

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

16047 Orden CUD/763/2023, de 27 de junio, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre los lotes n.º 306, 311, 633, 739, 755 y 1450, subastados por la sala El Remate, en Madrid.

A propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, formulada el día 25 de abril de 2023, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno celebrada el 18 de abril de 2023, y en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de dicha ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala El Remate, en Madrid, el 20 de abril de 2023, con los números y referencias siguientes:

Lote 306. Condecoraciones-Carlos III. Constituciones de la Real y distinguida Orden Española de Carlos Tercero, instituida por el mismo augusto rey a 19 de setiembre de 1771, en celebridad del felicísimo nacimiento del infante. Madrid, Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-Mudos, 1839. 4.º mayor. 39 p. Holandesa con ruedas doradas y leve rozadura en extremos del lomo. Contiene, además: 1. «Bula en que N.S. Padre Clemente XI aprueba y confirma la real y distinguida orden española de Carlos Tercero...», Madrid, Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-Mudos, 1839, XVI p; 2. «Breve en que su santidad estiende á los caballeros supernumerarios de la Real y distinguida Orden Española de Carlos III. Las mismas gracias concedidas en la bula anterior a los caballeros pensionistas» de p. XIX a p. XXIV.

Lote 311. Viajes regio-Andalucía-Murcia. Cos-Gayón, Fernando. Cronica del viaje de Sus Majestades y Altezas Reales a Andalucía y Murcia, en setiembre y octubre de 1862, escrita de orden de su Majestad la Reina... Madrid, Imprenta Nacional, 1863. 4.º 380 p, y 18 láminas litográficas por J. Donon según dibujos de J. Vallejo. Viñetas, cabeceras y letras capitales grabadas. Encuadernación de la época en media piel con hierros dorados en el lomo. Edición original de esta crónica del viaje de sus Majestades Isabel II y su consorte Francisco de Asís, sus retratos y los del Infante Alfonso y la Infanta Isabel en trajes de andaluces y murcianos, están litografiados directamente en la cartulina impresa, las demás láminas también litográficas en número 12, corresponden a vistas de: Córdoba (1), Sevilla (4), Cádiz (1), Granada (2), Málaga (2), Murcia (2). #Palau 63552.

Lote 633. Viajes por España. Blackburn, Henry. Travelling in Spain in the present day. Londres, Sampson Low, Son, & Marston, 1866. 8.º VII p, 2 hojas, 1 mapa a color (Map of route referred to in «Travelling in Spain»), 248 p. Ilustrado con 18 láminas de ilustraciones (personajes, costumbres y vistas) de John Phillip, E. Lundgren, Walter Severn, y grabados por J. Cooper, fuera de texto. Holandesa s. XX, Sellos de antigua biblioteca. Primera edición de este viaje por España realizado por el autor inglés Henry Blackburn entre el otoño e invierno de 1864. #Palau 30066.

Lote 739. Publicaciones periódicas. Lozano de Vílchez, Enriqueta. La madre de familia. Revista moderna e instructiva protegida por S.M. la reina regente. Año IX completo (48 números). Granada, Imprenta de José López Guevara, 1888. Folio. 384 p. Holandesa con pequeñas rozaduras, nervios y hierros en seco.

Lote 755. Publicaciones periódicas-Libros ilustrados. El album de las familias: coleccion de leyendas, novelas historicas, viajes, etc por distinguidos escritores modernos. Barcelona, Imp. del Diario de Barcelona, 1859. 2 vols. en Folio. I: 2 h, 428 p. II: 384 p. Pasta española con leves roces en las puntas y el lomo; lomo con hierros dorados. Profusamente ilustrado con grabados en madera a la testa. Puntos de óxido. Cortes pintados.

Lote 1450. Ceremonias eclesiásticas. Castilla, Alexandro fr. Respuesta a varias consultas sobre qual debe ser el modo, y metodo de la predicación evangelica para que sea util a los fieles. En la Antigüedad que se entendia por la palabra pulpito. De que vestidos usaban los predicadores... Y en que tiempo y hora se debe predicar. Que dio a un orador principiante y timorato... Málaga, s.i., s.a. [1774]. 8.º 3 h, 36 p. Follete protegido en carpeta moderna.

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de quinientos cuarenta euros (540 €) más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dichas obras se depositen y asignen al Museo del Traje, CIPE, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario de patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 27 de junio de 2023.–El Ministro de Cultura y Deporte, P.D. (Orden CUL/990/2020, de 16 de octubre), el Secretario General de Cultura y Deporte, P.S. (Orden de 15 de junio de 2023), el Director General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, Isaac Sastre de Diego.