

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

2655 *Resolución de 6 de noviembre de 2023, de la Universidad Loyola Andalucía, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia de Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 17 de octubre de 2023 (publicado, por Resolución del Secretario General de Universidades de 19 de octubre de 2023 en el BOE de 30 de octubre de 2023),

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

Sevilla, 6 de noviembre de 2023.–El Rector, Fabio Gómez-Estern Aguilar.

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual

Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

Real Decreto 822/2021, anexo II, apartado 4.1. Estructura básica de las enseñanzas

ANEXO I

Distribución general del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia

Tipo de Carácter	Créditos
Formación básica.	60
Obligatorias.	141
Optativas.	18
Prácticas Externas.	12
Trabajo Fin de Grado.	9
Créditos Totales.	240

ANEXO II

Organización del plan de estudios por módulos, materias y asignaturas

Módulo	Materia	Asignatura	ECTS
Fundamentos.	Teoría y Filosofía.	Humanismo y ética básica.	6
		Deontología de la Comunicación Audiovisual.	6
		Historia del mundo actual.	6
	Comunicación.	Retórica.	6
		Comunicación escrita.	6
	Comprensión del entorno social.	Introducción a la Sociología.	6
		Introducción a la Psicología.	6
		Principios de Economía.	6
	Artes y Humanidades.	Historia del Arte.	6
		Estética y apreciación artística.	6
Bases de la Creación Audiovisual.	Teoría e Historia del Cine y la TV.	Teoría e Historia del Cine.	6
		Historia de la TV.	6
		Historia del cine y la TV en España.	6
		Música en el cine y la TV.	6
	Tecnología audiovisual.	Tecnología de la Comunicación Audiovisual.	6
		Tecnologías inmersivas: Realidad virtual, cine y TV 360.	3
	Fundamentos de la narración audiovisual.	Lenguaje audiovisual.	6
		Fundamentos de la imagen.	6
		Narrativa audiovisual.	6
		Realización audiovisual.	6
Producción audiovisual.	Creación audiovisual.	Dirección de fotografía.	6
		Empresa Audiovisual.	6
		Guion I.	6
		Guion II.	3
		Producción y distribución de ficción.	6
	Postproducción.	Dirección de ficción.	6
		Montaje y postproducción.	6
	Producción documental.	Postproducción de sonido.	3
		Producción Documental.	6
		Dirección de Documental.	6
Gestión.	Gestión.	Aspectos legales de las industrias creativas.	6
		Desarrollo de carrera profesional I.	3
		Desarrollo de carrera profesional II.	3

Módulo	Materia	Asignatura	ECTS
Justicia Social.	Justicia Social.	Creación Audiovisual y Justicia Social.	6
		Comunicación y género.	6
		Industrias culturales y del entretenimiento.	6
Optatividad (18).	Optatividad.	Acontecimiento Cristiano.	6
		Hecho religioso, diálogo interreligioso y espiritualidad.	6
		Liderazgo y Cambio Social.	6
		Pensamiento Social Cristiano.	6
		Dirección de actores.	6
		Game Studies y Ludología.	6
		Diseño de paisajes sonoros.	6
		Modelado 3D.	6
		Periodismo Radiofónico y Podcasting.	6
		Coding y Diseño de Productos Digitales.	6
		Periodismo Móvil y Redes Sociales.	6
		Filmografía.	6
		Cines Periféricos.	6
		Storylab y Laboratorio de proyectos interactivos.	6
		Producción y Realización Publicitaria.	6
Dirección de Arte.	6		
Historia de la Publicidad y las RRPP.	6		
Trabajo fin de grado.	TFG.	TFG.	9
Prácticas externas.	Prácticas externas.	Prácticas.	12