

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

17826 Orden CLT/866/2026, de 27 de julio, por la que se concede el Premio Nacional de Televisión correspondiente al año 2026.

Por Orden CLT/477/2026, de 29 de abril (BOE de 14 de mayo) fue convocado el Premio Nacional de Televisión correspondiente al mismo año.

El Jurado encargado del fallo para la concesión del Premio, fue designado por la Orden CLT/658/2026, de 25 de junio (BOE de 30 de junio).

Constituido el mismo, emitido el correspondiente fallo y elevado este a través de la Subsecretaría de Cultura, he resuelto:

Conceder el Premio Nacional de Televisión correspondiente al año 2026 a:

– Doña Rosa María Calaf Solé.

El jurado, por unanimidad, ha querido reconocer el legado de una figura pionera en el reportaje televisivo. Como la corresponsal más veterana de RTVE, formó parte de los servicios informativos en un tiempo en que las mujeres tenían una representación anecdótica en el periodismo. Su rigor como corresponsal en los principales centros políticos del mundo: Nueva York, Moscú, Buenos Aires, Roma, Viena, Hong Kong y Pekín, la convierten en un referente indispensable de la profesión.

Rosa María Calaf comprendió el enorme poder de la imagen como herramienta para enriquecer el relato periodístico e impulsó nuevas formas de crónica televisiva, con una mirada adelantada a su tiempo, abordando temas entonces considerados tabú, como la homosexualidad.

A lo largo de su carrera ha conjugado la entrevista a líderes mundiales con el reportaje a pie de calle. Formó parte del equipo fundador de TV3 y asumió su dirección de programación en 1983.

El galardón reconoce una trayectoria ejemplo de periodismo riguroso, con una especial destreza para explicar la complejidad con claridad, conociendo *in situ* a los protagonistas, derribando prejuicios y modernizando la narración periodística con su creatividad y osadía.

Tras su jubilación, sigue comprometida con la formación de las nuevas generaciones de profesionales de la información, participando en múltiples actividades de divulgación sobre televisión y periodismo.

En definitiva, el jurado ha reconocido una mirada feminista, diversa, capaz de anticipar temáticas y estilos de plena actualidad.

Madrid, 27 de julio de 2026.–El Ministro de Cultura, Ernest Urtasun Domènech.