

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

26680 *Resolución de 2 de diciembre de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Historia del Arte y Patrimonio Cultural.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madri+d y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 7 de octubre de 2025 (publicado en el BOE de 13 de octubre de 2025, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 9 de octubre de 2025),

Este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Grado de Historia del Arte y Patrimonio Cultural.

El plan de estudios (4. Planificación de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 27, 30 y 32 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre) quedará estructurado conforme al anexo de la presente resolución.

Móstoles, 2 de diciembre de 2025.—El Rector, Abraham Duarte Muñoz.

ANEXO

5.1 Estructura de las Enseñanzas

Tabla 1.1 Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

Tipo de materia	Créditos
Formación básica.	60
Obligatorios.	138
Optativos.	18
Prácticas externas.	12
Trabajo Fin de Grado.	12
Créditos totales.	240

Itinerario formativo de la enseñanza

Curso 1

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Comprensión y expresión oral y escrita.	FB	6
1	Análisis del color, la forma y la luz.	FB	6
1	Técnicas y expresión artística.	OB	6
1	Introducción al Patrimonio Cultural.	FB	6
1	Introducción a las humanidades digitales.	FB	6

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
2	Historia y sociedad.	FB	6
2	Patrimonio fotográfico y audiovisual.	OB	6
2	Iconografía e iconología.	OB	6
2	Historia de la antigüedad.	OB	6
2	Historia del arte antiguo.	OB	6
Total de curso: 60.			

Curso 2

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Historia medieval.	OB	6
1	Arte bizantino e islámico.	OB	6
1	Museología, coleccionismo y comisariado.	OB	6
1	Gestión cultural.	FB	6
1	Representación 3D.	FB	6
2	Historia de los movimientos literarios.	OB	6
2	Arte de la Edad Media.	OB	6
Anual	Idioma moderno.	FB	6
2	Estética.	FB	6
2	Arqueología digital y sig.	FB	6
Total de curso: 60.			

Curso 3

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Historia de las Edades Moderna y Contemporánea.	OB	6
1	Arte de la Edad Moderna.	OB	6
1	Teorías del arte.	OB	6
1	Arte en América.	OB	6
1	Arte en la Península Ibérica I: Edades Antigua y Medieval.	OB	6
2	Artes visuales en la Edad Contemporánea.	OB	6
2	Arte y género.	OB	6
2	Arte de asia meridional y oriental.	OB	6
2	Teoría, historia y técnicas de restauración y conservación.	OB	6
2	Arte en la Península Ibérica II: Edades Moderna y Contemporánea.	OB	6
Total de curso: 60.			

Curso 4

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Últimas tendencias del arte contemporáneo.	OB	6
1	Historia de las industrias creativas: Cine.	OB	6
1	Optativa I.	OP	6
1	Optativa II.	OP	6
1	Optativa III.	OP	3
1	Optativa IV.	OP	3
2	Prácticas académicas externas.	PAE	12
2	Trabajo Fin de Grado.	TFG	12
2	Reconocimiento académico de créditos.	OB	6
Total de curso: 60.			

Asignaturas Optativas

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
1	Corrientes metodológicas y Fuentes de la Historia del arte.	OP	6
1	Historia de la Música.	OP	6
1	Historia del traje.	OP	6
1	Itinerarios culturales.	OP	6
1	Sociedad y evolución urbana.	OP	3
1	Historia de la fotografía.	OP	3
1	Paisajes culturales (virtual).	OP	3

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos www.urjc.es.