

SALE TODOS LOS DIAS.

Se suscribe en Madrid en el despacho de la Imprenta Nacional, y en las provincias en todas las Administraciones de Correos.

Precios de suscripción en Madrid.

Por un año.....	260 rs.
Por medio año.....	130
Por tres meses.....	65
Por un mes.....	22



PRECIOS DE SUSCRICION.

<i>En las Provincias.</i>	
Por un año.....	360 rs.
Por medio año.....	180
Por tres meses.....	90
<i>En Canarias y Baleares.</i>	
Por un año.....	400
Por medio año.....	200
Por tres meses.....	100
<i>En Indias.</i>	
Por un año.....	440
Por medio año.....	220
Por tres meses.....	110

# GACETA DE MADRID.

## PARTE OFICIAL.

### CAPITANIA GENERAL DEL PRIMER DISTRITO.

Presidencia del Consejo de Ministros.—Execlen-tísimo Sr.: La Reina nuestra Señora (Q. D. G.) continúa sin novedad en su importante salud, de cuyo beneficio disfrutan igualmente sus augustas Madre y Hermana.

Lo digo á V. E. de Real orden para su inteligencia y efectos consiguientes. Dios guarde á V. E. muchos años. Barcelona 23 de Junio de 1844.—Narvaez.—Sr. capitán general del primer distrito militar.

### MINISTERIO DE LA GUERRA.

La Reina (Q. D. G.) por sus Reales resoluciones de 15 y 26 de Junio último se ha servido revalidar sus empleos á los individuos procedentes del convenio de Vergara que á continuación se expresan:

- D. Regino Aquinaco, empleo de alférez de caballería.
- D. José Iturmendi, empleo de teniente de infantería.
- D. José Ubarri, empleo de teniente y grado de capitán de infantería.
- D. Juan de Moya, empleo de capitán de milicias provinciales.
- D. Antonio Bonifaci, empleo de capitán de infantería.
- D. Gerónimo Ampudia, empleo de capitán de caballería.
- D. Pedro Pintor, empleo de subteniente de infantería.
- D. Ramon Ruiz, grado de teniente de infantería.
- D. Martin Masipe, empleo de teniente y grado de capitán de caballería.
- D. José María Mendigaña, empleo de comisario de guerra de segunda clase.
- D. Joaquin Pujol, empleo de comisario de guerra de primera clase.
- D. Miguel Elices, empleo de teniente de caballería.
- D. Salvador Gambarte, revalidacion del retiro de coronel de caballería con 1250 rs. al mes.
- D. Juan Olier y Sabater, empleo de segundo comandante de infantería.
- D. Francisco de Sales Barrenchea, empleo de segundo comandante y grado de coronel de infantería.
- D. José Maroto, empleo de comisario de guerra de tercera clase.
- D. Atanasio de Lecea, empleo de comandante de escuadron.
- D. Clemente de Basarrate, empleo de segundo comandante de infantería.
- D. Leonardo Sagarmínaga, empleo de comandante de escuadron.
- D. José Joaquin Aizquivel, empleo de coronel de caballería y cruz de San Fernando de primera clase.
- D. José María Aguirre, empleo de segundo comandante y grado de coronel de infantería.
- D. Urbano Lopez de Amaya, empleo de segundo comandante de infantería.
- D. Marcos Luzuriaga, empleo de primer comandante, grado de coronel de infantería y cruz de San Fernando de primera clase.
- D. Clemente Diez de Tejada, empleo de primer comandante de infantería y cruz de San Fernando de primera clase.
- D. Victoriano Ita, empleo de segundo comandante de infantería.
- D. Basilio Ruiz Montijo, empleo de segundo comandante de infantería.
- D. Lino Esteban del Reguera, empleo de primer comandante de infantería, grado de teniente coronel y cruz de primera clase de San Fernando.
- D. Marcos Goycolea, empleo de segundo comandante de infantería.
- D. Lorenzo Sagarmínaga, empleo de coronel de caballería.

D. Juan José de Lafuente, revalidacion del retiro de comandante de escuadron.

D. Antonio Argamasilla, empleo de capitán y grado de teniente coronel de infantería.

D. Francisco de Paula Gotoria, empleo de primer comandante de infantería.

### MINISTERIO DE MARINA, COMERCIO Y GOBERNACION DE ULTRAMAR.

El gobernador capitán general de Filipinas participa en 6 de Febrero último que la tranquilidad y la salud pública de aquellas islas continuaban sin la menor alteracion.

### PARTE RECIBIDO EN EL MINISTERIO DE LA GUERRA.

Capitania general de los reinos de Valencia y Murcia.—Estado mayor.—Excmo. Sr.: A las ocho de la tarde del 19 del actual llegó á Vinaroz el cabecilla Juan Bautista Vicario, conducido desde Tortosa; y despues de haberle instruido un corte sumario para identificar su persona y fines que le habían inducido á ingresar en España, fue pasado por las armas á las tres de la madrugada del día siguiente, quedando su cadáver hasta las diez á la espectacion pública en la plaza del Hospital.

Lo que tengo el honor de manifestar á V. E. para su superior conocimiento. Dios guarde á V. E. muchos años. Valencia 26 de Junio de 1844.—Excmo. Sr.—Fermín Ezpeleta.—Excmo. Sr. Secretario de Estado y del Despacho de la Guerra.

### DIRECCION GENERAL DE CORREOS.

*Facultativo directivo.—Circular.*

En mi circular de 18 de Marzo último manifesté á las dependencias de correos el disgusto con que había advertido la falta de exactitud de algunas administraciones en el importante servicio de pliegos certificados: recordé á todas la observancia de las formalidades establecidas para esta especial correspondencia, y les hice conocer la resolucion en que estaba de aplicar en toda su severidad las penas consignadas en la ordenanza general del ramo á los que pudieran aparecer culpables.

Desde entonces había visto con satisfaccion disminuirse notablemente las reclamaciones, á consecuencia sin duda de la mayor vigilancia empleada por las oficinas de correos, y esperaba no tener que ocuparme en lo sucesivo de nuevas prevenciones: desgraciadamente no ha tenido este lugar, y la pérdida de un certificado, procedente de Madrid y despachado en Barcelona el 2 del actual, me obliga á poner en conocimiento de V. y de todos sus subordinados, que con esta fecha quedan suspendos de sus destinos, sin sueldo y sin que puedan volver al servicio mientras no sea hallado el pliego extraviado, los dos empleados cuya conducta en este asunto no ha correspondido á sus obligaciones: y que he propuesto al Gobierno de S. M. la separacion definitiva del que aparece mas culpable.

Las circunstancias que han mediado en tan enojoso incidente me han movido además á dirigir á V. las prevenciones siguientes:

1.ª Debiendo darse por los conductores de la correspondencia pública un recibo de los certificados que la administracion les entrega, no se reconocerá como excusa en ningún empleado la circunstancia de hallarse contratada la conduccion con empresas particulares, ni la de negarse los mayores de estas empresas, bajo pretexto de no saber escribir ú otros equivalentes, á firmar los expresados recibos. Mientras subsista en algunos puntos, á consecuencia de convenios anteriores, el método que por tantos conceptos juzga esta direccion perjudicial al mejor servicio público de entregar á manos extrañas á la administracion la conduccion de la correspondencia, los empresarios, responsables del servicio á que se hallan obligados, harán firmar por sus mayores ó conductores el recibo y cargo de los mencionados pliegos certificados; y caso de que alguno de estos dependientes suyos no pudiese hacerlo, harán que

le acompañe, al entregarse de la correspondencia, persona que lleve esta formalidad á nombre y en representación de la empresa responsable.

2.ª Las administraciones de correos quedan autorizadas para proveerse, como parte de los efectos destinados al servicio en cada una de ellas, de balijas pequeñas ó carteras, con destinacion exclusiva á los pliegos certificados. Antes de hacer uso de esta autorizacion, los administradores principales formarán el correspondiente presupuesto del número de carteras que para el servicio de las mismas y de sus agregadas reputen necesario, en el cual se expresará el costo total de este gasto: este presupuesto se remitirá al exámen de la contaduría general del ramo y á la aprobacion definitiva de la direccion.

Espero que me acuse V. el recibo de esta circular y que advierta á sus subordinados que así como esta direccion se complace en distinguir á los empleados celosos é inteligentes, no disimulará en ninguno la menor omision ó negligencia en el cumplimiento de unos deberes en que tanto se interesa el decoro de la administracion y el servicio del Estado.

Dios guarde á V. muchos años. Madrid 23 de Junio de 1844.—Javier de Quinto.—Sr. administrador de correos de...

## PARTE NO OFICIAL.

### NOTICIAS EXTRANJERAS.

#### TURQUIA.

*Constantinopla 4 de Junio.*

La Puerta otomana, teniendo en consideracion las representaciones enérgicas dirigidas por Mr. de Bourqueney, ha derogado el decreto por el cual se prohibia la exportacion de granos. Mr. de Bourqueney ha logrado hacer comprender al Diván que el decreto tendria por resultado, no solo paralizar su comercio, que iba floreciendo, sino el de favorecer ciertos intereses particulares con detrimento del general.

El embajador belga, baron de Bahr, se ha quejado á la Puerta de que el día en que el duque de Mecklemburg Schwering había comido con los Ministros otomanos, no se le había convidado, lo mismo que á los Ministros de las cinco grandes Potencias europeas. Se dice que la Puerta se halla bastante embarazada, y que no sabe responder á tales reclamaciones.

Se considera como terminado el asunto del almirante Walker; pero un nuevo incidente ha interrumpido las negociaciones. La Puerta otomana había consentido en abonar al almirante 20 libras esterlinas, declarando en la Gaceta oficial que el almirante se retiraba voluntariamente, y que por su parte el almirante debía declarar por escrito que él consideraba este asunto como arreglado; pero de repente la Puerta otomana imaginó exigir del Gobierno inglés una declaracion escrita diciendo que el mismo consideraba el asunto como concluido. Walker, indignado de ver que no se confiaba en su palabra, se embarcó para Inglaterra con ánimo de solicitar de lord Aberdeen terminase este asunto con el Gobierno otomano.

*(Gaz. Univ. allemande.)*

#### FRANCIA.

*Paris 24 de Junio.*

**Fondos públicos.** Cinco por 100, 122-15.  
Cuatro y medio id., 115-25.  
Cuatro id., 108-20.  
Tres id., 82-35.  
Acciones del Banco, 3060.  
Dos y medio por 100 holandés, 62.  
Cinco por 100 belga, 104.  
Id. id. portugues, 467.  
España: Duda activa, 51.

Se lee en los periódicos ingleses del 22:  
Habiendo presentado el conde Grey su dimision del empleo de lugarteniente de Irlanda, á causa del mal estado de su salud, va á marchar para el mediodia de la Italia, donde se propone pasar el invierno. (*Debats.*)

Escriben de Berlin el 17:

Aquí se sabe por buen conducto que el viaje del Emperador de Rusia á Londres ha tenido por objeto tratar del matrimonio del Príncipe de Cambridge con la gran Duquesa Olga. (Gaz. de Wurzburg.)

## NOTICIAS NACIONALES.

Manresa 24 de Junio.

Hace ya algunos días que tomó posesion de su destino Don N. Boxadera, comisario de proteccion y seguridad pública. Inmensos beneficios se prometen los hombres sensatos y amantes del orden de esta institucion, que por las bases en que se funda y por el acierto del Gobierno en la eleccion de personas, es una segura garantía para las personas é intereses de la gente honrada.

En pocos días se han cometido dos ó tres asesinatos alevosos en estas inmediaciones, entre ellos el de una infeliz jóven de unos 25 años, que se supone vilmente asesinada por su propio hermano. Se estan practicando las oportunas diligencias por el Sr. juez de primera instancia, y no dudo de su celo y laboriosidad que sabrá conseguir la averiguacion de los delinquentes, é imponerles el condigno castigo que tan imperiosamente reclama la vindicta pública.

Por lo demas ninguna novedad ocurre que merezca comunicarse á VV. (Imp.)

Barcelona 24 de Junio.

Esta mañana han asistido SS. MM. y A. á la funcion celebrada en la iglesia de S. Juan de Jerusalem; y con este motivo, á fin de evitar que los carruajes atropellasen al gentío reunido en la feria que allí anualmente se celebra, se ha dispuesto que hoy tuviese esta lugar en el trecho que media desde la referida iglesia á la esquina de la calle de las Magdalenas. (Idem.)

Esta tarde ha zozobrado un bote que venia á la vela de la Pedrera con 34 personas, no habiendo perecido nadie por el pronto auxilio que dispuso se les diera el Sr. capitán de este puerto, concurriendo los botes de los buques de guerra extranjeros surtos en el mismo. (Id.)

Idem 25.

Esta tarde han salido con direccion á Manresa dos compañías de Soria y hasta unos 20 caballos de Villaviciosa. Creemos que esta corta expedicion se efectúe á consecuencia de haber pasado el Pirineo una faccion compuesta de unos 50 hombres, algunos de ellos montados, segun nos lo indican de Castellar de Nuch.

La fuerza facciosa apareció en dichas inmediaciones el 23, segun se dice; pero por persona llegada de Berga, salida de allí el mismo día 23, se nos ha dicho que los foragidos han vuelto á entrar en Francia, por la mala acogida que se les preparaba por parte de los pueblos, que ya empezaban á reunir el somaten. (Id.)

Idem 26.

Nos cabe la mayor satisfaccion en poder anunciar á nuestros lectores que la salud de S. M. recibe cotidiana y sensible mejoría desde que empezó á tomar los baños prescritos por los facultativos. (Id.)

Este mediodia se ha celebrado Consejo de Ministros bajo la presidencia de S. M. (Id.)

Hemos visto esta tarde una guardia de gran uniforme dirigirse á la casa del Sr. Xifré, destinada sin duda al general Castellane, que segun parece viene comisionado por el Gobierno frances para presentar sus obsequios á la Reina Isabel. (Idem.)

El ministro plenipotenciario de la Sublime Puerta otomana cerca de nuestra augusta Reina, Fuad-Effendi, va á salir muy pronto, segun parece, para Andalucía á visitar, por disposicion expresa de S. A. el Sultan, los monumentos árabes que existen en aquellas provincias, acompañado del Sr. de Souza, ilustrado español, cuya larga permanencia en Constantinopla le ha puesto en el caso de poder ser utilísimo en este viaje al representante otomano.

La amabilidad, la instruccion, la fiura y la facilidad con que se expresa en frances este personaje le hacen apreciar de cuantos tienen el gusto de tratarle. El por otra parte está altamente satisfecho y complacido de la manera distinguida y hospitalaria con que ha sido recibido y obsequiado, en tanta manera que nos consta que lo ha llegado á hacer entender así á su Gobierno en una de sus últimas comunicaciones.

El día que Fuad-Effendi entregó al Sr. introductor de embajadores una cajita de nacar llena de pastillas y esencias para S. M. la Reina, lo hizo en unos términos tan finos que no desdican de la mas purificada elegancia europea. "Tomad, le dijo, esta cajita, y presentadla á la Reina, tan solo para que vea una muestra de lo que se hace en mi país; y luego que la dé á la última de sus criadas, ó que la tire, porque no es obsequio digno de la Reina de España." (Id.)

Cádiz 25 de Junio.

Antes de ayer llegó á esta ciudad el Excmo. Sr. mariscal de campo D. Valentin Cañedo, y hoy debe encargarse del gobierno militar de la plaza y de la comandancia general de la provincia. Los buenos servicios que este general ha prestado en los importantes destinos que antes de ahora ha ejercido nos hacen esperar que en el de que va á hacerse cargo corresponderá á la confianza del Gobierno tan cumplidamente como su digno antecesor.

Hé aquí la despedida del general Lara: Gaditanos, habitantes todos de esta provincia: Al despedirme de vosotros me considero en el deber de manifestaros mi gratitud y eterno reconocimiento por las pruebas que me habeis dado de vuestro aprecio y consideracion. Si las circunstancias alguna vez me ponen en situacion de ser útil á esta hermosa provincia no la desperdiciará, es bien seguro, vuestro reconocido y mejor amigo.—El general, Juan de Lara. Cádiz 24 de Junio de 1844. (Com.)

Idem 26.

Segun se nos ha asegurado, ha llegado ayer á esta ciudad el Excmo. Sr. D. Antonio Alcalá Galiano. Nos apresuramos á anunciar esta noticia por tantos motivos satisfactoria para el pueblo de Cádiz, que tiene la gloria de contar entre sus hijos á aquel distinguido español. (Id.)

Idem 27.

Con mucho gusto insertamos las siguientes líneas, que nos dirige nuestro corresponsal de San Roque en carta de 24 de este mes:

Hace unos días llegó á esta ciudad nuestro apreciable diputado provincial D. Francisco de Paula Montero; una parte de los Sres. regidores fueron á recibirlo á los confines del término, dándole por la noche una brillante serenata, convidándolo al día siguiente á un lucido lanch y refresco, acompañado de las autoridades judicial, militar y eclesiástica, en cuya reunion reinó la mas cordial y sincera amistad.

Este recomendable joven ha confirmado del modo mas satisfactorio el buen concepto que nos merecia cuando fue elegido. A sus conocimientos, buen juicio, probidad y filantropía debe este vecindario el habérsele descargado del gravámen de casi 359 rs. en los tres años vencidos y en descubierto por la contribucion de culto parroquial, cuya baja, aunque justa, ofrecia obstáculos muy respetables que ha vencido con la prudencia mas recomendable, cooperando eficazmente á este fin nuestro digno obispo, cuyas virtudes nunca desmentidas quedan confirmadas y marcadas con el sello de una gratitud eterna en el corazon de estos vecinos. (Id.)

Con la misma fecha nos dicen tambien de San Roque: Ha pasado por esta un correo de Gabinete con pliegos para el Sr. gobernador de Gibraltar: dicen que á poco de haberlos recibido se despacharon comunicaciones para el Excmo. señor comandante general de este campo y para algunos cónsules de Tanager. (Id.)

Anoche se ha dado al Excmo. Sr. D. Antonio Alcalá Galiano una brillante serenata, á que ha concurrido una multitud de personas, entre las cuales se veian las mas notables y distinguidas del vecindario. Vivas al ilustre orador gaditano, al sábio modesto que tantas glorias ha dado á su patria, resonaron varias veces en la concurrencia é hicieron salir al balcon al señor Galiano, que con voz clara y sonora pronunció un elocuente discurso que procuraremos reproducir á continuacion, ya que no literalmente, porque esto seria imposible, al menos con la exactitud que permite la atencion con que escuchamos sus

palabras. Demas está decir que el Sr. Galiano estuvo elocuente, inspirado. Su reputacion de orador es universalmente reconocida, y harto justificada la tiene en esa larga carrera parlamentaria que es uno de los mejores timbres que ilustran su nombre; pero ahora hablaba al pueblo que ha sido su cuna, hablaba á un pueblo de donde falta hace mas de 20 años, y era natural que sus palabras conmoviesen, era natural que enagenasen de gozo á los que las escuchaban, y así sucedió en efecto: bravos, aplausos y vivas se oyeron por donde quiera cuando el Sr. Galiano concluyó su brillante peroracion.

Creemos que el Sr. Galiano ha quedado complacido de las demostraciones de aprecio de que ha sido anoche objeto; pero ¡qué débiles son esas demostraciones al lado de los altos merecimientos de la persona á quien iban dirigidas! El hombre que despues de haber consumido sus mejores años en servicio de su patria adquiriéndose en Europa la fama que le dan sus reconocidos talentos, vuelve al pueblo que le vió nacer para dedicar el resto de sus días á la enseñanza de la juventud, el hombre que habiendo ocupado los mas altos y eminentes destinos se presenta puro de toda mancha y sin riquezas ni condecoraciones de que tantos otros hacen alarde, bien merece la estimacion, y mas que la estimacion, bien merece el respeto de sus compatriotas.

Hé aquí el discurso del Sr. Galiano: hé aquí por lo menos los pensamientos que el discurso abrazaba.

Señores: Agradezco como debo este testimonio de afecto que me estan dando varios de mis compatriotas. Sentiria que se achacase á un motivo político, porque no es la carrera política la que en este momento sigo. Y no lo digo porque me avergüence de la causa en que últimamente he militado, no: pues antes adhiero á ella aun en el momento que me separo de las filas de mis amigos políticos buscando descanso, pero no negando de mi bandera. En la nueva carrera que emprendo, si bien hay divisiones por desconformidad de pareceres, no hay pasiones furiosas, odios acerbos de los que hacen la vida política dura y amarga. Así espero, y mejor debo decir confio, en que encontraré en la region literaria mas uniformidad en el modo de juzgarme. Cuando he servido á esta provincia como su representante fuerza es que haya tenido, así como aprobadores, desaprobadores; así como amigos, contrarios: cuando vengo á servirla de diferente modo, vuelvo á decir que espero, que confio que hallaré quien de mi disienta, pero no verdaderos enemigos; vengo, por desgracia, á emprender mis nuevas tareas con las fuerzas que nunca han sido grandes, quebrantadas por los años y los padecimientos, vengo inexperto en la profesion á que me voy á dedicar, y vengo á suceder á un literato insigne, de vastos conocimientos, conocido por sus excelentes producciones, una de las glorias de nuestras provincias y que hermana con estas dotes un conocimiento teórico y experiencia en el arte de la enseñanza. Igualarle no me prometo. Dedicaré, sí, todas las fuerzas que me quedan á mirar por la juventud de esta provincia donde nací, y en que he buscado y hallado puerto seguro y agradable despues de las tempestades por que me he visto combatir. Señores, estoy confiado, seguro, de que notando mi buen deseo, aun cuando en el árduo encargo que he tomado no acierte, como vistas mis circunstancias es muy de temer que suceda, mis compatriotas, apartando la vista de otra cosa que de mi celo me tratarán de tal modo que aun de mis contrarios encuentre indulgencia ó compasion, y de mis amigos nuevas pruebas de aprecio, y lo que me es mas dulce, de afecto cariñoso. (Id.)

## MADRID 2 DE JULIO.

En la Revista de Teatros de ayer leemos las líneas que á continuacion se copian:

El Tiempo, diario político de esta capital, trae en su número del 27 de este mes un artículo en que denuncia la venta que se va á hacer en Madrid, segun dice, de unas 15 ó 209 arrobas de libros procedentes de los conventos suprimidos, y para cuya adquisicion han hecho proposiciones á cencerros tapados unos extranjeros que tratan de comprar dichos libros al peso, como papel inútil. Ignorando nosotros que en Madrid exista depósito ninguno de libros de tal procedencia y próximos á venderse con autorizacion del Gobierno, como no sean los que hay en la biblioteca Nacional y en el ex-convento de la Encarnacion inmediato, conviene respecto de este depósito que el público sepa lo que probablemente el Tiempo ignorará, y es lo siguiente:

1.º De los libros que pertenecieron á los conventos, y han ingresado en la biblioteca Nacional de Madrid, una parte está reconocida y coordinada: se ha formado índice de ella; se ha cotejado con el de la casa; se han reservado para esta todas las obras ó ediciones de que carecia, y se han mandado tasar las demas.

2.º De los duplicados, triplicados &c. que resulten, hecha esta operacion, hay que separar varios ejemplares para ciertos establecimientos, como el Ateneo, la sociedad económica Matritense y otros, á quienes concedió esta gracia el Gobierno para la dotacion de sus respectivas bibliotecas.

Simon.

Aquel jóven Príncipe era menor de edad á la muerte de su padre, y su madre Adelaida fue Regente del reino. No se sabe con certeza el tiempo que reinó: unos dicen que fue un año, y otros que tres. Tampoco se sabe la época en que murió Simon, y dónde fue enterrado: es probable que Geofroi le hubiese precedido á la tumba; porque Roger, tercer hijo de Adelaida, fue quien sucedió á su hermano.

Roger II.

Desde muy jóven anunció las raras cualidades de su padre.

## FOLLETON.

### ESTUDIOS HISTÓRICOS.

SICILIA.

(Continuacion.)

Roberto y Roger tuvieron algunas diferencias con el Papa relativas á la investidura del reino de Sicilia; pero fueron terminadas por un concordato en 1077. Por último, despues de haber llevado Roberto Guiscard sus armas victoriosas á la Grecia y al Oriente, donde el poder de los normandos hacia un gran papel y se hacia temer de los Emperadores griegos, terminó su gloriosa carrera en las costas de Grecia. El conde Roger continuó la suya con mas esplendor, pero en una continua actividad, sometiendo las ciudades ocupadas por los sarracenos, rechazando las ultimas tentativas de aquellos pueblos, apagando las discordias que se suscitaban entre sus nietos, y dando sabios reglamentos al país que habia conquistado. Las formas feudales que introdujo en Sicilia no tuvieron el carácter ni de la violencia ni de la anarquía. Los derechos de los varones y sus obligaciones para con el Estado y para con sus súbditos fueron arreglados con mucha habilidad y moderacion. Siracusa, Noto y Butera fueron las ultimas ciudades que

cayeron en poder de Roger. El fin de su reinado fue muy pacífico, y le empleó en reedificar los edificios públicos. Edificaronse iglesias y monasterios, y se adornaron con magnificencia; y es asombroso que en aquella época, en que las artes habian caido en Europa en la mas profunda barbarie, hubiese podido construir aquellos monumentos, que no podia suministrarle su patria originaria, un Príncipe que parece deberia haber tenido siempre la espada en la mano.

Roger no tuvo ningun hijo de Judit, su segunda muger, pero Eremburge, su tercera, le dió dos hijos y seis hijas. Antes de partir para Italia habia tenido de su primera muger muchos hijos, entre otros dos varones, Geofroi y Malger; otro que tambien tuvo, llamado Jordan, fue bastardo, y se le dió una baronia en Sicilia. Todos sus hijos murieron, y no conservó mas que las hijas, que casó despues. Viéndose solo y viudo casó en cuartas nupcias con Adelaida, hija del marques de Monferrat, y de ella tuvo tres hijos, Simon, Geofroi y Roger, cuya reputacion igualó á la suya: sus sobrinos y sus nietos, que tambien poseian ciudades y condados en Sicilia y en Calabria, formaban el ornamento y el apoyo de aquel nuevo trono. Sus gustos caballerescos le daban mas realce, á pesar de que sus querellas y sus divisiones turbaron alguna vez la paz.

Habiendo quedado Roger tranquilo poseedor de la Sicilia y de la Italia meridional terminó su gloriosa carrera en 1101, á los 70 años de edad, en una ciudad de la Calabria. Las crónicas que conservan los acontecimientos de su vida aventurera estan mezcladas de hechos exagerados, de anécdotas poco pro-

3º Hecha esta separación, todos los libros restantes serán vendidos á pública subasta.

4º Desocupadas entonces algunas piezas de la biblioteca, se trasladarán á ella los libros que hay en el ex-convento de la Encarnación, y se procederá en iguales términos á su reconocimiento, separación y venta: todo lo cual hasta ahora no ha podido verificarse por falta de sitio donde tenerlos.

Por consiguiente, en cuanto á los libros que de los conventos suprimidos pasaron á la biblioteca Nacional, están tomadas mucho tiempo ha todas las precauciones que el *Tiempo* desea, no se han recibido proposiciones de ningún género, ni es posible que se reciban clandestinamente, puesto que la venta ha de ser pública.

A lo que dice la *Revista de Teatros* podemos añadir que el objeto de la proyectada venta no puede ser mas justo y laudable; pues se trata de emplear su producto en enriquecer la biblioteca Nacional con las obras modernas extranjeras pertenecientes á ciencias, artes y bellas letras que tanto se reclaman, y de las cuales absolutamente carece y carecerá mientras duren las calamitosas circunstancias del país, que no permiten al Gobierno asistir á esta dependencia con la dotación que le está señalada.

#### Aprehensiones hechas por el cuerpo de carabineros del reino.

Por el cabo de la comandancia de Sevilla Jaime Pernan y varios individuos que le acompañaron se consiguió el 4 de Junio la de seis cargas de tabaco, seis caballos y tres reos en el sitio llamado de los Tarajales, término de Marchena.

Por el coronel primer jefe de la misma se consiguió la tarde del 11 la aprehensión de cuatro fardos de géneros de contrabando en el bergantín inglés *Saucook*.

Por el subteniente de la de Toledo D. Pascual Sotelo se verificó otra de varios géneros de ilícito comercio en la villa de Cebolla.

El día 9 del corriente se consiguió por el cabo primero Domingo Barrios, de la de Avila, en union de varios individuos, la aprehensión de porción de géneros de ilícito comercio, una caballería y un reo en las inmediaciones del pueblo de Viniegra.

Saliendo el día 4 á practicar el servicio el carabinero de la comandancia de Huesca José Cruzate con cinco individuos mas de su clase, observó que un grupo de hombres armados se dirigía sin camino á pasar el vado junto al pueblo de Mianos con dirección al Pirineo, sospechando serian ausotanos, los cargó y dispersó, aprehendiéndoles seis armas de fuego.

El cabo de la expresada comandancia José Esteban capturó el 14 á Mariano Arenas, desertor del regimiento infantería de Aragon, en las inmediaciones de Almudevar.

Por consecuencia de confidencia que tuvo el jefe de carabineros de Gerona de que en unos carros cargados de pipas de aceite se conducía contrabando con dirección á Barcelona, salió en su seguimiento la mañana del 4, y al llegar á la Granota supo que en un meson se habian descargado; hecho el oportuno reconocimiento encontró que dos de aquellas donde se conducía el aceite, al parecer, contenian efectos de contrabando, cuyos géneros y los carros dispuso se volviesen á Gerona para hacer el correspondiente depósito.

#### ARTE MODERNO EN ALEMANIA.

(Continuacion.)

En los cuadros místicos hallamos igualmente la producción de la divinidad tal como la comprendian los artistas primitivos. Sin duda alguna el Júpiter de los griegos es el que ha servido de modelo á la imagen de Jehovah. Su barba es negra y rizada, sus ojos fijos y penetrantes, su frente tiene toda la magestuosa serenidad de la del Dios del Olimpo. Angeles de alas azules y de color de púrpura se desprenden en el dorado cielo de esos cuadros. La imagen del hombre es siempre en ellos mal delineada.

Otros en fin, como los maestros de las grandes escuelas de Munich, Dresde, Berlin y Frankfurt, Owerbeck, Hess, Shadow, Veit y Vogel, han modificado lo que tenia de demasiado absoluto semejante modo de imitación. Han conservado el sentimiento bizantino, procurando unirle con las formas mas esbeltas y delicadas de las primeras escuelas italianas. Sus ángeles, sus santos, sus mártires y sus vírgenes, tienen esas formas esbeltas y casi diáfanas, esa flaqueza ascética, esa impresión risueña, reflexiva y á veces estática que reemplazó Rafael con la mas alta perfección de la forma, con la gracia angelica, con la belleza sin tacha.

Nos creemos enteramente libres de influencias y preocupaciones escolares. El solo culto que profesamos es el de la naturaleza y de lo bello; así no podemos menos de declararnos, en nombre de los inmutables principios, contra esa exaltación del arte, alteración del arte verdadero. Aun mas, creemos que es mas bien por amor á la singularidad, por error ó capricho del juicio, por corrupción del sentimiento y del gusto, que por convicción y sinceridad, que tantas personas de talento,

artistas y críticos han llegado á proclamar unos en sus escritos y otros en sus tentativas de resurrección mas bien que de regeneración, que lo bello, lo grande, lo verdadero, se hallaba sobre todo en las obras de los artistas de las primeras épocas del arte moderno.

Notemos de paso que esos caprichos de arcaísmo no pertenecen únicamente á nuestra época, sino á todas las demas. Podríamos citar ejemplos de tentativas análogas entre los griegos y romanos; pero ellos al menos obraban de buena fe en la imitación. Las antiguas obras maestras en la estatuaria, en la cerámica y en la pintura tenían mucho valor, por la cual las imitaban lo mejor que podian, no guiados por el amor que profesaban al antiguo arte, sino por especulación.

Ademas de esta tendencia á la imitación, propia de las escuelas de las épocas eruditas, se opuso otro escollo á los pintores de la Alemania moderna contra el cual se ha estrellado el abuso del pensamiento. Por este extremo es por donde sobre todo pecan los escritores, los filósofos y los poetas del otro lado del Rhin; y los pintores han hecho lo mismo que ellos. "Apenas los artistas alemanes tienen una impresión sacan de ella una multitud de ideas, dijo Mme. de Staël; encarecen mucho el misterio, pero es para revelarles; y no se puede mostrar ningún género de originalidad en Alemania sino que cada uno no trate de explicar cómo se ha alcanzado dicha originalidad. Esto es un gran inconveniente, para las artes principalmente, en las que todo es sensación; son analizadas antes de ser sentidas, y en vano se dice despues que es preciso renunciar al análisis: se ha probado el fruto del árbol de la ciencia, y la inocencia del talento se perdió." En nuestros días es eso mas verdadero quizás que en tiempo de Mme. Staël: dicha inocencia está mas perdida ahora que nunca, y esto es tanto mas sensible cuanto que las personas de talento se creen obligadas á aparentarla.

Hay otros á quienes el abuso del pensamiento conduce á la continua indagación de los símbolos, y despues á la exageración y á la oscuridad. ¿Qué sucede á la consecuencia de sus mas sabias combinaciones? Lo que á los pintores mas eminentes de entre ellos, tales como Owerbeck, Hess y otros varios, que se ven precisados muchas veces á escribir una obra para hacer comprender el cuadro que acaban de pintar. No hace mucho tiempo que Mr. Owerbeck se ha encontrado en ese caso. Sin el auxilio del folleto que publicó, su gran fresco del *Triunfo de la religion en las artes*, la mas capital de sus composiciones, hubiera sido una especie de enigma cuya primera palabra apenas hubiera podido encontrar el público. Por lo demas, este es un defecto inherente en las pinturas sinópticas y simbólicas. La última obra de Mr. Delaroche, tan notable bajo muchos conceptos, podría suministrar mas de una prueba concluyente en apoyo de esta asercion. El número de los que han comprendido en toda su extensión el pensamiento del pintor es tal vez muy corto.

Mr. Hipólito Fortoul, reconociendo estos defectos de la nueva escuela germánica en la obra que acaba de publicar sobre el *Arte de Alemania*, nos ha parecido muy dispuesto, no solo á aprobarlos sino tambien á imitarlos. La estética alemana ha encontrado en él un traductor y un apóstol apasionado. El fondo de sus teorías, la forma audaz y á veces confusa de que las reviste, el entusiasmo que aparenta y con que bizarramente acompaña la crítica; todo eso parece otros tantos robos hechos á los hábitos de los teóricos de las escuelas contemporáneas, á los Rumorth, Boisree, Durschg y Otfried Müller. Ardiente como lo son siempre los neófitos, Mr. Hipólito Fortoul, en la exposicion de sus nuevas doctrinas se ha dejado arrastrar muchas veces á extraños extremos. Ha querido parecerse á los maestros; y como ellos corre, no solo el riesgo de que no le comprendan, sino tambien el de no comprenderse á si mismo. Por ejemplo, le desafiamos á que nos diese una explicación satisfactoria de la aplicación de la fórmula *ternaria teológica* á la historia del arte, en la cual asegura haber fundado la base de su sistema, aplicación que, segun él mismo, ha hecho en union de su obra, en cuyo fondo debe encontrarse. En vano hemos buscado en la de Mr. de Fortoul alguna cosa que se le parezca, pues solo hemos encontrado una serie de artículos, á menudo interesantes, algunas veces singulares, sobre los objetos mas distintos, tales como arquitectura, pintura, escultura y música; arte griego, italiano, bizantino y alemán; revista sucinta de las escuelas; descripción de monumentos; biografías de grandes artistas; pero todo confundido, cargado de repeticiones, dispuesto en una palabra sin método, y falto enteramente de conjunto, no obstante los grandes esfuerzos que ha hecho Mr. Fortoul para ser metódico, no obstante sus pretensiones de presentar una materia compacta y homogénea. Tal vez mas adelante entraremos en algunos exámenes sobre Mr. de Fortoul: volvamos ahora al asunto de que nos ocupamos.

Este abuso del pensamiento entre los artistas alemanes proviene á menudo de la influencia que los literatos han ejercido siempre sobre los pintores, influencia que uno de sus críticos, Mr. de Rumorth, niega enteramente. Esta influencia es muy sensible. Para convencerse bien de sus efectos basta arrojar una rápida ojeada sobre los asuntos de que con predilección se ocupan los pintores de las principales escuelas. Es verdad que á menudo esos artistas no han sido mas que traductores de

los poetas y novelistas, y nosotros no podemos criticarlos por ello cuando la traducción se aplica á obras que el éxito ha consagrado. El Rey de Baviera, al hacer representar por sus pintores á Homero, Hesiodo, Pindaro, Anacreonte Eschylo y Aristófanes, nos ha parecido obedecer á una feliz inspiración de artista y de hombre de gusto. Las críticas que podríamos hacer de esos grandes trabajos se referirían menos al sistema que los ha concebido y dirigido que al modo de ejecución observado para expresarlo. El conjunto y la unidad que los caracterizan merecen la aprobación de la crítica, que nunca estimulará demasiado cualquiera tentativa de este género; sin embargo, dichas cualidades no compensan enteramente los defectos que tiene la ejecución material. (Se continuará.)

#### VARIEDADES.

##### LOS BAZARES DEL ORIENTE.

La palabra *bazar*, ó mas comunmente *bazaar*, es una voz árabe, que significa venta ó trueque; pero el sentido de la misma voz en persa es mercado. Hay bazares al aire abierto, y otros techados: los primeros estan en las extremidades de los pueblos, y sirven para la venta de reses, aves, verduras y comestibles para el abasto de las casas; son como nuestras plazas, con la diferencia de tener corredores espaciosos: los otros consisten en varios y espaciosos pasadizos cubiertos con altas bóvedas de ladrillos y cúpulas á ciertas distancias con linternas que esparcen la luz con igualdad por todas partes.

Los persas, mas refinados que las otras naciones del Asia, muestran su gusto delicado en la construcción de los bazares por la ligereza y elegancia de sus bóvedas, pintadas con vivos colores, no solo de decoraciones, mas con retratos de los héroes del país, representaciones de batallas, paisajes, figuras de animales reales ó fabulosos y otros asuntos. A cada lado de los pasadizos hay hileras de tiendas de uniforme extensión y fábrica. Su tamaño regular es de dos á tres varas de ancho, lo mismo de fondo, y cuatro varas de alto, y en los bazares mas respetables hay una puerta en la pared del fondo que conduce á un cuarto que sirve como de almacén.

El mayor bazar de Asia es el de Tauris, y el mas primoroso es el de Ispahan en Persia. Los bazares en Persia y Armenia, y algunos en la India, son mas agradables á los extranjeros europeos que los de Turquía; porque los tenderos asiáticos son muy civiles, atentos y activos. Estos mercaderes se comunican mucho unos con otros, estan informados de los artículos y calidad de los que tiene cada uno en su tienda, dirigen al que desea algun género que ellos no tienen á la tienda donde pueden hallarlo, mostrando tanto interes en los negocios de otros como en los suyos mismos; de modo que un extranjero no puede dejar de imaginar que todos estan en compañía.

Los bazares de Constantinopla, aunque grandes y espléndidos, son diferentes en este respecto, á causa de la pereza y taciturnidad de los tenderos turcos. Estos se sientan con las piernas dobladas á la mugeriega, en medio de la tienda, con sus géneros al rededor, poniendo mas cerca aquellos artículos de venta mas usual para alcanzarlos con las manos cuando fuere necesario y evitar levantarse, cosa que un turco no puede hacer sin la mayor repugnancia.

Estos tratantes bazaricos forman un contraste singular con nuestros mancebos de tiendas, siendo una viva personificación del mas regalado reposo, pasando muchas horas sin mas acción que la de fumar su pipa; y en tiempo de invierno, cuando se siente el frio en las tiendas, se pasan horas con el cuerpo inclinado y las manos extendidas sobre un brasero de cisco encendido, con peligro de tostarse las barbas.

Los mercaderes en los grandes bazares estan separados por naciones y por oficios; por esto es que el nombre bazar es genérico como mercado, y aplicado á todo el edificio; pero está subdividido en nombres nacionales ó de manufacturas, como chino-bazar, armenio-bazar, judío-bazar &c.; ó paño-bazar, chinela-bazar, gorra-bazar &c. Como cada nación trata en géneros peculiares, los visitantes saben adónde han de ir á comprar los artículos que necesitan. Es una vista ciertamente interesante ver hileras de tiendas con toda la posible variedad de piezas de seda desdobladas, gasas de todos colores extendidas, hileras de chinelas de ricos tafletes mas ó menos bordadas; armas blancas de todas especies y hechuras, monturas de caballos &c.; juntamente con los trajes orientales de los tenderos. Esto es mas notable en Constantinopla, que por ser la capital de un vasto imperio se hallan gentes de todas las naciones asiáticas. La perspectiva singular que un grande bazar presenta á la vista del viajero europeo no es fácil describir, é imposible olvidar.

El principio peculiar de los bazares orientales es el de reunir en un solo paraje todas las tiendas de una gran ciudad, en lugar de estar dispersas por las calles; y haber un pasaje exclusivamente para cada género distinto de mercaderías. En algunos bazares en la India los artesanos trabajan en su oficio; los sastres estan cortando y cosiendo, y el maestro de la tien-

Apenas su madre le sentó en el trono de Sicilia cuando le dejó solo para casarse con Balduino, Rey de Jerusalem, quien la repudió despues en 1118, volviéndola á enviar á Sicilia, donde murió poco tiempo despues. Entregado Roger á sí mismo mostró todas las grandes cualidades de un gran hombre. Restableció desde luego en Sicilia el orden público y la autoridad del Gobierno, que se habian relajado mucho durante su minoría. Ocupada Malta por los sarracenos habia sacudido el yugo de los Reyes de Sicilia. Roger la volvió á someter, y pasando á Italia reconquistó las ciudades y los dominios que los primeros gefes normandos habian poseido en la Pulla y en la Calabria. El Papa Honorio quiso poner término á los progresos de Roger, y la tiara tuvo que humillarse ante la espada del guerrero, y el Papa tuvo que darle la investidura de duque de la Pulla. Roger se hizo el árbitro y el mediador de todos aquellos pequeños Estados de Italia. En 1130, de vuelta á Sicilia, hizo reunir á todos los barones y condes sicilianos, y despues de haberse asegurado del antipapa Anacleto, que disputaba el trono pontifical á Inocencio II, se hizo proclamar Rey. La consagración se verificó en Palermo con una gran magnificencia.

La Pulla y la Calabria sacudieron el yugo de su nuevo Rey: los barones sublevados consiguieron al principio una victoria; pero Roger luchó con energía contra la fortuna, y se reparó de nuevas fuerzas. Volvió á tomar el ascendiente que habia perdido, espantó á sus enemigos, desalentó á los unos y volvió á ganar á los otros uniéndose á ellos por nuevos tratados.

El Emperador Lotario y el Papa Inocencio II se declararon abiertamente contra él; y para el efecto solicitaron á los pisanos, entonces señores del mar, para que les diesen una flota considerable. Aquella lucha fue larga y peligrosa: el Rey de Sicilia vió arrebatarle sucesivamente las mejores ciudades de la Italia meridional. Pero habiéndose indisputado el Papa y el Emperador, retiraron los pisanos su flota, y Roger pudo combatir con éxito al Papa, al Emperador y á todos sus enemigos, de los cuales era el mas encarnizado, el mas activo y el mas hábil su cuñado Raunulfo. Habiendo muerto el Emperador, y á poco Raunulfo, los gefes de la Pulla y de Calabria reconocieron sucesivamente la autoridad del Rey de Sicilia, y habiendo avanzado el Papa á la cabeza de un numeroso ejército, fue sorprendido por un destacamento mandado por un hijo de Roger. Este atrevido golpe dió la paz: Inocencio II acordó todas las investiduras que queria Roger, y el vencedor en cambio hizo todas las sumisiones de un hijo arrepentido.

En 1146 llevó Roger sus armas á Africa, é hizo tributarios á los árabes. En 1148 se le vió por primera vez tomar parte en las disensiones de los cruzados con los Emperadores griegos: la flota siciliana se apoderó de las costas de Etolia y de Eubea, recorriendo al mismo tiempo á Corinto, á Tebas y á Atenas. Tambien á su vez sufrieron algunos reveses, y fueron desbaratados por Alejo Commeno, primo del Emperador Manuel, y despues su sucesor en el imperio. En una de las expediciones navales se aproximaron los sicilianos tanto á Constantinopla, que los mas osados de ellos penetraron en el pala-

cio imperial, del que recorrieron una buena parte. Gisulfo, uno de ellos, no pudo coger mas que unos vasos pequeños que habia en la cocina. Este singular trofeo hizo que le diesen el sobrenombre de Pignatelli, de *pignata*, vaso en italiano, y cuyo nombre quedó á aquella ilustre casa cuyo tronco fue Gisulfo.

Algunos historiadores pretenden que, volviendo de Palestina Luis el Joven, Rey de Francia, estuvo expuesto á ser hecho prisionero de los griegos; pero le libró la flota siciliana al mando de Jorge, el mas hábil almirante de Sicilia.

Roger empleó el tiempo que le daba la paz en fortificar y en embellecer á Palermo, donde queria establecer su residencia y la de sus sucesores. Tambien aseguró la suerte de sus Estados haciendo coronar á su hijo Guillelmo, el único que le habia quedado de sus hijos. Roger se casó cuatro veces, y al morir dejó en cinta á su última muger llamada Beatriz, de la Princesa Constanza. Roger murió en Palermo á la edad de 56 años, despues de haber reinado tres con su hijo, dejando la Sicilia rica, floreciente y temible. Protegió la industria y las ciencias, y en su reinado fue cuando un árabe, refugiado en Sicilia, hizo un globo de plata que pesaba 800 marcos y sobre el que habia grabado todos los países hasta entonces conocidos. De ello hizo una explicación muy extensa, que ha llegado á nosotros muy imperfecta bajo el nombre de Geografía de Nubia.

(Se continuará.)

da atiende á vender la ropa ya hecha; lo mismo sucede con los boneteros, y hasta tiendas de carpinteros habia, donde con sus mazos y escoplos hacian retumbar todo el bazar. Esto no se ve en los bazares de primer orden, donde todo es elegancia.

Es verdad que el surtido de las tiendas no es muy grande, pero como cada artículo está enteramente exhibido parece haber abundancia de géneros. Son mercaderes que calculan el surtido con proporción á la venta, y si les falta algun artículo, corren luego al almacén, de donde se surten, y vuelven con una pieza, una gruesa ó una docena de lo que necesitan. Los comerciantes no tienen tiendas, no siendoles permitido vender por menor, pero tienen sus almacenes en la vecindad en un paraje que llaman kham. Esta palabra significa casa de comercio; es una casa muy grande con varios patios, al rededor de los cuales están los almacenes donde se hace la venta por mayor. Esta es una ventaja grande para el mercader, y de beneficio para el publico, porque no vendiéndose en los khames ni en los bazares cosa ninguna al fiado, el comerciante queda satisfecho con una ganancia moderada; el mercader no necesita mas capital que el valor de lo que puede vender, segun su experiencia, en una semana, y el comprador pasa á otra tienda si no le dan el artículo que desea por lo que ofrece.

Hay otra clase de vendedores que exhiben de venta sobre banquillos ó canastas algunos artículos individuales, como tabaco ó café preparado en sus propias casas, ó cosas hechas por su familia. En los bazares de Constantinopla se ven muchas mujeres vendiendo pañuelos ricamente bordados, y otras obras de aguja hechas por las manos de señoras de rango; porque no saliendo á la calle las mujeres de calidad, ni teniendo la costumbre de comadrear con sus vecinas, se emplean con la aguja, y con la venta de su labor se procuran cosas de lujo que de otro modo no podrían obtener; y nos han asegurado que una gran porción de estas obras se fabrican, que se venden de este modo en los bazares de aquella metrópoli, es de cuenta de las señoras del serrallo imperial, las que no debiendo ni pudiendo tratar con mercaderes hacen su negocio por medio de criadas ó confidentas.

El viajero que anda por las calles de una ciudad oriental sin ver mas gente que un mandadero, ordenanza ó alguacil, y al entrar en un bazar ve tanta reunión de gente, queda admirado con el contraste. Las mujeres, excepto las pobres ó las abandonadas, no salen de su casa; y los hombres unos por curiosidad y otros por negocio, no pudiendo pasar todo el día en los cafés, acuden al bazar, donde oyen las noticias del día, políticas, privadas y mercantiles, siendo el unico lugar donde pueden hablar con alguna libertad sobre las medidas del Gobierno, sin temor de los espías que abundan en los cafés. Por medio de los esclavos, eunucos y otros agentes se mantiene la comunicacion entre los cuartos mas interiores del serrallo y el bazar. Esto sucede particularmente en Constantinopla, y en las capitales de los bajalatos, sucediendo que cuando ocurre en el palacio del Sultán de noche, ó en la casa del bajá, á la mañana siguiente lo saben todos en el bazar.

Una concurrencia de gente tan grande requiere algunas pastelerías (porque batillerías no hay entre turcos y asiáticos) para hacer colacion; con este objeto hay varias tiendas esparcidas por todas partes del bazar, donde se halla pronta la sopa y una especie de albóndigas ricamente sazonadas con sal, pimientas, cebollas y algun vegetal aciduloso que comunica al todo un gusto muy agradable. Pero lo mas general en estas tiendas de refraccion es el kahub, nombre de una especie de salchicha sin pellejo ó tripa alguna; es una pasta de carne de seis pulgadas de largo, dos de ancho y media de grueso. Luego que el visitante pide alguna, la ponen en una parrilla al fuego del anafre, y en dos minutos queda perfectamente asada y buena para comer; no se sirve en plato, solo se pone sobre una tortia, y se entrega en la mano.

Se abren los bazares al salir el sol, y se cierran al ponerse, porque es costumbre general entre turcos y naciones asiáticas no hacer negocio ni trabajar en oficio alguno con la luz artificial. No se permite á ningun tendero ni artesano dormir en los bazares ni tener luz: luego que oscurece cierra la tienda y se retira á su casa. La cerradura es muy ligera, porque habiendo puertas á la entrada del bazar y centinelas de noche, no hay peligro de robo. Los turcos por otra parte no son dados al robo, y las raterías son desconocidas en aquellos mercados, donde aunque los géneros están á la mano de cualquiera, y los tenderos fuera de la tienda, no se oye jamas que falte algo á ninguno; pero si la ausencia es larga y los géneros de valor, suelen cubrirlos con una red como la de cazar pájaros. En tiempo de verano y en paisés cálidos es muy comun cerrar las tiendas y retirarse á sus casas á tomar alguna refraccion y dormir la siesta. (Guía del Comercio.)

Un periódico de Jamaica habla de una gran calza la que va á abrirse entre Quebec y Halifax, y de un descubrimiento importante para la marina hecho en New-York por una señora de Brooklyn, llamada Mrs. Sarah P. Mather, que consiste en un telescopio submarino de gran mérito. Varios marinos y hombres científicos parece que han examinado este instrumento, y que lo encuentran útil para el objeto que se ha inventado: con él puede uno ver desde la cubierta de cualquier barco, valiéndose de una lámpara de alcohol colocada en un globo de cristal bajo el agua, todo el casco de un buque con tal claridad que se pueden examinar distintamente hasta los clavos mas insignificantes con que está asegurado el cobre. Puesta una luz de Drummond en el aparato, tambien se puede ver con este instrumento á través de aguas tan turbias como las del Mississippi á una profundidad de 250 pies, distinguiendo con precision todos los objetos que en este espacio se encuentren. Y se dirá luego que no se hacen descubrimientos importantes en nuestro siglo, cuyas luces penetran ya hasta los abismos del mar!

La polka ha sido acogida en Lóndres con furor. Esto ha dado margen á una anecdota bastante curiosa: apenas se trató de la polka, una señora de alto rango que se cuenta en el número de las notabilidades fashionables mandó llamar á su casa á Mr. Perrot, célebre profesor polkista, á que le diera lecciones. Este, ajustado como artista y director del baile en el teatro Real, no se queria mostrar en esa clase de ocupaciones, y para deshacerse de las continuas importunidades de la tal señora, le pidió el precio exorbitante de 25 guineas por leccion. A esto respondió la señora que á cualquier precio queria aprender la polka, con lo cual compró Mr. Perrot un boleto que darle lecciones á 500 rs. la tarjeta. Desde entonces todas las señoras del gran tono siguieron la misma marcha, y Perrot gana de 1500 á 20 rs. diarios ademas de su sueldo en el teatro. Se dice que al acabar la temporada el ilustre pro-

esor trata de comprar una magnífica casa de campo, que se llamará la Polka-locura.

Entre los objetos embargados al banquero Caccia, cuya quiebra se declaró en Paris el mes pasado, se encuentra una caja con los manuscritos de lord Byron. Esta caja, perteneciente á la condesa Guiccioli á quien la habia legado el gran poeta, se ha retirado de las oficinas del sindicato de quiebras, y enviándose á Mme. Micard, apoderada de la condesa. Ademas de los manuscritos de todas las obras de lord Byron publicadas ya, se encuentran en este deposito algunas poesias inéditas y varias notas criticas por el mismo autor de D. Juan, sobre la mayor parte de sus creaciones.

El célebre Tamburini ha perdido algunos fondos que tenia en casa de un banquero de Paris, de resultados de la quiebra de éste. Cuando llegó á aquella capital de vuelta de Rusia y supo la pérdida de sus caudales, dicese que exclamó: "¡estoy arruinado!" A los cumplimientos de sus amigos y á las expresiones de consuelo que le dirigia su familia, contestaba solo con aquellas lamentables palabras que repetia de minuto en minuto, levantando las manos y los ojos al cielo. Pero en fin le preguntaron, ¿cuánto habeis perdido en ese mal afortunado negocio?—Doscientos mil francos: ya veis que estoy arruinado.—La suma es considerable; sin embargo todavia os queda alguna cosa: ¿no es vuestra casa que habitais?—¡Ah! sí.—¿No poseeis otra casa en la calle de Fronchet?—¡Ay de mí! sí; pero, ¿qué vale eso? ¡Estoy arruinado!—¡Dos hermosas casas en uno de los mejores barrios de Paris! Con esto ninguno debe quejarse demasiado de la fortuna.—¡Plagniese al cielo que todo mi caudal le hubiera empleado en casas; no me veria arruinado ahora! ¡Ah! los banqueros! ¡los banqueros!... Esta mañana he retirado los fondos que tenia en casa de Roschild.—¡O! ¡teniais tambien dinero en casa de Roschild?—Sí, varias cantidades.—¿Poca cosa sin duda?—¡Ochocientos mil francos!... estoy arruinado!

Por lo dicho se vé que la ruina de Tamburini no es de las mas lamentables.

Una jóven sirvienta en el arrabal Poissonière de Paris, que tenia que sufrir la avarienta economía de sus amos, acaba de recoger una herencia de 1.600 francos, siendo ya mucho mas rica que los señores á quien servia.

#### AVISOS.

La comision de centralizacion de la deuda flotante del Tesoro convoca á todos los interesados en dicha deuda para que se sirvan concurrir á la junta general que ha de celebrarse el jueves próximo 4 del corriente á las once en punto de la mañana en el Banco español de San Fernando.

#### PROVIDENCIAS JUDICIALES.

En virtud de providencia del Excmo. Sr. capitán general del primer distrito se ha señalado para junta general de acreedores á la testamentaria del coronel D. Felipe Arin el día 14 de Julio próximo, á las diez de su mañana, en el referido juzgado, situado en el ex-convento de Santo Tomas de esta corte.

D. Félix Alvarez Arenas, juez de primera instancia de esta villa de Ocaña y su partido &c.

Hago saber que en este mi juzgado, y por la escribanía del que refrenda, puden autos ejecutivos á instancia de los acreedores testamentarios, nombrados por la difunta Doña Ana María de Torres, que fue de esta vecindad, contra Doña Maria de las Mercedes Montenegro y D. José de Riva Domínguez, que se titula marqués de Santa Olalla, gobernador que fue de esta dicha villa, ausentes, y cuyo paradero se ignora, sobre pago de 259 y mas reales que son en deber á dicha testamentaria, procedentes del valor de una casa que compraron á plazos, propia de la misma, cuyo expediente se continúa por los trámites legales, y en el cual atendida la ausencia de los deudores se les ha provisto del correspondiente curador ad litem que los represente y defienda, y habiéndose pedido por la parte ejecutante que dichos deudores sean citados de remate por medio de su curador y defensor, y á mayor abundamiento, lo sean igualmente la Doña Maria Mercedes Montenegro y su marido el marqués de Santa Olalla, á cuya petición se accedió por providencia de 6 de Mayo próximo pasado de 1845, y reproduciendo la solicitud, se accedió nuevamente por auto de 10 de Enero último; se les cita por medio del presente para que en el término de un mes, contado desde que este anuncio se insierte en la Gaceta del Gobierno, comparezcan en este juzgado, por sí ó por medio de persona debidamente autorizada, á mostrar paga, quita ó otra excepcion legítima que la impida; y de no hacerlo se procederá sin mas citacion á la subasta de los bienes embargados para el pago de la expresada cantidad y costas.

Dado en Ocaña á 22 de Junio de 1844.—Licenciado, Félix Alvarez Arenas.—Por su mandado, Joaquín Armendariz.

D. Alejandro Viana, abogado de los tribunales de la nacion y juez de primera instancia de este partido &c.

Por el presente se cita, llama y emplaza por el término de 30 días, contados desde que aparezca el primer edicto en la Gaceta del Gobierno, á los que se crean con derecho á la propiedad de los bienes con que está dotada la capellanía colativa fundada en la villa de Casarabanda por Francisco Mayorgas en union de su esposa Doña Juana de las Cambres en el año pasado de 1772, para que dentro de dicho término se presenten por sí ó por medio de procurador con poder suficiente á defender el que les asista, pues trascurrido se dará la providencia que corresponda, parandoles el perjuicio que haya lugar.

Dado en la villa de Alora á 14 de Junio de 1844.—Alejandro Viana.—Por mandado de dicho señor, y por la vacante de D. Francisco Guerrero, Antonio Rivero.

D. José Miguel de Henares, juez de primera instancia por

S. M. (que Dios guarde) de esta ciudad de Montoro y su partido.

Hago saber que en los autos, concurso de acreedores, que se siguen en este juzgado por la escribanía del infrascrito á los bienes de Pedro Ortega, he señalado para celebrar junta general de aquellos en la audiencia de dicho juzgado el día 20 de Julio próximo á las nueve de su mañana, para que cada cual exponga el derecho que le asista; apercibiendo á dichos acreedores que al que no compareciere le parará el perjuicio que haya lugar lo que conenga la mayoría de los que se presentasen.

Montoro 27 de Junio de 1844.—José Miguel Henares.—Por mandado de dicho Sr. juez, Manuel Ruiz de Pedralva.

#### BIBLIOGRAFIA.

SEMANARIO pintoresco español. El número del último domingo contiene los artículos siguientes:

España pintoresca.—Ponton y paseo de los Caños de Bilbao, con lámina.

Item.—Jaen. (Continuacion).

Poesía.—A Dolores. (Plegaria.)

Galería de Pinturas.—La Sacra Familia (cuadro de Monroy).

Novelas.—Amalia. (Continuacion.)

Se suscribe en las librerías de Jordan, Cuesta, Poupard, Villa y Mascardo á 4 rs. al mes, 20 por seis meses y 36 por un año.

EL TIFUS castrense y civil, ó sea historia, descripción, etiología, diagnóstico, naturaleza y tratamiento del tífus endémico y epidémico y medios de preservar de él á los ejércitos y á las poblaciones, por D. Manuel Codorniu, doctor en medicina y cirugía, inspector de medicina del cuerpo de sanidad militar &c. &c.

Se vende en la botica de D. J. A. Codorniu, plazuela de Santa Ana, núm. 14, á 12 rs. en rústica y 14 en pasta: se mandará tambien franco de porte á 16 rs. en rústica á los que lo pidan, remitiendo su importe líquido por las administraciones de correos ú otro conducto. A los que pidan 10 ó mas ejemplares se les rebajará una cuarta parte de dicho precio.

Hace ya algun tiempo que reina en Paris una epidemia de fiebres tifoideas, y tambien observamos en esta capital que las enfermedades propias de la estación actual tienen esta tendencia marcada á aquel maligno caracter. Por esta razon el recuerdo de dicha obra no puede ser mas oportuno, mayormente cuando la larga práctica del autor en diferentes climas y latitudes del globo, y los datos que por su posicion especial pudo adquirir al escribirla, recomiendan este libro como una de las mas autorizadas para guiar á los prácticos en la curacion de tan terrible dolencia.

CONCORDANCIA entre el código civil frances y los códigos civiles extranjeros. Obra que contiene el texto:

1º Frances.	9º Prusiano.
2º De las Dos Sicilias.	10. Suco.
3º De la Luisiana.	11. De Berna.
4º Sardo.	12. De Baden.
5º Del canton de Vaud.	13. De Friburgo.
6º Holandes.	14. De Argovia.
7º Bivaro.	15. De Haití.
8º Austriaco.	

Y las leyes hipotecarias de

1º Suecia.	4º Friburgo.
2º Wurtemberg.	5º Saint Gall.
3º Génova.	6º Grecia.

Traducida del frances por D. J. Verlanga Huerta y D. J. Muñoz Miranda, abogados del ilustre colegio de esta corte.

Se ha publicado la entrega 11. Los Sres. suscritores de Madrid pueden servirse pasar á recogerla á la librería de Ríos, calle de Carretas, frente á la Imprenta nacional, donde sigue abierta la suscripcion á 6 rs. cada entrega, y los de las provincias á las principales librerías.

#### TEATROS.

PRINCIPE. A las ocho y media de la noche.

SEGUNDA PARTE DEL ZAPATERO Y EL REY, acreditado drama en cuatro actos, original de D. José Zorrilla. Terminará el espectáculo con baile nacional.

CRUZ. Hoy no hay funcion.

CIRCO. A las ocho y media de la noche.

Se pondrá en escena el gran baile en tres actos, titulado

LA LINDA BEATRIZ O EL SUEÑO,  
LA JOLIE FILLE DE GAND,

puesto en escena por el Sr. Barrez, primer actor de la academia Real de música de Paris y director de la compañía de baile de este teatro.

Se estrenarán cinco decoraciones pintadas por el profesor D. Eusebio Lucini.

El magnífico vestuario se ha construido bajo la direccion de D. Antonio Gilly.

Distribucion.

Beatriz.....	Sra. Gny Stiephan.
Inés, su hermana.....	Sra. Clara Gally.
Julia, su prima.....	Sra. Laborderie.
Cesáreo, padre de Beatriz.....	Sr. H. Monet.
El marqués de Bustamante, novio de Julia.....	Sr. Ferranti.
El conde de S. Lucar.....	Sr. Gontie.
Céfiro, maestro de baile.....	Sr. Barrez.

EDITOR RESPONSABLE GERVASIO IZAGA.

EN LA IMPRENTA NACIONAL.