

V. Anuncios

A. Contratación del Sector Público

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

42376 *Anuncio de formalización de contratos de: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Objeto: Diseño gráfico de 4 publicaciones electrónicas para Centro de Documentación de las Artes escénicas y de la Música (CDAEM) durante 2021. Expediente: MS210040.*

1. Poder adjudicador:

- 1.1) Nombre: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
- 1.2) Número de identificación fiscal: Q2818024H.
- 1.3) Dirección: Plaza del Rey, 1.
- 1.4) Localidad: Madrid.
- 1.5) Provincia: Madrid.
- 1.6) Código postal: 28004.
- 1.7) País: España.
- 1.8) Código NUTS: ES300.
- 1.9) Teléfono: +34 917016242.
- 1.11) Correo electrónico: contratacion@inaem.cultura.gob.es
- 1.13) Dirección del perfil de comprador: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=mcd6NA28wd8%3D>

2. Tipo de poder adjudicador y principal actividad ejercida:

- 2.1) Tipo: Administración General del Estado.
- 2.2) Actividad principal ejercida: Cultura.

4. Códigos CPV:

- 4.1) CPV principal: 79822500 (Servicios de diseño gráfico) y 72413000 (Servicios de diseño de sitios web WWW).
- 4.2) CPV Lote 1: 79822500 (Servicios de diseño gráfico) y 72413000 (Servicios de diseño de sitios web WWW).
- 4.3) CPV Lote 2: 79822500 (Servicios de diseño gráfico) y 72413000 (Servicios de diseño de sitios web WWW).
- 4.4) CPV Lote 3: 79822500 (Servicios de diseño gráfico) y 72413000 (Servicios de diseño de sitios web WWW).
- 4.5) CPV Lote 4: 79822500 (Servicios de diseño gráfico) y 72413000 (Servicios de diseño de sitios web WWW).

5. Lugar principal de prestación de los servicios:

- 5.1) Código NUTS principal: ES300.
- 5.2) Código NUTS Lote 1: ES300.
- 5.3) Código NUTS Lote 2: ES300.
- 5.4) Código NUTS Lote 3: ES300.
- 5.5) Código NUTS Lote 4: ES300.

6. Descripción de la licitación:

- 6.1) Descripción genérica: Diseño gráfico de 4 publicaciones electrónicas para Centro de Documentación de las Artes escénicas y de la Música (CDAEM) durante 2021.

- 6.2) Lote 1: Figuras. Anuario de entrevistas del CDAEM nº 6.
 - 6.3) Lote 2: Don Galán nº 11 (revista de investigación teatral).
 - 6.4) Lote 3: 50 años del Centro de Documentación Teatral.
 - 6.5) Lote 4: Documentos para la historia del teatro español nº 11. 1949.
7. Tipo de procedimiento de adjudicación: Abierto simplificado.
9. Criterios de adjudicación:
- 9.1) Oferta económica (Ponderación: 75%).
 - 9.2) Oferta técnica (Ponderación: 25%).
10. Fecha de adjudicación: 7 de octubre de 2021.
11. Ofertas recibidas:
- 11.4) Lote 4:
 - 11.4.1) Número de ofertas recibidas: 2.
 - 11.4.2) Número de ofertas recibidas de PYMEs: 2.
12. Adjudicatarios:
- 12.4) Lote 4:
 - 12.4.1) Nombre: PRODUCCIONES MIC, S.L.
 - 12.4.2) Número de identificación fiscal: B24301871.
 - 12.4.7) País: España.
 - 12.4.13) El adjudicatario es una PYME.
13. Valor de las ofertas:
- 13.4) Lote 4:
 - 13.4.1) Valor de la oferta seleccionada: 1.900,00 euros.
 - 13.4.2) Valor de la oferta de mayor coste: 3.242,50 euros.
 - 13.4.3) Valor de la oferta de menor coste: 1.900,00 euros.
18. Fecha de envío del anuncio: 13 de octubre de 2021.

Madrid, 13 de octubre de 2021.- La Directora General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Amaya de Miguel Toral.

ID: A210055255-1