

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

6763 *Orden CLT/252/2026, de 16 de marzo, por la que se designa el jurado para la concesión del Premio Nacional de Literatura en la modalidad de Literatura Dramática correspondiente a 2026.*

La Orden de 22 de junio de 1995, por la que se regulan los Premios Nacionales del Ministerio de Cultura y se convocan los correspondientes al año 1995, establece, en su apartado primero, la relación de los premios nacionales que se convocarán anualmente por el Ministerio de Cultura, en distintas actividades culturales, entre los que se encuentra el Premio Nacional de Literatura en la modalidad de Literatura Dramática.

Mediante Orden CLT/191/2026, de 20 de febrero, se convoca el Premio Nacional de Literatura en la modalidad de Literatura Dramática correspondiente a 2026, y en su apartado tercero se establece que el fallo del premio corresponderá a un jurado integrado por un número de miembros no inferior a cinco ni superior a diecisiete que serán designados por la persona titular del Ministerio de Cultura, mediante orden ministerial, a propuesta de la persona titular de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, en cumplimiento de lo previsto en el apartado cuarto de la Orden de 22 de junio de 1995.

En su virtud, en atención a cuanto ha quedado expuesto y de acuerdo con la propuesta de la persona titular de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura, dispongo:

Primero. Designación del jurado para la concesión del Premio Nacional de Literatura en la modalidad de Literatura Dramática.

Los miembros del jurado encargado del fallo para la concesión del Premio Nacional de Literatura en la modalidad de Literatura Dramática, correspondiente al año 2026, serán los siguientes:

- a) Presidencia: corresponderá a la persona titular de la Dirección General del Libro, del Cómic y de la Lectura o persona en quien delegue.
- b) Vicepresidencia: corresponderá a la persona titular de la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas.
- c) Vocales:

A propuesta de la Real Academia Española: doña Paloma Díaz Mas.

A propuesta de la Real Academia Gallega/Real Academia Galega: don Francisco Fernández Rei.

A propuesta de la Real Academia de la Lengua Vasca/Euskaltzaindia: don Francisco Juaristi Larrinaga (Patxi Juaristi).

A propuesta del Instituto de Estudios Catalanes/Institut d'Estudis Catalans: doña Marta Barceló Femenías.

A propuesta de la Academia Valenciana de la Lengua/Acadèmia Valenciana de la Llengua: don Artur Ahuir López.

A propuesta de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE): doña María Dolores Blasco Mena (Lola Blasco).

A propuesta de la Asociación Colegial de Escritoras y Escritores de España-Asociación de Autoras y Autores de Teatro (ACE-AAT): don José Ignacio Tofé Ortego.

A propuesta de la Asociación Española de Críticos Literarios: don Francisco Javier Díez de Revenga Torres (Francisco Javier Díez de Revenga).

A propuesta de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE): don Juan Caño Díaz.

A propuesta del Centro de Estudios de Género de la UNED: doña Silvia Carmen Barreiro Bilbao.

A propuesta de la persona titular del Ministerio de Cultura: doña Natalia Menéndez Miquel.

La autora galardonada en la convocatoria de 2025: doña Victoria Szpunberg Witt.

d) Secretaría con voz, pero sin voto: un funcionario de la Subdirección General de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas designado por la persona titular de la Dirección General Libro, del Cómic y de la Lectura.

Segundo. *Fecha límite para la presentación de candidaturas.*

En cumplimiento de lo previsto en el apartado quinto de la Orden CLT/191/2026, de 20 de febrero, por la que se convoca el Premio Nacional de Literatura en la modalidad de Literatura Dramática correspondiente a 2026, se establece como fecha límite para la presentación de candidaturas el día 27 de abril de 2026.

Madrid, 16 de marzo de 2026.—El Ministro de Cultura, Ernest Urtasun Domènech.