

## MINISTERI D'AFERS EXTERIORS

**2640** *DECLARACIÓ d'acceptació per Espanya de l'adhesió de la República de Letònia al Conveni sobre la Llei aplicable en matèria d'accidents de circulació per carretera, fet a l'Haia el 4 de maig de 1971.* («BOE» 35, de 9-2-2002.)

### **Declaració d'acceptació per Espanya de l'adhesió de la República de Letònia al Conveni de l'Haia sobre la Llei aplicable en matèria d'accidents de circulació per carretera, fet a l'Haia el 4 de maig de 1971**

D'acord amb el que preveu l'article 18, paràgraf 4t, del Conveni sobre la Llei aplicable en matèria d'accidents de circulació per carretera, fet a l'Haia el 4 de maig de 1971, Espanya declara que accepta l'adhesió de la República de Letònia al Conveni esmentat.

El Conveni sobre la Llei aplicable en matèria d'accidents de circulació per carretera, fet a l'Haia el 4 de maig de 1971, entra en vigor entre Espanya i Letònia l'11 de febrer de 2002.

Es fa públic per a coneixement general.

Madrid, 22 de gener de 2002.—El secretari general tècnic, Julio Núñez Montesinos.

## MINISTERI DE LA PRESIDÈNCIA

**2641** *REIAL DECRET 162/2002, de 8 de febrer, pel qual es modifica l'article 58 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener, de desplegament parcial de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol.* («BOE» 35, de 9-2-2002.)

L'article 68 de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol, i l'article 58 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener, que parcialment la desplega, estableixen l'obligació que en el pressupost de cada obra pública, finançada totalment o parcialment per l'Estat, s'inclogui una partida equivalent, almenys, a l'1 per 100 dels fons que siguin d'aportació estatal amb destinació a finançar treballs de conservació o enriquiment del patrimoni històric espanyol o de foment de la creativitat artística, amb preferència en l'obra pròpia o en el seu entorn immediat.

Per aconseguir aquesta finalitat, i d'acord amb l'article 58.7 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener, els serveis, els organismes i les societats estatals que no puguin efectuar transferències de crèdit han d'ingressar el preceptiu 1 per 100 al Tresor Públic, ingrés que genera el crèdit oportú a favor del Ministeri de Cultura (avui Ministeri d'Educació, Cultura i Esport).

Aquest Reial decret modifica l'apartat 7 de l'article 58 esmentat, per tal de permetre que el crèdit generat com a conseqüència de l'ingrés de l'1 per 100 al Tresor Públic pugui ser-ho no només a favor del Ministeri d'Educació, Cultura i Esport, sinó també a favor del Ministeri del qual depenguin les unitats que hagin efectuat l'ingrés

al Tresor. Alhora, la modificació del precepte serveix per adaptar la denominació dels serveis i els organismes que s'hi esmenten a la classificació i la relació d'organismes públics que recull la Llei 6/1997, de 14 d'abril, d'organització i funcionament de l'Administració General de l'Estat.

D'altra banda, també es modifiquen els apartats 3 i 6, i se suprimeix l'apartat 5, tots ells de l'article 58 esmentat, a fi d'eliminar les mencions a les transferències de crèdit que hi apareixen, tenint en compte que el procediment de transferència de crèdit va ser derogat per l'article 20 de la Llei 33/1987, de 23 de desembre, de pressupostos generals de l'Estat per a 1988.

En virtut d'això, de conformitat amb el que estableix la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol, a proposta dels ministres de Foment, d'Educació, Cultura i Esport, i d'Hisenda, d'acord amb el Consell d'Estat i amb la deliberació prèvia del Consell de Ministres en la reunió del dia 8 de febrer de 2002,

### DISPOSO:

**Article únic.** *Modificació de l'article 58 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener.*

L'article 58 del Reial decret 111/1986, de 10 de gener, de desplegament parcial de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol, queda redactat en els termes següents:

«Article 58. 1. En el pressupost de cada obra pública, finançada totalment o parcialment per l'Estat, s'incloï una partida equivalent, almenys, a l'1 per 100 dels fons que siguin d'aportació estatal amb destinació a finançar treballs de conservació o enriquiment del patrimoni històric espanyol o de foment de la creativitat artística, amb preferència en l'obra pròpia o en el seu entorn immediat. S'entén complerta aquesta exigència quan les obres públiques tinguin per objecte actuacions de reparació o conservació en béns immobles integrants del patrimoni històric espanyol.

2. S'exceptuen del que disposa l'apartat anterior les obres públiques següents:

a) Les obres el pressupost total de les quals no excedeixi els 601.012,104 euros.

b) Les que afectin la seguretat i la defensa de l'Estat, així com la seguretat dels serveis públics.

3. L'organisme públic responsable de l'obra manifesta en el projecte de l'obra que presenti davant del Comitè d'Inversions Públiques per elaborar el Pla triennal d'inversions públiques o al Ministeri d'Educació, Cultura i Esport, quan no s'hagi presentat el projecte de l'obra a aquest Comitè, l'opció que elegeixi de les que a continuació s'indiquen, per destinar-hi els fons corresponents a l'1 per 100:

a) Finançar treballs de conservació o d'enriquiment del patrimoni històric espanyol o de foment de la creativitat artística, inclosos en els plans a què es refereix l'apartat 4 d'aquest article.

b) Fer treballs de conservació o d'enriquiment del patrimoni històric espanyol amb preferència en l'obra pròpia o en el seu entorn immediat, o en qualssevol dels béns d'interès cultural relacionats amb les activitats de l'organisme corresponent.