

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

25023 *Resolución de 22 de julio de 2025, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Creación de Animación Audiovisual/Máster in Audiovisual Animation.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Fundación madri+d y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros, de 5 de octubre de 2021 (publicado en el BOE de 22 de octubre de 2021 por Resolución de la Secretaría General de Universidades, de 6 de octubre de 2021),

Este Rectorado, de conformidad en lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, reformada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Máster en Creación de Animación Audiovisual/Master in Audiovisual Animation por la Universidad Rey Juan Carlos.

El plan de estudios (4. Planificación de las enseñanzas, según con lo dispuesto en los artículos 27, 30 y 32 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre) quedará estructurado conforme al anexo de la presente resolución.

Móstoles, 22 de julio de 2025.—El Rector, Abraham Duarte Muñoz.

ANEXO

5.1 Estructura de las enseñanzas

Tabla 1.1: Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

Tipo de materia	Créditos
Obligatorios.	48
Trabajo fin de Máster.	12
Créditos totales.	60

Itinerario formativo de la enseñanza

Curso 1

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
Primero.	Cultura Visual y Estudios Visuales. <i>Visual Culture and Visual Studies.</i>	Obligatorio.	3
Primero.	Idea, Concepto y Desarrollo de Proyectos de Animación. <i>Idea, Concept and Development of Animation Projects.</i>	Obligatorio.	6
Primero.	Animación 2D y Stop Motion. <i>2D Animation and Stop Motion.</i>	Obligatorio.	6
Primero.	Animación 3D: Fundamentos. <i>3D Animation: Fundamentals.</i>	Obligatorio.	6

Semestre	Asignatura	Carácter	Créditos
Anual.	Animación 3D: Mecánica Corporal. <i>3D Animation: Body Mechanics.</i>	Obligatorio.	6
Segundo.	Animación 3D: Personaje e Interpretación. <i>3D Animation: Character Design.</i>	Obligatorio.	6
Primero.	Modelados Inorgánicos y Orgánicos.	Obligatorio.	6
Segundo.	Postproducción Audiovisual y Realidad Virtual. <i>Audiovisual Postproduction and Virtual Reality.</i>	Obligatorio.	6
Segundo.	Metodología de la Investigación. <i>Research Methodology.</i>	Obligatorio.	3
Anual.	Trabajo Fin de Máster. <i>Masters Dissertation.</i>	Obligatorio.	12

Más información sobre el plan de estudios en la web de la Universidad Rey Juan Carlos www.urjc.es