

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### MINISTERIO DE CULTURA

**17256** Orden CLT/942/2025, de 14 de agosto, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre diez lotes de estampas de trajes populares subastados por la sala Alcalá, en Madrid.

A propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, formulada el día 24 de junio de 2025, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno, celebrada el 17 de junio de 2025, y en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de dicha ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala Subastas Salamanca, SL (nombre comercial: Alcalá Subastas) en Madrid el día 19 de junio de 2025, con los números y referencias siguientes:

- Lote 770. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Torero a pie de Andalucía.
- Lote 771. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Petimetre con frac y sombrero bordado de Madrid y Petimetra con mantilla de franela guarnecida con cinta de tablero.
- Lote 772. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Aceitero, de Madrid y Mujer de artesano, de Madrid.
- Lote 773. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Mozo de tahona, de Madrid y Mujer de Fuencarral en las cercanías de Madrid.
- Lote 774. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Aldeano de las cercanías de Salamanca y Aldeana de las cercanías de Salamanca.
- Lote 775. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Labrador de Asturias.
- Lote 776. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Labradora de Aragón.
- Lote 777. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Labradora de Asturias.
- Lote 778. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Labrador de Aragón.
- Lote 779. CÍRCULO DE ANTONIO RODRIGUEZ (Escuela española, siglo XIX). Marinero en Vizcaya.

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de tres mil ochocientos setenta y cinco euros (3.875 €), más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dichas obras se depositen y asignen al Museo del Traje, CIPE, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario de patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 14 de agosto de 2025.–El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CLT/503/2024, de 27 de mayo), el Secretario de Estado de Cultura, Jordi Martí Grau.