

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

25023 Resolución de 22 de julio de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Creación de Animación Audiovisual/Máster in Audiovisual Animation.

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madri+d y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros, de 5 de octubre de 2021 (publicado en el BOE de 22 de octubre de 2021 por Resolución de la Secretaría General de Universidades, de 6 de octubre de 2021),

Este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster en Creación de Animación Audiovisual/*Master in Audiovisual Animation* por la Universidad Rey Juan Carlos.

El plan de estudios (4. Planificación de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 27, 30 y 32 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre) quedará estructurado conforme al anexo de la presente resolución.

Móstoles, 22 de julio de 2025.—El Rector, Abraham Duarte Muñoz.

ANEXO

5.1 Estructura de las enseñanzas

Tabla 1.1: Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

Tipo de materia	Créditos
Obligatorios.	48
Trabajo fin de Máster.	12
Créditos totales.	60

Itinerario formativo de la enseñanza

Curso 1

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
Primero.	Cultura Visual y Estudios Visuales. <i>Visual Culture and Visual Studies.</i>	Obligatorio.	3
Primero.	Idea, Concepto y Desarrollo de Proyectos de Animación. <i>Idea, Concept and Development of Animation Projects.</i>	Obligatorio.	6
Primero.	Animación 2D y Stop Motion. <i>2D Animation and Stop Motion.</i>	Obligatorio.	6
Primero.	Animación 3D: Fundamentos. <i>3D Animation: Fundamentals.</i>	Obligatorio.	6

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
Anual.	Animación 3D: Mecánica Corporal. <i>3D Animation: Body Mechanics.</i>	Obligatorio.	6
Segundo.	Animación 3D: Personaje e Interpretación. <i>3D Animation: Character Design.</i>	Obligatorio.	6
Primero.	Modelados Inorgánicos y Orgánicos.	Obligatorio.	6
Segundo.	Postproducción Audiovisual y Realidad Virtual. <i>Audiovisual Postproduction and Virtual Reality.</i>	Obligatorio.	6
Segundo.	Metodología de la Investigación. <i>Research Methodology.</i>	Obligatorio.	3
Anual.	Trabajo Fin de Máster. <i>Masters Dissertation.</i>	Obligatorio.	12

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos www.urjc.es