

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

- 4019** *Resolución de 28 de febrero de 2022, de la Universidad Rovira i Virgili, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Historia del Arte y Arqueología.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Cataluña, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Cataluña, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 28 de junio de 2019 (publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 3 de agosto de 2019).

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Historia del Arte y Arqueología, que quedará estructurado según consta en el anexo I de esta resolución.

Tarragona, 28 de febrero de 2022.—La Rectora, María José Figueras Salvat.

ANEXO I

Plan de Estudios del Título de Graduado o Graduada en Historia del Arte y Arqueología por la Universidad Rovira i Virgili

Centro: Facultad de Letras.

Rama de conocimiento: Artes y Humanidades.

Curso académico de implantación: 2018-19.

Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS.

Estructura de las enseñanzas

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica (Fb).	60
Obligatorias (Ob).	132
Optativas (Op).	30
Prácticas externas (Ob).	6
Trabajo de fin de grado (TFG).	12
Total créditos.	240

Resumen del plan de estudios

Curso	Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Carácter
1	Historia.	42	Sociedad y Cultura en la Antigüedad.	6	Fb
1			Arqueología General.	6	Fb
1			Sociedad y Cultura en la Edad Media.	6	Fb
1			Sociedad y Cultura en Época Moderna.	6	Fb
1			Recursos y Gestión Digital.	6	Fb
1			Prehistoria y Evolución Humana.	6	Fb
1			Mundo Actual.	6	Fb
1	Arte.	18	Arte Antiguo.	6	Fb
1			Arte Medieval.	6	Fb
1			Arte Moderno.	6	Fb
2	Historia del Arte.	24	Artes Visuales: Experiencias, Protagonistas y Usos.	6	Ob
2			Arte Contemporáneo.	6	Ob
2			Iconografía y Cultura Visual.	6	Ob
2			Fotografía, Cine y Patrimonio Cultural.	6	Ob
2	Arqueología.	24	Arqueología y Arte de las Culturas de Oriente Próximo.	6	Ob
2			Arqueología y Arte Griega.	6	Ob
2			Mitología Clásica.	6	Ob
2			Arqueología y Arte Romana.	6	Ob
2	Historia.	6	Sociedad y Cultura en Época Contemporánea.	6	Ob
2	Metodología y Técnicas Históricas.	6	Historiografía y Métodos para el Estudio de la Historia y la Historia del Arte.	6	Ob
3	Historia del Arte.	30	Historia de las Ideas Estéticas.	6	Ob
3			Historia de la Música y del Espectáculo.	6	Ob
3			Fuentes para la Historia del Arte y la Arqueología.	6	Ob
3			Taller Interdisciplinario: Archivos Fotográficos y Audiovisuales.	6	Ob
3			La Tradición Clásica en el Arte Occidental.	6	Ob
3	Arqueología.	30	Conservación y Gestión del Patrimonio Artístico y Arqueológico.	6	Ob
3			Arqueología de la Arquitectura.	6	Ob
3			Humanidades Digitales y Patrimonio Cultural.	6	Ob
3			Taller Interdisciplinario de Arqueología: Tarraco Patrimonio Mundial.	6	Ob
3			Estudio de la Ciudad Histórica.	6	Ob
4	Metodología y Técnicas Históricas.	12	Museología.	6	Ob
4			Didáctica y Socialización de la Historia y la Historia del Arte.	6	Ob
4	Prácticas Externas.	6	Prácticas Externas.	6	Ob
4	Trabajo de Fin de Grado.	12	Trabajo de Fin de Grado.	12	TFG
4	Materias Optativas.	30			Op

Observaciones:

El estudiante escogerá las asignaturas optativas a cursar de la oferta aprobada por la Universidad.

La Universidad establecerá los mecanismos oportunos para garantizar a los estudiantes en el plan de estudios el reconocimiento de créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación.

Menciones:

Los estudiantes pueden elegir cursar los créditos optativos, 30 ECTS, a través de las menciones siguientes:

- Historia del Arte.
- Arqueología.