

V. Anuncios

A. Contratación del Sector Público

MINISTERIO DE CULTURA

20553 *Anuncio de licitación de: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte. Objeto: Redacción del proyecto básico y de ejecución, estudio de seguridad y salud, coordinación de seguridad y salud y dirección de obra y de ejecución de las obras de consolidación y restauración del Panteón de los Marinos Ilustres en San Fernando (Cádiz) . Expediente: J250025.*

1. Poder adjudicador:

- 1.1) Nombre: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte.
- 1.2) Número de identificación fiscal: S2800239B.
- 1.3) Dirección: Plaza del Rey, 1.
- 1.4) Localidad: Madrid.
- 1.5) Provincia: Madrid.
- 1.6) Código postal: 28004.
- 1.7) País: España.
- 1.8) Código NUTS: ES300.
- 1.9) Teléfono: +34 917017087.
- 1.11) Correo electrónico: junta.contratacion@cultura.gob.es
- 1.13) Dirección del perfil de comprador: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=W1x%2B%2F94J%2F%2FTnSoTX3z%2F7wA%3D%3D>

2. Acceso a los pliegos de contratación: Acceso libre, directo, completo y gratuito a los pliegos de la contratación, en https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=0yLsksCf5pJ4zIRvjBVCSw%3D%3D

3. Tipo de poder adjudicador y principal actividad ejercida:

- 3.1) Tipo: Autoridad estatal.
- 3.2) Actividad principal ejercida: Actividades recreativas, cultura y religión.

5. Códigos CPV: 71200000 (Servicios de arquitectura y servicios conexos).

6. Lugar principal de prestación de los servicios: ES300.

7. Descripción de la licitación: Redacción del proyecto básico y de ejecución, estudio de seguridad y salud, coordinación de seguridad y salud y dirección de obra y de ejecución de las obras de consolidación y restauración del Panteón de los Marinos Ilustres en San Fernando (Cádiz) .

8. Valor estimado: 99.720,00 euros.

9. Información sobre las variantes: No se aceptarán variantes.

10. Duración del contrato, acuerdo marco o sistema dinámico de adquisición: 18 meses.

11. Condiciones de participación:

- 11.3) Situación personal:
 - 11.3.1) Capacidad de obrar.

- 11.3.2) No prohibición para contratar.
- 11.3.3) Cumplimiento con las obligaciones con la Seguridad Social.
- 11.3.4) Cumplimiento con las obligaciones tributarias.
- 11.4) Situación económica y financiera: Cifra anual de negocio (según el Punto 9.1 del Cuadro Resumen del PCAP).
- 11.5) Situación técnica y profesional: Títulos académicos y profesionales del empresario y directivos, o responsables de la ejecución (según el Punto 9.2 del Cuadro Resumen del PCAP).
- 12. Tipo de procedimiento: Abierto.
- 17. Condiciones de ejecución del contrato: Consideraciones de tipo ambiental (según el Punto 17. del Cuadro Resumen del PCAP).
- 18. Criterios de adjudicación:
 - 18.1) Incremento de realización de catas arqueológicas y/o estudio adicional (Ponderación: 6%).
 - 18.2) Precio (Ponderación: 45%).
 - 18.3) Oferta técnica (Ponderación: 49%).
- 19. Plazo para la recepción de ofertas o solicitudes de participación: Hasta las 19:00 horas del 16 de junio de 2025.
- 20. Lugar de envío de las ofertas o de las solicitudes de participación:
 - 20.1) Dirección: Junta de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte. Plaza del Rey, 1. 28004 Madrid, España.
- 21. Apertura de ofertas:
 - 21.2) Fecha, hora y lugar de apertura de las plicas:
 - 21.2.1) Apertura sobre administrativa: 18 de junio de 2025 a las 10:30. Ministerio de Cultura. Plaza del Rey, 1 – 2ª planta, Sala Velázquez - 28004 Madrid, España.
 - 21.2.2) Apertura sobre oferta económica: 16 de julio de 2025 a las 10:30. Ministerio de Cultura. Plaza del Rey, 1 – 2ª planta, Sala Velázquez - 28004 Madrid, España.
 - 21.2.3) Apertura sobre oferta técnica: 25 de junio de 2025 a las 10:30. Ministerio de Cultura. Plaza del Rey, 1 – 2ª planta, Sala Velázquez - 28004 Madrid, España.
 - 21.3) Personas autorizadas a asistir a dicha apertura:
 - 21.3.1) Apertura sobre administrativa: Privado.
 - 21.3.2) Apertura sobre oferta económica: Privado.
 - 21.3.3) Apertura sobre oferta técnica: Privado.
- 22. Lengua o lenguas en las que deberán redactarse las ofertas o las solicitudes de participación: Español.
- 23. Información sobre flujos de trabajo electrónicos:
 - 23.1) Se aceptará la presentación electrónica de ofertas o de solicitudes de participación.
 - 23.3) Se aceptará facturación electrónica.

25. Procedimientos de recurso:

25.1) Órgano competente para los procedimientos de recurso:

25.1.1) Nombre: Ministerio de Cultura (Recurso administrativo ordinario).

25.1.2) Dirección: Plaza del Rey, 1.

25.1.3) Localidad: Madrid.

25.1.4) Provincia: Madrid.

25.1.5) Código postal: 28004.

25.1.6) País: España.

25.3) Plazo de presentación de recursos: (según el apartado 29.2 del PCAP).

28. Fecha de envío del anuncio: 22 de mayo de 2025.

Madrid, 22 de mayo de 2025.- Subdirector General de Gestión Económica,
Enrique Ruiz Fernández.

ID: A250025788-1