

I. DISPOSICIÓN XERAIS

XEFATURA DO ESTADO

2974 *Lei 2/2019, do 1 de marzo, pola que se modifica o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril, e polo que se incorporan ao ordenamento xurídico español a Directiva 2014/26/UE do Parlamento Europeo e do Consello, do 26 de febreiro de 2014, e a Directiva (UE) 2017/1564 do Parlamento Europeo e do Consello, do 13 de setembro de 2017.*

FELIPE VI

REI DE ESPAÑA

Saiban todos os que a viren e a entenderen que as Cortes Xerais aprobaron e eu sanciono a seguinte lei:

PREÁMBULO

I

A distribución de bens e prestación de servizos que impliquen o uso de dereitos de propiedade intelectual require, en principio, a autorización dos seus titulares. A súa concesión individual non é sempre efectiva ou mesmo pode chegar a ser, en moitos casos, inviable polos custos inasumibles de transacción para o usuario solicitante. Por este motivo xorde a xestión colectiva levada a cabo, tradicionalmente, polas entidades de xestión de dereitos de propiedade intelectual. A alternativa de xestión que estas entidades ofrecen permítelles aos usuarios obter autorizacións para un gran número de obras naquelas circunstancias en que as negociacións a título individual serían imposibles. E, ao mesmo tempo, permite que os titulares de dereitos de propiedade intelectual sexan remunerados por usos das súas obras que eles mesmos, a título individual, non serían capaces de controlar. Xunto con iso, as entidades de xestión desempeñan un papel fundamental á hora de protexer e promover a diversidade cultural, permitindo o acceso ao mercado a aqueles repertorios culturais locais ou menos populares que, malia o seu enorme valor e riqueza creativa, non gozan do mesmo éxito comercial que outros repertorios máis maioritarios.

A pesar da súa importancia, a regulación das entidades de xestión foi allea ao labor do legislador europeo ata a aprobación da Directiva 2014/26/UE do Parlamento Europeo e do Consello, do 26 de febreiro de 2014, relativa á xestión colectiva dos dereitos de autor e dereitos afíns e á concesión de licenzas multiterritoriais de dereitos sobre obras musicais para a súa utilización en liña no mercado interior. Unha directiva cuxa transposición é o obxecto da presente lei mediante a modificación do texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril.

Con esta directiva a Unión Europea quixo harmonizar as distintas normativas nacionais dos Estados membros reguladoras das entidades de xestión, para fortalecer a súa transparencia e o goberno e a xestión dos dereitos de propiedade intelectual. Neste sentido, a directiva empodera o membro da entidade de xestión e dótao de novos instrumentos, como o órgano de control interno, para facilitar o control e a rendición de contas por parte dos órganos de goberno e da representación da entidade de xestión. Esta medida é consecuente de ter en conta que a maior parte de entidades de xestión (en España, a totalidade delas) son de natureza asociativa, polo que o seu control deberá corresponder sempre con carácter prioritario aos seus propios membros. Así mesmo, a directiva dá resposta xurídica á necesidade de favorecer a concesión de licenzas de

dereitos de autor sobre obras musicais para a súa utilización en liña nun contexto transfronteirizo.

En concreto, a harmonización que realiza a directiva da normativa sobre entidades de xestión céntrase nas seguintes seis grandes áreas: representación dos titulares de dereitos de propiedade intelectual e condición de membro da entidade de xestión, organización interna, xestión dos dereitos recadados, xestión de dereitos de propiedade intelectual en nome doutras entidades de xestión (acordos de reciprocidade), relacións cos usuarios (concesión de licenzas) e obrigas de transparencia e información. E, no que respecta ás licenzas multiterritoriais, dá natureza de directiva ás previsións antes contidas na Recomendación 2005/737/CE da Comisión Europea, do 18 de maio, relativa á xestión colectiva transfronteiriza dos dereitos de autor e dereitos afíns no ámbito dos servizos legais de música en liña, tendo en conta a experiencia acumulada pola súa aplicación nos últimos anos.

Os criterios seguidos na transposición baseáronse, preferentemente, na fidelidade ao texto da directiva e, na medida do posible, no principio de mínima reforma da actual normativa.

II

O contido da Directiva 2014/26/UE traspúxose parcialmente ao ordenamento xurídico español coa Lei 21/2014, do 4 de novembro, pola que se modifica o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril, e da Lei 1/2000, do 7 de xaneiro, de axuízamento civil. Así mesmo, unha gran parte do espírito da directiva xa estaba presente no ordenamento xurídico español, quer no texto refundido da Lei de propiedade intelectual, quer na Lei orgánica 1/2002, do 22 de marzo, reguladora do dereito de asociación (institución xurídica utilizada polas entidades de xestión para constituírse legalmente; concretamente, como asociacións sen ánimo de lucro), ou mesmo nos propios estatutos das entidades de xestión que, adiantándose á transposición da directiva, decidiron adaptalos a ela.

Malia o anterior, a transposición que agora culmina afecta o contido dun número relevante de artigos do texto refundido da Lei de propiedade intelectual. Así mesmo, hai epígrafes da directiva, como os relativos ás autorizacións multiterritoriais ou certos aspectos relacionados coa transparencia, que non estaban presentes aínda na referida norma. Estes motivos fan necesaria unha reorganización do contido do título IV do libro terceiro do texto refundido da Lei de propiedade intelectual, onde se recolle a regulación aplicable ás entidades de xestión.

III

O título IV do libro terceiro do texto refundido da Lei de propiedade intelectual, sobre «xestión colectiva dos dereitos recoñecidos na lei», pasa a estar dividido en sete capítulos.

O capítulo I regula os requisitos exixidos para xestionar colectivamente dereitos de propiedade intelectual. As novidades respecto da versión anterior do texto refundido da Lei de propiedade intelectual consisten na inclusión de normas específicas aplicables a aquelas entidades de xestión doutros Estados que operen en España, ás entidades dependentes dunha entidade de xestión e aos operadores de xestión independentes. Estes últimos son entidades que xa están activas en España e noutros Estados europeos xestionando dereitos de propiedade intelectual pero operando á marxe do réxime xurídico previsto ata a data no texto refundido da Lei de propiedade intelectual e das facultades de supervisión das administracións públicas. As características que diferencian estes operadores de xestión independentes son a existencia de ánimo de lucro (fronte á ausencia deste nas entidades de xestión) e a inexistencia de vínculo propietario ou de control destes por parte de titulares de dereitos (que existe no caso das entidades de xestión). Deste xeito, a presente lei introduce a regulación destes operadores, que representan unha alternativa á xestión colectiva ofrecida polas entidades de xestión, e dálles garantías tanto aos titulares de dereitos de

propiedade intelectual que lles encomenden a xestión dos seus dereitos coma aos usuarios destes.

O capítulo II regula a situación xurídica do titular de dereitos de propiedade intelectual na súa relación coa entidade de xestión e, fundamentalmente, o instrumento xurídico que a articula: o contrato de xestión. Mediante este contrato, o titular de dereitos, sen ceder a propiedade destes, encomenda a súa xestión a unha entidade de xestión. Como novidade, inclúese no texto refundido o dereito do titular a revogar o seu contrato total ou parcialmente sempre que realice un aviso previo razoable non superior a seis meses, que se regulará nos estatutos de cada entidade de xestión.

O capítulo III céntrase na regulación de certos aspectos orgánicos e de funcionamento interno das entidades de xestión. A regulación que se introduce no texto refundido resultará de aplicación xunto coa Lei orgánica 1/2002, do 22 de marzo, reguladora do dereito de asociación, dado que as entidades de xestión están constituídas legalmente como asociacións sen ánimo de lucro. Neste capítulo destaca a introdución dun órgano que terá como función controlar internamente a xestión levada a cabo polos órganos de goberno e representación da entidade. Este órgano de control interno estará composto por membros da entidade e, en certos supostos previstos legalmente, por persoas independentes alleas a esta. Para garantir a súa independencia funcional, ningunha das persoas que o compoñan poderá gardar relación ningunha coas persoas integrantes dos órganos de goberno e representación da entidade. As súas funcións de control centraranse, entre outros aspectos, nas reparticións dos dereitos recadados, a tramitación dos expedientes disciplinarios, as queixas e as reclamacións e a execución do orzamento. Concibido como un órgano de apoio á Asemblea Xeral (e, por tanto, aos membros da entidade), deberá informala anualmente sobre o exercicio das súas competencias e mesmo poderá convocala extraordinariamente cando o considere conveniente para o interese da entidade de xestión.

O capítulo IV regula as autorizacións non exclusivas para o uso do repertorio das entidades de xestión (coñecidas na práctica comercial como licenzas) e as súas tarifas xerais. Este capítulo divídese, pola súa vez, en dúas seccións: a primeira, co réxime xurídico xeral; e a segunda, co réxime xurídico específico das licenzas multiterritoriais. Deixando á marxe estas últimas licenzas, a normativa actual do texto refundido da Lei de propiedade intelectual nesta materia é bastante avanzada e, incluso, vai máis alá dos mínimos establecidos na Directiva 2014/26/UE, especialmente no que se refire ao réxime de tarifas. Por ese motivo, as novidades introducidas pola presente lei neste capítulo son escasas, sen prexuízo das licenzas multiterritoriais que se regulan por primeira vez no ordenamento xurídico español. Estas licenzas facilitarán aos provedores de servizos de música en liña a obtención do permiso necesario, mediante unha única autorización transfronteiriza, para utilizar os dereitos sobre obras ou repertorios musicais no territorio de varios Estados membros e, mesmo, de toda a Unión Europea.

O capítulo V regula a xestión dos dereitos recadados que abrangue a recadación, a repartición e o pagamento dos importes xerados pola concesión de licenzas aos usuarios de dereitos de propiedade intelectual. Este capítulo tamén se divide en dúas seccións, igual ca o anterior. No réxime xurídico xeral a principal novidade é a inclusión dun prazo máximo de nove meses para repartir e pagarlles aos titulares os dereitos recadados no ano anterior e a obriga de que as entidades de xestión leven unha contabilidade analítica que lles permita adecuar o importe dos seus descontos de xestión aos custos reais en que incorresen.

O capítulo VI agrupa as distintas obrigas de información, transparencia e contabilidade a que están suxeitas as entidades de xestión. Case todas as obrigas previstas na directiva nesta materia xa están incluídas no texto refundido da Lei de propiedade intelectual. A principal novidade é a obriga de elaborar un informe anual de transparencia, elaborado en paralelo ás contas anuais, e que proverá, cun elevado nivel de detalle, información financeira e sobre xestión económica.

O capítulo VII recolle o réxime sancionador regulado ata agora no título VI do libro terceiro do texto refundido da Lei de propiedade intelectual. As únicas modificacións que

se introducen teñen como obxecto aclarar a repartición competencial cando a potestade sancionadora corresponde ao Ministerio de Cultura e Deporte, a especificación dos prazos máximos para resolver os procedementos administrativos sancionadores pola comisión de infraccións moi graves e graves e o mecanismo de intercambio de información entre autoridades europeas respecto das infraccións cometidas por entidades de xestión que teñan establecemento noutro Estado membro da Unión Europea pero presten servizos en España. Así mesmo, introdúcese un novo tipo infractor moi grave que sanciona a prestación de servizos de xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual sen obter a autorización do Ministerio de Cultura e Deporte cando esta sexa necesaria, así como varios tipos infractores graves polo incumprimento das novas obrigas que introduce esta lei respecto das entidades de xestión e dos operadores de xestión independentes.

Modifícase o contido do título V, que regula a Comisión de Propiedade Intelectual sobre a base dos artigos do texto refundido da Lei de propiedade intelectual que regulaban este órgano.

As modificacións introducidas alteran a numeración do título sobre protección das medidas tecnolóxicas e da información para a xestión de dereitos, que agora será o título VI do libro terceiro, e dos artigos que conforman o libro cuarto. Tamén se actualizaron á nova numeración dos artigos que conforman o título IV do libro terceiro as distintas referencias que se fan a estes ao longo de todo o texto refundido da Lei de propiedade intelectual.

A presente lei tamén modifica o prazo previsto no artigo 20.4 en materia de reclamación de dereitos por retransmisión por cable para igualalo co prazo de cinco anos previsto no artigo 177 para a reclamación de dereitos de propiedade intelectual en xeral, e introduce o prazo para exercer a acción de reembolso da compensación equitativa por copia privada regulada no artigo 25.8.

IV

Así mesmo, mediante a presente lei harmonízanse, no mercado interior, certos usos de obras e prestacións sen a autorización do titular dos dereitos en favor de determinadas persoas con discapacidade. En concreto, mediante a transposición da Directiva (UE) 2017/1564 do Parlamento Europeo e do Consello, do 13 de setembro de 2017, sobre certos usos permitidos de determinadas obras e outras prestacións protexidas por dereitos de autor e dereitos afíns en favor de persoas cegas, con discapacidade visual ou con outras dificultades para acceder a textos impresos, e pola que se modifica a Directiva 2001/29/CE relativa á harmonización de determinados aspectos dos dereitos de autor e dereitos afíns aos dereitos de autor na sociedade da información.

A citada directiva configúrase como un dos instrumentos que as institucións da Unión Europea aprobaron para dar cumprimento ás obrigas que debe asumir a Unión en virtude do Tratado de Marrakech, do 27 de xuño de 2013, para facilitar o acceso das obras publicadas ás persoas cegas, con discapacidade visual ou con outras dificultades para acceder ao texto impreso, cuxo obxectivo é mellorar a dispoñibilidade e o intercambio transfronteirizo de determinadas obras e outras prestacións protexidas, en formatos accesibles para persoas cegas, con discapacidade visual ou con outras dificultades para acceder a textos impresos, en consonancia cos postulados recollidos na Convención das Nacións Unidas sobre os dereitos das persoas con discapacidade.

O límite aos dereitos de propiedade intelectual para a produción e difusión de exemplares en formatos accesibles de determinadas obras e outras prestacións protexidas en beneficio de persoas con discapacidade encóntrase recollido no ordenamento xurídico español desde 1996, polo que o núcleo material fundamental desta directiva xa forma parte do dereito español. Non obstante, resulta necesario modificar o texto refundido da Lei de propiedade intelectual co obxecto de incorporar as garantías necesarias para a aplicación deste límite no tráfico intraeuropeo de bens e servizos.

Por último, as disposicións adicionais primeira e segunda da presente lei regulan o réxime xurídico aplicable ás situacións xurídicas existentes no momento da súa entrada en vigor. A disposición transitoria única concreta o prazo para a aplicación do artigo 193.3

do texto refundido da Lei de propiedade intelectual na súa nova redacción. A disposición derradeira primeira modifica a Lei 16/1985, do 25 de xuño, do patrimonio histórico español, co obxecto de aclarar o réxime aplicable ás importacións de bens mobles, modificar a redacción referente ás prórrogas que se poden solicitar respecto dos bens importados e manter estes dentro do réxime especial considerado no texto legal. A disposición derradeira segunda modifica a Lei 10/2015, do 26 de maio, para a salvagarda do patrimonio cultural inmaterial, e dálle unha nova redacción á súa disposición derradeira quinta, pola que se autoriza o Goberno para elaborar, antes do 31 de decembro de 2019, un texto refundido no cal se integren, debidamente regularizadas, aclaradas e harmonizadas, a Lei 16/1985, do 25 de xuño, do patrimonio histórico español, a citada Lei 10/2015, do 26 de maio, así como as disposicións en materia de protección do patrimonio histórico contidas en normas con rango de lei. A disposición derradeira terceira, pola súa banda, especifica o momento no tempo a partir do cal resultarán de aplicación ás entidades de xestión as normas de contabilidade e auditoría que se ven modificadas por esta lei e a obriga de elaborar e aprobar o informe anual de transparencia.

V

Esta lei, procedente do Real decreto lei 2/2018, do 13 de abril, apróbase ao abeiro do disposto no artigo 149.1.9.^a da Constitución española, que atribúe ao Estado a competencia sobre lexislación sobre propiedade intelectual.

Así mesmo, a aprobación desta norma forma parte do Plan anual normativo 2018, aprobado conforme o previsto no artigo 25 da Lei 50/1997, do 27 de novembro, do Goberno, dentro dos proxectos para aprobar polo Ministerio de Cultura e Deporte.

Por último, cabe mencionar que esta lei se axusta aos principios de boa regulación contidos na Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas; cumpre cos principios de necesidade e eficiencia posto que, coa súa aprobación, se adoptan as medidas normativas necesarias para cumprir coa obriga de traspasar a Directiva 2014/26/UE e a Directiva (UE) 2017/1564 se utilizou a norma xerarquicamente adecuada para modificar o texto refundido da Lei de propiedade intelectual (isto é, unha norma con rango de lei). As modificacións que se introducen son as imprescindibles para traspasar esas directivas, de maneira que tamén se respecta o principio de proporcionalidade. Por último, respéctanse os principios de seguridade xurídica, transparencia e eficiencia, posto que as reformas introducidas son coherentes co resto do ordenamento xurídico; as partes interesadas participaron, en primeiro lugar, durante a consulta pública previa e, en segundo lugar, no trámite posterior de información pública; e introdúcese as cargas administrativas estritamente necesarias para dar cumprimento ás obrigas que exigen as directivas.

A Comisión Delegada do Goberno para Asuntos Económicos foi informada deste proxecto na súa reunión do día 5 de abril de 2018.

Artigo único. *Modificación do texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto lexislativo 1/1996, do 12 de abril.*

Modifícase o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto lexislativo 1/1996, do 12 de abril, nos termos que se recollen a seguir.

Un. Modifícanse o terceiro parágrafo da alínea c) e o segundo parágrafo da alínea f) do artigo 20.4, que quedan redactados nos seguintes termos:

«Os titulares a que se refire esta alínea c) gozarán dos dereitos e quedarán suxeitos ás obrigas derivadas do acordo subscrito entre a empresa de retransmisión por cable e a entidade en que se considere que delegasen a xestión dos seus dereitos, en igualdade de condicións cos titulares de dereitos que encomendasen a xestión destes a tal entidade. Así mesmo, poderán reclamar á entidade de xestión a

que se refiren os parágrafos anteriores desta alínea c) os seus dereitos nos termos do artigo 177.»

«Será aplicable á mediación recollida no parágrafo anterior o previsto no artigo 193 e no real decreto de desenvolvemento da dita disposición.»

Dous. Engádesse un novo artigo 24 e engádesse un novo parágrafo no punto 8 do artigo 25, cos seguintes contidos:

«Artigo 24. *Dereito de participación.*

1. Os autores de obras de arte gráficas ou plásticas, tales como cadros, colaxes, pinturas, debuxos, gravados, estampas, litografías, esculturas, tapices, cerámicas, obxectos de cristal, fotografías e pezas de vídeo arte, terán dereito a percibir do vendedor unha participación no prezo de toda revenda que delas se realice tras a primeira cesión realizada polo autor. Os exemplares de obras de arte obxecto deste dereito que fosen realizados polo propio autor ou baixo a súa autoridade consideraranse obras de arte orixinais. Estes exemplares estarán numerados, asinados ou debidamente autorizados polo autor.

2. O dereito de participación recoñécese ao autor da obra e aos seus habentes dereito tras a morte ou declaración de falecemento.

3. A protección do dereito de participación recoñécese aos autores españois, aos autores nacionais doutros Estados membros da Unión Europea, así como aos nacionais de terceiros países con residencia habitual en España. Para os autores que sexan nacionais de terceiros países e non teñan residencia habitual en España, o dereito de participación recoñecerase unicamente cando a lexislación do país de que o autor sexa nacional recoñeza, pola súa vez, o dereito de participación aos autores dos Estados membros da Unión Europea e aos seus habentes dereito.

4. O dereito aplicarase a todas as revendas nas cales participen, como vendedores, compradores ou intermediarios, profesionais do mercado da arte tales como salas de venda, salas de poxas, galerías de arte, marchantes de obras de arte e, en xeral, calquera persoa física ou xurídica que realice habitualmente actividades de intermediación neste mercado.

5. O dereito aplicarase igualmente cando os profesionais do mercado da arte leven a cabo as actividades descritas a través de prestadores de servizos da sociedade da información, de conformidade co establecido na Lei 34/2002, do 11 de xullo, de servizos da sociedade da información e de comercio electrónico.

6. Exceptúanse dos puntos 4 e 5 os actos de revenda da obra que fose comprada por unha galería de arte directamente ao autor, sempre que o período transcorrido entre esta primeira adquisición e a revenda non supere tres anos e o prezo de revenda non exceda 10.000 euros, excluídos os impostos.

7. O dereito de participación dos autores nacerá cando o prezo da revenda sexa igual ou superior a 800 euros, excluídos os impostos, por obra vendida ou conxunto concibido con carácter unitario.

8. O importe da participación que corresponderá aos autores estará en función das seguintes porcentaxes:

- a) O 4 % dos primeiros 50.000 euros do prezo da revenda.
- b) O 3 % da parte do prezo da revenda comprendida entre 50.000,01 e 200.000 euros.
- c) O 1 % da parte do prezo da revenda comprendida entre 200.000,01 e 350.000 euros.
- d) O 0,5 % da parte do prezo da revenda comprendida entre 350.000,01 e 500.000 euros.
- e) O 0,25 % da parte do prezo da revenda que exceda 500.000 euros.

En ningún caso o importe total do dereito poderá exceder 12.500 euros.

Os prezos de revenda considerados neste punto calcularanse sen inclusión do imposto percibido pola revenda da obra.

9. O dereito de participación é inalleable, irrenunciable, transmitirase unicamente por sucesión *mortis causa* e extinguirase transcorridos setenta anos contados desde o 1 de xaneiro do ano seguinte a aquel en que se produciu a morte ou a declaración de falecemento do autor.

10. O dereito de participación recoñecido no punto 1 farase efectivo a través das entidades de xestión de dereitos de propiedade intelectual, cuxa lexitimación será conforme o establecido no artigo 150 desta lei. As entidades de xestión deberán actuar de modo eficaz e transparente tanto na recadación coma na distribución do dereito, e sempre con pleno respecto ás obrigas que establecen as normas aplicables.

11. As entidades de xestión notificaránlle ao titular do dereito cuxa xestión fose cedida que se fixo efectivo o pagamento a que se refire o punto 15 no prazo máximo dun mes desde que este tivese lugar.

12. As entidades de xestión liquidarán o importe debido ao titular, en concepto de dereito de participación, no prazo máximo dun ano contado desde o momento do pagamento, salvo que no dito prazo o titular reclame a liquidación, neste caso, esta efectuarase no mes seguinte á reclamación.

13. Cando o dereito de participación se refira a unha obra creada por dous ou máis autores, o seu importe repartirase por partes iguais entre os autores da dita obra, salvo pacto en contra.

14. Os profesionais do mercado da arte que interviñesen nunha revenda suxeita ao dereito de participación estarán obrigados a:

a) Notificarlles ao vendedor, ao titular do dereito de participación e á entidade de xestión correspondente a revenda efectuada. A notificación farase por escrito ou por outro medio que permita deixar constancia da remisión e recepción da notificación no prazo de dous meses contados desde o día seguinte ao da data da revenda, e deberá conter en todo caso:

i) O lugar e a data en que se efectuou a revenda.
ii) O prezo íntegro do alleamento.
iii) A documentación acreditativa da revenda necesaria para a verificación dos datos e a práctica da correspondente liquidación. Esta documentación deberá incluír, polo menos, o lugar e a data en que se realizou a revenda, o prezo desta e os datos identificativos da obra revendida, así como dos suxeitos contratantes, dos intermediarios, se é o caso, e do autor da obra.

b) Reter o importe do dereito de participación do autor no prezo da obra revendida.

c) Manter en depósito gratuito, e sen obriga de pagamento de xuros, a cantidade retida ata a entrega ao titular ou, de ser o caso, á entidade de xestión correspondente.

d) Cando interviñese na revenda da obra máis dun profesional do mercado da arte, o suxeito obrigado a efectuar a operación, tanto no referido á notificación como á retención, ao depósito e ao pagamento do dereito, será o profesional do mercado da arte que actuase como vendedor e, na súa falta, o que actuase de intermediario.

15. Unha vez efectuada a notificación a que se refire a alínea a) do punto 14, os profesionais do mercado da arte farán efectivo o pagamento do dereito á entidade de xestión correspondente ou, de ser o caso, aos titulares do dereito, nun prazo máximo de dous meses.

16. Os profesionais do mercado da arte que interveñan nas vendas suxeitas ao dereito de participación conforme os puntos 4 ao 6 responderán solidariamente co vendedor do pagamento do dereito.

17. Os titulares do dereito de participación ou, se é o caso, as entidades de xestión dos dereitos de propiedade intelectual poderán exixirlle a calquera profesional do mercado da arte dos mencionados no punto 4, durante un prazo de tres anos a partir da data da revenda, a información indicada na alínea a) do punto 14 que resulte necesaria para calcular o importe do dereito de participación.

18. Os titulares do dereito de participación ou, se é o caso, as entidades de xestión deberán respectar os principios de confidencialidade ou intimidade mercantil en relación con calquera información que coñezan no exercicio das facultades previstas na presente lei.

19. A acción dos titulares para facer efectivo o dereito ante os profesionais do mercado da arte prescribirá aos tres anos da notificación da revenda.

20. A administración do Fondo de Axuda ás Belas Artes corresponde a unha comisión adscrita ao Ministerio de Cultura e Deporte, sen prexuízo da súa autonomía funcional. Esta comisión está presidida polo ministro de Cultura e Deporte ou a persoa en quen el delegue e estará integrada por representantes das comunidades autónomas, dos suxeitos obrigados e das entidades que xestionan o dereito de participación na forma en que se determine por vía regulamentaria.

21. As cantidades percibidas polas entidades de xestión en concepto de dereito de participación non repartidas aos seus titulares no prazo establecido no punto 12 por falta de identificación destes e sobre as cales non pese reclamación ningunha, deberán ser ingresadas no Fondo de Axuda ás Belas Artes no prazo máximo dun ano.

22. As entidades de xestión estarán obrigadas a notificarlle á Comisión Administradora do Fondo de Axuda ás Belas Artes, no primeiro trimestre de cada ano, a relación de cantidades percibidas polo dereito de participación e as reparticións efectuadas, así como os motivos que fixesen imposible a repartición das cantidades ingresadas no fondo.

23. A Comisión Administradora do fondo publicará, con carácter anual, un informe sobre a aplicación do dereito de participación.

24. As comunidades autónomas, de acordo coa súa competencia exclusiva na materia, xestionarán directa e integramente os recursos do Fondo de Axuda ás Belas Artes nos seus respectivos territorios. Os criterios e mecanismos de repartición deberán, pola súa vez, acordarse coas comunidades autónomas.»

«Artigo 25. *Compensación equitativa por copia privada.*

[...]

8. Aquelas persoas xurídicas ou físicas non exceptuadas do pagamento da compensación poderán solicitar o reembolso desta cando:

a) Actúen como consumidoras finais, e xustificarán o destino exclusivamente profesional do equipamento, aparello ou soporte material de reprodución adquirido e sempre que estes non se puxesen, de dereito ou de feito, á disposición de usuarios privados e que estean manifestamente reservados a usos distintos á realización de copias privadas.

b) Os equipamentos, aparellos ou soportes materiais de reprodución adquiridos se destinasen á exportación ou entrega intracomunitaria.

Non se admitirán solicitudes de reembolso por importe inferior a vinte e cinco euros. Non obstante, se a solicitude de reembolso acumula a compensación equitativa aboada pola adquisición de equipamentos, aparellos e soportes materiais realizada nun exercicio anual, admitiranse aínda cando non alcancen os vinte e cinco euros.

O prazo para exercer a acción de reembolso será dun ano computado desde a data consignada na factura da adquisición do equipamento, aparello ou soporte material que deu lugar ao pagamento de compensación equitativa. No caso de

facturas anuais acumuladas por importe inferior a vinte e cinco euros, o prazo computarase a partir da última factura.»

Tres. Modifícase o artigo 31 bis e engádesse un novo artigo 31 ter, cos seguintes contidos:

«Artigo 31 bis. *Seguridade e procedementos oficiais.*

Non será necesaria autorización do autor cando unha obra se reproduza, distribúa ou comunique publicamente con fins de seguridade pública ou para o desenvolvemento correcto de procedementos administrativos, xudiciais ou parlamentarios.»

«Artigo 31 ter. *Accesibilidade para persoas con discapacidade.*

1. Non necesitan autorización do titular dos dereitos de propiedade intelectual os actos de reprodución, distribución e comunicación pública de obras xa divulgadas que se realicen en beneficio de persoas con discapacidade, sempre que estes carezan de finalidade lucrativa, garden unha relación directa coa discapacidade de que se trate, se leven a cabo mediante un procedemento ou medio adaptado á discapacidade e se limiten ao que esta exige.

2. Naqueles supostos especiais que non entren en conflito coa explotación normal da obra e que non prexudiquen en exceso os intereses lexítimos do titular do dereito, as entidades autorizadas establecidas en España que produzan exemplares en formato accesible de obras para uso exclusivo de persoas cegas, con discapacidade visual ou con outras dificultades para acceder a textos impresos, poderán levar a cabo os actos do punto anterior, da forma referida neste, para uso exclusivo dos ditos beneficiarios ou dunha entidade autorizada establecida en calquera Estado membro da Unión Europea. Así mesmo, os beneficiarios e as entidades autorizadas establecidas en España poderán conseguir ou consultar un exemplar en formato accesible facilitado por unha entidade autorizada establecida en calquera Estado membro da Unión Europea.

Enténdese por discapacidade visual e dificultade para acceder a obras impresas, incluídos o formato audio e os formatos dixitais, para os efectos de determinar os beneficiarios deste punto, as que teñen as persoas:

- a) Que sexan cegas.
- b) Que teñan unha discapacidade visual que non poida corrixirse para darlle unha función visual substancialmente equivalente á dunha persoa sen ese tipo de discapacidade e que, en consecuencia, non sexan capaces de ler obras impresas nunha medida substancialmente equivalente á dunha persoa sen ese tipo de discapacidade.
- c) Que teñan unha dificultade para percibir ou ler que, en consecuencia, as incapacite para ler obras impresas nunha medida substancialmente equivalente á dunha persoa sen esa dificultade, ou
- d) Que non poidan, debido a unha discapacidade física, soste ou manipular un libro ou centrar a vista ou mover os ollos na medida que normalmente sería aceptable para a lectura.

Serán entidades autorizadas, para os efectos deste artigo, aquelas entidades que lles proporcionen sen ánimo de lucro ás persoas cegas, con discapacidade visual ou con outras dificultades para acceder a textos impresos, educación, formación pedagóxica, lectura adaptada ou acceso á información, ou que, sendo institucións públicas ou organizacións sen ánimo de lucro, teñan estes servizos como unha das súas actividades principais, como unha das súas obrigas institucionais ou como parte das súas misións de interese público.

3. As entidades autorizadas para os efectos deste artigo deberán:

- a) Distribuír, comunicar ou pór á disposición exemplares en formato accesible de obras para uso exclusivo dos beneficiarios do punto anterior ou doutras entidades autorizadas.
- b) Tomar as medidas necesarias para desincentivar a reprodución, distribución, comunicación ao público ou posta á disposición do público, de forma non autorizada, de exemplares en formato accesible.
- c) Xestionar coa dilixencia debida as obras, así como os seus exemplares, en formato accesible e manter un rexistro de tal xestión.
- d) Publicar información sobre as actuacións realizadas en aplicación das alíneas anteriores. Para estes efectos, abondará unha actualización semestral no seu portal da internet e unha remisión desa información, actualizada semestralmente, ao centro directivo do Ministerio de Cultura e Deporte competente en materia de propiedade intelectual e á entidade ou entidades de xestión de dereitos de propiedade intelectual que representen os titulares das obras adaptadas a formato accesible. O referido centro directivo do Ministerio de Cultura e Deporte creará e levará un rexistro das entidades autorizadas e poderá comprobar, en calquera momento, as actuacións das que estas informen.
- e) Facilitar de xeito accesible, logo de solicitude, a lista de obras e formatos dispoñibles segundo o previsto na anterior alínea d) e os datos das entidades autorizadas coas cales intercambiasen exemplares en formato accesible aos beneficiarios do punto anterior, a outras entidades autorizadas ou aos titulares de dereitos.

O Ministerio de Cultura e Deporte remitirá á Comisión Europea a información que recibise das entidades autorizadas, incluíndo o seu nome e os datos de contacto.

Estas obrigas deberán cumprirse respectando plenamente a normativa vixente en materia de tratamento de datos persoais.

4. As entidades comunicarán ao centro directivo do Ministerio de Cultura e Deporte competente en materia de propiedade intelectual o cumprimento dos requisitos contidos nos anteriores puntos 2 e 3, exhibibles a unha entidade autorizada. En caso de incumprimento destes e de non ser atendido o oportuno requirimento de emenda, requiriráselles a aquelas o cesamento da actividade regulada no presente artigo.

5. O previsto nos anteriores puntos 2, 3 e 4 é sen prexuízo da aplicabilidade da normativa da Unión Europea en materia de intercambio transfronteirizo, entre esta e terceiros países, de exemplares en formato accesible de determinadas obras e outras prestacións protexidas por dereitos de autor e dereitos afíns en favor de persoas cegas, con discapacidade visual ou con outras dificultades para acceder a textos impresos.»

Catro. Engádesse un novo parágrafo ao punto 1 do artigo 32 e modifícase o artigo 37, punto 2, cos seguintes contidos:

«Artigo 32. *Citas e recensións e ilustración con fins educativos ou de investigación científica.*

1. É lícita a inclusión nunha obra propia de fragmentos doutras alleas de natureza escrita, sonora ou audiovisual, así como a de obras illadas de carácter plástico ou fotográfico figurativo, sempre que se trate de obras xa divulgadas e a súa inclusión se realice a título de cita ou para a súa análise, comentario ou xuízo crítico. Tal utilización só se poderá realizar con fins docentes ou de investigación, na medida xustificada polo fin desa incorporación e indicando a fonte e o nome do autor da obra utilizada.

As recompilacións periódicas efectuadas en forma de recensións ou revista de prensa terán a consideración de citas. Non obstante, cando se realicen recompilacións de artigos xornalísticos que consistan basicamente na súa simple reprodución e esa actividade se realice con fins comerciais, o autor que non se opuxese expresamente terá dereito a percibir unha remuneración equitativa. En caso de oposición expresa do autor, esa actividade non se entenderá amparada por este límite.

En todo caso, a reprodución, distribución ou comunicación pública, total ou parcial, de artigos xornalísticos illados nun informe de prensa que teña lugar dentro de calquera organización requirirá a autorización dos titulares de dereitos.»

«Artigo 37. *Reprodución, préstamo e consulta de obras mediante terminais especializados en determinados establecementos.*

[...]

2. Así mesmo, os museos, arquivos, bibliotecas, hemerotecas, fonotecas ou filmotecas de titularidade pública ou que pertencen a entidades de interese xeral de carácter cultural, científico ou educativo sen ánimo de lucro, ou as institucións docentes integradas no sistema educativo español, non precisarán autorización dos titulares de dereitos polos préstamos que realicen.

Os titulares destes establecementos remunerarán os autores polos préstamos que realicen das súas obras na contía que se determine mediante real decreto. A remuneración farase efectiva a través das entidades de xestión dos dereitos de propiedade intelectual.

Cando os titulares dos establecementos sexan os municipios, a remuneración será satisfeita polas deputacións provinciais. Alí onde non existen, a remuneración será satisfeita pola Administración que asume as súas funcións.

Quedan eximidos da obriga de remuneración os establecementos de titularidade pública que presten servizo en municipios de menos de 5.000 habitantes, así como as bibliotecas das institucións docentes integradas no sistema educativo español.

O real decreto polo que se estableza a contía considerará así mesmo os mecanismos de colaboración necesarios entre o Estado, as comunidades autónomas e as corporacións locais para o cumprimento das obrigas de remuneración que afecten establecementos de titularidade pública.»

Cinco. Modifícanse as alíneas a), e) e f) do artigo 139.1, que quedan redactadas nos seguintes termos:

«a) A suspensión da explotación ou actividade infractora, incluídos todos aqueles actos ou actividades a que se refiren os artigos 196 e 198.»

«e) A remoción ou o precinto dos aparellos utilizados na comunicación pública non autorizada de obras ou prestacións, así como daquelas nas cales se suprímise ou se alterase sen autorización a información para a xestión electrónica de dereitos, nos termos previstos no artigo 198, ou ás que se accedese eludindo a súa protección tecnolóxica, nos termos previstos no artigo 196.

f) O comiso, a inutilización e, en caso necesario, a destrución dos instrumentos, con cargo ao infractor, cuxo único uso sexa facilitar a supresión ou neutralización non autorizadas de calquera dispositivo técnico utilizado para protexer un programa de ordenador. As mesmas medidas poderán adoptarse en relación cos dispositivos, produtos ou compoñentes para eludir medidas tecnolóxicas aos cales se refire o artigo 196 e para suprimir ou alterar a información para a xestión electrónica de dereitos a que se refire o artigo 198.»

Seis. Modifícase o punto 4 do artigo 141, que queda redactado nos seguintes termos:

«4. O secuestro dos instrumentos, dispositivos, produtos e compoñentes referidos nos artigos 102.c) e 196.2 e dos utilizados para a supresión ou alteración da información para a xestión electrónica dos dereitos referidos no artigo 198.2.»

Sete. Modifícase o título IV, do libro terceiro, que queda redactado do seguinte xeito:

«TÍTULO IV

Xestión colectiva dos dereitos recoñecidos na lei

CAPÍTULO I

Requisitos para a xestión colectiva

Artigo 147. *Requisitos das entidades de xestión.*

As entidades legalmente constituídas que teñan establecemento en territorio español e pretendan dedicarse, en nome propio ou alleo, á xestión de dereitos de explotación ou outros de carácter patrimonial, por conta e en interese de varios autores ou outros titulares de dereitos de propiedade intelectual, deberán obter a oportuna autorización do Ministerio de Cultura e Deporte, co obxecto de garantir unha protección adecuada da propiedade intelectual. Esta autorización deberá publicarse no «Boletín Oficial del Estado».

As entidades de xestión colectiva son propiedade dos seus socios e estarán sometidas ao control destes, non poderán ter ánimo de lucro e, en virtude da autorización, poderán exercer os dereitos de propiedade intelectual confiados á súa xestión polos seus titulares mediante contrato de xestión e terán os dereitos e as obrigas que neste título se establecen e, en particular, poderán facer efectivos os dereitos a unha remuneración e compensación equitativas nos distintos supostos previstos nesta lei e a exercer o dereito de autorizar a distribución por cable.

Artigo 148. *Condicións da autorización.*

1. A autorización prevista no artigo anterior só se concederá se, unha vez formulada a oportuna solicitude, a esta se xunta a documentación que permita verificar a concorrencia das seguintes condicións:

- a) Que os estatutos da entidade solicitante cumpran os requisitos establecidos neste título.
- b) Que dos datos achegados e da información practicada se desprenda que a entidade solicitante reúne as condicións necesarias para asegurar a administración eficaz dos dereitos, cuxa xestión lle vai ser encomendada, en todo o territorio español.
- c) Que a autorización favoreza os intereses xerais da protección da propiedade intelectual.

2. Para valorar a concorrencia das condicións establecidas nos alíneas b) e c) do punto anterior teranse particularmente en conta como criterios de valoración a capacidade dunha xestión viable dos dereitos encomendados, a idoneidade dos seus estatutos e os seus medios materiais para o cumprimento dos seus fins, e a posible efectividade da súa xestión no estranxeiro, atendendo, especialmente, ás razóns imperiosas de interese xeral que constitúen a protección da propiedade intelectual.

3. A autorización entenderase concedida, se non se notifica resolución en contra, no prazo de tres meses desde a presentación da solicitude.

Artigo 149. *Revogación da autorización.*

A autorización poderá ser revogada polo Ministerio de Cultura e Deporte se sobreviñer ou se puxer de manifesto algún feito que puider orixinar a denegación da autorización, ou se a entidade de xestión incumprir gravemente as obrigas s neste título. Nos tres supostos deberá mediar un apercibimento previo do Ministerio de Cultura e Deporte, que fixará un prazo non inferior a tres meses para a emenda ou corrección dos feitos sinalados.

A revogación producirá os seus efectos aos tres meses da súa publicación no «Boletín Oficial del Estado».

Artigo 150. *Lexitimación.*

As entidades de xestión, unha vez autorizadas conforme o previsto neste título, estarán lexitimadas nos termos que resulten dos seus estatutos para exercer os dereitos confiados á súa xestión e facelos valer en toda clase de procedementos administrativos ou xudiciais.

Para acreditar a lexitimación, a entidade de xestión unicamente deberá achegar ao inicio do proceso copia dos seus estatutos e certificación acreditativa da súa autorización administrativa. O demandado só poderá fundar a súa oposición na falta de representación da demandante, na autorización do titular do dereito exclusivo ou no pagamento da remuneración correspondente.

Artigo 151. *Requisitos das entidades de xestión sen establecemento en España.*

1. As entidades de xestión legalmente constituídas que non teñan establecemento en territorio español pero pretendan prestar servizos en España conforme o determinado nesta lei deberán comunicar ao Ministerio de Cultura e Deporte o inicio das súas actividades en España.

A comunicación deberá conter, polo menos, os seus datos de contacto, incluídos os seus datos de identificación fiscal, as características dos servizos que vaian prestar, os documentos acreditativos do cumprimento dos requisitos establecidos no seu país de establecemento para operar como entidade de xestión e unha versión en castelán dos seus estatutos en vigor. Así mesmo, deberán comunicar calquera variación respecto dos datos contidos na comunicación dentro do mes seguinte a aquel en que teñan lugar.

2. As entidades de xestión referidas no punto 1 que teñan establecemento noutro Estado da Unión Europea deberán cumprir, en relación cos servizos que presten en España e nos mesmos termos que as entidades de xestión autorizadas polo Ministerio de Cultura e Deporte, coas obrigas previstas nos artigos 163 ao 166; 176.2; 177, puntos 1, agás o cuarto parágrafo, 2 ao 5; 185 e 186, alíneas c) á f).

3. As entidades de xestión referidas no punto 1 que teñan establecemento fóra da Unión Europea deberán cumprir, en relación cos servizos que presten en España e nos mesmos termos que as entidades de xestión autorizadas polo Ministerio de Cultura e Deporte, coas obrigas previstas nos artigos 163 ao 166; 170 ao 174; 177, puntos 1, agás o cuarto parágrafo, 2 ao 5; 179 ao 184; 185, agás a obriga de publicar o informe anual de transparencia, e 186, alíneas c) á f).

4. As entidades de xestión referidas neste artigo poderán exercer os dereitos de propiedade intelectual conferidos á súa xestión polos seus titulares mediante contrato de xestión e por conta e en beneficio colectivo de todos eles. Para poder facer efectivos os dereitos a unha remuneración e compensación equitativas nos distintos supostos previstos nesta lei e a exercer o dereito de autorizar a distribución por cable deberán solicitar a autorización prevista no artigo 147.

5. As entidades de xestión referidas neste artigo estarán suxeitas ás facultades de supervisión das administracións competentes e ao cumprimento das obrigas previstas no artigo 154.

Artigo 152. *Requisitos das entidades dependentes dunha entidade de xestión.*

1. Cando unha entidade dependente dunha entidade de xestión desenvolva en España unha actividade regulada neste título que sexa propia da entidade de xestión de que dependa, estará suxeita ao cumprimento desa regulación nos mesmos termos en que o estaría a propia entidade de xestión.

Entenderase por entidade dependente dunha entidade de xestión a entidade legalmente constituída que, directa ou indirectamente, na súa totalidade ou en parte, sexa propiedade dunha entidade de xestión ou estea baixo o seu control.

2. Sen prexuízo do previsto nos puntos 4 e 5 do artigo 178 e do regulado ao respecto do control dos estatutos da persoa xurídica prevista no artigo 25.10 e da que xestione o portelo único de facturación e pagamento do artigo 168, as entidades de xestión comunicarán ao Ministerio de Cultura e Deporte a constituición dunha entidade dependente ou a integración nunha entidade xa existente.

Artigo 153. *Requisitos dos operadores de xestión independentes.*

1. Os operadores de xestión independentes que pretendan prestar servizos en España conforme o determinado nesta lei deberán comunicar ao Ministerio de Cultura e Deporte o inicio das súas actividades en España. A comunicación deberá conter, polo menos, os seus datos de contacto, incluíndo os seus datos de identificación fiscal, as características dos servizos que vaian prestar e a documentación necesaria para verificar o cumprimento dos requisitos previstos nas alíneas a) e b) do punto 2. Así mesmo, deberán comunicar calquera variación respecto dos datos contidos na comunicación de inicio dentro do mes seguinte a aquel en que teña lugar.

Estes operadores só poderán exercer os dereitos de propiedade intelectual conferidos á súa xestión polos seus titulares mediante contrato de xestión e en beneficio colectivo de todos eles.

2. Entenderase por operador de xestión independente calquera entidade legalmente constituída e autorizada por un contrato de xestión para xestionar dereitos de explotación ou outros de carácter patrimonial en nome e beneficio colectivo de varios titulares de dereitos, como único ou principal obxecto, e sempre que:

a) Non sexa propiedade nin estea sometida ao control, directa ou indirectamente, na súa totalidade ou en parte, de titulares de dereitos. Para tal efecto, os títulos acreditativos da propiedade do operador de xestión independente deberán ser nominativos. Idénticos requisitos se exixirán ás entidades que posúan a propiedade ou o control directo ou indirecto, total ou parcial, do operador de xestión independente, e ás entidades en que o operador de xestión independente posúa a propiedade ou o control directo ou indirecto, total ou parcial.

b) Teña ánimo de lucro.

En ningún caso poderán ser considerados como operador de xestión independente os produtores de gravacións audiovisuais, os produtores de fonogramas, as entidades de radiodifusión, os editores, os xestores de autores ou de artistas intérpretes ou executantes, nin os axentes que representan os titulares de dereitos nas súas relacións coas entidades de xestión.

3. Os operadores de xestión independente deberán cumprir, nos mesmos termos que as entidades de xestión autorizadas polo Ministerio de Cultura e Deporte, coas obrigas previstas nos artigos 163.1, 165, 166, 181, 183, punto 1, alíneas a) e b), e 186, alíneas c) e e). Así mesmo, deberán facer constar na súa denominación a referencia «Operador de xestión independente» ou, na súa falta, a abreviatura «OXI».

4. Os operadores de xestión independentes deberán publicar na súa páxina web de forma doadamente accesible e manter actualizada a seguinte información:

- a) Os seus estatutos.
- b) As condicións para que un titular de dereitos de propiedade intelectual poida asinar con eles un contrato de xestión.
- c) O repertorio que xestiona e todas as súas actualizacións.
- d) As súas tarifas polo uso dos dereitos conferidos á súa xestión, descontos incluídos.
- e) Os contratos xerais que teñan subscritos con asociacións de usuarios e os modelos de contrato que habitualmente se utilicen para cada modalidade de uso do seu repertorio.
- f) As regras de repartición dos importes que se deben aboar aos titulares de dereitos.
- g) Os seus descontos de xestión e outras deducións aplicadas aos dereitos recadados.

Artigo 154. *Facultades de supervisión das administracións públicas.*

1. As administracións que sexan competentes conforme o artigo 155 velarán polo cumprimento das obrigas que atinxen ás entidades de xestión, ás entidades dependentes destas e aos operadores de xestión independentes que presten, todos eles, os seus servizos en España.

Con este fin, as administracións competentes poderán realizar as actividades de inspección e control que consideren convenientes, solicitando, cando resulte necesario, a colaboración doutras entidades públicas ou privadas.

Así mesmo, as administracións competentes poderán formularlle á autoridade competente doutro Estado membro da Unión Europea solicitudes de información debidamente razoadas en relación coa aplicación da súa normativa reguladora da xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual, en particular, respecto das actividades das entidades de xestión ou dos operadores de xestión independente con establecemento nese Estado membro que presten servizos en España.

2. As entidades de xestión, as entidades dependentes destas e os operadores de xestión independentes estarán obrigados a colaborar coas administracións competentes e a atender dilixentemente os seus requirimentos de información e documentación.

Artigo 155. *Competencias das administracións públicas.*

1. Corresponderán, en todo caso, ao Ministerio de Cultura e Deporte as seguintes funcións:

a) A comprobación do cumprimento dos requisitos legais ao inicio da actividade e a inhabilitación legal para operar das entidades de xestión e dos operadores de xestión independentes, conforme o previsto nesta lei.

b) A aprobación das modificacións estatutarias presentadas polas entidades de xestión que dispoñan da autorización prevista no artigo 147, unha vez que o sexan pola respectiva asemblea xeral e sen prexuízo do disposto por outras normas de aplicación. As entidades de xestión deberán cursar esta solicitude de aprobación polo Ministerio de Cultura e Deporte dentro do mes seguinte á aprobación da modificación estatutaria pola asemblea xeral correspondente. A aprobación administrativa entenderase concedida se non se notifica resolución en contra no prazo de tres meses desde a presentación da solicitude.

c) A recepción das comunicacións de inicio de actividade remitidas polas entidades de xestión con establecemento fóra de España e polos operadores de xestión independentes que presten, todos eles, servizos en territorio español; e das comunicacións de variación dos datos contidos nestas. O Ministerio de Cultura e Deporte manterá no seu portal da internet unha lista actualizada das entidades de xestión con establecemento fóra de España e dos operadores de xestión independentes que comunicasen o inicio das súas actividades en España.

2. As funcións de inspección, vixilancia e control das entidades de xestión de dereitos de propiedade intelectual e dos operadores de xestión independente, incluído o exercicio da potestade sancionadora, corresponderán á comunidade autónoma en cuxo territorio desenvolvan principalmente a súa actividade ordinaria.

Considerarase que unha entidade de xestión de dereitos de propiedade intelectual ou un operador de xestión independente actúa principalmente nunha comunidade autónoma cando o seu domicilio social e o domicilio fiscal de polo menos o 50 por cento dos seus membros ou dos seus mandantes, no caso dun operador de xestión independente, se encontren no territorio desa comunidade autónoma, e o principal ámbito de recadación da remuneración dos dereitos confiados á súa xestión se circunscriba a ese territorio. Entenderase por principal ámbito de recadación aquel de onde proceda máis do 60 por cento desta; o cumprimento desta condición será revisable bianualmente.

O Goberno, por proposta do ministro de Cultura e Deporte, establecerá regulamentariamente os mecanismos e as obrigas de información necesarios para garantir o exercicio coordinado e eficaz destas funcións.

3. Corresponderán ao Ministerio de Cultura e Deporte as funcións de inspección, vixilancia e control, incluído o exercicio da potestade sancionadora, sobre as entidades de xestión de dereitos de propiedade intelectual, as entidades que delas dependan e os operadores de xestión independente cando, de acordo co previsto no punto anterior, non corresponda o exercicio destas funcións a unha comunidade autónoma.

CAPÍTULO II

Titulares de dereitos

Artigo 156. *Principios xerais de representación dos titulares de dereitos.*

1. Considerarase titular de dereitos, para os efectos deste título, toda persoa ou entidade, distinta dunha entidade de xestión, que sexa titular de dereitos de autor ou doutros dereitos de propiedade intelectual ou que, en virtude dun acordo de explotación de dereitos ou por lei, estea lexitimada para percibir unha parte das contías xeradas por tales dereitos.

2. As entidades de xestión están obrigadas a aceptar a administración dos dereitos que lles sexan encomendados contractual ou legalmente de acordo co seu obxecto ou fins e conforme os criterios de admisión previstos nos seus estatutos, sempre que a súa xestión estea comprendida dentro do seu ámbito de actividade e salvo que existan motivos obxectivamente xustificadas para o seu rexeitamento, que se deberá motivar adecuadamente. A dita encarga desempeñarana con suxeición aos seus estatutos e demais normas aplicables para o efecto.

3. A xestión dos dereitos será encomendada polos seus titulares á entidade de xestión mediante a subscrición dun contrato de xestión sen prexuízo dos dereitos considerados na presente lei cuxa xestión deba exercerse exclusivamente a través das entidades de xestión.

O titular de dereitos non poderá conceder, nin directa nin indirectamente, ningunha participación nos seus dereitos recadados a usuarios que subscribisen contratos de autorización non exclusiva coa entidade ou con outras entidades de xestión, cando eses usuarios, ao usar o repertorio da entidade de xestión, favorezan inxustificadamente a explotación preferencial dunha ou máis obras do propio titular de dereitos.

4. As entidades de xestión non poderán impor obrigas aos titulares de dereitos que non sexan obxectivamente necesarias para a protección dos seus dereitos e intereses ou para a xestión eficaz dos seus dereitos.

5. As entidades de xestión non discriminarán os titulares cuxos dereitos xestionen en virtude dun acordo de representación, en particular, con respecto ás

tarifas aplicables, aos descontos de xestión e ás condicións de recadación dos dereitos e da repartición e pagamento dos seus importes.

6. As entidades de xestión recoñeceranlles aos titulares de dereitos que, sen seren membros, posúan unha relación xurídica con elas en virtude da lei ou por contrato, o dereito a comunicarse electronicamente con elas; os dereitos de información previstos nos artigos 172.2 e 183.1, alíneas a) e b); e o dereito a formular unha reclamación ou unha queixa conforme o procedemento previsto nos seus estatutos.

7. As entidades de xestión conservarán un rexistro dos seus membros e actualizarano periodicamente.

Artigo 157. *Contrato de xestión.*

1. No contrato de xestión, o titular de dereitos deberá dar consentimento explícito, por escrito, para cada dereito, categoría de dereitos ou tipo de obra ou prestación cuxa xestión encomenda á entidade e respecto dos territorios da súa elección, con independencia da súa nacionalidade ou lugar de residencia ou de establecemento da entidade de xestión. Ese contrato non poderá impor como obrigatoria a xestión de todas as modalidades de uso nin a da totalidade da obra ou produción futura.

2. A entidade de xestión informará o titular dos dereitos, con anterioridade á subscripción do contrato de xestión, de todos os dereitos que se lle recoñecen no presente título, das condicións inherentes ao dereito recoñecido no artigo 169 e dos descontos de xestión e outras deducións que apliquen aos dereitos que recade e aos rendementos derivados do eventual investimento destes.

Artigo 158. *Revogación total ou parcial do contrato de xestión.*

1. A duración do contrato de xestión non poderá ser superior a tres anos renovable por períodos dun ano.

2. O titular terá dereito, cun aviso previo razoable non superior a seis meses que se concretará nos estatutos da entidade de xestión, a revogar total ou parcialmente o seu contrato de xestión, cunha retirada dos dereitos, das categorías de dereitos ou dos tipos de obras ou prestacións da súa elección nos territorios da súa elección.

3. A entidade de xestión poderá determinar que a revogación produza efectos a partir do final do exercicio en que se cumpra o período de aviso previo e non poderá condicionala a que os dereitos do titular se encomenden a outra entidade de xestión, agás no relativo aos dereitos considerados na presente lei cuxa xestión deba realizarse obrigatoriedade a través das entidades de xestión.

4. En caso de que se deban importes ao titular por dereitos recadados no momento de producir efectos a revogación, total ou parcial, o titular conservará o dereito a recibir información sobre:

a) Os descontos de xestión e outras deducións que a entidade de xestión vaia aplicar a eses dereitos pendentes de pagamento.

b) Os dereitos relacionados coa repartición e co pagamento de dereitos previstos nos artigos 177 e 180.

c) Os dereitos de información previstos nos artigos 181 e 183, alíneas a) e b).

d) O dereito a formular unha reclamación ou unha queixa conforme o procedemento previsto nos estatutos da entidade de xestión.

5. En caso de que o titular deba importes á entidade de xestión en virtude de anticipos á conta de futuras reparticións de dereitos, previstas no artigo 177, punto 9, a entidade de xestión non conservará a xestión dos dereitos, categorías de dereitos, tipos de obras ou prestacións e territorios obxecto da revogación total ou parcial aínda que a débeda non quedase cancelada. Os efectos da revogación produciranse de acordo co considerado no punto 2.

As partes acordarán os termos da amortización total ou parcial dos saldos pendentes dos anticipos que estean documentalmente acreditados.

En caso de non se alcanzar un acordo, os froitos da explotación dos dereitos obxecto da revogación total ou parcial terán a consideración de garantía do pagamento dos saldos pendentes de anticipos documentalmente acreditados.

6. As entidades de xestión que non concedan nin se ofrezan a conceder autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais, ou non permitan que outra entidade de xestión represente eses dereitos con tal fin, deberán permitir aos seus membros a revogación parcial do seu contrato de xestión no que se refire a tales dereitos, co fin de poder conceder tales autorizacións. Tal revogación non afectará o resto de dereitos en liña para fins de concesión de autorizacións non exclusivas e non multiterritoriais.

CAPÍTULO III

Organización das entidades de xestión

Artigo 159. *Estatutos.*

Sen prexuízo do que dispoñan outras normas que lles sexan de aplicación, nos estatutos das entidades de xestión farase constar:

a) A denominación, que non poderá ser idéntica á doutras entidades, nin tan semellante que poida inducir a confusión. En caso de non integrar a denominación a referencia «Entidade de xestión de dereitos de propiedade intelectual», deberase facer constar esta, ou a súa abreviatura «EXDPI», a seguir da denominación correspondente.

b) O obxecto e os fins, que será a xestión dos dereitos ou categorías de dereitos de propiedade intelectual, especificando aqueles que vaian administrar.

Así mesmo, poderán realizar actividades distintas á xestión dos dereitos de propiedade intelectual sempre que estas estean vinculadas ao ámbito cultural da entidade e se cumpra o requisito de ausencia de ánimo de lucro establecido no artigo 147.

c) As clases de titulares de dereitos comprendidos na xestión e, se é o caso, as distintas categorías daqueles para os efectos da súa participación na administración e no control interno da entidade.

d) Os criterios para a adquisición e perda da calidade de membro da entidade de xestión, que deberán ser obxectivos, transparentes e non discriminatorios. En todo caso, os membros, que poderán ser titulares de dereitos ou entidades que os representen, incluídas as entidades de xestión e asociacións de titulares de dereitos, deberán ser titulares de dereitos que deba xestionar a entidade e o número deles non poderá ser inferior a dez.

e) Os dereitos dos membros e, en particular:

1.º As condicións para o exercicio do dereito do membro a conceder autorizacións non exclusivas para o exercicio non comercial dos dereitos encomendados á entidade de xestión, previsto no artigo 169.

2.º O dereito a comunicarse por vía electrónica coa entidade, mesmo para os efectos de exercer os seus dereitos.

3.º As condicións para o exercicio do dereito de revogación total ou parcial do contrato de xestión, previsto no artigo 158, que deberán manter un equilibrio entre este dereito do membro e a capacidade da entidade de xestión para xestionar eficazmente os dereitos que lle foron encomendados.

f) O dereito de todos os membros a seren convocados no tempo e na forma ás reunións da Asemblea Xeral, así como a asistir e participar nelas dispendo, en todo caso, polo menos dun voto. Así como o réxime de voto dos membros na asemblea xeral, que poderá establecerse tendo en conta criterios de ponderación que limiten

razoablemente o voto plural, garantindo, en todo caso, unha representación equitativa e proporcionada do conxunto dos membros. Eses criterios de ponderación poderán basearse unicamente na duración da condición de membro na entidade de xestión, nas cantidades recibidas en virtude de tal condición ou en ambos os dous. En materia relativa a sancións de exclusión de membro, o réxime de voto será igualitario. Non obstante, a determinación do réxime de ponderación no voto non permitirá que se produzan concentracións maioritarias de votos en poder dun número reducido de membros que constrinxan a democracia interna ou alteren, dalgunha forma, a liberdade de actuación da Asemblea Xeral.

g) Os deberes dos membros e o seu réxime disciplinario.

h) As normas que rexan a convocatoria da asemblea xeral da entidade de xestión.

i) Os órganos de goberno e representación da entidade de xestión, o órgano de control interno e as respectivas competencias de todos eles, así como as normas relativas á convocatoria, á constitución e ao funcionamento dos de carácter colexiado, con prohibición expresa de adoptar acordos respecto dos asuntos que non figuren na orde do día.

j) O procedemento de elección e cesamento por parte da Asemblea Xeral dos membros que formen parte dos órganos de goberno e representación e do órgano de control interno da entidade de xestión. Estas disposicións deberán velar por que a composición deses órganos elixidos pola Asemblea Xeral e do órgano de control interno da entidade de xestión se ataña ao principio de representación equilibrada de mulleres e homes no nomeamento dos titulares deses órganos.

k) O patrimonio inicial e os recursos económicos previstos.

l) Os principios xerais conforme os cales os órganos de goberno e representación da entidade de xestión elaborarán o regulamento de repartición dos dereitos recadados que, posteriormente, deberá ser ratificada pola Asemblea Xeral. En calquera caso, como parte deses principios xerais, deberase excluír a arbitrariedade na repartición e garantir que a participación dos titulares nesa repartición sexa proporcional á utilización das súas obras e prestacións protexidas e, en consecuencia, á recadación que contribúan a xerar para a entidade de xestión.

As entidades de xestión adoptarán as medidas necesarias, incluída a fixación de topes de repartición cando sexa procedente, para evitar que obras ou prestacións reciban cantidades desproporcionadas en relación cos rendementos comerciais ou de audiencia que se producen durante a súa explotación. En particular, naqueles supostos de radiodifusión en que o valor comercial polo uso das obras e prestacións protexidas sexa testemuñal por ausencia de audiencia significativa, será de aplicación unha cantidade a prezo fixo que en ningún caso superará o vinte por cento do total recadado de cada usuario por un uso intensivo ou cuantitativo máximo das obras, e esa porcentaxe ratearase proporcionalmente ao uso intensivo que se produza en cada momento.

m) O réxime de control da xestión económica e financeira da entidade.

n) O destino do patrimonio ou activo neto resultante nos supostos de liquidación da entidade que, en ningún caso, poderá ser obxecto de repartición entre os membros.

ñ) As disposicións adecuadas para asegurar unha xestión libre de influencias dos usuarios do seu repertorio. Estas disposicións deberán velar por que aqueles titulares de dereitos que pertencen a empresas usuarias non ocupen postos nos órganos de goberno e non participen nas tomas de decisión en que poida existir un conflito de intereses. En todo caso, a entidade de xestión adoptará medidas para evitar unha inxusta utilización preferencial das obras e prestacións protexidas, en particular por aqueles titulares, e poderá mesmo establecer restricións á repartición.

o) O procedemento de tratamento e resolución das reclamacións e queixas formuladas polos membros e por entidades de xestión por conta das cales se xestionen dereitos en virtude dun acordo de representación, en relación co ámbito

de actividade da entidade de xestión e, en particular, coas condicións de adquisición e perda da condición de membro; calquera aspecto relativo ao contrato de xestión e á recadación e repartición de dereitos. As respostas ás reclamacións efectuaranse por escrito e, cando se rexeiten, deberán estar suficientemente motivadas.

Artigo 160. *Asemblea Xeral.*

1. A Asemblea Xeral dos membros da entidade de xestión, que se convocará polo menos unha vez ao ano, terá como mínimo as seguintes competencias:

- a) Aprobar as modificacións dos estatutos da entidade.
- b) Ratificar o regulamento de repartición dos dereitos recadados elaborado polos órganos de goberno e representación conforme os principios xerais regulados nos estatutos da entidade de xestión.
- c) Respecto das persoas que conforman os órganos de goberno e representación da entidade e do órgano de control interno, aprobar os seus nomeamentos e cesamentos, examinar o seu rendemento e aprobar as súas remuneracións e outras prestacións como ganancias monetarias e non monetarias, pensións e subsidios, dereitos a outras primas e o dereito a unha indemnización por despedimento.
- d) Aprobar a política xeral de utilización dos importes que non poidan ser obxecto de repartición nos termos previstos no artigo 177.6.
- e) Aprobar a política xeral de investimento dos dereitos recadados e de calquera outro rendemento derivado do investimento destes, que deberá observar en todo caso os principios e as recomendacións establecidos nos códigos de conduta regulados segundo a disposición adicional quinta do texto refundido da Lei do mercado de valores e a súa normativa de desenvolvemento, aprobado polo Real decreto lexislativo 4/2015, do 23 de outubro.
- f) Aprobar a política xeral de deducións efectuadas sobre os dereitos recadados e sobre calquera outro rendemento derivado do investimento destes.
- g) Aprobar a política de xestión de riscos.
- h) Aprobar calquera adquisición, venda ou hipoteca de bens inmobles.
- i) Aprobar as fusións e alianzas, a creación de filiais e a adquisición doutras entidades, participacións ou dereitos noutras entidades, de conformidade co previsto no ordenamento xurídico, salvo nos casos en que tales operacións veñan directamente impostas polo dito ordenamento xurídico.
- j) Aprobar as propostas de operacións de empréstito e de préstamo ou de constitución de avais ou garantías de préstamos, de conformidade co artigo 177.8, salvo nos casos especialmente previstos no dito punto e no artigo 177.9.
- k) Adoptar as decisións en materia de contabilidade e auditoría da entidade previstas no artigo 187.
- l) Aprobar o informe anual de transparencia previsto no artigo 189.
- m) Controlar as actividades da entidade e a xestión desta por parte dos seus órganos de goberno e representación.

2. A Asemblea Xeral non poderá delegar o exercicio das súas competencias noutro órgano da entidade agás no caso das recollidas nas alíneas g) á j) do punto anterior, cuxo exercicio poderá ser delegado, se é o caso, no órgano de control interno da entidade. Esta delegación realizarase mediante a aprobación dunha resolución da Asemblea Xeral ou mediante a inclusión dunha disposición nos estatutos.

3. Os membros das entidades de xestión poderán delegar o seu dereito a participar e votar na asemblea xeral en calquera outro membro da entidade sempre que tal nomeamento non dea lugar a un conflito de intereses. En todo caso, considerarase que se produce un conflito de intereses cando a persoa representada e o representante pertencen a categorías diferentes de titulares de dereitos dentro da entidade de xestión.

O poder de representación necesario para tal delegación soamente será válido para unha única asemblea xeral. O representante gozará dos mesmos dereitos na asemblea xeral e emitirá os seus votos conforme as instrucións do membro da entidade a que representa.

Artigo 161. *Administración.*

1. Os órganos de goberno e representación das entidades de xestión rexeranse conforme o previsto nesta lei, na normativa reguladora da forma xurídica da entidade e nos seus estatutos.

2. As entidades de xestión determinarán e aplicarán procedementos para evitar conflitos de intereses e, cando eses conflitos non se poidan evitar, procedementos destinados a detectar, xestionar, controlar e declarar conflitos de intereses reais ou potenciais.

3. Antes de asumir os seus cargos e, posteriormente, con carácter anual, as persoas integrantes dos órganos de goberno e representación efectuarán unha declaración sobre conflitos de intereses á Asemblea Xeral, para o seu exame e consideración, coa seguinte información:

- a) Calquera interese na entidade de xestión.
- b) Toda remuneración percibida durante o exercicio anterior da entidade de xestión, mesmo en forma de plans de pensións, retribucións en especie e outros tipos de prestacións.
- c) Toda cantidade percibida durante o exercicio anterior da entidade de xestión como titular de dereitos.
- d) Calquera conflito real ou potencial entre os intereses persoais e os da entidade de xestión ou entre as obrigas respecto da entidade de xestión e calquera obriga respecto de calquera outra persoa física ou xurídica.

Cando o membro do órgano de goberno e representación sexa unha persoa física que actúe en representación dunha persoa xurídica, a declaración sobre os conflitos de intereses incluírá os seus propios e os da persoa xurídica representada.

Tras a realización da asemblea, a entidade de xestión remitirá copia destas declaracións individuais anuais á Administración competente para o exercicio das facultades de supervisión sobre a entidade, conforme o establecido no artigo 186.b).

A entidade de xestión e os seus membros deberán respectar o carácter confidencial da información a que accedan mediante estas declaracións cuxo tratamento, en todo caso, estará suxeito ao cumprimento da normativa de defensa da competencia e de protección de datos.

4. Cando os órganos de representación de entidades de xestión con recadacións superiores a cen millóns de euros sexan elixidos polos socios por seccións ou colexios, estas agrupacións deberán incorporar representantes de cada unha das liñas de recadación da entidade de que sexan beneficiarios.

Artigo 162. *Órgano de control interno.*

1. Un órgano da entidade de xestión asumirá, conforme o previsto nos seus estatutos, a función de control interno da xestión encomendada aos órganos de goberno e representación da entidade. Este órgano non poderá exercer por si mesmo o poder de xestión ou representación da entidade sen prexuízo do previsto neste artigo e no artigo 160.2.

2. Os estatutos da entidade de xestión determinarán a composición do órgano de control interno e a forma de elección dos seus integrantes por parte da Asemblea Xeral respectando, en todo caso, os seguintes criterios:

- a) O órgano deberá estar composto por tres ou máis membros da entidade de xestión, garantindo que as diferentes categorías de membros están representadas

de forma equitativa e equilibrada. Ningún dos seus integrantes poderá ter relación de feito ou de dereito, directa ou indirecta, coas persoas físicas ou xurídicas que formen parte ou estean representadas nos órganos de goberno e representación da entidade de xestión.

b) Poderanse nomear como integrantes deste órgano terceiros independentes, non membros da entidade de xestión, que deberán dispor dos coñecementos técnicos pertinentes para o desenvolvemento das súas funcións. Ningún destes terceiros non membros da entidade de xestión poderá ter relación de feito ou de dereito, directa ou indirecta, nin coa entidade de xestión nin con ningún dos seus membros. No caso de entidades de xestión que recaden anualmente unha cifra igual ou superior a cen millóns de euros no exercicio anual anterior, será obrigatorio nomear como membros do órgano de control interno un número de terceiros independentes igual ao número de membros da entidade de xestión que integre ese órgano.

Para os efectos das alíneas a) e b) anteriores, entenderase como relación de feito ou de dereito, directa ou indirecta, en todo caso, unha relación persoal de parentesco por consanguinidade ou afinidade ata o segundo grao inclusive, ou unha relación laboral ou mercantil que se manteña ou se mantivese nos últimos cinco anos anteriores á designación.

3. Os membros do órgano de control interno serán nomeados pola Asemblea Xeral por un período de catro anos renovable unha vez por idéntico período.

4. Antes de asumir os seus cargos e, posteriormente, con carácter anual, as persoas integrantes do órgano de control interno efectuarán unha declaración á Asemblea Xeral sobre conflitos de intereses, para o seu exame e consideración, nos mesmos termos previstos no punto 3 do artigo anterior.

A entidade de xestión remitirá copia desas declaracións á Administración competente para o exercicio das facultades de supervisión sobre a entidade, conforme o establecido no artigo 186.b).

5. O órgano de control interno terá, polo menos, as seguintes competencias:

a) Supervisar, con carácter xeral, as actividades e o desempeño das súas funcións por parte dos órganos de goberno e representación da entidade.

b) Supervisar a execución das decisións e das políticas de carácter xeral aprobadas pola Asemblea Xeral e, en particular, as adoptadas en virtude das alíneas d) á f) do artigo 160.1.

c) Exercer as funcións que, se é o caso, lle delegue a Asemblea Xeral conforme o artigo 160.2.

d) Executar os mandatos que, se é o caso, acorde encomendarlle a Asemblea Xeral.

6. O órgano de control interno poderá convocar os membros dos órganos de goberno e representación da entidade de xestión e o persoal directivo e técnico da entidade para que asistan ás súas reunións con voz pero sen voto.

7. Os órganos de goberno e representación da entidade de xestión deberán remitir, como mínimo con carácter trimestral, ao órgano de control interno toda a información sobre a xestión da entidade que sexa necesaria para o exercicio das súas competencias de control. Así mesmo, remitirán calquera outra información sobre feitos que poidan ter incidencia significativa na situación da entidade de xestión. Cada membro do órgano de control terá acceso a toda a información comunicada a ese órgano.

8. Sen prexuízo da obriga regulada no punto anterior, o órgano de control interno poderá requirir aos órganos de goberno e representación da entidade de xestión e ao persoal directivo e técnico da entidade calquera información que sexa necesaria para o exercicio das súas competencias. Así mesmo, poderá realizar ou

requirir que se realicen as comprobacións necesarias para o exercicio das súas competencias.

9. O órgano de control interno dará conta anualmente á Asemblea Xeral do exercicio das súas competencias nun informe que presentará ante esta.

A entidade de xestión remitirá copia do informe á Administración competente para o exercicio das facultades de supervisión sobre a entidade, conforme o establecido no artigo 186.i).

10. O órgano de control interno poderá convocar a Asemblea Xeral de forma extraordinaria conforme o previsto estatutariamente cando o considere conveniente para o interese da entidade de xestión.

11. No caso das entidades de xestión que recaden anualmente unha cifra igual ou superior a 100 millóns de euros no exercicio anual anterior, o órgano de control interno, ademais de exercer as competencias previstas no punto 5, deberá supervisar as seguintes actuacións dos órganos de goberno e representación da entidade:

- a) A aplicación dos regulamentos de repartición dos dereitos recadados.
- b) A tramitación e resolución dos procedementos disciplinarios contra membros da entidade.
- c) A tramitación e resolución das reclamacións e queixas.
- d) A execución do orzamento anual de recadación e repartición de dereitos xestionados e de ingresos e gastos da entidade.

12. No caso das entidades de xestión que recaden anualmente unha cifra igual ou superior a 100 millóns de euros no exercicio anual anterior, ao órgano de control interno resultaranlle de aplicación as seguintes regras de funcionamento:

- a) Reunirse, como mínimo, semestralmente.
- b) De cada sesión que realice redactarase unha acta que especificará necesariamente os seguintes aspectos:
 - 1.º Os asistentes.
 - 2.º A orde do día da reunión.
 - 3.º As circunstancias do lugar e tempo en que se realizou.
 - 4.º Os puntos principais das deliberacións, así como o contido dos acordos adoptados e os votos particulares.

A acta de cada sesión poderá aprobarse na mesma reunión ou na inmediata seguinte, e unha copia desta deberase pór á disposición de todos os membros da entidade de xestión electronicamente no prazo dun mes desde a súa aprobación.

c) Para o desenvolvemento das súas funcións, e sen prexuízo do previsto nos puntos 7 e 8, o órgano de control interno contará coa asistencia dun auditor. Este auditor, que será distinto do que audite as contas anuais da entidade, nomearao a Asemblea Xeral, non obstante, conforme o procedemento previsto no artigo 187.2.

CAPÍTULO IV

Autorizacións non exclusivas para o uso do repertorio das entidades de xestión e tarifas xerais

Sección 1.ª Réxime xurídico xeral

Artigo 163. *Concesión de autorizacións non exclusivas.*

1. As entidades de xestión están obrigadas a negociar e contratar baixo remuneración cos usuarios que o soliciten, salvo motivo xustificadísimo, a concesión de autorizacións non exclusivas dos dereitos xestionados, actuando ambas as dúas partes baixo os principios de boa fe e transparencia, para o cal intercambiarán toda a información que sexa necesaria.

Considerarase usuario, para os efectos deste título, toda persoa ou entidade que leve a cabo actos suxeitos á autorización dos titulares de dereitos ou á obriga de remuneración ou de pagamento dunha compensación aos titulares de dereitos.

2. A concesión das autorizacións non exclusivas basearase en condicións equitativas e non discriminatorias. Para tal fin, as entidades de xestión deberán informar os usuarios sobre as condicións comerciais outorgadas a outros usuarios que leven a cabo actividades económicas similares. Non obstante, para a concesión de autorizacións a servizos en liña, as entidades de xestión non estarán obrigadas a basearse nas condicións ofrecidas previamente a outro usuario que preste un servizo en liña que leve á disposición do público na Unión Europea menos de tres anos.

3. As entidades de xestión responderán sen atrasos inxustificados ás solicitudes dos usuarios e indicarán, entre outros aspectos, a información necesaria para ofrecer unha autorización non exclusiva.

Unha vez recibida toda a información pertinente, a entidade de xestión, sen atrasos inxustificados, ofrecerá unha autorización non exclusiva ou emitirá unha denegación motivada para cada servizo concreto que non se autorice.

4. Mentres as partes non cheguen a un acordo, a autorización correspondente entenderase concedida se o solicitante fai efectiva baixo reserva ou consigna xudicialmente a cantidade exixida pola entidade de xestión de acordo coas súas tarifas xerais.

5. As entidades de xestión permitiránlles aos usuarios comunicarse con elas por medios electrónicos para informar sobre a utilización da autorización non exclusiva.

Artigo 164. *Tarifas xerais.*

1. As entidades de xestión están obrigadas a establecer tarifas xerais, simples e claras que determinen a remuneración exixida pola utilización do seu repertorio. Esas tarifas xerais xuntaranse a unha memoria económica, cuxo contido se determinará regulamentariamente, que proporcionará unha explicación pormenorizada por modalidade de tarifas para cada categoría de usuario.

2. As tarifas xerais deberán prever reducións para as entidades culturais que carezan de finalidade lucrativa.

3. O importe das tarifas xerais establecerase en condicións razoables, atendendo ao valor económico da utilización dos dereitos sobre a obra ou prestación protexida na actividade do usuario, e buscando o xusto equilibrio entre ambas as dúas partes, para o cal se terán en conta polo menos os seguintes criterios:

- a) O grao de uso efectivo do repertorio no conxunto da actividade do usuario.
- b) A intensidade e relevancia do uso do repertorio no conxunto da actividade do usuario.
- c) A amplitude do repertorio da entidade de xestión. Para estes efectos, entenderase por repertorio as obras e prestacións cuxos dereitos xestiona unha entidade de xestión.
- d) Os ingresos económicos obtidos polo usuario pola explotación comercial do repertorio.
- e) O valor económico do servizo prestado pola entidade de xestión para facer efectiva a aplicación de tarifas.
- f) As tarifas establecidas pola entidade de xestión con outros usuarios para a mesma modalidade de uso.
- g) As tarifas establecidas por entidades de xestión homólogas noutros Estados membros da Unión Europea para a mesma modalidade de uso, sempre que existan bases homoxéneas de comparación.

4. A metodoloxía para a determinación das tarifas xerais aprobarase mediante orde do Ministerio de Cultura e Deporte, logo de informe da Comisión Nacional dos Mercados e da Competencia e logo de acordo da Comisión Delegada do Goberno para Asuntos Económicos.

5. Se un usuario de dereitos de propiedade intelectual, que por ese uso deba pagar a tarifa xeral determinada para dereitos exclusivos e/ou de remuneración pola entidade de xestión correspondente, a cuestionar de calquera xeito ou en calquera vía, incluída a simple negativa a pagala, deberá, polo menos e en todo caso, pagar á conta o 100 por 100 da última tarifa acordada ou, na falta dun acordo anterior, o 50 por 100 da tarifa xeral vixente. Ata que se resolva o conflito, entenderase provisionalmente que a obriga de pagamento foi cumprida e, no que se refira ao dereito exclusivo que puiden concorrer co dereito de remuneración, concedida a autorización para o uso dese dereito exclusivo.

6. Se a tarifa en cuestión a que se refire o punto anterior for nula de pleno dereito, ou xurdir calquera circunstancia que a fixer inaplicable para os efectos do pagamento á conta, o usuario de dereitos de propiedade intelectual realizará o pagamento á conta do 100 por 100 da última tarifa acordada ou, na falta dun acordo anterior, do 50 por 100 da última tarifa xeral vixente.

7. Se a tarifa xeral for cuestionada por unha asociación de usuarios, o pagamento á conta deberá efectualo cada un dos membros que a conformen.

8. O pagamento á conta sinalado nos dous puntos anteriores constituirá un requisito previo necesario para que o usuario ou a asociación de usuarios poida instar o procedemento de determinación das tarifas previsto no artigo 194.3 da presente lei.

As asociacións de usuarios de menos de mil membros poderán instar o procedemento cando polo menos estean ao día do pagamento á conta coa entidade en relación coa cal se propoñen instar o procedemento de determinación de tarifas membros que representen, como mínimo, o 85 por 100 dos ingresos do conxunto dos membros da asociación.

Artigo 165. *Acordos sectoriais.*

As entidades de xestión están obrigadas a negociar e asinar contratos xerais con asociacións de usuarios do seu repertorio, sempre que aquelas o soliciten e sexan representativas do sector correspondente.

Artigo 166. *Excepcións.*

O disposto nos artigos anteriores sobre concesión de autorizacións non exclusivas, tarifas xerais e acordos sectoriais non resultará de aplicación á xestión de dereitos relativos ás obras literarias, dramáticas, dramático-musicais, coreográficas ou de pantomima, nin respecto da utilización singular dunha ou varias obras de calquera clase que requira a autorización individualizada do seu titular.

Artigo 167. *Obrigas dos usuarios.*

1. Salvo acordo contrario entre as partes, os usuarios deberán proporcionar á entidade de xestión, dentro dos noventa días seguintes á utilización do dereito e nun formato acordado ou establecido previamente, a información pormenorizada e pertinente que estea á súa disposición sobre a utilización dos dereitos representados pola entidade de xestión e que resulte necesaria para a recadación dos dereitos e a repartición e o pagamento dos seus importes debidos aos titulares de dereitos.

2. O prazo que, na falta do previsto no punto anterior, acorden as partes deberá permitir á entidade de xestión, en todo caso, cumprir co prazo establecido no artigo 177.1.

3. O prazo e formato da información acordados poderanse determinar para todo un sector de usuarios mediante acordo entre a entidade de xestión e as

asociacións de usuarios representativas no ámbito nacional do sector correspondente.

4. Para a determinación do formato para comunicar a información, as entidades de xestión colectiva e os usuarios ou as asociacións representantes destes terán en conta, na medida do posible, as normas sectoriais voluntarias.

5. Cando o usuario non dispoña da información necesaria para cumprir coa obriga prevista no punto 1, poderá solicitála á entidade de xestión de conformidade co previsto no artigo 183.1. Neste caso, o prazo para que o usuario remita a información á entidade de xestión suspenderase ata que a entidade de xestión dea resposta adecuada ao usuario.

6. O contrato que regule a concesión da autorización non exclusiva deberá incluír unha cláusula de penalización que aplicará no caso de que o usuario non cumpra coa obriga de remisión de información no prazo e na forma.

Artigo 168. Portelo único de facturación e pagamento.

As entidades de xestión autorizadas polo Ministerio de Cultura e Deporte están obrigadas a participar na xestión, no financiamento e no mantemento do portelo único de facturación e pagamento, accesible a través da internet, nos prazos e nas condicións determinados na normativa en vigor, e no cal os usuarios do repertorio xestionado por eles poidan coñecer de forma actualizada o custo individual e total que satisfacer ao conxunto das entidades e operadores, como resultado da aplicación das tarifas á súa actividade, e realizar o pagamento correspondente.

Artigo 169. Concesión de autorizacións para o exercicio non comercial de dereitos.

A xestión de dereitos encomendada a unha entidade de xestión non lle impedirá ao seu titular conceder autorizacións non exclusivas para o exercicio non comercial destes nos termos previstos nos estatutos da entidade.

Sección 2.^a Réxime xurídico das autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais

Artigo 170. Disposicións xerais.

1. Constitúe unha autorización multiterritorial non exclusiva de dereitos en liña sobre obras musicais aquela que sexa necesaria para atribuírle ao prestador dun servizo de música en liña a facultade de explotar un dereito de reprodución e de comunicación pública, incluída a posta á disposición, dunha obra musical no territorio de varios Estados membros da Unión Europea.

2. As disposicións contidas nesta sección e na sección 2.^a do capítulo V deste título non se aplicarán ás entidades de xestión cando, baseándose na agregación voluntaria dos dereitos requiridos, concedan unha autorización multiterritorial non exclusiva para:

a) Os dereitos en liña sobre obras musicais exixidos por un organismo de radiodifusión para comunicar ao público ou pór á súa disposición os seus programas de radio ou televisión no momento da súa primeira emisión ou posteriormente.

b) Calquera material en liña, incluídas as previsualizacións, producido por ou para o organismo de radiodifusión que complementa a difusión inicial do seu programa de radio ou televisión.

A aplicación destas excepcións deberase limitar ao necesario para permitir o acceso a programas de radio ou televisión en liña e ao material que teña unha relación clara e subordinada coa emisión orixinal e fose producido co fin de completar, previsualizar ou volver ver o programa de radio ou televisión de que se trate.

Artigo 171. *Capacidade para tramitar autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais.*

1. As entidades de xestión que concedan autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais disporán de capacidade suficiente para procesar por vía electrónica, de xeito eficiente e transparente, os datos necesarios para a administración de tales autorizacións, en particular para os efectos de identificar o repertorio e controlar a súa utilización, proceder á facturación aos usuarios, recadar os dereitos e repartir e pagar os seus importes correspondentes aos titulares dos dereitos.

2. Para efectos do punto 1, as entidades de xestión deberán cumprir, como mínimo, as condicións seguintes:

a) Poder determinar con precisión as obras musicais, na súa totalidade ou en parte, que están autorizadas a representar.

b) Poder determinar con precisión, na súa totalidade ou en parte, en cada territorio de que se trate, os dereitos e os seus correspondentes titulares, respecto de cada obra musical ou parte desta que están autorizadas a representar.

c) Utilizar identificadores únicos para identificar os titulares de dereitos e as obras musicais, tendo en conta, na medida do posible, as normas e as prácticas sectoriais voluntarias desenvolvidas no ámbito internacional ou da Unión Europea.

d) Utilizar medios adecuados para detectar e resolver, de forma rápida e eficaz, incoherencias nos datos en poder doutras entidades de xestión que concedan autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais.

Artigo 172. *Acordos de representación con outra entidade de xestión.*

1. Calquera acordo de representación en virtude do cal unha entidade de xestión encomende a outra a concesión de autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais será de natureza non exclusiva. A entidade de xestión mandataria xestionará os dereitos encomendados en condicións non discriminatorias.

2. A entidade mandante informará os seus membros das principais condicións do acordo, incluída a súa duración, e dos custos dos servizos prestados pola entidade de xestión mandataria.

3. A entidade de xestión mandataria informará a entidade mandante das principais condicións conforme as cales se concederán autorizacións, incluída a natureza da explotación, todas as disposicións que se refiran ou afecten os pagamentos por autorización, a duración desta, os exercicios contables e os territorios que abrangan.

Artigo 173. *Obriga de representación.*

1. As entidades de xestión que concedan ou ofrezan a concesión de autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais do repertorio doutra ou doutras entidades de xestión estarán obrigadas a subscribir os acordos de representación sobre estes dereitos que, se é o caso, poidan formular outras entidades de xestión que non concedan nin ofrezan a concesión de tales autorizacións sobre as obras musicais do seu propio repertorio.

2. A entidade mandataria responderá á entidade mandante por escrito e sen atrasos inxustificadas.

3. A entidade mandataria xestionará o repertorio representado da entidade mandante conforme as mesmas condicións que aplique á xestión do seu propio repertorio e incluírao en todas as ofertas que dirixa aos provedores de servizos en liña.

4. Os descontos de xestión polo servizo prestado pola entidade mandataria á entidade mandante non excederán os custos en que incorrese razoablemente a entidade mandataria.

5. A entidade mandante porá á disposición da entidade mandataria a información sobre o seu propio repertorio que sexa necesaria para a concesión da autorización. Cando esta información sexa insuficiente ou se facilite dun xeito que non permita á entidade mandataria cumprir os requisitos do presente título, esta terá dereito a facturar os gastos en que incorrese razoablemente para satisfacer tales requisitos ou a excluír as obras respecto das cales a información sexa insuficiente ou inutilizable.

Artigo 174. *Tarifas.*

1. Os artigos 163.4, 164 e 165 non resultarán de aplicación á concesión de autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña.

2. As entidades de xestión que concedan autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña están obrigadas a negociar e a acordar cos provedores de servizos de música en liña tarifas que determinen a remuneración exixida pola utilización do seu repertorio. Estas tarifas, negociadas baixo os principios de boa fe e transparencia serán razoables e equitativas en relación, entre outros factores, co valor económico da utilización dos dereitos negociados, tendo en conta a natureza e o ámbito de uso das obras e o valor económico do servizo prestado pola entidade de xestión. A entidade de xestión informará o usuario dos criterios utilizados para a fixación destas tarifas.

CAPÍTULO V

Xestión dos dereitos recadados polas entidades de xestión

Sección 1.^a Réxime xurídico xeral

Artigo 175. *Recadación e utilización dos dereitos recadados.*

1. As entidades de xestión actuarán con dilixencia na recadación e na xestión dos dereitos recadados.

Entenderase por dereitos recadados os importes recadados por unha entidade de xestión por conta dos titulares de dereitos e derivados dun dereito exclusivo, dun dereito de remuneración ou dun dereito de compensación.

2. As entidades de xestión que administren dereitos de autor sobre obras de diferentes categorías deberán garantir a rastrexabilidade do proceso de recadación e repartición dos dereitos, de tal forma que sexa posible identificar todas as súas etapas, desde a orixe da recadación ata a repartición aos titulares de dereitos sobre as obras cuxa utilización xere os dereitos.

3. As entidades de xestión, sempre que o usuario cumprise coa obriga de información prevista no artigo 167.1, manterán separados nas súas contas:

a) Os dereitos recadados e calquera rendemento derivado do investimento destes. Para tal efecto, as entidades de xestión que administren dereitos de autor sobre obras de diferentes categorías deberán manter a debida separación entre os dereitos recadados por razón da orixe ou procedencia da recadación.

b) Todos os activos propios que poidan ter e as rendas derivadas deses activos, dos seus descontos de xestión, doutras deducións ou doutras actividades.

4. As entidades de xestión non estarán autorizadas a utilizar os dereitos recadados nin calquera rendemento derivado do investimento destes para fins distintos da repartición aos titulares dos dereitos, salvo para deducir ou compensar os seus descontos de xestión e o importe destinado a financiar as actividades e os

servizos previstos no artigo 178 de conformidade coas decisións adoptadas na súa asemblea xeral.

5. Cando unha entidade de xestión invista dereitos recadados ou calquera rendemento derivado dese investimento, deberá facelo no mellor interese dos titulares cuxos dereitos representa, de conformidade coas políticas xerais de investimento e de xestión de riscos aprobadas pola Asemblea Xeral, e tendo en conta as seguintes normas:

a) Cando exista un posible risco de conflito de intereses, a entidade de xestión velará por que o investimento se realice buscando unicamente o interese dos ditos titulares de dereitos.

b) Os activos investiranse atendendo ás exigencias de seguridade, calidade, liquidez e rendibilidade do conxunto da carteira.

c) Os activos estarán debidamente diversificados, co fin de evitar unha dependencia excesiva dun activo concreto e a acumulación de riscos no conxunto da carteira.

6. Os órganos de goberno e representación das entidades de xestión deberán comportarse con transparencia informativa respecto do seguimento da política xeral de investimento aprobado pola Asemblea Xeral e, para tal efecto, presentarán á Asemblea Xeral, para o seu exame e consideración, un informe anual sobre o grao do seu cumprimento, con especial mención ás operacións en que se separasen dela, explicando as razóns que lles sirvan de fundamento. O dito informe anual porase á disposición dos membros da entidade electronicamente.

Artigo 176. *Descontos.*

1. Os descontos de xestión e outras deducións sobre os dereitos recadados serán razoables en relación cos servizos prestados pola entidade de xestión aos titulares de dereitos e estableceranse de acordo con criterios obxectivos.

2. Os descontos de xestión non superarán os custos xustificadas e documentados en que incorrese a entidade de xestión na xestión dos dereitos de explotación e outros de carácter patrimonial. Para estes efectos, a entidade de xestión deberá levar unha contabilidade analítica que cumpra os seguintes fins:

- a) Coñecer o custo real dos servizos prestados.
- b) Comprobar a xestión adecuada do servizo prestado.

3. As entidades de xestión non aplicarán deducións, á parte dos descontos de xestión e do destinado a financiar as actividades e os servizos previstos no artigo 178, de conformidade coas decisións adoptadas na súa Asemblea Xeral, sobre os ingresos derivados dos dereitos que xestionan en virtude dun acordo de representación, ou a calquera rendemento derivado do investimento deses ingresos, salvo que a outra entidade de xestión que sexa parte do acordo de representación autorice expresamente esas deducións.

Artigo 177. *Repartición, pagamento e prescrición de dereitos.*

1. A repartición dos dereitos recadados efectuarana equitativamente as entidades de xestión aos titulares das obras ou prestacións utilizadas e a outras entidades de xestión coas cales asinasen acordos de representación, conforme o previsto no seu regulamento de repartición. En todo caso, deberá existir rastrexabilidade entre os dereitos recadados e os repartidos e pagados.

Para as entidades de xestión que administren dereitos sobre obras ou prestacións protexidas de diferentes categorías, a repartición deberase realizar de xeito separado, por cada tipo de obra ou prestación protexida, e non se poderán asignar cantidades para a repartición por dereitos a obras diferentes a aquelas das

que procedan os dereitos que se reparten e en concordancia co previsto polo artigo 175.3 desta lei.

A repartición e o pagamento de dereitos efectuarase de forma periódica, con dilixencia e exactitude, o antes posible e, en calquera caso, nun prazo máximo de nove meses desde o 1 de xaneiro do ano seguinte ao da súa recadación. Non obstante, o dito prazo poderase incumplir cando existan razóns obxectivas que o xustifiquen e relacionadas, en particular, cos seguintes aspectos:

- a) A comunicación de información por parte dos usuarios.
- b) A identificación dos dereitos ou dos titulares de dereitos.
- c) O cotexo da información sobre obras e outras prestacións cos titulares de dereitos.

As liquidacións necesarias para efectuar o pagamento deberán conter, polo menos, os seguintes datos:

- a) Dereito e modalidade a que se refire.
- b) Período de remuneración.
- c) Orixe ou procedencia da recadación.
- d) Deducións aplicadas.

O previsto neste punto tamén lles resultará de aplicación aos titulares de dereitos non membros da entidade de xestión que administre a mesma categoría de dereitos que pertencen ao titular no relativo aos dereitos de xestión colectiva obrigatoria.

2. A repartición e o pagamento de dereitos recadados por outra entidade de xestión mandataria no marco dun acordo de representación efectuarao a entidade de xestión mandante aos titulares das obras ou prestacións utilizadas, no prazo máximo de seis meses desde a súa recepción. Non obstante, ese prazo poderase incumplir cando existan razóns obxectivas que o xustifiquen e relacionadas, en particular, cos mesmos aspectos previstos no punto anterior.

3. A Asemblea Xeral da entidade de xestión poderá adoptar certas regras en materia de repartición que teñan en conta as obras e prestacións protexidas culturalmente relevantes, a súa natureza, a súa primicia ou calquera outro aspecto obxectivamente razoable, así como os acordos internacionalmente alcanzados.

4. A acción para reclamar ás entidades de xestión o pagamento de cantidades asignadas na repartición a un titular prescribe aos cinco anos contados desde o 1 de xaneiro do ano seguinte ao da posta á disposición do titular das cantidades que lle correspondan.

5. A acción para reclamar ás entidades de xestión o pagamento de cantidades recadadas que estean pendentes de asignación cando, logo do procedemento de repartición, non sexan identificados o titular ou a obra ou a prestación protexida, prescribe aos cinco anos contados desde o 1 de xaneiro do ano seguinte ao da súa recadación.

As cantidades referidas no parágrafo anterior manteranse separadas nas contas da entidade de xestión.

No procedemento de repartición, as entidades de xestión executarán as medidas necesarias para identificar e localizar os titulares de dereitos. En particular, estas medidas incluírán:

- a) A verificación de datos de rexistro actualizados dos membros da entidade, así como de rexistros normalizados de obras e prestacións protexidas, e doutros rexistros doadamente dispoñibles.

- b) No prazo máximo de tres meses tras o vencemento do prazo previsto no punto 1, a posta á disposición tanto dos membros da entidade coma doutras entidades de xestión coas que subscribise acordos de representación dunha lista de obras e prestacións cuxos titulares de dereitos non fosen identificados ou

localizados, conxuntamente con calquera outra información pertinente dispoñible que poida contribuír a identificar ou localizar o titular do dereito.

6. As cantidades recadadas e non reclamadas polo seu titular no prazo previsto nos puntos 4 e 5 deste artigo serán destinadas integramente polas entidades de xestión ás seguintes finalidades:

- a) Á realización de actividades asistenciais a favor dos membros da entidade e/ou actividades de formación e promoción de autores e artistas intérpretes e executantes.
- b) Á promoción da oferta dixital legal das obras e prestacións protexidas cuxos dereitos xestionan, nos termos previstos no artigo 178.1.c) 1.º e 3.º.
- c) A acrecer proporcionalmente a repartición a favor do resto de obras e prestacións protexidas que foron debidamente identificadas no proceso de repartición de onde proveñen esas cantidades.
- d) Ao financiamento do portelo único de facturación e pagamento previsto no artigo 168.
- e) Ao financiamento da persoa xurídica recollida no artigo 25.10.

A Asemblea Xeral de cada entidade de xestión deberá acordar anualmente as porcentaxes mínimas das cantidades recadadas e non reclamadas que se destinarán a cada unha das finalidades anteriormente sinaladas e que, en ningún caso, salvo nos supostos das anteriores alíneas d) e e), poderán ser inferiores a un quince por cento por cada unha destas.

No caso de que as entidades de xestión presenten excedentes negativos nas súas contas anuais ou non acrediten estar ao día das súas obrigas fiscais e coa Seguridade Social, ou ambos os dous, deberán destinar as cantidades sinaladas no primeiro parágrafo do presente punto, e ata o importe que resulte necesario, a compensar os excedentes negativos que presenten as súas contas anuais ou a cumprir coas obrigas anteriormente citadas, ou ambos os dous.

7. Transcorridos tres anos desde o 1 de xaneiro do ano seguinte ao da posta á disposición do titular das cantidades que lle correspondan ou da recadación, as entidades de xestión poderán dispor, anualmente e de forma anticipada, de ata a metade das cantidades pendentes de prescrición, para os mesmos fins previstos no punto anterior, sen prexuízo das reclamacións dos titulares sobre esas cantidades non prescritas. Para estes efectos, as entidades de xestión constituirán un depósito de garantía co dez por cento das cantidades dispostas.

8. As entidades de xestión non poderán conceder créditos ou préstamos, directa ou indirectamente, nin afianzar, avalar ou garantir de calquera xeito obrigas de terceiros, salvo autorización expresa e singular da Administración competente conforme o artigo 155, e sempre e cando estean directamente relacionadas con actividades asistenciais e/ou promocionais que redunden en beneficio dos titulares de dereitos representados.

9. As entidades de xestión só poderán conceder anticipos aos membros da entidade, á conta das futuras reparticións de dereitos recadados, cando a súa concesión se basee en normas non discriminatorias e non comprometan o resultado final das reparticións de dereitos.

Artigo 178. *Función social e desenvolvemento da oferta dixital legal.*

1. As entidades de xestión, directamente ou por medio doutras entidades, fomentarán:

- a) A promoción de actividades ou servizos de carácter asistencial en beneficio dos seus membros,
- b) A realización de actividades de formación e promoción de autores e artistas, intérpretes e executantes,

c) A oferta dixital legal das obras e prestacións protexidas cuxos dereitos xestionan, dentro do cal se entenderán comprendidas:

1.º As campañas de formación, educación ou sensibilización sobre oferta e consumo legal de contidos protexidos, así como campañas de loita contra a vulneración dos dereitos de propiedade intelectual.

2.º A promoción directa das obras e prestacións protexidas cuxos dereitos xestiona a través de plataformas tecnolóxicas propias ou compartidas con terceiros.

3.º As actividades para fomentar a integración de autores e artistas con discapacidade no seu respectivo ámbito creativo ou artístico, ou ambos os dous, así como a promoción da oferta dixital das súas obras, creacións e prestacións, e o acceso das persoas discapacitadas a estas no ámbito dixital.

As actividades ou servizos mencionados nas alíneas a) e b) prestaranse sobre a base de criterios xustos, en particular con respecto ao seu acceso e alcance.

2. As entidades de xestión deberán dedicar ás actividades e aos servizos a que se refiren as alíneas a) e b) do punto anterior, por partes iguais, a porcentaxe da compensación prevista no artigo 25 que regulamentariamente se determine.

3. Por requirimento da Administración competente, as entidades de xestión deberán acreditar o carácter asistencial, formativo, promocional e de oferta dixital legal das actividades e dos servizos referidos neste artigo.

4. Co fin de levar a cabo as actividades do punto 1, as entidades de xestión poderán constituír persoas xurídicas sen ánimo de lucro segundo o establecido na lexislación vixente, logo de comunicación á Administración competente. En caso de disolución da persoa xurídica así constituída, a entidade de xestión deberá comunicar esa disolución e os seus termos ao órgano ao cal no seu momento comunicou a súa constitución.

5. Con carácter excepcional e de xeito xustificado, co fin de levar a cabo as actividades recollidas nas alíneas a) e b) do punto 1, ou outras de interese manifesto, as entidades de xestión poderán, mediante autorización expresa e singular da Administración competente, constituír ou formar parte de persoas xurídicas con ánimo de lucro. En caso de disolución desas persoas xurídicas, a entidade de xestión deberá comunicar de xeito inmediato esa disolución e os termos desta ao órgano ao cal no seu momento autorizou a súa constitución ou asociación.

Sección 2.ª Réxime xurídico da xestión dos dereitos recadados por autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais

Artigo 179. Recadación e facturación.

1. As entidades de xestión que concedan autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais deberán controlar a utilización de tales dereitos por parte dos provedores de servizos de música en liña aos cales concedesen esas autorizacións.

2. As entidades de xestión deberán ofrecer aos provedores de servizos en liña que dispoñan dunha autorización multiterritorial non exclusiva de dereitos en liña sobre obras musicais a posibilidade de declarar por vía electrónica a utilización efectiva dos dereitos autorizados. Eles estarán obrigados a informar con precisión sobre os usos efectivos desas obras.

As entidades de xestión ofrecerán, polo menos, un método de información que teña en conta normas ou prácticas sectoriais voluntarias desenvolvidas no ámbito internacional ou da Unión para o intercambio electrónico deses datos. Neste caso, as entidades de xestión poderán negarse a aceptar as declaracións dos provedores de servizos en liña presentadas nun formato propio.

As entidades de xestión poderán supervisar a utilización efectiva dos dereitos autorizados polos provedores de servizos de música en liña que dispoñan dunha autorización multiterritorial non exclusiva de dereitos en liña sobre obras musicais.

As entidades de xestión deberán respectar o carácter confidencial da información a que accedan mediante esta supervisión cuxo tratamento, en todo caso, estará suxeito ao cumprimento da normativa de defensa da competencia e de protección de datos.

3. As entidades de xestión enviarán as súas facturas aos provedores de servizos en liña por medios electrónicos. Esa factura indicará as obras e os dereitos obxecto de autorización sobre a base dos datos considerados na lista de condicións en virtude do artigo 171.2, na medida en que sexa posible sobre a base da información proporcionada por tal provedor conforme o punto anterior.

As entidades de xestión ofrecerán, polo menos, un formato de facturación electrónica que teña en conta normas ou prácticas sectoriais voluntarias desenvolvidas no ámbito internacional ou da Unión para o intercambio electrónico deses datos. Neste caso, o provedor de servizos en liña non se poderá negar a aceptar a factura a causa do seu formato.

4. As entidades de xestión facturarán ao provedor de servizos en liña con exactitude e sen demora tras a notificación da utilización efectiva dos dereitos en liña sobre esa obra musical, agás cando non sexa posible por razóns atribuíbles ao provedor.

5. As entidades de xestión disporán de procedementos adecuados que lle permitan ao provedor de servizos en liña impugnar a exactitude da factura, en particular, nos casos en que este provedor reciba facturas dunha ou varias entidades de xestión polos mesmos dereitos en liña sobre a mesma obra musical.

Artigo 180. *Repartición e pagamento.*

1. As entidades de xestión que concedan autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais deberán repartir con exactitude e sen demora os dereitos que recaden en virtude desas autorizacións, tras a notificación da utilización efectiva das obras, agás cando isto non sexa posible por razóns atribuíbles ao provedor de servizos en liña.

2. As entidades de xestión facilitarán, como mínimo, a seguinte información aos titulares de dereitos xunto con cada pagamento que realicen conforme o punto 1:

a) O período durante o cal tivo lugar a utilización pola que se deban importes aos titulares de dereitos e os territorios en que tivo lugar tal utilización.

b) Os dereitos recadados, as deducións realizadas e os importes repartidos pola entidade de xestión en relación con cada dereito en liña sobre as obras musicais que os titulares de dereitos autorizaron a representar á entidade de xestión, na súa totalidade ou en parte.

c) Os dereitos recadados en nome dos titulares de dereitos, as deducións efectuadas e os importes repartidos pola entidade de xestión en relación con cada provedor de servizos en liña.

3. O previsto neste artigo resultará de aplicación cando a entidade de xestión conceda estas autorizacións en virtude da encomenda efectuada por outra entidade de xestión. A entidade de xestión mandante será responsable da ulterior repartición deses importes e da comunicación desa información aos titulares de dereitos, salvo que as entidades de xestión cheguen a outro acordo.

CAPÍTULO VI

Obrigas de información, transparencia e contabilidade das entidades de xestión

Artigo 181. *Información facilitada aos titulares de dereitos sobre a xestión dos seus dereitos.*

1. As entidades de xestión porán anualmente á disposición de cada titular de dereitos ao que atribúsen dereitos recadados ou realizasen pagamentos, incluídos aqueles titulares de dereitos non membros cuxos dereitos xestionen as entidades por seren dereitos de xestión colectiva obrigatoria segundo o previsto nesta lei, no período a que se refire, como mínimo, a seguinte información:

- a) Todo dato de contacto que o titular de dereitos autorizase á entidade de xestión a utilizar co fin de identificalo e localizalo.
- b) Os dereitos recadados atribuídos ao titular de dereitos.
- c) Os importes pagados pola entidade de xestión ao titular de dereitos, por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización.
- d) O período durante o cal tivo lugar a utilización pola que se atribúen e aboan importes ao titular dos dereitos, agás cando razóns obxectivas relacionadas coas declaracións dos usuarios impidan á entidade de xestión facilitar esta información.
- e) As deducións aplicadas en concepto de descontos de xestión ou por calquera outro concepto.
- f) Os dereitos recadados atribuídos ao titular de dereitos que estean pendentes de pagamento por calquera período.

2. Cando unha entidade de xestión atribúa dereitos recadados e entre os seus membros figuren entidades que sexan responsables da repartición de dereitos recadados a titulares de dereitos, a entidade de xestión facilitará a información indicada no punto 1 a esas entidades sempre que estas non dispoñan desa información. Estas entidades deberán pór esa información, como mínimo unha vez ao ano, á disposición de todo titular de dereitos ao cal lle atribúsen dereitos recadados ou realizasen pagamentos no período a que se refire a información.

Artigo 182. *Información facilitada a outras entidades de xestión sobre a xestión de dereitos en virtude de acordos de representación.*

As entidades de xestión, anualmente e por medios electrónicos, porán á disposición das entidades de xestión en cuxo nome xestionen dereitos en virtude dun acordo de representación durante o período a que se refire a seguinte información:

- a) Os dereitos recadados, os importes aboados pola entidade de xestión por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización dos dereitos que xestionan en virtude do acordo de representación, e todos os dereitos recadados que estean pendentes de pagamento por calquera período.
- b) As deducións aplicadas en concepto de descontos de xestión ou para calquera outro fin.
- c) Información sobre as autorizacións non exclusivas concedidas ou denegadas en relación coas obras e outras prestacións a que se refire o acordo de representación.
- d) As resolucións adoptadas pola súa asemblea xeral na medida en que estas resolucións sexan pertinentes para a xestión dos dereitos incluídos no acordo de representación.

Artigo 183. *Información facilitada logo da solicitude.*

1. Sen prexuízo da obriga prevista no artigo 185, as entidades de xestión deberán facilitar, en resposta a unha solicitude por escrito debidamente razoada, como mínimo, a seguinte información a toda entidade de xestión en cuxo nome xestionen dereitos en virtude dun acordo de representación, a todo titular de dereitos ou a todo usuario:

a) As obras ou outras prestacións que representan, os dereitos que xestionan directamente ou en virtude de acordos de representación e os territorios que abranguen.

b) Cando as obras ou outras prestacións da alínea a) non se poidan determinar debido ao ámbito da actividade da entidade de xestión, as categorías de obras ou doutras prestacións que representan, os dereitos que xestionan e os territorios que abranguen.

2. As entidades de xestión deberán informar, logo de solicitude por escrito, respecto dos seguintes aspectos os seus membros e os titulares de dereitos que non sexan membros pero respecto dos cales administren a mesma categoría de dereitos no relativo aos dereitos de xestión colectiva obrigatoria:

a) Das persoas que forman parte da alta dirección e dos órganos de goberno e representación da entidade, así como das comisións e dos grupos de traballo en que aquelas participen.

b) Das retribucións e demais percepcións que se atribúan ás persoas indicadas na alínea anterior pola súa condición de membros dos órganos de goberno e representación e integrantes das comisións e grupos de traballo. Estas informacións poderanse dar de forma global por concepto retributivo, recollendo separadamente as correspondentes ao persoal de alta dirección do resto de membros ou integrantes dos órganos e comisións anteriormente sinalados que non teñan esa condición.

c) Das condicións dos contratos subscritos pola entidade con usuarios do seu repertorio, coas súas asociacións e con outras entidades de xestión, cando acrediten ter interese lexítimo e directo.

d) Das actas das reunións da Asemblea Xeral, que deberán facer constar, como mínimo, o número de membros concorrentes, entre presentes e representadas, e o número de votos que lle correspondan a cada un, así como un resumo dos asuntos tratados, dos acordos adoptados e dos resultados das votacións.

3. A información solicitada en virtude dos puntos 1 e 2 facilitarase de xeito gratuíto, por medios electrónicos e sen atrasos inxustificables.

4. As entidades de xestión que concedan autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais facilitaranlles, por medios electrónicos, aos provedores de servizos de música en liña, aos titulares cuxos dereitos representan e a outras entidades de xestión, en resposta a unha solicitude por escrito debidamente razoada, a seguinte información actualizada que permita a identificación do repertorio de música en liña que representan:

a) As obras musicais representadas.

b) Os dereitos representados, na súa totalidade ou en parte.

c) Os territorios cubertos.

As entidades de xestión poderán adoptar medidas razoables para protexer, cando sexa necesario, a exactitude e integridade dos datos, controlar a súa reutilización e protexer a información delicada desde o punto de vista comercial.

Artigo 184. *Exactitude da información sobre os repertorios multiterritoriais.*

1. As entidades de xestión que concedan autorizacións multiterritoriais non exclusivas de dereitos en liña sobre obras musicais disporán de procedementos internos que lles permitan aos titulares de dereitos, a outras entidades de xestión e aos provedores de servizos en liña solicitar unha corrección dos datos recollidos no artigo 171.2 e da información facilitada conforme o artigo 183.4.

2. Cando a solicitude estea xustificada, a entidade de xestión deberá corrixir os datos ou a información sen atrasos inxustificados.

3. As entidades de xestión deberán proporcionar aos titulares de dereitos os medios para que estes lles presenten en formato electrónico información sobre as súas obras musicais, os seus dereitos sobre esas obras e os territorios respecto dos cales os titulares de dereitos autorizan a entidade. Ao facelo, as entidades de xestión e os titulares de dereitos terán en conta, na medida do posible, as normas ou prácticas sectoriais voluntarias relativas ao intercambio de datos desenvolvidas no ámbito internacional ou da Unión Europea.

4. O punto anterior resultarálles de aplicación a aqueles titulares cuxos dereitos xestione a entidade de xestión en virtude dun acordo de representación dos previstos nos artigos 172 e 173, salvo que ambas as dúas entidades de xestión cheguen a outro acordo.

Artigo 185. *Información que debe facerse pública.*

As entidades de xestión deberán publicar na súa páxina web de forma doadamente accesible e manter actualizada a seguinte información:

- a) Os estatutos da entidade.
- b) As contas anuais e o informe de xestión, co correspondente informe de auditoría, e o informe anual de transparencia. Este último estará dispoñible na páxina web durante cinco anos.
- c) Os integrantes dos órganos de goberno e representación da entidade.
- d) Os contratos xerais que teñan subscritos con asociacións de usuarios e os modelos de contrato que habitualmente se utilicen para cada modalidade de uso do seu repertorio.
- e) As tarifas xerais vixentes, xunto coa memoria económica xustificativa, para cada unha das modalidades de uso do seu repertorio, incluídos os descontos e as circunstancias en que se deben aplicar. Todo iso deberá publicarse no prazo de dez días desde o seu establecemento ou última modificación.
- f) Unha lista das entidades de xestión coas cales se subscribisen acordos de representación. Para cada acordo deberá indicarse a súa duración e o seu ámbito subxectivo e obxectivo para cada unha das partes contratantes.
- g) O repertorio que xestiona a entidade; deben incluír nel aquelas obras e prestacións protexidas que xestionan en virtude dos acordos de representación vixentes subscritos con organizacións de xestión estranxeiras.
- h) O regulamento de repartición dos dereitos recadados e o importe ou a porcentaxe dos descontos de xestión e doutra natureza que sexan aplicados a cada dereito e modalidade de uso administrados e aos ingresos procedentes dos investimentos destes últimos.
- i) A lista de obras e prestacións protexidas que administran, cuxos titulares, tras o procedemento de repartición e pagamento de dereitos, están parcial ou totalmente non identificados ou localizados. Esta listaxe deberase publicar no prazo máximo dun ano computado a partir do vencemento do prazo de tres meses previsto no artigo 177.5.b).
- j) A política xeral sobre o uso dos importes que non poidan ser obxecto de repartición.
- k) O procedemento de tratamento e resolución das reclamacións e queixas formuladas polos membros da entidade e por entidades de xestión por conta das

cales se xestionen dereitos en virtude dun acordo de representación, sen prexuízo da súa inclusión obrigatoria nos estatutos da entidade.

Artigo 186. *Obriga de notificación á Administración competente.*

As entidades de xestión están obrigadas a notificar de forma dilixente á Administración competente conforme o artigo 155:

- a) Os documentos que conteñan a información completa sobre os nomeamentos e cesamentos dos seus administradores, apoderados e das persoas que integran o órgano de control interno da entidade.
- b) As declaracións anuais sobre conflitos de intereses á Asemblea Xeral das persoas integrantes dos órganos de goberno e representación e de control interno da entidade.
- c) Os modelos de contratos de xestión e as súas modificacións.
- d) As tarifas xerais e as súas modificacións, xunto coa memoria económica xustificativa prevista na normativa regulamentaria de desenvolvemento.
- e) Os contratos xerais subscritos con asociacións de usuarios.
- f) Os contratos concertados con organizacións nacionais e estranxeiras de xestión colectiva.
- g) Os documentos sobre contabilidade e auditoría mencionados no artigo 187 e o informe anual de transparencia.
- h) O informe anual de cumprimento da política xeral de investimento.
- i) O informe anual elaborado polo órgano de control interno para dar conta do exercicio das súas competencias á Asemblea Xeral.

Artigo 187. *Contabilidade e auditoría.*

1. As entidades de xestión deberán presentar as súas contas anuais elaboradas de conformidade co Plan de contabilidade das entidades sen fins lucrativos, e formularanas exclusivamente segundo os modelos normais previstos nel. Así mesmo, deberán presentar o informe de xestión que xunten ás contas anuais co contido establecido no artigo 262 do texto refundido da Lei de sociedades de capital, aprobado polo Real decreto lexislativo 1/2010, do 2 de xullo.

As entidades de xestión que participen en sociedades mercantís e se encontren en calquera dos supostos previstos para a sociedade dominante nos artigos 42 e 43 do Código de comercio deberán formular contas anuais e o informe de xestión consolidados nos termos previstos no dito código e no Real decreto 1159/2010, do 17 de setembro, polo que se aproban as normas para a formulación de contas anuais consolidadas e se modifican o Plan xeral de contabilidade aprobado polo Real decreto 1514/2007, do 16 de novembro, e o Plan xeral de contabilidade de pequenas e medianas empresas aprobado polo Real decreto 1515/2007, do 16 de novembro.

2. Todas as entidades de xestión someterán á auditoría as súas contas anuais. A auditoría contratarase e realizarse de acordo co previsto na Lei 22/2015, do 20 de xullo, de auditoría de contas, e os auditores disporán dun prazo mínimo dun mes, a partir do momento en que lles sexan entregadas as contas anuais formuladas, para realizar o informe de auditoría.

O cumprimento das obrigas establecidas nos puntos 3 e 5 do artigo 175 e no segundo parágrafo do artigo 177.5 revisaranos anualmente os auditores mencionados no parágrafo anterior, co fin de verificar que se cumpre co legalmente exixido. Os auditores deberán emitir un informe, que xuntarán ao seu informe de auditoría das contas anuais, en que se poña de manifesto o resultado da súa revisión e, se é o caso, as incorreccións detectadas.

Os auditores serán nomeados pola Asemblea Xeral da entidade realizada antes de que finalice o exercicio que se audite. A Asemblea Xeral non poderá revogar os

auditores antes de que finalice o período para o cal foron nomeados, non sendo que medie causa xusta.

Cando a Asemblea Xeral non nomease o auditor antes de finalizar o exercicio que se vai auditar ou a persoa nomeada non acepte a encarga ou non poida cumprir as súas funcións, o máximo órgano executivo da entidade deberá solicitar do rexistrador mercantil do domicilio social a designación da persoa ou persoas que deban realizar a auditoría, de acordo co disposto no Regulamento do Rexistro Mercantil para as sociedades mercantís. Nestes casos, esa solicitude ao rexistrador mercantil tamén poderá ser realizada por calquera membro da entidade.

3. O máximo órgano executivo da entidade de xestión formulará as contas anuais e o informe de xestión dentro dos tres primeiros meses seguintes ao peche de cada exercicio.

As contas anuais e o informe de xestión, o informe anual de transparencia e os distintos informes que deben realizar os auditores, conforme o previsto no punto 2 e no artigo 189.2, poranse á disposición dos membros da entidade electronicamente ou no seu domicilio social, e no das delegacións territoriais, de forma gratuíta en ambos os dous casos, cunha antelación mínima de quince días ao da realización da asemblea xeral en que deban ser aprobadas. Na convocatoria da Asemblea Xeral, que tamén se anunciará na páxina web da entidade, farase mención deste dereito.

As contas anuais deberán ser aprobadas pola Asemblea Xeral no prazo de seis meses desde o peche de cada exercicio.

4. Dentro do mes seguinte á aprobación das contas anuais ou, de ser o caso, das contas consolidadas, presentárase para o seu depósito no Rexistro Mercantil do domicilio social a certificación dos acordos da Asemblea Xeral de aprobación das contas anuais, á cal se xuntará un exemplar de cada unha das contas, normais ou consolidadas, do informe de xestión e do informe dos auditores. Tamén se achegará un exemplar do informe anual de transparencia.

A esta obriga de depósito seranlle de aplicación, en canto sexa procedente, as normas establecidas no texto refundido da Lei de sociedades de capital e no Regulamento do Rexistro Mercantil.

Artigo 188. *Orzamento anual de recadación e repartición.*

As entidades de xestión deberán elaborar un orzamento anual de recadación e repartición de dereitos xestionados e de ingresos e gastos da entidade, que se aprobará con carácter previo ao inicio do exercicio a que vaia referido. A correspondente proposta porase á disposición dos membros electronicamente e no domicilio social e no das delegacións territoriais da entidade, de xeito gratuíta en ambos os dous casos, cunha antelación mínima de quince días ao da celebración da sesión do órgano que teña atribuída a competencia para a súa aprobación. Na convocatoria dese órgano, que se anunciará na páxina web da entidade, farase mención a este dereito.

Artigo 189. *Informe anual de transparencia.*

1. Os órganos de goberno e representación das entidades de xestión deberán elaborar un informe anual de transparencia dentro dos tres meses seguintes ao peche do exercicio anterior.

O informe anual de transparencia terá, como mínimo, o contido especificado no anexo. Así mesmo, incluírá un informe especial en que se dea conta da utilización dos importes deducidos para os servizos asistenciais en beneficio dos membros da entidade, as actividades de formación e promoción de autores, artistas, intérpretes e executantes e o fomento da oferta dixital legal das obras e prestacións protexidas cuxos dereitos xestiona a entidade.

2. O informe anual de transparencia elaborado polos órganos de goberno e representación revisaranos os auditores nomeados de conformidade co artigo 187.2 para auditar as contas anuais, co fin de verificar que a información contable contida

nel se corresponde coa contabilidade da entidade de xestión. Os auditores deberán emitir un informe no cal se poña de manifesto o resultado da súa revisión e, se é o caso, as incorreccións detectadas. Ese informe de revisión reproducirase integramente no informe anual de transparencia.

3. A Asemblea Xeral deberá aprobar o informe anual de transparencia dentro dos seis meses seguintes ao peche do exercicio anterior.

CAPÍTULO VII

Réxime sancionador

Artigo 190. *Responsabilidade administrativa, órganos competentes sancionadores e procedemento sancionador.*

1. As entidades de xestión, as entidades que delas dependan e os operadores de xestión independente incorrerán en responsabilidade administrativa polas infraccións que cometan no exercicio das súas funcións, conforme o disposto na presente lei.

2. O exercicio da potestade sancionadora corresponde á Administración competente de conformidade co artigo 155. A inhabilitación legal para operar corresponde, en todo caso, ao Ministerio de Cultura e Deporte.

3. Cando o exercicio da potestade sancionadora corresponda ao Ministerio de Cultura e Deporte, a imposición das sancións previstas neste capítulo corresponderá, no caso de infraccións moi graves, ao ministro de Cultura e Deporte e, no caso de infraccións graves e leves, ao subsecretario de Cultura e Deporte. A instrución dos correspondentes procedementos sancionadores corresponderá, en todos os casos, ao subdirector xeral de Propiedade Intelectual.

4. O exercicio da potestade sancionadora rexerá polo procedemento establecido na Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas, e conforme os principios previstos na Lei 40/2015, do 1 de outubro, de réxime xurídico do sector público. Non obstante, o prazo máximo en que se debe notificar a resolución expresa nos procedementos incoados por infraccións moi graves será de dezoito meses e nos procedementos incoados por infraccións graves, de doce meses.

5. Cando unha entidade de xestión ou un operador de xestión independente que teña establecemento noutro Estado da Unión Europea infrinja en territorio español a normativa do seu Estado de establecemento reguladora da xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual, a Administración competente conforme o artigo 155 poderá remitir toda a información pertinente á autoridade competente daquel Estado. Así mesmo, poderá solicitar que esa autoridade adopte as medidas adecuadas no marco das súas competencias.

6. As entidades de xestión e os operadores de xestión independentes que teñan establecemento fóra da Unión Europea pero presten servizos en España conforme o previsto neste título incorrerán en responsabilidade administrativa polas infraccións que cometan polo incumprimento das súas obrigas previstas nesta lei nos mesmos termos que as entidades de xestión e os operadores de xestión independentes con establecemento en España.

Artigo 191. *Clasificación das infraccións.*

1. As infraccións cometidas polas entidades de xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual, polas entidades que delas dependan e polos operadores de xestión independente clasificaranse en moi graves, graves e leves.

2. Constitúen infraccións moi graves os seguintes actos:

a) A ineficacia manifesta e notoria na administración dos dereitos que a entidade de xestión, unha entidade da cal ela dependa ou o operador de xestión

independente teña encomendados, circunstancia que se deberá apreciar respecto do conxunto dos usuarios e dos titulares dos dereitos e non de forma illada ou individual.

b) O incumprimento grave e reiterado do obxecto e dos fins sinalados nos estatutos da entidade de xestión, cando se realicen, de xeito directo ou indirecto, actividades que non sexan de protección ou xestión dos dereitos de propiedade intelectual que teñan encomendados, sen prexuízo da función social e do desenvolvemento da oferta dixital legal que deben cumprir e das actividades vinculadas ao ámbito cultural da entidade e sen ánimo de lucro referidas no artigo 159, alínea b) desta lei, sempre que estean previstas nos seus estatutos.

c) O incumprimento grave e reiterado da obriga establecida no artigo 156.2 de administrar os dereitos de propiedade intelectual que teña conferidos a entidade de xestión.

d) A prestación de servizos de xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual sen obter previamente a autorización prevista no artigo 147 cando esta sexa necesaria.

e) A posta de manifesto dalgún feito que supoña o incumprimento moi grave das obrigas do título IV.

3. Constitúen infraccións graves os seguintes actos:

a) O incumprimento das condicións establecidas no artigo 157 respecto do contrato de xestión.

b) A aplicación de sistemas, normas e procedementos de repartición das cantidades recadadas de xeito arbitrario e non equitativo.

c) O incumprimento das obrigas establecidas nos artigos 163, puntos 1 e 2; 165, 168, 173, 175, puntos 2 e 3; 177 e 178, 180, 183, 186 e 187, 189 e a de facer efectivos os dereitos a unha remuneración e compensación equitativas nos distintos supostos previstos nesta lei e a exercer o dereito de autorizar a distribución por cable.

d) A resistencia, escusa ou negativa, por parte das entidades de xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual, das entidades que delas dependan ou dos operadores de xestión independente á actuación inspectora das administracións competentes segundo o previsto nesta lei.

e) A inobservancia significativa do procedemento de tratamento e resolución de reclamacións e queixas previsto estatutariamente de conformidade co artigo 159, alínea o).

f) O incumprimento da obriga de comunicar o inicio de actividades establecida nos artigos 151.1 e 153.1.

4. Constitúen infraccións leves os seguintes actos:

a) A falta de atención aos requirimentos das administracións públicas realizados ao abeiro do disposto no artigo 154. Enténdese que se produce falta de atención do requirimento cando a entidade de xestión, unha entidade que dela dependa ou o operador de xestión independente non responda no prazo fixado pola Administración pública no seu requirimento, non subministre a información requirida ou subministre información incompleta ou incorrecta.

b) O incumprimento por parte das entidades de xestión, das entidades que delas dependan e dos operadores de xestión independentes de preceptos de observancia obrigada comprendidos neste título e en calquera outra normativa reguladora da xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual, que non constitúa infracción grave ou moi grave conforme o disposto nos dous puntos anteriores.

Artigo 192. Sancións.

1. Pola comisión de infraccións moi graves, imporáselles ás entidades de xestión ou aos operadores de xestión independente algunha das seguintes sancións:

a) Inhabilitación para operar como entidade de xestión ou como operador de xestión independente. Esta inhabilitación producirá os seus efectos aos tres meses da publicación prevista no punto 2 e terá unha duración, como máximo, de cinco anos.

b) Multa de entre un 1 e un 2 por cento da recadación total obtida polo suxeito infractor no ano anterior á data de imposición da multa. Na falta de recadación no ano anterior á data de imposición da multa, imporase unha multa non superior a 800.000 nin inferior a 400.001 euros.

2. As resolucións sancionadoras por infraccións moi graves deberán ser publicadas no «Boletín Oficial del Estado» e, se é o caso, no da comunidade autónoma correspondente, unha vez que sexan firmes en vía administrativa e logo de disociación dos datos persoais que conteña.

3. Pola comisión de infraccións graves imporáselle ao suxeito infractor unha multa non superior ao 1 por cento da súa recadación total correspondente ao ano anterior á data de imposición da multa. Na falta de recadación no ano anterior á data de imposición da multa, imporase unha multa non superior a 400.000 nin inferior a 200.001 euros.

4. As resolucións sancionadoras por infraccións graves poderán ser publicadas no «Boletín Oficial del Estado» e, se é o caso, no da comunidade autónoma correspondente, unha vez que sexan firmes en vía administrativa e logo de disociación dos datos persoais que conteñan.

5. Pola comisión de infraccións leves imporáselle ao suxeito infractor multa por importe non superior a 200.000 euros nin a un 0,5 por cento da súa recadación total correspondente ao ano anterior á data de imposición da multa.

6. Cando o suxeito infractor for unha entidade dependente dunha entidade de xestión, terase en consideración, para os efectos de determinar a multa, a recadación da entidade de xestión de que dependa.

7. Para a gradación das sancións atenderase aos criterios establecidos no artigo 29 da Lei 40/2015, do 1 de outubro.

8. Cando as sancións pecuniarias fosen impostas polo Ministerio de Cultura e Deporte, os órganos e procedementos para a recadación serán os establecidos no Regulamento xeral de recadación, aprobado polo Real decreto 939/2005, do 29 de xullo, e demais normas de aplicación. Nos demais casos, os órganos serán os establecidos na lexislación aplicable polas administracións públicas que as impuxesen. Será de aplicación o previsto no artigo 85 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, respecto daquelas sancións nas cales o infractor recoñeza a súa responsabilidade.

9. Unha vez iniciado o procedemento sancionador pola comisión dunha infracción moi grave ou que se aperciba unha entidade de xestión conforme o artigo 149 e sempre que, en ambos os dous casos, concorran razóns de urxencia xustificadas en dificultade ou impedimento obxectivo de reinstaurar o cumprimento da legalidade, a autoridade competente poderá acordar motivadamente, logo de autorización do xuíz correspondente ao domicilio social da entidade, a remoción dos órganos de representación da entidade e a súa intervención temporal, mediante a designación dun xestor interino que asumirá as funcións legais e estatutarias dos órganos de representación da entidade, nas seguintes condicións:

a) A intervención realizarase por un prazo de seis meses, prorrogable por igual período.

b) Os gastos derivados da intervención temporal serán por conta da entidade intervida.

c) A finalidade da intervención será regularizar o funcionamento institucional da entidade, clarificar a súa xestión e adoptar e implantar cantas medidas resulten necesarias para o cumprimento das obrigas legais nesta materia.»

Oito. Modifícase o título V do libro terceiro, que queda redactado do seguinte modo:

«TÍTULO V

Comisión de Propiedade Intelectual

Artigo 193. *Comisión de Propiedade Intelectual: composición e funcións.*

1. Créase, adscrita ao Ministerio de Cultura e Deporte, a Comisión de Propiedade Intelectual como órgano colexiado de ámbito nacional para o exercicio das funcións de mediación, arbitraje, determinación de tarifas e control nos supostos previstos no presente título, e de salvagarda dos dereitos de propiedade intelectual que lle atribúe a presente lei. Así mesmo, exercerá funcións de asesoramento sobre cantos asuntos da súa competencia lle sexan consultados polo Ministerio de Cultura e Deporte.

2. A Comisión actuará por medio de dúas seccións:

a) A Sección Primeira exercerá as funcións de mediación, arbitraje, determinación de tarifas e control nos termos previstos no presente título.

b) A Sección Segunda velará, no ámbito das competencias do Ministerio de Cultura e Deporte, pola salvagarda dos dereitos de propiedade intelectual fronte á súa vulneración por parte dos responsables de servizos da sociedade de información nos termos previstos nos artigos 8 e concordantes da Lei 34/2002, do 11 de xullo, de servizos da sociedade da información e de comercio electrónico.

3. A Sección Primeira estará composta por cinco vogais titulares, que poderán delegar as súas funcións nos seus respectivos suplentes, todos eles elixidos entre expertos de recoñecida competencia en materia de propiedade intelectual e en materia de defensa da competencia, entre os cales o Ministerio de Cultura e Deporte designará o presidente da sección, cargo que debe recaer nun dos vogais designados por este ministerio. Os vogais da sección serán nomeados polo Goberno, mediante real decreto, por proposta dos titulares do Ministerio de Cultura e Deporte, que designará dous vogais; do Ministerio de Economía e Empresa, que designará dous vogais, un do ámbito Avance Dixital e outro do ámbito Economía e Apoio á Empresa; e do Ministerio de Xustiza, que designará un vogal, por un período de cinco anos renovable por unha soa vez.

A composición, o funcionamento e a actuación da Sección Primeira rexeranse polo disposto nesta lei e nas normas regulamentarias que a desenvolvan e, supletoriamente, polas previsións da Lei 40/2015, do 1 de outubro, e da Lei 60/2003, do 23 de decembro, de arbitraje, e da Lei 5/2012, do 6 de xullo, de mediación en asuntos civís e mercantís. O Goberno poderá modificar regulamentariamente a composición da Sección Primeira.

4. A Sección Segunda, baixo a presidencia do ministro de Cultura e Deporte ou persoa en que este delegue, comporase de dous vogais do Ministerio de Cultura e Deporte, de dous vogais do Ministerio de Economía e Empresa, un do ámbito Avance Dixital e outro do ámbito Economía e Apoio á Empresa, un vogal do Ministerio de Xustiza e un vogal do Ministerio da Presidencia, Relacións coas Cortes e Igualdade, designados por estes departamentos entre o persoal das administracións públicas pertencente a grupos ou categorías para os cales se exixa titulación superior, e que reúnan coñecementos específicos acreditados en materia de propiedade intelectual. Sen prexuízo do cumprimento do anterior requisito, na

designación que realice cada departamento valorarase adicionalmente a formación xurídica nos ámbitos do dereito procesual, da xurisdición contencioso-administrativa e das comunicacións electrónicas. Os departamentos citados designarán no mesmo acto, segundo os requisitos sinalados no punto anterior, un suplente para cada un dos vogais, para os efectos legalmente previstos nos supostos de vacante, ausencia ou enfermidade e, en xeral, cando concorra algunha causa xustificada.

Regulamentariamente determinaranse o funcionamento da Sección Segunda e o procedemento para o exercicio das funcións que ten atribuídas.

Artigo 194. *Funcións de mediación, arbitraje, determinación de tarifas e control.*

1. A Sección Primeira da Comisión de Propiedade Intelectual exercerá a súa función de mediación nos seguintes termos:

a) Colaborando nas negociacións, logo de sometemento voluntario das partes por falta de acordo, respecto daquelas materias directamente relacionadas coa xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual e para a autorización da distribución por cable dunha emisión de radiodifusión entre os titulares dos dereitos de propiedade intelectual e as empresas de distribución por cable.

b) Presentando, se é o caso, propostas ás partes.

Considerarase que todas as partes aceptan a proposta a que se refire o parágrafo anterior se ningunha delas expresa a súa oposición nun prazo de tres meses. Neste suposto, a resolución da Comisión producirá os efectos previstos na Lei 60/2003, do 23 de decembro, de arbitraje, e será revisable ante a orde xurisdiccional civil. A proposta e calquera oposición a esta notificaránselles ás partes, de conformidade co disposto no capítulo II do título III da Lei 39/2015, do 1 de outubro.

2. A Sección Primeira da Comisión de Propiedade Intelectual actuará na súa función de arbitraje:

a) Dando solución, logo de sometemento voluntario das partes, aos conflitos sobre materias directamente relacionadas coa xestión colectiva de dereitos de propiedade intelectual.

b) Fixando, por solicitude da propia entidade de xestión afectada, dunha asociación de usuarios, dunha entidade de radiodifusión ou dun usuario afectado especialmente significativo, a xuízo da Comisión, e logo de aceptación da outra parte, cantidades substitutorias das tarifas xerais, para os efectos sinalados no punto 4 do artigo 163, para o cal deberá ter en conta polo menos os criterios mínimos de determinación delas previstos no artigo 164.3.

O determinado neste punto entenderase sen prexuízo das accións que se poidan exercer ante a xurisdición competente. Non obstante, a formulación da controversia sometida á decisión arbitral ante a sección impedirá aos xuíces e tribunais coñecer dela ata que fose ditada a resolución e sempre que a parte interesada o invoque mediante excepción.

3. A Sección Primeira da Comisión de Propiedade Intelectual exercerá a súa función de determinación das tarifas para a explotación dos dereitos de xestión colectiva obrigatoria, e para os dereitos de xestión colectiva voluntaria que, respecto da mesma categoría de titulares, concorran cun dereito de remuneración sobre a mesma obra ou prestación.

A sección establecerá o importe da remuneración exixida pola utilización de obras e demais prestacións do repertorio das entidades de xestión, a forma de pagamento e demais condicións necesarias para facer efectivos os dereitos indicados no parágrafo anterior, por solicitude da propia entidade de xestión afectada, dunha asociación de usuarios, dunha entidade de radiodifusión ou dun usuario especialmente significativo, a xuízo da sección, cando non haxa acordo

entre ambas as dúas, no prazo de seis meses desde o inicio formal da negociación. No exercicio desta función, a Sección Primeira poderá solicitar informe previo daqueles organismos públicos que exerzan as súas funcións en relación cos mercados ou sectores económicos afectados polas tarifas que se determinarán, así como das asociacións ou representantes dos usuarios correspondentes.

Na determinación destas tarifas, a Sección Primeira observará, polo menos, os criterios establecidos no artigo 164.3. Así mesmo, esas decisións publicaranse no «Boletín Oficial del Estado», serán aplicables a partir do día seguinte ao da publicación, con alcance xeral para todos os titulares e obrigados, respecto da mesma modalidade de uso de obras e prestacións e idéntico sector de usuarios, e poderase recorrer contra elas ante a xurisdición contencioso-administrativa.

Así mesmo, a Sección Primeira poderá ditar resolucións que actualicen ou desenvolvan a metodoloxía para a determinación das tarifas xerais referida no artigo 164.3, logo de informe da Comisión Nacional dos Mercados e da Competencia.

4. A Sección Primeira da Comisión de Propiedade Intelectual exercerá a súa función de control velando por que as tarifas xerais establecidas polas entidades de xestión en cumprimento das súas obrigas sexan equitativas e non discriminatorias, para o cal deberá valorar, entre outros aspectos, a aplicación dos criterios mínimos previstos no artigo 164.3 na súa determinación. En caso de apreciarse un incumprimento destas obrigas, comunicarse esta circunstancia á Comisión Nacional dos Mercados e da Competencia, para os efectos oportunos.

5. Regulamentariamente determinarase o procedemento para o exercicio das funcións que a Sección Primeira desenvolverá de conformidade co disposto nos puntos anteriores.

Artigo 195. *Función de salvagarda dos dereitos no ámbito dixital.*

1. A Sección Segunda da Comisión de Propiedade Intelectual exercerá as funcións de salvagarda dos dereitos de propiedade intelectual fronte á súa vulneración por parte dos responsables de servizos da sociedade de información a través dun procedemento cuxo obxecto será o restablecemento da legalidade.

2. O procedemento de restablecemento da legalidade dirixirase contra:

a) Os prestadores de servizos da sociedade da información que vulneren dereitos de propiedade intelectual. A Sección Segunda atenderá, para acordar ou non o inicio do procedemento, ao seu nivel de audiencia en España e ao número de obras e prestacións protexidas indiciariamente non autorizadas ás cales é posible acceder a través do servizo ou ao seu modelo de negocio.

b) Os prestadores de servizos da sociedade da información que vulneren dereitos de propiedade intelectual da forma referida no parágrafo anterior, facilitando a descrición ou a localización de obras e prestacións que indiciariamente se ofrezan sen autorización, para tal efecto desenvolverá un labor activo e non neutral, e que non se limite a actividades de simple intermediación técnica. En particular, incluíranse os que ofrezan listas ordenadas e clasificadas de enlaces ás obras e prestacións referidas anteriormente, con independencia de que eses enlaces poidan ser proporcionados inicialmente polos destinatarios do servizo.

3. O procedemento iniciarase de oficio, logo de denuncia do titular dos dereitos de propiedade intelectual que se consideren vulnerados ou da persoa que teña encomendado o seu exercicio; o titular deberá achegar xunto coa denuncia unha proba razoable do intento previo de requirimento de retirada infrutuoso ao servizo da sociedade da información presuntamente infractor, no cal solicita a retirada dos contidos específicos ofrecidos sen autorización; será suficiente dirixir ese requirimento ao enderezo electrónico que o prestador facilite ao público para os efectos de comunicarse con este. Este requirimento previo poderase considerar cando proceda, para os efectos da xeración do coñecemento efectivo nos termos

establecidos nos artigos 16 e 17 da Lei 34/2002, do 11 de xullo, sempre e cando identifique exactamente a obra ou prestación, o titular dos dereitos correspondentes e, polo menos, unha situación onde a obra ou prestación é ofrecida no servizo da sociedade da información. En caso de que o prestador de servizos non facilite un enderezo electrónico válido para a comunicación con aquel, non será exigible o intento de requirimento previsto neste parágrafo. O intento de requirimento considerarase infrutuoso se o prestador requirido non contesta ou, mesmo contestando, non retira ou inhabilita o acceso aos contidos correspondentes nun prazo de tres días desde a remisión do correspondente requirimento.

As entidades de xestión estarán lexitimadas para instar este procedemento nos termos do disposto no artigo 150.

Este procedemento, que se desenvolverá regulamentariamente, estará baseado nos principios de celeridade e proporcionalidade e nel serán de aplicación os dereitos de defensa previstos no artigo 53.2 da Lei 39/2015, do 1 de outubro.

A falta de resolución no prazo regulamentariamente establecido producirá a caducidade do procedemento.

Para os efectos de concretar a previsión do artigo 4 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas, para o ámbito específico do procedemento regulado no presente artigo, terán a consideración de interesados, exclusivamente, o denunciante mencionado no primeiro parágrafo do presente punto e o prestador de servizo da sociedade da información contra o cal se dirixiu a denuncia e o requirimento previstos no presente punto. Sen prexuízo do anterior, a Sección Segunda poderá comunicarlles a existencia do procedemento aos prestadores de servizos de intermediación, dos servizos de pagamentos electrónicos e de publicidade a que fan referencia os puntos seguintes. Esa comunicación terá natureza informativa, sen que lles outorgue aos prestadores de servizos a condición de interesados no procedemento.

As resolucións ditadas pola Sección Segunda neste procedemento poñen fin á vía administrativa.

4. A Sección Segunda poderá adoptar as medidas para que se interrompa a prestación dun servizo da sociedade da información que vulnere dereitos de propiedade intelectual ou para retirar os contidos que vulneren os citados dereitos sempre que o prestador causase ou sexa susceptible de causar un dano patrimonial. Estas medidas poderán comprender medidas técnicas e deberes de dilixencia específicos exigibles ao prestador infractor que teñan por obxecto asegurar a cesación da vulneración e evitar o reinicio desta.

A Sección Segunda poderá estender as medidas de retirada ou interrupción a outras obras ou prestacións protexidas suficientemente identificadas cuxos dereitos representen as persoas que participen como interesadas no procedemento, que correspondan a un mesmo titular de dereitos ou que formen parte dun mesmo tipo de obras ou prestacións, sempre que concorran feitos ou circunstancias que revelen que as citadas obras ou prestacións son igualmente ofrecidas ilícitamente.

Antes de adoptar estas medidas, o prestador de servizos da sociedade da información deberá ser requirido co fin de que, nun prazo non superior ás 48 horas, poida proceder á retirada voluntaria dos contidos declarados infractores ou, se é o caso, realice as alegacións e propoña as probas que considere oportunas sobre a autorización de uso ou a aplicabilidade dun límite ao dereito de propiedade intelectual. Transcorrido o prazo anterior, de ser o caso, practicarase proba en dous días e darase traslado aos interesados para conclusións no prazo máximo de cinco días. A Sección ditará resolución no prazo máximo de tres días.

A interrupción da prestación do servizo ou a retirada voluntaria das obras e prestacións non autorizadas terán valor de recoñecemento implícito da referida vulneración de dereitos de propiedade intelectual e porán fin ao procedemento.

As medidas previstas no presente punto adoptaranse, con carácter previo ao inicio do procedemento, cando o titular do servizo da sociedade da información

presuntamente infractor non cumpra coa obriga establecida no artigo 10 da Lei 34/2002, do 11 de xullo, de servizos da sociedade da información e de comercio electrónico. A execución das medidas acordadas conforme o presente parágrafo realizarase consonte o previsto no punto seguinte.

5. En caso de falta de retirada voluntaria e para os efectos de garantir a efectividade da resolución ditada, a Sección Segunda poderá requirir a colaboración necesaria dos prestadores de servizos de intermediación, dos servizos de pagamentos electrónicos e de publicidade, requiríndoos para que suspendan o correspondente servizo que faciliten ao prestador infractor.

Na adopción das medidas de colaboración, a Sección Segunda valorará a posible efectividade daquelas dirixidas a bloquear o financiamento do prestador de servizos da sociedade da información declarado infractor.

O bloqueo do servizo da sociedade da información por parte dos provedores de acceso da internet deberase motivar adecuadamente en consideración á súa proporcionalidade, tendo en conta a posible eficacia das demais medidas ao alcance.

No caso de prestarse o servizo utilizando un nome de dominio baixo o código de país correspondente a España (.es) ou outro dominio de primeiro nivel cuxo rexistro estea establecido en España, a Sección Segunda notificará os feitos á autoridade de rexistro para os efectos de que cancele o nome de dominio, que non poderá ser asignado novamente nun período de, polo menos, seis meses.

A falta de colaboración por parte dos prestadores de servizos de intermediación, dos servizos de pagamentos electrónicos ou de publicidade considerarase como infracción do disposto no artigo 11 da Lei 34/2002, do 11 de xullo.

En todo caso, a execución da medida de colaboración dirixida ao prestador de servizos de intermediación correspondente, ante o incumprimento do requirimento de retirada ou interrupción, emitido conforme o punto anterior, por parte do prestador de servizos da sociedade da información responsable da vulneración, exixirá a autorización xudicial previa, de acordo co procedemento regulado no punto segundo do artigo 122 bis da Lei 29/1998, do 13 de xullo, reguladora da xurisdición contencioso-administrativa.

6. O incumprimento de requirimentos de retirada de contidos declarados infractores, que resulten de resolucións finais adoptadas conforme o previsto no punto 4 anterior, por parte dun mesmo prestador de servizos da sociedade da información dos descritos no punto 2 anterior, constituirá, desde a segunda vez que ese incumprimento teña lugar, inclusive, unha infracción administrativa moi grave sancionada con multa de entre 150.001 ata 600.000 euros. O reinicio por dúas ou máis veces de actividades ilícitas por parte dun mesmo prestador de servizos da sociedade da información tamén se considerará incumprimento reiterado para os efectos deste punto. Entenderase por reinicio da actividade ilícita o feito de que o mesmo responsable contra o cal se iniciou o procedemento explote de novo obras ou prestacións do mesmo titular, aínda que non se trate exactamente das que empregara na primeira ocasión, previa á retirada voluntaria dos contidos. Incorrerán nestas infraccións os prestadores que, aínda utilizando persoas físicas ou xurídicas interpostas, continúen a actividade infractora.

Cando así o xustifiquen a gravidade e a repercusión social da conduta infractora, a comisión da infracción poderá comportar as seguintes consecuencias:

a) A publicación da resolución sancionadora, por conta do sancionado, no «Boletín Oficial del Estado», en dous xornais nacionais ou na páxina de inicio do sitio da internet do prestador durante un período dun ano desde a notificación da sanción, unha vez que aquela teña carácter firme, atendendo á repercusión social da infracción cometida e á gravidade do ilícito.

b) O cesamento das actividades declaradas infractoras do prestador de servizos durante un período máximo dun ano. Para garantir a efectividade desta medida, o órgano competente poderá requirir a colaboración necesaria dos

prestadores de servizos de intermediación, dos servizos de pagamentos electrónicos e de publicidade, ordenándolles que suspendan o correspondente servizo que faciliten ao prestador infractor. Na adopción das medidas de colaboración valorarase a posible efectividade daquelas dirixidas a bloquear o financiamento do prestador de servizos da sociedade da información declarado infractor. O bloqueo do servizo da sociedade da información por parte dos provedores de acceso da internet deberase motivar especificamente, en consideración á súa proporcionalidade e á súa efectividade estimada, tendo en conta a posible eficacia das demais medidas ao alcance. A falta de colaboración considerarase como infracción do disposto no artigo 11 da Lei 34/2002, do 11 de xullo. A execución da medida de colaboración dirixida ao prestador de servizos, con independencia de cal sexa a súa natureza, non requirirá a autorización xudicial prevista no artigo 122 bis da Lei 29/1998, do 13 de xullo, reguladora da xurisdición contencioso-administrativa.

Cando as infraccións fosen cometidas por prestadores de servizos establecidos en Estados que non sexan membros da Unión Europea ou do Espazo Económico Europeo pero cuxos servizos se dirixan especificamente ao territorio español, o órgano que impuxo a correspondente sanción poderá ordenar aos prestadores de servizos de intermediación que tomen as medidas necesarias para impedir o acceso desde España aos servizos ofrecidos por aqueles por un período máximo dun ano.

O exercicio da potestade sancionadora rexerese polo procedemento establecido no título IV da Lei 39/2015, do 1 de outubro; na Lei 40/2015, do 1 de outubro, e na súa normativa de desenvolvemento.

A imposición das sancións corresponderá ao ministro de Cultura e Deporte, órgano competente para os efectos do disposto nos artigos 35, 36 e concordantes da Lei 34/2002, do 11 de xullo.

O instrutor do procedemento sancionador poderá incorporar ao expediente as actuacións que formasen parte dos procedementos relacionados tramitados pola Sección Segunda en exercicio das súas funcións de salvagarda dos dereitos de propiedade intelectual establecidas no punto anterior.

7. O disposto neste artigo enténdese sen prexuízo das accións civís, penais e contencioso-administrativas que, se é o caso, sexan procedentes.

8. Poderán desenvolverse códigos de conduta voluntarios no referido ás medidas de colaboración dos servizos de intermediación, dos servizos de pagamentos electrónicos ou de publicidade previstas neste artigo. A Administración poderá promover a elaboración deses códigos.

9. O tratamento levado a cabo pola Sección Segunda dos datos relacionados cos detalles e informacións derivados das actuacións realizadas no ámbito das súas funcións efectuarase de conformidade co disposto na Lei orgánica 15/1999, do 13 de decembro, de protección de datos de carácter persoal e, en particular, no seu artigo 7.5 se están referidos á comisión de infraccións penais ou administrativas.»

Nove. Modifícase o título VI do libro terceiro, que queda redactado do seguinte xeito:

«TÍTULO VI

Protección das medidas tecnolóxicas e da información para a xestión de dereitos

Artigo 196. *Medidas tecnolóxicas: actos de elusión e actos preparatorios.*

1. Os titulares de dereitos de propiedade intelectual recoñecidos nesta lei poderán exercer as accións previstas no título I do seu libro terceiro contra aqueles que, sabedores ou tendo motivos razoables para sabelo, eludan calquera medida tecnolóxica eficaz.

2. As mesmas accións poderán exercerse contra quen fabrique, importe, distribúa, venda, alugue, publicite para a venda ou o alugamento ou posúa con fins comerciais calquera dispositivo, produto ou compoñente, así como contra os que presten algún servizo que, respecto de calquera medida tecnolóxica eficaz:

- a) Sexa obxecto de promoción, publicidade ou comercialización coa finalidade de eludir a protección, ou
- b) Só teña unha finalidade ou uso comercial limitado á marxe de eludir a protección, ou
- c) Estea principalmente concibido, producido, adaptado ou realizado coa finalidade de permitir ou facilitar a elusión da protección.

3. Enténdese por medida tecnolóxica toda técnica, dispositivo ou compoñente que, no seu funcionamento normal, estea destinado a impedir ou restrinxir actos, referidos a obras ou prestacións protexidas, que non contén coa autorización dos titulares dos correspondentes dereitos de propiedade intelectual.

As medidas tecnolóxicas considéranse eficaces cando o uso da obra ou da prestación protexida estea controlado polos titulares dos dereitos mediante a aplicación dun control de acceso ou un procedemento de protección como, por exemplo, codificación, aleatorización ou outra transformación da obra ou prestación ou un mecanismo de control de copia que logre este obxectivo de protección.

4. O disposto nos puntos anteriores non é de aplicación ás medidas tecnolóxicas utilizadas para a protección de programas de ordenador, que quedarán suxeitas á súa propia normativa.

Artigo 197. *Límites á propiedade intelectual e medidas tecnolóxicas.*

1. Os titulares de dereitos sobre obras ou prestacións protexidas con medidas tecnolóxicas eficaces deberán facilitar aos beneficiarios dos límites que se citan a seguir os medios adecuados para gozar deles, conforme a súa finalidade, sempre e cando tales beneficiarios teñan legalmente acceso á obra ou prestación de que se trate. Tales límites son os seguintes:

- a) Límite de copia privada nos termos previstos no artigo 31.2.
- b) Límite relativo a fins de seguridade pública, procedementos oficiais ou en beneficio de persoas con discapacidade nos termos previstos nos artigos 31 bis e 31 ter.
- c) Límite relativo á cita e ilustración con fins educativos ou de investigación científica nos termos previstos no artigo 32.2, 3 e 4.
- d) Límite relativo á ilustración do ensino ou de investigación científica ou para fins de seguridade pública ou para os efectos dun procedemento administrativo ou xudicial, todo iso en relación coas bases de datos e nos termos previstos no artigo 34.2.b) e c).
- e) Límite relativo ao rexistro de obras por entidades radiodifusoras nos termos previstos no artigo 36.3.
- f) Límite relativo ás reproducións de obras con fins de investigación ou conservación realizadas por determinadas institucións nos termos previstos no artigo 37.1.
- g) Límite relativo á extracción con fins ilustrativos de ensino ou de investigación científica dunha parte substancial do contido dunha base de datos e dunha extracción ou unha reutilización para fins de seguridade pública ou para os efectos dun procedemento administrativo ou xudicial do contido dunha base de datos protexida polo dereito «sui generis», nos termos previstos no artigo 135.1.b) e c).

2. Cando os titulares de dereitos de propiedade intelectual non adoptasen medidas voluntarias, incluídos os acordos con outros interesados, para o

cumprimento do deber previsto no punto anterior, os beneficiarios deses límites poderán acudir ante a xurisdición civil.

Cando os beneficiarios deses límites sexan consumidores ou usuarios, nos termos definidos no artigo 3 do texto refundido da Lei xeral para a defensa dos consumidores e usuarios e outras leis complementarias, aprobado polo Real decreto lexislativo 1/2007, do 16 de novembro, na súa defensa poderán actuar as entidades lexitimadas no artigo 11.2 e 3 da Lei 1/2000, do 7 de xaneiro, de axuízamento civil.

3. Desfrutarán da protección xurídica prevista no artigo 196.1 tanto as medidas tecnolóxicas adoptadas voluntariamente polos titulares dos dereitos de propiedade intelectual, incluídas as derivadas de acordos con outros interesados, como, se é o caso, as incluídas na correspondente resolución xudicial.

4. O disposto nos puntos anteriores non impedirá que os titulares de dereitos sobre obras ou prestacións adopten as solucións que consideren adecuadas, incluídas, entre outras, medidas tecnolóxicas, respecto do número de reproducións en concepto de copia privada. Nestes supostos, os beneficiarios do previsto no artigo 31.2 non poderán exixir o levantamento das medidas tecnolóxicas que, se é o caso, adoptasen os titulares de dereitos en virtude deste punto.

5. O establecido nos puntos anteriores deste artigo non será de aplicación a obras ou prestacións que se puxesen á disposición do público conforme o convido por contrato, de tal forma que calquera persoa poida acceder a elas desde o lugar e momento que elixa.

Artigo 198. *Protección da información para a xestión de dereitos.*

1. Os titulares de dereitos de propiedade intelectual poderán exercer as accións previstas no título I do libro terceiro contra quen, a sabendas e sen autorización, leve a cabo calquera dos actos que seguidamente se detallan, e que saiba ou teña motivos razoables para saber que, ao facelo, induce, permite, facilita ou encobre a infracción dalgún daqueles dereitos:

a) Supresión ou alteración de toda información para a xestión electrónica de dereitos.

b) Distribución, importación para distribución, emisión por radiodifusión, comunicación ou posta á disposición do público de obras ou prestacións protexidas nas cales se suprimise ou alterase sen autorización a información para a xestión electrónica de dereitos.

2. Para os efectos do punto anterior, entenderase por información para a xestión de dereitos toda información facilitada polos titulares que identifique a obra ou prestación protexida, o autor ou calquera outro habente dereito, ou que indique as condicións de utilización da obra ou prestación protexida, así como calquera número ou código que represente esa información, sempre e cando estes elementos de información vaian asociados a un exemplar dunha obra ou prestación protexida ou aparezan en conexión coa súa comunicación ao público.»

Dez. Modifícase o libro cuarto, no cal se inclúen os artigos 163 ao 167 actuais, que se reenumeran como os artigos 199 ao 203 e quedan redactados do seguinte modo:

«LIBRO CUARTO

Do ámbito de aplicación da lei

Artigo 199. *Autores.*

1. Protexeranse, consonte esta lei, os dereitos de propiedade intelectual dos autores españois, así como dos autores nacionais doutros Estados membros da Unión Europea.

Gozarán, así mesmo, destes dereitos:

- a) Os nacionais de terceiros países con residencia habitual en España.
- b) Os nacionais de terceiros países que non teñan a súa residencia habitual en España, respecto das súas obras publicadas por primeira vez en territorio español ou dentro dos trinta días seguintes a aquel en que o fosen noutro país. Non obstante, o Goberno poderá restrinxir o alcance deste principio no caso de estranxeiros que sexan nacionais de Estados que non protexan suficientemente as obras de autores españois en supostos análogos.

2. Todos os autores de obras audiovisuais, calquera que sexa a súa nacionalidade, teñen dereito a percibir unha remuneración proporcional pola proxección das súas obras nos termos do artigo 90, puntos 3 e 4. Non obstante, cando se trate de nacionais de Estados que non garantan un dereito equivalente aos autores españois, o Goberno poderá determinar que as cantidades satisfeitas polos exhibidores ás entidades de xestión por este concepto sexan destinadas aos fins de interese cultural que se establezan regulamentariamente.

3. En todo caso, os nacionais de terceiros países gozarán da protección que lles corresponda en virtude dos convenios e tratados internacionais en que España sexa parte e, na súa falta, estarán equiparados aos autores españois cando estes, pola súa vez, o estean aos nacionais no país respectivo.

4. Para as obras cuxo país de orixe sexa, conforme o Convenio de Berna, un país terceiro e cuxo autor non sexa nacional dun Estado membro da Unión Europea, o prazo de protección será o mesmo que o outorgado no país de orixe da obra, sen que en ningún caso poida exceder o previsto nesta lei para as obras dos autores.

5. Recoñécese o dereito moral do autor, calquera que sexa a súa nacionalidade.

Artigo 200. *Artistas intérpretes ou executantes.*

1. Protexeranse os dereitos recoñecidos nesta lei aos artistas intérpretes ou executantes españois, calquera que for o lugar da súa interpretación ou execución, así como os correspondentes aos artistas intérpretes ou executantes nacionais doutros Estados membros da Unión Europea.

2. Os artistas intérpretes ou executantes nacionais de terceiros países gozarán dos mesmos dereitos recoñecidos nesta lei en calquera dos seguintes casos:

- a) Cando teñan a súa residencia habitual en España.
- b) Cando a interpretación ou execución se efectúe en territorio español.
- c) Cando a interpretación ou execución sexa gravada nun fonograma ou nun soporte audiovisual protexido conforme o disposto nesta lei.
- d) Cando a interpretación ou execución, aínda que non fose gravada, se incorpore a unha emisión de radiodifusión protexida consonte o disposto nesta lei.

3. En todo caso, os artistas intérpretes ou executantes nacionais de terceiros países gozarán da protección que corresponda en virtude dos convenios e tratados internacionais en que España sexa parte e, na súa falta, estarán equiparados aos artistas intérpretes ou executantes españois cando estes, pola súa vez, o estean aos nacionais no país respectivo.

4. Os prazos de protección previstos no artigo 112 serán igualmente aplicables aos mencionados titulares que non sexan nacionais da Unión Europea sempre que teñan garantida a súa protección en España mediante algún convenio internacional. Non obstante, sen prexuízo das obrigas internacionais que correspondan, o prazo de protección rematará na data prevista no país de que sexa nacional o titular sen que, en ningún caso, a duración poida exceder a establecida no artigo anteriormente mencionado.

Artigo 201. *Produtores, realizadores de meras fotografías e editores.*

1. Os produtores de fonogramas e os de obras ou gravacións audiovisuais, os realizadores de meras fotografías e os editores das obras mencionadas no artigo 129 serán protexidos conforme esta lei nos seguintes casos:

a) Cando sexan cidadáns españois ou empresas domiciliadas en España, así como cando sexan cidadáns doutro Estado membro da Unión Europea ou empresas domiciliadas noutro Estado membro da Unión Europea.

b) Cando sexan nacionais de terceiros países e publiquen en España por primeira vez ou, dentro dos trinta días seguintes a aquel en que o fosen noutro país, as obras mencionadas. Non obstante, o Goberno poderá restrinxir o alcance deste principio, no caso de nacionais de Estados que non protexan suficientemente as obras ou publicacións de españois en supostos análogos.

2. En todo caso, os titulares a que se refire a alínea b) do punto anterior gozarán da protección que lles corresponde en virtude dos convenios e tratados internacionais en que España sexa parte e, na súa falta, estarán equiparados aos produtores de fonogramas e aos de obras ou gravacións audiovisuais, aos realizadores de meras fotografías e aos editores das obras mencionadas no artigo 129, cando estes, pola súa vez, o estean aos nacionais no país respectivo.

3. Os prazos de protección previstos nos artigos 119 e 125 serán igualmente aplicables aos mencionados titulares que non sexan nacionais da Unión Europea sempre que teñan garantida a súa protección en España mediante algún convenio internacional. Non obstante, sen prexuízo das obrigas internacionais que correspondan, o prazo de protección rematará na data prevista no país de que sexa nacional o titular sen que, en ningún caso, a duración poida exceder a establecida nos artigos anteriormente mencionados.

Artigo 202. *Entidades de radiodifusión.*

1. As entidades de radiodifusión domiciliadas en España, ou noutro Estado membro da Unión Europea, gozarán, respecto das súas emisións e transmisións, da protección establecida nesta lei.

2. En todo caso, as entidades de radiodifusión domiciliadas en terceiros países gozarán da protección que lles corresponda en virtude dos convenios e tratados internacionais nos cales España sexa parte.

3. Os prazos de protección previstos no artigo 127 serán igualmente aplicables aos mencionados titulares que non sexan nacionais da Unión Europea sempre que teñan garantida a súa protección en España mediante algún convenio internacional. Non obstante, sen prexuízo das obrigas internacionais que correspondan, o prazo de protección rematará na data prevista no país de que sexa nacional o titular sen que, en ningún caso, a duración poida exceder a establecida no artigo anteriormente mencionado.

Artigo 203. *Beneficiarios da protección do dereito «sui generis».*

1. O dereito recollido no artigo 133 aplicarase ás bases de datos cuxos fabricantes ou habentes dereito sexan nacionais dun Estado membro ou teñan a súa residencia habitual no territorio da Unión Europea.

2. O punto 1 do presente artigo aplicarase tamén ás sociedades e empresas constituídas conforme a lexislación dun Estado membro e que teñan a súa sede oficial, administración central ou centro principal de actividades na Unión Europea; non obstante, se a sociedade ou empresa ten no mencionado territorio unicamente o seu domicilio social, as súas operacións deberán estar vinculadas de forma efectiva e continua coa economía dun Estado membro.»

Once. Apróbase a disposición adicional segunda nos seguintes termos:

«Disposición adicional segunda. *Intercambio de información entre autoridades competentes europeas.*

1. A Administración competente conforme o artigo 155 responderá, sen atrasos inxustificadas, ás solicitudes de información debidamente razoadas que lle efectúe unha autoridade competente doutro Estado membro en relación coa aplicación da presente lei, en particular coas actividades das entidades de xestión ou dos operadores de xestión independentes que teñan establecemento en España.

2. A Administración competente conforme o artigo 155 dará resposta motivada no prazo de tres meses ás solicitudes efectuadas por autoridades competentes doutros Estados membros da Unión Europea para adoptar, no marco das súas competencias, medidas adecuadas contra unha entidade de xestión que teña establecemento en España polas infraccións da presente lei que cometese no desenvolvemento das súas actividades no Estado membro solicitante.»

Doce. Modifícase o punto 5 da disposición adicional quinta, que queda redactado nos seguintes termos:

«5. Cando un prestador de servizos da sociedade da información, ao cal sexa de aplicación a Lei 34/2002, do 11 de xullo, de acordo co disposto nos seus artigos 2 ao 4, que deba ser considerado interesado nun procedemento tramitado ao abeiro do artigo 195, non se identificase nos termos establecidos no artigo 10 da Lei 34/2002, do 11 de xullo, e, unha vez realizadas as actuacións de identificación razoables ao alcance da Sección Segunda, estas non tivesen como resultado unha identificación suficiente, o procedemento poderá iniciarse considerándose interesado ata que non se identifique e compareza no procedemento o servizo da sociedade da información facilitado polo prestador non identificado. Esta circunstancia farase constar así no expediente e serán de aplicación as previsións de publicación no «Boletín Oficial del Estado» establecidas nesta disposición e, se é o caso, as medidas de colaboración e sancionadoras previstas no artigo 195 en caso de ausencia de retirada voluntaria ao citado servizo da sociedade da información.»

Trece. Engádense as disposicións derradeiras primeira e segunda co seguinte contido:

«Disposición derradeira primeira. *Título competencial.*

O presente real decreto legislativo apróbase ao abeiro do disposto no artigo 149.1.9.^a da Constitución española, que atribúe ao Estado a competencia sobre lexislación sobre propiedade intelectual.

O artigo 31 ter dítase, ademais, en virtude da competencia que atribúe ao Estado o artigo 149.1.1.^a sobre a regulación das condicións básicas que garantan a igualdade de todos os españois no exercicio dos dereitos e no cumprimento dos deberes constitucionais.»

«Disposición derradeira segunda. *Aplicación nas comunidades autónomas con competencia na materia.*

A aplicación do disposto no título IV do libro terceiro, en relación coa inspección, vixilancia e control das entidades de xestión de dereitos de propiedade intelectual e dos operadores de xestión independente, incluído o exercicio da potestade sancionadora, levarana a cabo, se é o caso, nas comunidades autónomas con competencias de execución en materia de propiedade intelectual, os órganos que estas determinen.»

Catorce. Modifícase a denominación da disposición derradeira segunda, anteriormente única, que pasa a denominarse disposición derradeira terceira.

Quince. Engádesse un anexo co seguinte contido:

«ANEXO

Contido do informe anual de transparencia

1. O informe anual de transparencia previsto no artigo 189 deberá conter, como mínimo, a seguinte información:

- a) Estados financeiros, que incluírán o balance, a conta de resultados do exercicio e a memoria.
- b) Un informe sobre as actividades do exercicio.
- c) Información sobre as negativas a conceder unha autorización non exclusiva dos dereitos xestionados pola entidade.
- d) Unha descrición da estrutura xurídica e administrativa da entidade de xestión.
- e) Información sobre toda entidade que sexa propiedade ou estea controlada directa ou indirectamente, na súa totalidade ou en parte, pola entidade de xestión.
- f) Información sobre o importe total das remuneracións pagadas o exercicio anterior ás persoas recollidas nos artigos 161 e 162, así como sobre outros beneficios que se lles concedesen.
- g) A información financeira prevista no punto 2 do presente anexo.
- h) Un informe especial sobre a utilización dos importes deducidos para servizos sociais, culturais e educativos, que inclúa a información a que se refire o punto 3 do presente anexo.

As cifras da información das alíneas f), g) e h) anteriores deberán referirse ao exercicio pechado e ao exercicio inmediatamente anterior. Para estes efectos, cando unhas e outras non sexan comparables, ben por producirse unha modificación na estrutura da orixe das cifras, ou ben por realizarse un cambio de criterio contable ou emenda de erro, deberase adaptar a información do exercicio precedente, para os efectos da súa presentación no exercicio a que se refire, e informar diso detalladamente.

2. A seguinte información financeira deberá figurar no informe anual de transparencia:

- a) Información financeira sobre os dereitos recadados, analizados por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización, incluídas as informacións sobre os rendementos derivados do investimento de dereitos recadados e o seu uso (se foron repartidos aos titulares de dereitos, a outras entidades de xestión ou destinados a outros usos).
- b) Información financeira sobre o custo da xestión de dereitos e outros servizos prestados pola entidade de xestión aos titulares de dereitos, cunha descrición pormenorizada, como mínimo, dos elementos seguintes:

1.º Todos os custos de explotación e custos financeiros, analizados por categoría de dereitos xestionados e, cando os custos sexan indirectos e non se poida atribuír a unha ou varias categorías de dereitos, cunha explicación do método utilizado para a asignación dos ditos custos indirectos.

2.º Custos de explotación e custos financeiros, analizados por categoría de dereitos xestionados e, cando os custos sexan indirectos e non se poida atribuír a unha ou varias categorías de dereitos, cunha explicación do método utilizado para a asignación dos ditos custos indirectos, unicamente en relación coa xestión de dereitos, incluídos os descontos de xestión deducidos de dereitos recadados ou

compensados con estes, ou calquera rendemento derivado do investimento de dereitos recadados.

3.º Custos de explotación e custos financeiros en relación con servizos distintos dos servizos de xestión de dereitos, pero incluídos os servizos sociais, culturais e educativos.

4.º Recursos empregados para cubrir os custos.

5.º Deducións aplicadas aos dereitos recadados, analizadas por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización, así como a finalidade da dedución, por exemplo custos relacionados coa xestión de dereitos ou con servizos sociais, culturais ou educativos.

6.º Porcentaxe que representa o custo dos servizos de xestión de dereitos e outros servizos prestados pola entidade de xestión aos titulares de dereitos en relación cos dereitos recadados no exercicio pertinente, por categoría de dereitos xestionados e, cando os custos sexan indirectos e non se poidan atribuír a unha ou varias categorías de dereitos, unha explicación do método utilizado para a asignación dos ditos custos indirectos.

c) Información financeira sobre os importes que se deben aboar aos titulares de dereitos, cunha descrición pormenorizada, como mínimo, dos elementos seguintes:

1.º O importe total atribuído aos titulares de dereitos, analizado por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización.

2.º O importe total pagado aos titulares de dereitos, analizado por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización.

3.º A frecuencia dos pagamentos, cunha desagregación por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización.

4.º O importe total recadado pero aínda non atribuído aos titulares de dereitos, analizado por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización, indicando o exercicio en que se recadaron eses importes.

5.º O importe total atribuído pero aínda non pagado aos titulares de dereitos, analizado por categoría de dereitos xestionados e por tipo de utilización, indicando o exercicio en que se recadaron eses importes.

6.º En caso de que a entidade de xestión non procedese á repartición e ao pagamento no prazo establecido no parágrafo segundo do artigo 177.1, os motivos do atraso.

7.º O total dos importes que non poidan ser obxecto de repartición xunto coa explicación do uso que se dese a eses importes.

d) Información sobre relacións con outras entidades de xestión, cunha descrición, como mínimo, dos seguintes elementos:

1.º Importes percibidos doutras entidades de xestión e importes pagados a outras entidades de xestión, analizados por categoría de dereitos, por tipo de uso e por entidade.

2.º Descontos de xestión e outras deducións dos dereitos recadados que se deben aboar a outras entidades de xestión, analizados por categoría de dereitos, por tipo de uso e por entidade.

3.º Descontos de xestión e outras deducións dos ingresos pagados por outras entidades de xestión, analizados por categoría de dereitos e por entidade.

4.º Importes repartidos directamente aos titulares de dereitos procedentes doutras entidades de xestión, analizados por categoría de dereitos e por entidade.

3. A seguinte información deberá figurar no informe especial e darase conta da utilización dos importes deducidos para os servizos asistenciais en beneficio dos membros da entidade, as actividades de formación e promoción de autores, artistas,

intérpretes e executantes e o fomento da oferta dixital legal das obras e prestacións protexidas cuxos dereitos xestionan:

a) Importe obtido pola entidade no exercicio para destinar a estas actividades, tanto en contía global como analizado en función da súa procedencia, conforme o establecido nos artigos 175.3, 177.6 e 178.2 deste texto legal, e con indicación, se é o caso, dos remanentes resultantes unha vez realizadas as actividades.

b) Importes deducidos para os referidos servizos e actividades, analizados por tipo de finalidade e, respecto de cada tipo de finalidade, analizados por categoría de dereitos xestionados e por tipo de uso.

c) Unha explicación da utilización deses importes, cunha desagregación por tipo de finalidade, incluído o custo da xestión dos importes deducidos para os referidos servizos e actividades e os importes separados utilizados para estes.»

Disposición adicional primeira. *Modificación dos estatutos das entidades de xestión e aprobación ou ratificación do regulamento de repartición de dereitos recadados.*

1. O prazo dun ano previsto nos puntos 1 e 2 da disposición adicional primeira do Real decreto lei 2/2018, do 13 de abril, polo que se modifica o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril, e polo que se incorporan ao ordenamento xurídico español a Directiva 2014/26/UE do Parlamento Europeo e do Consello, do 26 de febreiro de 2014, e a Directiva (UE) 2017/1564 do Parlamento Europeo e do Consello, do 13 de setembro de 2017, vencerá ao cumprirse o ano, contado a partir da entrada en vigor do dito decreto lei.

2. No prazo dun ano a partir da entrada en vigor do real decreto lei mencionado no punto 1, as entidades de xestión autorizadas polo Ministerio de Cultura e Deporte deberán ratificar o seu regulamento de repartición de dereitos recadados conforme o artigo 160.1.b) do texto refundido da Lei de propiedade intelectual, se este non conta xa coa aprobación por parte da súa asemblea xeral.

Se durante a vixencia deste prazo unha entidade de xestión realiza unha modificación do seu regulamento de repartición, deberá sometela inmediatamente á aprobación da súa asemblea xeral conforme o artigo 160.1.b) do texto refundido da Lei de propiedade intelectual.

Disposición adicional segunda. *Comunicacións de inicio de actividade de entidades de xestión con establecemento fóra de España e de operadores de xestión independentes.*

1. As entidades de xestión mencionadas no artigo 151.1 do texto refundido da Lei de propiedade intelectual que, no momento da entrada en vigor desta lei, presten servizos en España consonte o determinado no título IV do libro terceiro do texto refundido, deberán efectuar ao Ministerio de Cultura e Deporte, no prazo dun mes desde a dita entrada en vigor, a comunicación de inicio de actividades prevista no citado artigo.

2. Os operadores de xestión independentes que, no momento da entrada en vigor desta lei, presten servizos en España conforme o determinado no título IV do libro terceiro do texto refundido da Lei de propiedade intelectual, deberán efectuar ao Ministerio de Cultura e Deporte, no prazo dun mes desde a entrada en vigor, a comunicación de inicio de actividades prevista no artigo 153.1 do texto refundido da Lei de propiedade intelectual.

Disposición adicional terceira. *Dereito de revogación.*

O dereito de revogación previsto no artigo 158 do texto refundido da Lei de propiedade intelectual tamén resultará de aplicación aos contratos de xestión vixentes ou prorrogados no momento da entrada en vigor do Real decreto lei 2/2018, do 13 de abril, polo que se modifica o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril, e polo que se incorporan ao ordenamento xurídico español a Directiva 2014/26/UE do Parlamento Europeo e do Consello, do 26 de febreiro

de 2014, e a Directiva (UE) 2017/1564 do Parlamento Europeo e do Consello, do 13 de setembro de 2017.

Disposición transitoria única. *Aplicación do artigo 193.3 do texto refundido da Lei de propiedade intelectual respecto á composición da Sección Primeira da Comisión de Propiedade Intelectual.*

Nos trinta días posteriores á entrada en vigor da presente lei, e con carácter excepcional para o nomeamento previsto nesta disposición transitoria, o Ministerio de Cultura e Deporte nomeará mediante orde un quinto vogal da Sección Primeira da Comisión de Propiedade Intelectual, así como o seu respectivo suplente. Este quinto vogal e o seu suplente rematarán o seu mandato ao mesmo tempo que os catro vogais actualmente existentes, aínda que poderán ser renovados por unha soa vez por un período de cinco anos.

Disposición derogatoria primeira. *Derrogación do Real decreto lei 2/2018, do 13 de abril, polo que se modifica o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril, e polo que se incorporan ao ordenamento xurídico español a Directiva 2014/26/UE do Parlamento Europeo e do Consello, do 26 de febreiro de 2014, e a Directiva (UE) 2017/1564 do Parlamento Europeo e do Consello, do 13 de setembro de 2017.*

Queda derrogado o Real decreto lei 2/2018, do 13 de abril, polo que se modifica o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril, e polo que se incorporan ao ordenamento xurídico español a Directiva 2014/26/UE do Parlamento Europeo e do Consello, do 26 de febreiro de 2014, e a Directiva (UE) 2017/1564 do Parlamento Europeo e do Consello, do 13 de setembro de 2017.

Disposición derogatoria segunda. *Derrogación da Lei 3/2008, do 23 de decembro, relativa ao dereito de participación en beneficio do autor dunha obra de arte orixinal.*

Queda derrogada a Lei 3/2008, do 23 de decembro, relativa ao dereito de participación en beneficio do autor dunha obra de arte orixinal.

Disposición derogatoria terceira. *Derrogación do punto 1 da disposición transitoria segunda da Lei 21/2014, do 4 de novembro, pola que se modifica o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril, e a Lei 1/2000, do 7 de xaneiro, de axuízamento civil.*

Derrógase o punto 1 da disposición transitoria segunda da Lei 21/2014, do 4 de novembro, pola que se modifica o texto refundido da Lei de propiedade intelectual, aprobado polo Real decreto legislativo 1/1996, do 12 de abril, e a Lei 1/2000, do 7 de xaneiro, de axuízamento civil.

Disposición derradeira primeira. *Modificación da Lei 16/1985, do 25 de xuño, do patrimonio histórico español.*

O punto 2 do artigo 32 da Lei 16/1985, do 25 de xuño, do patrimonio histórico español, queda redactado nos seguintes termos:

«2. Tales bens poderán exportarse logo de licenza da Administración do Estado, que se concederá sempre que a solicitude cumpra os requisitos exixidos pola lexislación en vigor, sen que se poida exercer dereito ningún de preferente adquisición respecto deles. Antes de que finalice o prazo de dez anos, os posuidores deses bens poderán solicitar da Administración do Estado prorrogar esta situación, que se concederá sempre que a solicitude cumpra os requisitos exixidos pola

lexislación en vigor e oídos os ditames da Xunta de Cualificación, Valoración e Exportación de Bens do Patrimonio Histórico Español.

As prórrogas do réxime especial da importación regulado neste artigo concederanse tantas veces como sexan solicitadas, nos mesmos termos e con idénticos requisitos que a primeira prórroga.

Pola contra, se os posuidores dos bens non solicitan, no tempo e na forma, prorrogar o réxime de importación, eses bens quedarán sometidos ao réxime xeral da presente lei.»

Disposición derradeira segunda. *Modificación da Lei 10/2015, do 26 de maio, para a salvagarda do patrimonio cultural inmaterial.*

A disposición derradeira quinta da Lei 10/2015, do 26 de maio, para a salvagarda do patrimonio cultural inmaterial, queda redactada nos seguintes termos:

Autorízase o Goberno para elaborar, antes do 31 de decembro de 2019, un texto refundido en que se integren, debidamente regularizadas, aclaradas e harmonizadas, a Lei 16/1985, do 25 de xuño, do patrimonio histórico español, e a presente lei para a salvagarda do patrimonio cultural inmaterial, así como as disposicións en materia de protección do patrimonio histórico contidas en normas con rango de lei.»

Disposición derradeira terceira. *Aplicación das normas de contabilidade, auditoría e informe anual de transparencia.*

As normas de contabilidade e auditoría previstas no artigo 187 do texto refundido da Lei de propiedade intelectual e a obriga de elaborar e aprobar o informe anual de transparencia previsto no artigo 189 do dito texto refundido resultarán de aplicación aos exercicios contables iniciados con posterioridade ao 31 de decembro de 2018.

Disposición derradeira cuarta. *Incorporación de dereito da Unión Europea.*

Mediante esta lei incorpóranse ao dereito español a Directiva 2014/26/UE do Parlamento Europeo e do Consello, do 26 de febreiro de 2014, relativa á xestión colectiva dos dereitos de autor e dereitos afíns e á concesión de licenzas multiterritoriais de dereitos sobre obras musicais para a súa utilización en liña no mercado interior, e a Directiva (UE) 2017/1564 do Parlamento Europeo e do Consello, do 13 de setembro de 2017, sobre certos usos permitidos de determinadas obras e outras prestacións protexidas por dereitos de autor e dereitos afíns en favor de persoas cegas, con discapacidade visual ou con outras dificultades para acceder a textos impresos, e pola que se modifica a Directiva 2001/29/CE relativa á harmonización de determinados aspectos dos dereitos de autor e dereitos afíns aos dereitos de autor na sociedade da información.

Disposición derradeira quinta. *Modificación do Real decreto lei 3/2004, do 25 de xuño, para a racionalización e regulación do salario mínimo interprofesional e para o incremento da súa contía.*

Introdúcese unha disposición adicional única no Real decreto lei 3/2004, do 25 de xuño, para a racionalización e regulación do salario mínimo interprofesional e para o incremento da súa contía, redactada nos seguintes termos:

«Disposición adicional.

Os autores, a través das súas asociacións representativas, incluídas as sindicais, poderán acordar coas asociacións dos empresarios para os cales traballan e coas mesmas empresas condicións xerais para o contrato de produción que recollan, entre outros aspectos, os remunerativos. Mentres non existan acordos que recollan os aspectos remunerativos ou respecto aos supostos non comprendidos en tales acordos, as asociacións ou sindicatos representativos dos autores autónomos

poderán publicar para efectos informativos listaxes de honorarios e información non vinculantes sobre prezos medios do mercado.»

Disposición derradeira sexta. *Entrada en vigor.*

A presente lei entrará en vigor o día seguinte ao da súa publicación no «Boletín Oficial del Estado».

Por tanto,
Mando todos os españois, particulares e autoridades, que cumbran e fagan cumprir esta lei.

Madrid, 1 de marzo de 2019.

FELIPE R.

O presidente do Goberno
PEDRO SÁNCHEZ PÉREZ-CASTEJÓN