

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### UNIVERSIDADES

- 26680** *Resolución de 2 de diciembre de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Historia del Arte y Patrimonio Cultural.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madri+d y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 7 de octubre de 2025 (publicado en el BOE de 13 de octubre de 2025, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 9 de octubre de 2025),

Este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Grado de Historia del Arte y Patrimonio Cultural.

El plan de estudios (4. Planificación de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 27, 30 y 32 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre) quedará estructurado conforme al anexo de la presente resolución.

Móstoles, 2 de diciembre de 2025.—El Rector, Abraham Duarte Muñoz.

#### ANEXO

##### 5.1 Estructura de las Enseñanzas

Tabla 1.1 Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

Tipo de materia	Créditos
Formación básica.	60
Obligatorios.	138
Optativos.	18
Prácticas externas.	12
Trabajo Fin de Grado.	12
Créditos totales.	240

##### Itinerario formativo de la enseñanza

###### Curso 1

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Comprensión y expresión oral y escrita.	FB	6
1	Análisis del color, la forma y la luz.	FB	6
1	Técnicas y expresión artística.	OB	6
1	Introducción al Patrimonio Cultural.	FB	6
1	Introducción a las humanidades digitales.	FB	6

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
2	Historia y sociedad.	FB	6
2	Patrimonio fotográfico y audiovisual.	OB	6
2	Iconografía e iconología.	OB	6
2	Historia de la antigüedad.	OB	6
2	Historia del arte antiguo.	OB	6
Total de curso: 60.			

## Curso 2

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Historia medieval.	OB	6
1	Arte bizantino e islámico.	OB	6
1	Museología, colecciónismo y comisariado.	OB	6
1	Gestión cultural.	FB	6
1	Representación 3D.	FB	6
2	Historia de los movimientos literarios.	OB	6
2	Arte de la Edad Media.	OB	6
Anual	Idioma moderno.	FB	6
2	Estética.	FB	6
2	Arqueología digital y sig.	FB	6
Total de curso: 60.			

## Curso 3

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Historia de las Edades Moderna y Contemporánea.	OB	6
1	Arte de la Edad Moderna.	OB	6
1	Teorías del arte.	OB	6
1	Arte en América.	OB	6
1	Arte en la Península Ibérica I: Edades Antigua y Medieval.	OB	6
2	Artes visuales en la Edad Contemporánea.	OB	6
2	Arte y género.	OB	6
2	Arte de Asia Meridional y Oriental.	OB	6
2	Teoría, historia y técnicas de restauración y conservación.	OB	6
2	Arte en la Península Ibérica II: Edades Moderna y Contemporánea.	OB	6
Total de curso: 60.			

## Curso 4

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Últimas tendencias del arte contemporáneo.	OB	6
1	Historia de las industrias creativas: Cine.	OB	6
1	Optativa I.	OP	6
1	Optativa II.	OP	6
1	Optativa III.	OP	3
1	Optativa IV.	OP	3
2	Prácticas académicas externas.	PAE	12
2	Trabajo Fin de Grado.	TFG	12
2	Reconocimiento académico de créditos.	OB	6
Total de curso: 60.			

## Asignaturas Optativas

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Corrientes metodológicas y Fuentes de la Historia del arte.	OP	6
1	Historia de la Música.	OP	6
1	Historia del traje.	OP	6
1	Itinerarios culturales.	OP	6
1	Sociedad y evolución urbana.	OP	3
1	Historia de la fotografía.	OP	3
1	Paisajes culturales (virtual).	OP	3

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos [www.urjc.es](http://www.urjc.es).