralela, en un terreno contiguo al cuartel general, los ejercicios de la escuela de zapa, como maestra de la instruccion del regimiento en tan penoso y arriesgado servicio peculiar de su instituto. En ella se trabajará á la zapa volante, á la llena y á la doble, cubiertos los primeros y segundos zapadores de cascos y corazas, ejecutándose los relevos y todo el mecanismo de este procedimiento al son de la música y del nuevo teque llamado la zapa. Tambien se ejercitará la escuela naciente del tiro al blanco; tomándose en consideracion la destreza de los

prendos señalados por la ordenanza de ingenieros.

Luego que se halle pronta la mina que ha de formar brecha, realizada la série de disposiciones adoptadas para evitar todo incidente, se verificará su voladura.

Redoblará el fuego de fusil y artillería, á cuyo abrigo se practicará el reconocimiento de la brecha.

Un parlamentario intimará al gobernador que se rinda á discrecion; mas negán lose á ello se procederá al asalto, para lo cual se habrá preparado entretanto dos columnas convenientemente organizadas en la entrada del arrabal contiguo á la batería de Sangenis. Subirá la primera desde alli, quedando la seganda para sustituirla en caso necesario por los ramales que conducen al lado de la zapa doble. Despues de un terrible fuego de artillería y de fusil continuará su movimiento, bajará al foso y se lanzara á la brecha en esta forma: irán primero 16 tiradores hábiles con un oficial; detras un piquete de zapadores al cargo de otro oficial, llevando el fusil á la espalda, los mas sacas de lana, pala y zapapico, y algunos de ellos largos garños de hierro: seguirá una compañía de granaderos, que serán los pontoneros del primer batallon y á esta les ingenieros; un piquete de minadores con achas, zapapicos y barras para inutilizar los hornillos ó logatas que pudiese haber, y otro de artilleros con achas, clavos y martillos para inhabilitar las piczas. Otra compañía de granaderos marchará de reserva inmediatamente, y detras de ella trabajadores con sacas de lana y útiles. Mandará la columna un gefe y le acompañarán un oficial del E. M. y dos de las planas mayores de artillería é ingenieros.

Los defensores harán rodar por la brecha barriles, que se suponen fulminantes, granadas de siete pulgadas y muchas de mano; viéndose el humo de las escopetas y produciendo alguna cierta detonacion; asimismo habrán acumulado é incendiado en lo alto de la brecha cestones y faginas, de los que formaban el espaldon interior de la obra. Los tiradores de la columna de asulto harán fuego, mientras los zapadores con los garãos separan estos obstáculos, corriendo á la bayoneta, apenas tengan libre el paso, tras de los sitiados, que se refugiarán á sus atrincheramientos, rompiendo el fuego desde sus aspilleras y el de la pieza de artillería oculta para este caso. Los zapadores se precipitan á cubrir con las sacas á los tiradores, que penetrando en la obra se adelantan al interior de ella y responden al fuego de los atrincheramientos. La columna de granaderos lo apoya: los minadores y artilleros por derecha é izquier la se encaminan á llenar su objeto: la segunda compañía de granaderos que la de reserva en la brecha, mientras los trabaja lores, dirigidos por los ingenieros, emprenden con las sacas le lana un alojamiento sobre la parte superior de ella. En estos mismos momentos el sitiado hace una salida vigorosa por el tambor del atrincheramiento y por el rastrillo oculto á la derecha de los situatores que cargados vivamente y arrollados por el impetu de aquellos, se ven precisados á aban lonar su conquista retrocedien lo velozmente por las aberturas dejadas de próposito en el aloganiento, á enyo abrigo algunos soldados de la reserva sostienea con sa fuego la retirada.

Dispónese nuevo asalto; pero acompañado simultáneamente de nna escalada, que ha de verificarse por el muro coatiguo al arrabal y de la aplicacion de un petardo á la puerta del recinto inferior del fuerte. Asi sucede en ciceto. Esta reunion de medios y esfuerzos, lleva á los sitiadores al alto del muro y de la brecha, en cuyo instante tocarán diana la música, los tambores y cornatas de toda la línea y del mismo fu rte, cuya señal servirá para cesar el fuego y los movimientos en todas partes, y poner fin al simu-

El Sr. D. Sebastian Miñano ha dirigido á varios periólicos el siguiente comunicado:

He leido en los periódicos un comunicado del Sr. D. Ignacio Boix, que se propone publicar una traduccion de la Historia del Consulado, escrita por Mr. Thiers, que yo tambien anancié que pensaba publicar. Mi contestación será breve y spacilla. El señor Boix tiene mucha razon en decir que el solo puede publicar la traducción en español al mismo tiempo que salga la obra en frances, y no necesitaba yo, cierto, la copia que acompaña del contrato para creerle sobre su palabra: en lo que no la tiene es en insinuar la idea de que yo haya querido sorprender al público. La verdad es que Mr. Thiers, no solo me ofreció sus manuscritos en los términos que digo en mi anuncio, sino que puso por escrito la órden á su librero Mr. Paulin, ó den que le llevé yo mismo en compañía de D. Eugenio de Ochoa, y que ofreció obedecer el dicho librero. Posteriormente parece que Mr. Thiers vendió sus manuscritos á los Sres. Paulin y Sneyder, segun me ha escrito el primero de ellos con fecha 14 del pasado: por consiguiente ha podido, como dueño del original, vender su preferencia a quien haya tenido por conveniente, como en efecto lo ha hecho con el Sr. Boix. Mas ignorando yo esta circunstancia, he podido y debido decir al público lo que le dije en mi anuncio, sin llevar ninguna intencion de sorpresa, harto opuesta á mi carácter y costumbres.

bricas y otras muchas ademas han Ilevado á la exposicion numerosas muestras de todos los guantes que se usan; solo faltan el guante de Succia, el de gamuza y el de gamo. Una fábrica de Breslau ha expuesto hermosisimos guantes de lujo con corona ducal, bordados y armas.

El oficio de guarnicionero, considerado como comprensivo de todo lo que tiene relacion con el equipo de los caballos, tanto de montar como de tiro, y la fabricación de carruajes son tambien dos industrias que hacen un gran consumo de cueros. Esta clase de industria está mejor representada en la exposicion de Berlin que en la de Paris. En la exposicion de esta ciudad no habia mas que algunos carruajes de niños, otros dos grandes cargados de adornos de un gusto detestable, y de una excentricidad inaudita, y una góndola cuya principal ventaja es no servir para nada. Si los extrangeros hubiesen de juzgar del adelanto en los carruajes franceses por los nuestros presentados en la exposicion, deberian formarse por necesidad una opinion perversa de esta clase de industria. Lo que es guarniciones había una gran porcion de ellas, pero que no eran dignas de atencion por ninguna cualidad importante. No sucede lo mismo en Berlin: luego que se entra en la exposicion se ven inmediatamente 30 ó 40 carruajes de todas clases, desde el Wagon de 12 metros de largo y con 5 departamentos, capaz de llevar 50 personas por un camino de hierro hasta el elégante Tilburí en el que apenas cabrian un dandy y su groom. Todos estos carruajes adolecen por lo comun de falta de elegancia y el trabajo no está casi nunca bien concluido. Las portezuelas cierran generalmente mal, y cuando los carruajes han servido algun tiempo dejan aberturas bastante incómodas para los viajeros. Fáltales lo que los franceses saben dar tan bien á los su-

yos, á saber: aquel pulimento, aquel barniz que tan elegantes les hace y que revelan desde luego el valor de un objeto. Pero, en cambio, los viajeros encuentran mas comodidad en los carruajes alemanes que en los franceses, y son tambien mas suaves. En los carruajes de Berlin hay todo aquello que sirve para impedir que duelan las rodillas por tener que ir siempre en una misma postura, y se puede leer, dormir, y hasta escribir con toda comodidad. Las mismas comodidades se encuentran en los carruajes de Viena, Dresde, Aix-la-Chapelle, Leipsick &c. Verdad que no ostentan ninguna alteracion tan nueva que pueda mirarse como un progreso digno de atencion; pero son de tal naturaleza que no se podrá decir dentro de poco tiempo que la Inglaterra, la Francia y Belgica adelantan mucho á la Alemania. En prueba de sus disposiciones ingeniosas y tal vez útiles, se puede citar un mecanismo aplicado al Victoria que consiste en bajarse el estribo cuando se abre la portezuela, volviéndose á subir cuando se la cierra: esto es sin duda mucho mas cómodo que nuestros enormes estribos, que presuponen la asistencia de un lacayo solo para bajarlos y subirlos. Por lo que hace á los géneros de sillería y guarniciones todos estan trabajados con una finura, un lujo y una solidez que honran mucho á los operarios alemanes, y que prueban que se sabe montar á caballo allende al Rhin mas que en Francia, donde cada dia va disminuyendo el número de caballos

Hace 10 años que no se fabricaban en Berlin carruajes, ó muy pocos, llevando los necesarios de Sajonia: ahora se cuentan en la capital de Prusia cerca de 100 fabricantes de carruaies. que construyen en un término medio por año sobre 20 carruajes cada uno, que dan una suma total de 2000, la tercera parte

de los que se fabrican en Alemania. Dándose á cada caruaje de estimacion el precio medio de 1000 fr., se ve que la importancia de esta industria asciende á 20 millones de francos. Las otras ciudades en que se construyen mas carruajes son Offenbach, Leipsick, Dresde, Magdeburgo, Breslau, Posen, Cologne, Dusseldorf, Elberfeld, Koenigsberg y Dantzick. Estas diferentes fábricas construyen carruajes, no solo para el interior, sino que tambien los exportan á Rusia. La Prusia sola cuenta cerca de 12,000 operarios en los oficios de guarnicioneros y fabricantes de carruajes, quienes ganan desde 15 hasta 27 fr. por semana.

Esta reseña de las diferentes industrias á que se destinan los cueros y las pieles como primeras materias, da á conocer cuánto interesa á la industria manufacturera que la agricultura que forma, digámoslo asi, las bestias, pueda progresar y producir constantemente un objeto tan importante. La importancia agrícola de la Alemania y de la Francia pueden cal-cularse relativamente segun esta base, porque las bestias dan la prueba de una agricultura adelantada. Las numerosas observaciones practicadas con este motivo han demostrado la exactitud del cálculo con el precio del trabajo y de las pieles en bruto, que es casi igual en los dos paises. No contando mas que las bestias de cuernos y los caballos, se encuentran que los cueros sin trabajar tienen un valor de 53 millones, que asciende á 100 despues del curtido y del trabajo. Las diversas trasformaciones que experimentan los cueros para darlos las distintas formas propias para el uso á que los destinamos, dan á este valor un sobreprecio de 150 millones, que hacen en todo 250. El mismo cálculo efectuado en Alemania del mismo modo lleva el valor de los objetos de cuero á 450 millones. (Se continuará.)

-cena esta aclaración, me apresuro ahora á poner en conocimiento de los señores que se proponian favorecerme con sus suscriciones, que renuncio á hacer la traduccion que tenia anunciada, asi porque estoy muy persuadido de que la que va á publicar el Sr. Boix bajo la direccion del Sr. Galiano nada dejará que apetecer, como porque desco evitar una competencia, de que en este caso ninguna utilidad podria resultar al público. = Sebastian Miñano.

VARIEDADES.

Noticia del aprovechamiento del guano y modo mas ventajoso de

La experiencia de muchos siglos ha demostrado á los cultivadores, que las plantas anuales sembradas muchas veces sin interrupcion en un mismo campo, se retardan en su crecimiento y dan menos semillas ó yerba, que dejándolo de barbecho un año, y que despues de esta especie de descanso, la tierra recobra su fertilidad primera. Tambien han notado que la cosecha escasea ó falta enteramente cuando las anteriores han consumido todos los jugos alimenticios mezclados con la tierra. De aqui pues la necesidad de los barbechos y la de los estiércoles ó abonos. Se da este nombre último á las materias de la organizacion animal y vejetal, cuya descomposicion ulterior suministra productos á propósito para nutrir ó alimentar á las vegetales.

Todas las plantas y sus productos se reducen por la descomposicion á unos cuantos cuerpos simples, carbono, hidrógeno y oxígeno, con una cortísima porcion de azoe, que combinados en diferentes proporciones forman ó constituyen todas las sustancias vegetales; asi pues, las partes verdes de las plantas envueltas en la tierra y descomponiéndose en ella, se convertisán en alimento ó sustancia nutritiva, y en este número se cuentan las habas, guisantes, altramuces, maiz, centeno y otras mas, como el alga, iuntamente con el orajo de varias frutas despues de extraido su

Pero los animales son los que proporcionan sin duda materias mas ricas en azoe y ventajosas por lo mismo á las vegetales por su mayor cantidad de sustancias y facilidad para descomponerse; tales son la carne, sangre, cuernos, pezuña, crines, pelo, plumas, borras de lana y de seda, huesos, algunos residuos de las manufacturas de dichas sustancias, los escrementos, la orina. Pero como las cantidades de carne y sangre son bastante cortas, los huesos preparados de diferentes maneras son los que principalmente se usan despues de las inmunlicias de las cloacas, prefiriendo los escrementos reducidos á polvo, y la orina podrida mezclada con tierra ó yesones, y colocando la palomina en primer lugar; esta es mas sustanciosa que los excrementos de los cuadrúpedos, porque siendo los alimentos mas sustanciosos y mejor digeridos, estan mas animalizados, abundan mas en sales y contienen principios que se encuentran en los orines de los animales, que son fosfato de cal y muriatos, sulfatos y carbonatos de amoniaco y potasa. Y como el guano ó sea la materia compuesta de los excrementos, plumas, carnes y huesos de las aves acuáticas es muy superior à la palomina por la diversidad del alimento, que es de semillas en las de tierra y de peces en las de agua, asi es que necesitándose 1800 libras de palomina para un terreno dado con 600 libras de guano hay bastante; lo cual significa ser esta materia tres veces mas sustanciosa que la primera, y por lo mismo poderse abonar con una arroba de guano la misma tierra que con tres arrobas de palomina. Pero esta ventaja aparece todavia mas de lleuo en la siguiente tabla, resultado de la experiencia hecha en un campo dividido en ocho partes iguales, y abonada cada una de cllas con diferente estiercol y plantadas todas de patatas habiendo sido la cosecha en la de 5 quintales de guano 391 quintales de patatas; en la de 18 fanegas de poivo de huesos 313 quintales; y en la de 200 quintales de estiercol de caballeriza 323 quintales.

Sabida pues la ventaja de abonar con guano, por que resulta economía en el precio y en el trasporte ó acarreo y mayor cosecha, veamos: 1º si aprovecha para toda clase de terrenos: 2º la cantidad que se necesita: 5º el tiempo de ponerlo en la tierra: 4º el modo de usarlo.

El guano únicamente es bueno para las tierras que se riegan como las huertas, ó estan cubiertas de agua como las del arroz; en las de secano seria muy perjudicial. Tomando en cuenta las varias clases de tierras, el clima mas ó menos lluvioso, las diferentes clases de plantas, la mayor o menor proporcion de la sustancia segun el estado del guano, haciendo la reduccion de las medidas y pesos ingleses, y con presencia de los varios experimentos practicados en Inglaterra, y los pocos que han tenido lugar en el jardin botánico-rural de esta ciudad, con dos arrobas hay suficiente para una hancgada de tierra valenciana, ó sea una superficie de 200 perchas cuadradas, cada una de ellas de 9 palmos valencianos.

En tres tiempos distintos acostumbran los cultivadores del Perú (que desde antes de la conquista de las Américas abonan exclusivamente con dicho esticrcol) ponerlo en la tierra para el cultivo del maiz; 1º despues de nacida la planta: 2º cuando está en flor: 3º cuando se forma la semilla: tambien antes de sembrar, como es costumbre mezclar los estiércoles con la tierra.

La manera de verificarlo es la signiente: preparada la tierra con las labores necesarias, antes de dar la última se esparce ó esparrama el guano, como el que arroja la semilla para sembrar á volco ó á manta: tambien y mejor se toman cuatro ó seis cargas de tierra bien suclta y desmenuzada y se forma como un estercolero, poniendo una cama ó tanda de tierra y luego otra de una pulgada de guano, y asi sucesivamente hasta emplearlo todo; puede ponerse ceniza ó estiercol en vez de la tierra; al dia siguiente y muchas veces á las seis ú ocho horas, el calor del monton indicará el tiempo de mezclarlo todo muy bien, recortando y revolviendo con el legon, para tenderlo en seguida en el campo, y enterrarlo luego con la rastra ó una vuelta de arado á media reja, que cale poco; despues de un dia ó dos se hace la siembra. Pero si se aguarda a que hayan nacido las plantas en cualquier estado que se hallen, se esparce á mano y en seguida se ricga.

En las tierras de arroz, bien se emplee en los planteles ó en los campos, puede y debe mezclarse antes de la última labor introduciendo el agua antes de sembrar, ó gastándolo despues de nacido el arroz en dos ó tres veces distintas un poco en cada una de ellas, en los mismos términos que se echa la cal en polvo.

Para abonar las varias plantas tanto anuales como perenes, se descubre la tierva alrededor del tallo ó tronco, (y sin llegar á él, porque se quemaría) se echa un poco y se cubre luego con la misma tierra; de esta manera pueden abonarse las patatas, berzas y demas hortalizas, como igualmente los árboles grandes, medianos y pequeños, y los arbustos de flor; pero estos últimos, igualmente que los árboles del semillero y vivero, pueden abonarte: en cualquiera vasija, tinaja, &c. se pone por cada cantaro de agua media libra de guano, se mezela y se deja estar 24 horas, se saca el agua para regar y luego se ceha otra cantidad igual al depósito que está en el fondo de la vasija, y al dia inmediato puede usarse como la primera. (Se concluirá.)

AVISOS.

Concordia del antiguo tribunal de contaduría mayor.-Los individuos que á continuacion se expresan, ó sus legítimos herederos ó apoderados, se servirán presentar en el término de dos meses al Sr. D. Teodoro Crespo, contador decano en el actual tribunal, y encargado de distribuir el resto de las existencias del referido establecimiento, con los documentos competentes que acrediten su accion á percibir las cantidades que les correspondan, segun lo acordado por la junta del mismo establecimiento á su extincion, bien entendido que pasado el término que se señala se dará al remanente el destino que parezea mas oportuno.

D. Fernando Martinez Monge, D. Victor Hernandez ó su viuda, D. Laureano Gutierrez, D. Vicente Jáudenes, Sra. viuda ó herederos del Sr. D. Nicolas de Otamendi, idem de D. Francisco Saenz de Viniegra, idem de D. Vicente Sanz, idem de D. Francisco de Torrejon y Correa, idem de D. Manuel Vigil, idem de D. José de Ugarte, idem de D. Antonio Carrero, idem de D. Luis Montenegro.—El encargado de intervenir esta distribucion.=Mariano de Ocaña.

Habiéndose extraviado un extracto de cinco acciones del Banespañol de San Fernando con los números 8,353 á 57 y 11,483, se suplica á la persona que lo haya encontrado se sirva entregarla en la plazuela de Celenque, núm. 1, cuarto segundo de la derecha, donde se dará el hallazgo.

Siendo las acciones personales, á nadie pueden aprovechar, y estando ademas hechas las advertencias oportunas en el Banco para su detencion en caso de que se presente.

SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE JURISCONSULTOS.

Comision del distrito de Madrid.-Esta comision ha señalado para junta general ordinaria de socios del distrito el domingo 15 del corriente, á las once de la mañana, en la calle del Leon, número 34, cuarto principal. En ella se lecrán las cuentas de todo el año, y se procederá á la eleccion de oficios de la comision pa-

ra el signiente, con arreglo á los estatutos. Madrid 4 de Diciembre de 1844.—Por acuerdo de la comision, Francisco Vila y Cedron, secretario.

EMPRESA DEL CANAL DE CASTILLA.

Debicado procederse, en cumplimiento de la clausula octava del contrato adicional á los estatutos de la sociedad anónima del canal de Castilla , al pago del segundo semestre del corriente año, se avisa á los Sres. accionistas que desde el miércoles 1º de Enero próximo en adelante, de diez de la mañana á tres de la tarde, prévia la presentacion original de las láminas de accion, se satisfará en la oficina de la empresa, calle de la Salud, núm. 13. 1

BOLSA DE MADRID.

Cotizacion del dia 12 de Diciembre á las dos de la tarde.

EFECTOS PUBLICOS.

Inscripciones en el gran libro á 5 por 100, 00.

Títulos al portador del 5 por 100, 21 5/8, 7/8, 3/4, 3/8, 1/2, 22 1/8, 21 15/16 y 22 1/4 á v. f. ó vol.: 22 1/4 y 22 5/16 á 60 d f. ó vol. á prima de 5/8 y 1/2 por 100.

Id. del 5 por 100, 52 1/8 al contado: 52 1/8, 7/16, 1/4, 3/8, 5/16, 1/16, 52 3/4, 9/16, 5/8 y 52 1/2 á v. f. ó vol. y firme: 53 1/4, 1/8, 51, 53, 31 5/8, 32 5/4, 35 5/8 y 55 1/2 á v. f. ó vol. á prima de 7/16, 1 1/4, 1, 1 3/4, 5/8 y 1/2 por 100.

Inscripciones de la deuda flotante del tesoro, 78 á 60 d. f. ó vol. Cupones no llamados á capitalizar, 26 á 57 d. f. ó vol.: 27 á 60 d. f. ó vol. á prima de 5/8 por 100.

Vales Reales no consolidados, 00

Deuda negociable de 5 por 100 á papel, 00. Id. sin interes, 00.

Acciones del Banco español de San Fernando, 00, Id. de id. de Vatencia, 00.

Id. de la compañía general del Iris, 00,

Id. id. al portador, 00.

CAMBIOS.

Lóndres á 90 dias, 37 3/8.

Paris, 16-4 pap.

Alicante, 1/8 d. Barcelona á ps. fs., par pap. Bilbao, 1/4 b. Cádiz, par. Coruña, 1/4 d.

Granada, 1/2 pap. d.

Málaga, 1/2 pap. d. Santander, par. Santiago, id. Sevilla, 1/4 b. Valencia, id. id. Zaragoza, 5/8 id.

Descuento de letras, á 6 por 100 al año.

PROVIDENCIAS JUDICIALES.

D. Braulio Guijarro, juez de primera instancia de esta villa y partido del Quintanar de la Orden, que de ser asi y de estar en actual uso y ejercicio el infrascrito escribano público de su número y juzgado da fe.

Por el presente cito, llamo y emplazo por primero y último pregon y edicto á todas y cualesquiera personas que se crean con derecho á los bienes vinculados existentes en la Puebla de Almoradiel, uno de los pueblos de la demarcacion de este partido judicial, y de los cuales ha sido su último posecdor Eusebio Angulo, para que dentro del término de 30 dias, contados desde la inscreion del presente en el Boletin oficial de la provin-

se suministrando el guano en forma de riego, del modo siguien- I cia y Gaceta del Gobierno, comparezcan en este juzgado por si ó por medio de procurador à deducir las acciones de que se crean asistidos; en el concepto que de no verificarlo les parará el perinicio que bava lugar.

Dado en Quintanar de la Orden á 6 de Octubre de 1844.-Braulio Guijarro. De su órden, Diego Lopez Guerrero.

D. Joaquin Torreblanca, juez de primera instaucia de la presente ciudad de Zaragoza y su partido.

Por el presente se cita, llama y emplaza por primero y único edicto y pregon á los parientes, acreedores y demas personas que se crean con derecho á los bienes del difunto D. Policarpo. Romea, canônigo que fue de la santa iglesia metropolitana del Pilar, de la presente ciu lad, comprendi los en el expediente de testamentaria que á virtud de su fallecimiento se incohó en este juzgado por parte de D. Rafael Arpi, y pende por el oficio de D. Mariano Chanvet, para que en el término de 30 dias, á contar desde el en que se inserte este anuncio en los papeles públicos y Gaceta oficial, se presenten á alegar su derecho y hacer las reclamaciones oportunas; en el concepto que se les oira y guardará justicia en lo que la tuvieren, y en otro caso, pasado dicho término sin verificarlo, les parará el perjuicio que haya

Dado en Zaragoza á 26 de Noviembre de 1844.-Joaquin Torreblanca.-Por ausencia del actuario y mandado del Sr. juez. Bernardino Cabrero.

D. Francisco Montoro y Navarro, ministro honorario de la audiencia de Granada, juez segundo de primera instancia de esta

Por el presente mi segundo edicto cito, llamo y emplazo á los parientes de D. Antonio Erasun que se consideren coa dere-cho á la capellanía fundada por D. Manuel Ignacio de Erasun, para que dentro del término de 20 dias, contados desde la insercion de este mismo edicto en la Gaceta del Gobierno, comparezean en mi juzgado y escribanía del infrascrito por sí ó por medio de persona que legítimamente los represente, á deducir el que les asista á dicha capellanía, bajo apercibimiento que de no hacerlo lo que se resuelva en el expediente principiado por parte de Doña Fermina de Aristizabal sobre que se declare pertenecerle en propiedad y usufructo la referida capellanía como comprendida en el art. 1º de la ley de 19 de Agosto de 1841, les parará el perjuicio que haya lugar.

Cádiz 25 de Noviembre de 1844 .- Francisco Montoro .- Bar-

tolomé Rivera.

D. José Ruiz de Vargas y Bringas, juez de primera instancia de esta villa y su partido &c.

Por el presente cito, llamo y emplazo á todas las personas que se crean con derecho á la propiedad de los bienes dotacion de la capellanía que en la parroquial de esta villa fundó Juan José Najarros por término de 30 dias que se le señalan, dentro de los cuales comparezcan á este juzgado y escribanía del infrascrito á usar de su derecho, que si lo hicieseu se les oirá y guardará justicia, apercibidos que de lo contrario sin mas citarlos se continuarán los autos, y lo que se opere les parará el perjuicio que haya lugar.

Dado en Coin á 19 de Noviembre de 1844. = José Ruiz de Vargas y Bringas.-Por mandado de dicho señor, Francisco de

VACANTES.

Ayuntamiento constitucional de Vargas.-Se halla vacante la plaza de cirujano del lugar de Vargas, pueblo de 800 vecino, distante dos leguas de Toledo y diez de la corte: su dotacion 16 reales diarios pagados mensualmente por el ayuntamiento. Los aspirantes dirigiran sus solicitudes al presidente de dicha corporacion, francas de porte, hasta el dia 31 del actual.

BIBLIOGRAFIA.

DICCIONARIO biográfico universal de mugeres célebres, ó compendio de la vida de todas las mugeres que han adquirido celebridad en las naciones antiguas y modernas desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias, dedicado á las señoras españolas por D. Vicente Diez Canseco.

Se ha publicado la tercera entrega del tomo segundo, que contiene, entre otros muchos artículos menos importantes, los de Fredegunda, Reina de Francia; Frine, famosa cortesana ateniense; Fulvia, la perversa esposa de Antonio el Triunviro; la Grabrielli, célebre cantatriz; Leonor de Galigay (la mariscala de Ancre), y Doña Beatriz Galindo, llamada la Latina.

Contimúa abierta la suscricion por entregas de á 48 páginas en 4º á 4 rs. en Madrid y 5 en las provincias, franco de porte. En Madrid en la imprenta de Palacios, carrera de San Francisco, número 6, y en las librerías de Sojo, Viana, Villa y Hermoso. En las provincias en las principales librerías y administraciones de correos. Los avisos, reclamaciones &c. solo se admitirán francos de porte y dirigidos al editor del Dicionario D. José Fclix Palacios.

TEATROS.

CRUZ. A las ocho de la noche. La grande y aplandida ópera en cinco actos, música del maestro Donizzeti, titulada

LUCREZZIA BORGIA.

PRINCIPE. A las siete de la noche. El drama original en tres actos, titulado

LA INFANTA GALIANA.

Intermedio de baile: dando fin con un divertido sainete.

CIRCO. A las ocho de la noche. La ópera séria en cuatro actos, titulada HERNANI,

EDITOR RESPONSABLE GERVASIO IZAGA.

EN LA IMPRENTA NACIONAL.