

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

**10649** *Orden CUD/664/2021, de 22 de junio, por la que se otorga la garantía del Estado a 425 obras para su exhibición en la colección permanente del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.*

A petición de la Fundación Colección Thyssen Bornemisza.

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla dicha disposición adicional sobre garantía del Estado para obras de interés cultural, y la disposición adicional quincuagésima segunda, de la Ley 11/2020, de 30 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2021.

Vistos los informes favorables de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, adoptado en su reunión plenaria del día 18 de mayo de 2021, de la Abogacía del Estado del Ministerio de Cultura y Deporte emitido con fecha de 3 de junio de 2021, y de la Subdirección General de la Oficina Presupuestaria con fecha de 3 de junio de 2021, y una vez fiscalizado de conformidad por la Intervención Delegada en el Departamento.

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes formulada el día 4 de junio de 2021, en cumplimiento del artículo 3 del Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, dispongo:

Primero.

Otorgar la garantía del Estado prevista en las indicadas disposiciones con el alcance, efectos y límites que más adelante se expresan y con total sujeción al Real Decreto 1680/1991.

Segundo.

Dicha garantía se circunscribe exclusivamente a las obras que figuran en el anexo de esta orden y que forman parte del «Contrato de Préstamo de Obras de Arte entre, de una parte, la Fundación Colección Thyssen Bornemisza y, de otra, Omicron Collections Limited, Nautilus Trustees Limited, Coraldale Navigation Incorporated, Imiberia Anstalt, Epsilon y la Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza».

El valor económico total de las cuatrocientas veinticinco obras cubiertas por esta garantía, es de trescientos veintiocho millones novecientos sesenta y tres mil novecientos treinta y ocho euros y ocho céntimos (328.963.938,08 €), todo ello sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6, punto dos, del Real Decreto 1680/1991 y del apartado quinto de esta orden. Dado que la valoración de las obras cubiertas por la garantía se encuentran expresadas en divisas, el valor económico total expresado en esta orden es una aproximación en euros al valor total del depósito, utilizando para ello los contravalores resultantes de la aplicación de los tipos de cambio del euro fijados por Resolución del Banco de España por la que se hacen públicos los cambios del euro correspondientes al día 21 de abril de 2021 (BOE de 22 de abril de 2021). A los efectos de esta orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado presentada por la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza.

Tercero.

Esta garantía del Estado comenzará a surtir efecto el 1 de julio de 2021 y estará vigente hasta el 30 de septiembre de 2021, con las salvedades señaladas en el apartado cuarto de esta orden.

Cuarto.

La cobertura mediante garantía del Estado de las obras que figuran en el anexo, está condicionada a que en el periodo referido en el apartado tercero, dichos bienes se encuentren depositados en la sede del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza (Madrid) y a los términos del Contrato de Préstamo de Obras de Arte suscrito entre, de una parte, la Fundación Colección Thyssen Bornemisza y, de otra, Omicron Collections Limited, Nautilus Trustees Limited, Coraldale Navigation Incorporated, Imiberia Anstalt, Epsilon y la Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza.

La entrada en vigor de la garantía del Estado para las citadas obras requerirá que previamente el personal técnico cualificado del Museo realice un informe exhaustivo sobre el estado de conservación de cada obra. Dicho informe será puesto en conocimiento del cedente y deberá contar con su conformidad escrita, tras la cual se procederá a la firma del acta correspondiente de las obras por cedente y cesionario.

Si alguna de las obras fuese devuelta a alguno de los cedentes del apartado segundo durante el período de vigencia de la garantía del Estado, en el momento en el que abandonen la sede del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, se firmará por cedente y cesionario, una nueva acta de entrega del bien en la que deberá constar la conformidad del cedente sobre las condiciones en las que se le devuelven las obras, momento que marcará el fin de la cobertura de la garantía del Estado, respecto de estos bienes.

En el caso de que se produzca un préstamo temporal de piezas a terceras instituciones, las obras dejarán de estar cubiertas por la garantía del Estado desde la firma del acta del levantamiento del depósito y volviendo a entrar en vigor con la firma del acta de entrega y del informe sobre el estado de conservación.

Quinto.

El centro solicitante de la garantía o los cedentes de las obras, asegurarán las cantidades no cubiertas por esta garantía en virtud del artículo 6, punto dos, del Real Decreto 1680/1991.

Sexto.

Esta garantía se otorga exclusivamente a las obras descritas en la solicitud del museo y comporta, según lo dispuesto en el artículo 3, punto cuatro, del Real Decreto 1680/1991, el compromiso del Estado de indemnizar por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de las obras mencionadas, de acuerdo con los valores expresados en la solicitud del museo.

En caso de indemnización por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de una obra, esta tendrá como máximo su valoración individual recogida en la solicitud del museo. La indemnización por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de la totalidad de la colección no podrá superar en ningún caso, la cifra de trescientos veintiocho millones novecientos sesenta y tres mil novecientos treinta y ocho euros y ocho céntimos (328.963.938,08 €).

Séptimo.

Cualquier alteración de las condiciones expresadas en la solicitud, deberá ser comunicada con antelación suficiente al Ministerio de Cultura y Deporte, siendo

necesaria la conformidad expresa del mismo para que la garantía surta efecto en relación con el término alterado.

Octavo.

La Fundación Colección Thyssen Bornemisza enviará trimestralmente a la Subdirección General de Registros y Documentación del Patrimonio Histórico, una relación de los movimientos de las obras cubiertas por la garantía del Estado. Además, al finalizar el plazo de cobertura de la garantía, extenderá un certificado firmado por su Director Gerente acreditando el fin de la garantía otorgada, así como cualquier circunstancia que afecte a la misma.

Noveno.

La institución cesionaria adoptará todas las precauciones necesarias para el estricto cumplimiento de lo previsto en esta orden, así como las medidas que sean procedentes para la seguridad y conservación de los bienes garantizados.

Décimo.

Se incorpora a esta orden, formando parte de la misma, el anexo que cita el apartado segundo.

Undécimo.

La Dirección General de Bellas Artes del Ministerio de Cultura y Deporte dará inmediata cuenta, por vía telemática, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Hacienda.

Madrid, 22 de junio de 2021.–El Ministro de Cultura y Deporte, P. D. (Orden CUD/990/2020, de 16 de octubre), el Secretario General de Cultura, Javier García Fernández.

#### ANEXO

Número	Prestador	Clase de bien
1	CTB.	CTB.1988.32. AMAT I PAGÈS, Josep. Casino «La Constancia», s.f. Óleo sobre lienzo 50 x 65 cm.
2	CTB.	CTB.1989.36. AMAT I PAGÈS, Josep. Pla de Palau, c.1951. Óleo sobre lienzo 50 x 61 cm.
3	CTB.	CTB.1994.29. AMAT I PAGÈS, Josep. Calle Zaragoza (Calle Verdi), 1941. Óleo sobre lienzo 50 x 61 cm.
4	Imiberia.	CTB.1994.30. AMAT I PAGÈS, Josep. La Ermita de Bruguers. Gavá, 1929. Óleo sobre lienzo 50 x 65 cm.
5	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.64. ANDRÉ, Albert. Mujeres cosiendo, c. 1898. Óleo/cartón pintado en el reverso 69 x 61.5 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
6	Omicron Collections Ltd.	CTB.1984.13. ANDREWS, Michael. Daylesford, 1984. Acrílico sobre lienzo 122 x 183 cm.
7	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.10. BARANOV-ROSSINÉ, Vladimir. Adán y Eva, 1912. Óleo sobre lienzo 155 x 219.7 cm.
8	Coraldale.	CTB.1996.81. BARRAU I BUÑOL, Laureà. Muchachas en un interior, c.1950. Óleo sobre lienzo 96.5 x 83 cm.
9	Coraldale.	CTB.1998.87. BARRAU I BUÑOL, Laureà. Remendando la vela, c.1920. Óleo sobre lienzo 137 x 115 cm.
10	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.54. BAUMEISTER, Willi. Eidos flotante, 1939. Óleo sobre lienzo 49.5 x 36 cm.
11	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.42. BECKMANN, Max. Despedida, 1942. Óleo sobre lienzo 95.5 x 56.5 cm.
12	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.80. BENET I VANCELLS, Rafael. Paisaje de la Selva (Tossa), c.1928. Óleo sobre lienzo 73.5 x 92.5 cm.
13	Coraldale.	CTB.1997.36. BENET I VANCELLS, Rafael. Bañistas, c. 1920-1924. Óleo sobre lienzo 107 x 128 cm.
14	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.24. BENTON, Thomas Hart. Bodegón con florero, 1967. Óleo sobre temple sobre masonita 63.5 x 41 cm.
15	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.2. BÉRAUD, Jean. Modista en los Campos Eliseos, s.f. Óleo sobre lienzo 45.1 x 34.9 cm.
16	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.14. BÉRAUD, Jean. Au Bistro, s.f. Óleo sobre lienzo 61 x 72.4 cm.
17	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.8. BERNARD, Émile. Interior de tienda en Pont-Aven, 1887. Óleo sobre lienzo 45.5 x 55.3 cm.
18	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.115. BERNARD, Émile. Bañistas, 1889. Óleo sobre lienzo 47 x 57.2 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
19	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.2. BERNARD, Émile. La Anunciación, 1890. Óleo sobre lienzo 34.9 x 47 cm.
20	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.55. BERNARD, Émile. Los acantilados de Le Pouldu, 1887. Óleo/cartón adherido tabla 57x77.5cm.
21	Omicron Collections Ltd.	CTB.1980.8. BIERSTADT, Albert. Cataratas de San Antonio, c.1880-87. Óleo sobre lienzo 96.8 x 153.7 cm.
22	Omicron Collections Ltd.	CTB.1980.9. BIERSTADT, Albert. Puesta de sol en Yosemite, c.1863. Óleo sobre lienzo 30.5 x 40.6 cm.
23	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.19. BIERSTADT, Albert. Calle en Nassau, c.1877-1880. Óleo sobre cartulina adherida a lienzo. 35.5 x 48.3 cm.
24	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.66. BIRCH, Thomas. Paisaje invernal Filadelfia, c.1830-45. Óleo sobre lienzo 62.2 x 90.2 cm.
25	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.37. BONNARD, Pierre. El establo (Vaca en la cuadra),1912. Óleo sobre lienzo 47 x 73 cm.
26	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.33. BONNARD, Pierre. Claro de sol, 1923. Óleo sobre lienzo 63.2 x 62.2 cm.
27	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.34. BONNARD, Pierre. El Sena en Vernon, c.1920. Óleo sobre lienzo 30 x 58 cm.
28	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.3. BONNARD, Pierre. El camino encajonado, c.1922. Óleo/lápiz sobre lienzo 46.3 x 55.3 cm.
29	Coraldale.	CTB.1998.91. BORES, Francisco. Bodegón con flores y peras, 1945. Óleo sobre lienzo 46.5 x 55.2 cm.
30	Coraldale.	CTB.1999.42. BORES, Francisco. Naturaleza muerta en rojos, 1951. Óleo sobre lienzo 60 x 81 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
31	Coraldale.	CTB.2000.17. BORES, Francisco. Paisaje de Vinaroz, 1932. Óleo sobre lienzo 38 x 46 cm.
32	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.4.1. BOUCHER, François. Paisaje fluvial con ruina y puente, 1762. Óleo sobre lienzo 58.5 x 72 cm.
33	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.4.2. BOUCHER, François. Paisaje fluvial templo antiguo, 1762. Óleo sobre lienzo 58.5 x 72 cm.
34	Omicron Collections Ltd.	CTB.1970.29. BOUDIN, Eugène. Figuras playa de Trouville, 1869. Óleo sobre tabla 29 x 47 cm.
35	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.38. BOUDIN, Eugène. Río Touques Saint-Arnoult, 1895. Óleo sobre lienzo 51 x 75 cm.
36	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.54. BOUDIN, Eugène. Venecia, el Gran Canal, 1895. Óleo sobre tabla 26 x 35.2 cm.
37	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.116. BOUDIN, Eugène. Étretat. El acantilado de Aval, 1890. Óleo sobre lienzo 79.9 x 109.9 cm.
38	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.69. BRADFORD, William. Pescadores en la costa de Labrador, s.f. Óleo sobre lienzo 52 x 82.5 cm.
39	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.30. BRAQUE, Georges. Marina. L'Estaque, 1906. Óleo sobre lienzo 59 x 72.4 cm.
40	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.67. BRICHER, Alfred Thompson. Día nublado, 1871. Óleo sobre lienzo 61 x 50 cm.
41	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.68. BRICHER, Alfred Thompson. Vista costera, s.f. Óleo sobre lienzo 38 x 81.3 cm.
42	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.111. BRICHER, Alfred Thompson. Contemplando el mar, c.1885. Óleo sobre lienzo 56 x 81.3 cm.
43	Omicron Collections Ltd.	CTB.1982.5. BROWN, John George. El matón del vecindario, 1866. Óleo sobre lienzo 38.4 x 66.7 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
44	Omicron Collections Ltd.	CTB.1985.25. BROWN, John George. El limpiabotas, c.1890. Óleo sobre lienzo 64 x 45 cm.
45	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.22. BROWN, John George. Compañeros, 1904. Óleo sobre lienzo 61 x 48 cm.
46	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.23. BROWN, John George. Una clientela dura, 1881. Óleo sobre lienzo 76 x 63.5 cm.
47	Omicron Collections Ltd.	CTB.1988.12. BROWN, John George. Un joven músico, 1881. Óleo sobre tabla 26 x 39 cm.
48	Omicron Collections Ltd.	CTB.1989.30. BROWN, John George. Así muere el recuerdo de nuestro amor, 1865. Óleo sobre tabla 50.8 x 35 cm.
49	Omicron Collections Ltd.	CTB.1988.29. BRUEGHEL I, Jan (Brueghel de Velours). El Jardín del Edén, c.1610-1612. Óleo sobre tabla roble 59.4 x 95.6 cm.
50	CTB.	CTB.1997.47. CABA I CASAMITJANA, Antoni. Retrato de una niña, 1891. Óleo sobre lienzo 114.5 x 69.5 cm.
51	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.32. CAMOIN, Charles. Puerto de Cassis con 2 tartanas, c.1905. Óleo sobre lienzo 65 x 81 cm.
52	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.41. CAMPENDONK, Heinrich. Joven Pareja, 1915. Óleo sobre cartón 57.2 x 42.8 cm.
53	Omicron Collections Ltd.	CTB.1981.38. CANALETTO (Giovanni A. Canal). La Escuela de San Marco, c. 1765. Óleo sobre lienzo 42 x 32.5 cm.
54	Omicron Collections Ltd.	CTB.1981.39. CANALETTO (Giovanni A. Canal). Capricho con columnata en el interior de un palacio, c. 1765. Óleo sobre lienzo 42 x 32.5 cm.
55	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.6. CANALETTO (Giovanni A. Canal). Porta Portello, Padua, c.1760. Óleo sobre lienzo 63.3 x 110 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
56	Imiberia.	CTB.1995.124. CANALS I LLAMBÍ, Ricard. Isadora Duncan, c. 1915-1917. Lápiz y pastel sobre papel 62 x 45 cm.
57	Imiberia.	CTB.1996.92. CANALS I LLAMBÍ, Ricard. Desnudo del clavel, 1916. Óleo sobre lienzo 70.5 x 60 cm.
58	Coraldale.	CTB.1998.46. CANALS I LLAMBÍ, Ricard. El baile, s.f. Pastel 47 x 60 cm.
59	Omicron Collections Ltd.	CTB.1982.15. CARR, Samuel S. Escena de playa con teatrillo de títeres, c. 1880. Óleo sobre lienzo 15.2 x 25.4 cm.
60	Omicron Collections Ltd.	CTB.1989.16. CARR, Samuel S. Niños en la playa, c. 1879-1881. Óleo sobre lienzo 20 x 25.5 cm.
61	CTB.	CTB.1994.55. CASAS CARBÓ, Ramon. Retrato Antonio Rocamora, c. 1913-17. Dibujo a carboncillo/papel 59 x 45 cm.
62	Imiberia.	CTB.1995.128. CASAS CARBÓ, Ramon. Esperando el ómnibus, París, c. 1900. Carboncillo y pastel/ papel 60 x 45 cm.
63	CTB.	CTB.1995.207. CASAS CARBÓ, Ramon. Pintor plenairista en problemas, c. 1890-1891. Tinta china sobre papel 12 x 18.5 cm.
64	Coraldale.	CTB.2000.18. CASAS CARBÓ, Ramon. Boceto de Julia con mantilla blanca c. 1909. Óleo sobre lienzo 52.5 x 39 cm.
65	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.27. CASAS CARBÓ, Ramón y LOBRE, Maurice. Retrato en el espejo, París, 1882. Óleo sobre lienzo 60.7 x 73.3 cm.
66	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.3.1. CAVALLINO, Bernardo. Lot y sus hijas, c.1640-1645. Óleo sobre tabla 41 x 38 cm.
67	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.3.2. CAVALLINO, Bernardo. La embriaguez de Noé, c.1640-45. Óleo sobre tabla 41 x 37.7 cm.
68	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.1. CESTARO, Giacomo (atribuido). Santa sosteniendo plato con rosas, s.f. Óleo sobre lienzo 46.3 x 35 cm.



Número	Prestador	Clase de bien
69	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.15. CHASE, William Merritt. En el parque (Un camino), c.1889. Óleo sobre lienzo 35.5 x 49 cm.
70	Omicron Collections Ltd.	CTB.1983.15. CHURCH, Frederic Edwin. Paisaje sudamericano, 1856. Óleo sobre lienzo 59.5 x 92 cm.
71	Omicron Collections Ltd.	CTB.1990.5. CHURCH, Frederic Edwin. Paisaje tropical, c.1855. Óleo sobre lienzo 28 x 41.3 cm.
72	Coraldale.	CTB.2000.41. CLARÀ I AYATS, Josep. Paisaje, s.f. Óleo sobre cartón 22 x 27 cm.
73	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.27. COROT, Jean-Baptiste-Camille. La Soledad. Recuerdo de Vigen, Lemosín, 1866. Óleo sobre lienzo 95 x 130 cm.
74	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.103. COROT, Jean-Baptiste-Camille. El baño de Diana (La Fuente), c.1869-1870. Óleo sobre lienzo 72.5 x 41.5 cm.
75	Coraldale.	CTB.1999.44. COSSÍO, Pancho (F. Gutiérrez Cossío). Bodegón de la sandía, c.1962-1964. Óleo sobre lienzo 81 x 101 cm.
76	Coraldale.	CTB.1999.95. COSSÍO, Pancho (F. Gutiérrez Cossío). Marina de Ibiza, c.1960. Óleo sobre lienzo 35 x 55 cm.
77	Omicron Collections Ltd.	CTB.1978.14. COURBET, Gustave. Los hijos del pescador, 1867. Óleo sobre lienzo 54 x 65 cm.
78	Coraldale.	CTB.1996.77. CRÉIXAMS I PICÓ, Pere. Paysage. Toledo número 2, c.1930. Óleo sobre lienzo 73 x 93 cm.
79	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.1.1. CRESPI, Giuseppe Maria (llamado 'lo Spagnolo'). Interior con familia de campesinos, c. 1709. Óleo sobre cobre 39.4 x 31.1 cm.
80	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.1.2. CRESPI, Giuseppe Maria (llamado 'lo Spagnolo'). Campesinos con asnos, c. 1709. Óleo sobre cobre 39.4 x 31.1 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
81	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2002.33. CROPSEY, Jasper Francis. Paisaje cerca Sherburne, condado de Chenango, N. York, 1853. Óleo sobre lienzo 61.5 x 104.8 cm.
82	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.8. CROSS, Henri-Edmond. Mujeres atando las cepas, 1890. Óleo sobre lienzo 53.8 x 65 cm.
83	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.73. CROSS, Henri-Edmond. Playa, efecto de tarde, 1902. Óleo sobre lienzo 54 x 65 cm.
84	Coraldale.	CTB.1996.100. CUIXART I TÀPIES, Modest. Mundo mágico, 1948. Tinta china sobre papel 47 x 34 cm.
85	Coraldale.	CTB.1996.102. CUSACHS I CUSACHS, Josep. Soldados, s.f. Pastel sobre papel 55 x 43 cm.
86	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.5. DAUBIGNY, Charles-François. Salida de la luna en las riberas del río Oise, 1874. Óleo sobre tabla 38.5 x 67.2 cm.
87	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.104. DAUBIGNY, Charles-François. Conflans, 1874. Óleo sobre tabla 35 x 64.7 cm.
88	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.65. DEGAS, Edgar. El estanque en el bosque, c.1867-68. Óleo sobre lienzo 33.5 x 41.2 cm.
89	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.33. DELAUNAY, Robert. Naturaleza muerta con papagayo (verso: Retrato doctor Piraz), 1907. Óleo y cera sobre lienzo 62 x 51 cm.
90	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.8. DELAUNAY, Robert. Portuguesa (La gran Portuguesa), 1916. Óleo y cera sobre lienzo 180 x 205 cm.
91	Coraldale.	CTB.2000.19. DELPY, Hippolyte-Camille. Claro de luna, s.f. Óleo sobre lienzo 40 x 71 cm.
92	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.11. DELVAUX, Paul. El viaducto, 1963. Óleo sobre lienzo 100.3 x 130.8 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
93	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.55. DENIS, Maurice. La corona de margaritas, c.1905-06. Óleo sobre lienzo 73 x 54.5 cm.
94	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.31. DERAIN, André. Paisaje en los alrededores de Chatou, 1904-1905. Óleo sobre lienzo 54.2 x 65.2 cm.
95	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.74. DERAIN, André. La iglesia de Chatou, 1909. Óleo sobre tabla 34.5 x 35.7 cm.
96	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.61. ESPAGNAT Georges d'Simone c.1907. Óleo sobre lienzo 65.3 x 81.5 cm.
97	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.19. DUJARDIN, Karel. Paisaje italianizante campesinos y animales camino anegado y campesinos rezando en un santuario a lo lejos, c.1655-1660. Óleo sobre lienzo 50.5 x 64.3 cm.
98	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.56. DUEZ, Ernest Ange. Madre e hija en la playa, 1885. Óleo sobre lienzo 46.3 x 55.8 cm.
99	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.21. DUFY, Raoul. La pequeña palmera, c.1906. Óleo sobre lienzo 91.5 x 79 cm.
100	Omicron Collections Ltd.	CTB.1988.28. DUFY, Raoul. El mercado de pescado, Marsella, c. 1903. Óleo sobre lienzo 54 x 65 cm.
101	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.56. DUFY, Raoul. Bodegón con plátanos, 1909. Óleo sobre lienzo 81.3 x 64.8 cm.
102	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2001.1. DUFY, Raoul. En las carreras, c.1930-1935. Óleo sobre lienzo 46 x 55 cm.
103	Omicron Collections Ltd.	CTB.1983.32. DURRIE, George Henry. Otoño en Nueva Inglaterra, la elaboración de la sidra, 1863. Óleo sobre lienzo 66 x 92 cm.
104	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.26. DYCK, Anton van. Cristo en la Cruz, c.1627. Óleo sobre tabla 105.8 x 74.7 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
105	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.57. ENSOR, James. Jardin d'amour, c.1925. Óleo sobre tabla 36.8 x 46 cm.
106	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.33. EQUIPO CRÓNICA (Rafael Solbes/Manolo Valdés). La Escalera, 1978. Gouache, pastel,lápiz/papel 106x78 cm.
107	Omicron Collections Ltd.	CTB.1975.24. ESTES, Richard. People's Flowers, 1971. Óleo sobre lienzo 153 x 101.2 cm.
108	Omicron Collections Ltd.	CTB.1993.10. ESTES, Richard. Nedick's, 1970. Óleo sobre lienzo 121.9 x 167.6 cm.
109	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.19. FATTORI, Giovanni. Patrulla de lanceros, c. 1880-1885. Óleo sobre lienzo 27.5 x 60.5 cm.
110	Omicron Collections Ltd.	CTB.1972.15. FEININGER, Lyonel. El hombre blanco, 1907. Óleo sobre lienzo 68.3 x 52.3 cm.
111	Coraldale.	CTB.1998.14. FEITO, Luis. Composición, 1954. Gouache y caseína/ papel 50 x 31 cm.
112	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.66.A/B. FELIXMÜLLER, Conrad. Retrato de Elfriede Hausmann (verso: Retrato joven escocesa, 1929), c. 1917. Óleo sobre lienzo 76.5 x 53.7 cm.
113	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.82. FERRATER I FELIU, Antoni. Casa, jardín y niña en la puerta, c.1913. Óleo sobre lienzo 48 x 65 cm.
114	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.58. FORAIN, Jean Louis. Bailarinas en rosa, c.1905. Óleo sobre lienzo 60.3 x 73.6 cm.
115	Omicron Collections Ltd.	CTB.1930.24. FRAGONARD, Jean-Honoré. Retrato de joven dama, c. 1770-72. Óleo sobre lienzo 64.5 x 53.5 cm.
116	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.24. FREUND, Fritz. Batalla con bolas de nieve, s.f. Óleo sobre lienzo 130.2 x 192 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
117	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.15. FRIEDRICH, Caspar David. Barco de pesca entre dos rocas en una playa del Báltico, c. 1830-1835. Óleo sobre lienzo 22 x 31.2 cm.
118	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.60. FRIESEKE, Frederick Carl. Malvarrosas, c.1912-1913. Óleo sobre lienzo 80.7 x 80.7 cm.
119	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.14. FRIESEKE, Frederick Carl. La casa en Giverny, c.1912. Óleo sobre tabla 27 x 35 cm.
120	Omicron Collections Ltd.	CTB.1988.19. GAERTNER, Eduard. Vista de la Ópera y del Unter den Linden, Berlín, 1845. Óleo sobre lienzo 42 x 78 cm.
121	Coraldale.	CTB.1997.53. GALOFRE I GIMÉNEZ, Baldomer. Recogiendo el heno, c. 1890. Óleo sobre lienzo 80 x 130 cm.
122	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.88. GAUGUIN, Paul. Idas y venidas, Martinica, 1887. Óleo sobre lienzo 72.5 x 92 cm.
123	Omicron Collections Ltd.	CTB.1992.6. GAUGUIN, Paul. Un huerto bajo la iglesia Bihorel, 1884. Óleo sobre lienzo 65.5 x 46 cm.
124	Omicron Collections Ltd.	CTB.1993.4. GAUGUIN, Paul. Hoguera junto a una ría, 1886. Óleo sobre lienzo 60 x 38 cm.
125	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1998.42. GAUGUIN, Paul. La calle Jouvenet en Ruán, 1884. Óleo sobre lienzo 55 x 48.5 cm.
126	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.31. GAUGUIN, Paul. Perros corriendo en el prado, 1888. Óleo sobre lienzo 92 x 72.5 cm.
127	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.35. GAUGUIN, Paul. En el gallinero, c. 1878. Óleo sobre cartón 22 x 35.5 cm.
128	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.4. GAUGUIN, Paul. Lilas, 1885. Óleo sobre lienzo 34.9 x 27 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
129	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.59. GAUGUIN, Paul. Estudio para «El Cristo amarillo», 1889. Lápiz sobre papel 26.7 x 18.2 cm.
130	Omicron Collections Ltd.	CTB.1982.42. GIFFORD, Sanford Robinson. Cerca de Palermo, 1874. Óleo sobre lienzo 40 x 75 cm.
131	Coraldale.	CTB.1996.78. GIMENO I ARASA, Francesc. Paisaje, c. 1915-1927. Óleo sobre lienzo 24.5 x 39.5 cm.
132	Omicron Collections Ltd.	CTB.1991.8. GIORDANO, Luca. El juicio de Salomón, c.1665. Óleo sobre lienzo 250.8 x 308 cm.
133	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.32. GOGH, Vincent van. Molino de agua en Gennepe, 1884. Óleo sobre lienzo 85 x 151 cm.
134	CTB.	CTB.1994.58. GÓMEZ GIL, Guillermo. Marina I, s.f. Óleo sobre lienzo 81.5 x 108 cm.
135	Omicron Collections Ltd.	CTB.1977.34. GONCHAROVA, Natalia. Pesca (Pescadores), 1909. Óleo sobre lienzo 112 x 99.7 cm.
136	CTB.	CTB.1994.59. GOYA, Francisco de. Bien tirada está («los Caprichos», lámina 17), 1797-1799. Aguafuerte, aguatinta y escoplo sobre papel 17.28 x 22 cm.
137	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.22. GOYEN, Jan Josephsz. van. Paisaje dunas cabaña y figuras, 1629. Óleo sobre tabla 48 x 70.5 cm.
138	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.3. GOYEN, Jan Josephsz. van. Estuario fluvial con «smalschips», pescadores y vacada abrevando, 1651. Óleo sobre tabla 35.5 x 33.2 cm.
139	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.2. GOYEN, Jan Josephsz. van. Paisaje fluvial con transbordador y cabañas, 1634. Óleo sobre lienzo 113.4 x 151.7 cm.
140	CTB.	CTB.1994.33. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Escena portuaria, s.f. Óleo sobre lienzo 71 x 91.5 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
141	Coraldale.	CTB.1995.83. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Veleros en la playa, c.1900-1910. Óleo sobre lienzo 121 x 181 cm.
142	Coraldale.	CTB.1996.112. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Interior con figuras, s.f. Óleo sobre lienzo 149 x 119 cm.
143	Coraldale.	CTB.1999.49. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Joven en un interior, c.1910-1915. Óleo sobre lienzo 116 x 80 cm.
144	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.48. GRANER I ARRUFÍ, Lluís. El loro, 1924. Óleo sobre lienzo 56 x 89 cm.
145	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.23. GRIMMER, Jacob. Paisaje invernal con pueblo, patinadores en un río helado y cazadores en primer plano, s.f. Óleo sobre tabla 25.5 x 35 cm.
146	Omicron Collections Ltd.	CTB.1989.28. GRIMSHAW, John Atkinson. Barcos en el río Clyde, 1881. Óleo sobre cartón 30.5 x 51 cm.
147	Omicron Collections Ltd.	CTB.1990.10. GRIMSHAW, John Atkinson. 'Canny Glasgow', 1887. Óleo sobre lienzo 61 x 91.5 cm.
148	Omicron Collections Ltd.	CTB.1990.11. GRIMSHAW, John Atkinson. Noche con luna, 1880. Óleo sobre cartón 25.5 x 46 cm.
149	Omicron Collections Ltd.	CTB.1986.23. GRIS, Juan. Victoriano González Pérez. Mujer sentada, 1917. Óleo sobre tabla 116 x 73 cm.
150	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.1. GUARDI, Francesco. Vista del Canal de la Giudecca con Le Zattere, las iglesias de San Biagio y Santa Marta, la isla de San Giorgio in Alga y, al fondo, los montes Eugáneos, c. 1757-1758. Óleo sobre lienzo 72.2 x 119.3 cm.
151	Omicron Collections Ltd.	CTB.1956.2. GUARDI, Antonio. Escena en jardín de un serrallo, c.1743. Óleo sobre lienzo 46.5 x 64 cm.
152	Omicron Collections Ltd.	CTB.1988.18. GUILLAUMIN, Armand. Camino de Damiette, 1885. Óleo sobre lienzo 65 x 81 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
153	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.12. GUILLAUMIN, Armand. El puente del Arzobispado y el ábside de Notre-Dame, París, c.1880. Óleo sobre lienzo 54 x 65 cm.
154	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.11. GUILLAUMIN, Armand. Marea baja en Saint-Palais-la Pierrière, 1893. Óleo sobre lienzo 59 x 72 cm.
155	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.18. HART, James McDougal. Verano en los Catskills, c.1865. Óleo sobre lienzo 33.6 x 59 cm.
156	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.19. HASSAM, Childe. La Quinta Avenida en Washington Square, Nueva York, 1891. Óleo sobre lienzo 56 x 40.6 cm.
157	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.21. HASSAM, Childe. El desayuno francés, 1910. Óleo sobre lienzo 73 x 50.2 cm.
158	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.22. HASSAM, Childe. Plaza de la Merced, Ronda, 1910. Óleo sobre tabla 64.6 x 52 cm.
159	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.112. HASSAM, Childe. Nubes de septiembre, 1891. Pastel/lienzo preparado 50.8 x 61cm.
160	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.34. HEADE, Martin Johnson. Pantanos de Jersey, 1874. Óleo sobre lienzo 38.5 x 76.2 cm.
161	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.44. HEADE, Martin Johnson. Orquídea y colibrí cerca de una cascada, 1902. Óleo sobre lienzo 38.2 x 51.5 cm.
162	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.24. HEADE, Martin Johnson. Pantanos en Rhode Island, 1866. Óleo sobre lienzo 56 x 91.4 cm.
163	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.6. HEADE, Martin Johnson. Amanecer en Nicaragua, 1869. Óleo sobre lienzo 38.7 x 73 cm.
164	Omicron Collections Ltd.	CTB.1961.13. HECKEL, Erich. Casa en Dangast (La casa blanca) 1908. Óleo sobre lienzo 71 x 81 cm.



Número	Prestador	Clase de bien
165	Omicron Collections Ltd.	CTB.1982.49. HILL, John William. Vista de Nueva York desde Brooklyn Heights, c. 1836. Acuarela sobre papel 48.3 x 85 cm.
166	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.110. HOLSOE, Carl. Mujer con frutero, c. 1900-1910. Óleo sobre lienzo 48 x 51 cm.
167	Omicron Collections Ltd.	CTB.1985.12. HOMER, Winslow. Escena de playa, c.1869. Óleo sobre lienzo 29.3 x 24 cm.
168	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.2. HOOCH, Pieter Hendricksz. de. Interior con dos mujeres y un hombre bebiendo y comiendo ostras, 1681. Óleo sobre lienzo 62.5 x 49.5 cm.
169	Omicron Collections Ltd.	CTB.1980.22. INNESS, George. En los Berkshires, c.1848-1850. Óleo sobre lienzo 61 x 56 cm.
170	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.29. ISRAËLS, Jozef. Mujer de un pescador oteando el horizonte sobre una duna, c. 1900. Óleo sobre tabla 39.8 x 50.2 cm.
171	Omicron Collections Ltd.	CTB.1981.51. JOHNSON, Eastman. El campamento para la fabricación de azúcar de arce.La despedida, c. 1865-73. Óleo sobre tabla 26 x 57.7 cm.
172	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.13. JONES, Hugh Bolton. Verano en el Blue Ridge, 1874. Óleo sobre lienzo 76.5 x 138.5 cm.
173	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.15. JONGKIND, Johan Barthold. Molino cerca de Delft, 1857. Óleo sobre lienzo 55.9 x 41.9 cm.
174	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.59. JONGKIND, Johan Barthold. Camino de sirga cerca Overschie, 1865. Óleo sobre lienzo 33.6 x 43.5 cm.
175	Omicron Collections Ltd.	CTB.1983.34. KAKABADZE, David. Sin título, 1920. Óleo sobre cartón 52 x 61.5 cm.
176	Omicron Collections Ltd.	CTB.1977.68. KANDINSKY, Wassily. Murnau, casas en el Obermarkt, 1908. Óleo sobre cartón 64.5 x 50.2 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
177	Omicron Collections Ltd.	CTB.1977.101. KANDINSKY, Wassily. La Ludwigskirche en Múnich, 1908. Óleo sobre cartón 67.3 x 96 cm.
178	Omicron Collections Ltd.	CTB.1980.52. KENSETT, John Frederick. Pescador de truchas, 1852. Óleo sobre lienzo 49.5 x 40.6 cm.
179	Coraldale.	CTB.1998.81. KESSEL III, Jan van (atribuido). Vista de la Carrera de San Jerónimo y el Paseo del Prado con cortejo de carrozas, c.1686. Óleo sobre lienzo 164 x 445 cm.
180	Omicron Collections Ltd.	CTB.1964.13. KIRCHNER, Ernst Ludwig. Mina de arcilla, c. 1906. Óleo sobre cartón 54 x 74 cm.
181	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.40. KIRCHNER, Ernst Ludwig. Paisaje con castaño, 1913. Óleo sobre lienzo 96 x 85.5 cm.
182	Omicron Collections Ltd.	CTB.1970.26. KOKOSCHKA, Oskar. Tulipanes y narcisos (Flores de primavera), 1968. Acuarela sobre papel 64 x 49 cm.
183	Omicron Collections Ltd.	CTB.1972.11. KOKOSCHKA, Oskar. Flores en un jarrón, 1961. Acuarela sobre papel 65 x 47 cm.
184	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.27. KOKOSCHKA, Oskar. Carl Leo Schmidt, 1911. Óleo sobre lienzo 97.2 x 67.8 cm.
185	Omicron Collections Ltd.	CTB.1930.95. KONINCK, Philips. Paisaje ciudad lejana, c. 1645-46. Óleo sobre tabla roble 20.5 x 28.6 cm.
186	Omicron Collections Ltd.	CTB.1975.53. KUHN, Walt. Chico con chistera, 1948. Óleo sobre lienzo 58.4 x 53.3 cm.
187	Omicron Collections Ltd.	CTB.1977.39. KUHN, Walt. Bañistas en la playa, 1915. Óleo sobre lienzo 76 x 102 cm.
188	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.44. KUPKA, Frantisek. Acompañamiento sincopado (Staccato) c. 1928-1930. Óleo sobre lienzo 73 x 100.4 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
189	Omicron Collections Ltd.	CTB.1991.9. LACROIX, Paul. La abundancia del verano, s.f. Óleo sobre lienzo 62 x 75 cm.
190	CTB.	CTB.1995.210. LAGAR, Celso. Marsella, puerto viejo, 1921. Óleo sobre lienzo 60 x 73 cm.
191	Coraldale.	CTB.1998.6. LAGAR, Celso. Puerto de Honfleur, 1936. Óleo sobre lienzo 57.5 x 85 cm.
192	Coraldale.	CTB.1998.7. LAGAR, Celso. Puerto Honfleur y la Lieutenance, 1936. Óleo sobre lienzo 65.5 x 73.2 cm.
193	Coraldale.	CTB.1996.174. LAM, Wifredo. El Pilar de Zaragoza, c. 1925-1935. Óleo sobre lienzo 73 x 98 cm.
194	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.101. LAM, Wifredo. Busto femenino, c. 1939. Óleo sobre lienzo 65.7 x 50.8 cm.
195	Coraldale.	CTB.2000.28. LARRAGA Y MONTANER, Andrés. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 76 x 151 cm.
196	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.7. LE SIDANER, Henri. La calle de la iglesia, Villefranche-sur-Mer, c. 1928. Óleo sobre lienzo 71 x 60 cm.
197	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.43. LE SIDANER, Henri. La choza en las lindes del bosque, Étapes, 1893. Óleo sobre lienzo 46.7 x 61.6 cm.
198	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.5. LE SIDANER, Henri. Tarde de otoño, 1895. Óleo sobre lienzo 50.2 x 61.9 cm.
199	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.9. LEBASQUE, Henri Baptiste. A orillas del Marne cerca de Montévrain, c. 1900. Óleo sobre lienzo 60.5 x 73 cm.
200	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.43. LEBASQUE, Henri Baptiste. Puesta de sol en Pont-Aven (Muchacho delante del mar), 1894. Óleo sobre lienzo 36.8 x 45.1 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
201	Omicron Collections Ltd.	CTB.1975.37. LÉGER, Fernand. El puente, 1923. Óleo sobre lienzo 92.2 x 61 cm.
202	Omicron Collections Ltd.	CTB.1974.21. LÉPINE, Stanislas. Boda St. Etienne-du-Mont, c. 1878-80. Óleo sobre tabla 12 x 9 cm.
203	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.14. LÉPINE, Stanislas. El Sena en puente de Sèvres, c. 1876-80. Óleo sobre lienzo adherido a tabla 50.8 x 91.4 cm.
204	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.60. LHERMITTE, Léon-Augustin. Mercado de Château-Thierry, 1879. Óleo sobre lienzo 53.3 x 67 cm.
205	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.58. LHERMITTE, Léon-Augustin. Los segadores, c. 1870-1880. Óleo sobre lienzo 30.7 x 53 cm.
206	Omicron Collections Ltd.	CTB.1993.6. LIEBERMANN, Max. La nieta del artista con su niñera en el jardín del Wannsee, 1923. Óleo sobre lienzo 75.7 x 100 cm.
207	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.31. LIEBERMANN, Max. Niño y niña en calle de pueblo, c. 1897. Pastel sobre papel 76.2 x 60 cm.
208	Omicron Collections Ltd.	CTB.1993.11. LINDNER, Richard. Thank You, 1971. Óleo sobre lienzo 194 x 137 cm.
209	Coraldale.	CTB.1997.48. LIZCANO MONEDERO, Ángel. La nobleza madrileña divirtiéndose en San Antonio de la Florida, s.f. Óleo sobre tabla 29 x 56 cm.
210	Coraldale.	CTB.1997.49. LIZCANO MONEDERO, Ángel. La plebe madrileña divirtiéndose en San Antonio de la Florida, s.f. Óleo sobre tabla 28 x 56 cm.
211	Imiberia.	CTB.1995.31. LLIMONA I BRUGUERA, Joan. Paseando, c. 1924. Óleo sobre cartón 41.5 x 56.5 cm.
212	Imiberia.	CTB.1995.156. LLIMONA I BRUGUERA, Joan. Patio del pueblo, 1924. Óleo sobre tabla 37.5 x 46.5 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
213	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.17. LOBRE, Maurice. Tocador Jacques-Émile Blanche, 1888. Óleo sobre lienzo 80 x 85 cm.
214	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.24. LOCATELLI, Andrea. Paisaje con ninfas y sátiros, s.f. Óleo sobre lienzo 74 x 96.5 cm.
215	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.13. LOIR, Luigi. La Puerta Maillot, efecto de nieve, crepúsculo, 1899. Óleo sobre lienzo 99.1 x 198.1 cm.
216	Omicron Collections Ltd.	CTB.1989.11. LOISEAU, Gustave. La calle Clignancourt, París, el 14 de julio, c. 1925. Óleo sobre lienzo 61 x 50 cm.
217	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.61. LOISEAU, Gustave. Vista de Notre-Dame, París, 1911. Óleo sobre lienzo 60 x 60.3 cm.
218	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.10. LUCE, Maximilien. Bessy Yonne, sendero umbrío, 1905. Óleo sobre lienzo 38 x 46 cm.
219	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.9. LUCE, Maximilien. Fábrica a la luz de la luna, 1898. Óleo sobre lienzo 55.9 x 46 cm.
220	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.39. LUCE, Maximilien. Matorral, Montmartre, 1904. Óleo sobre lienzo 60.5 x 74 cm.
221	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.12. LUCE, Maximilien. Sena, la Île d'Beauté en Nanterre, 1915. Óleo sobre lienzo 33 x 41 cm.
222	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.6. LUCE, Maximilien. Yonne, carretera Vermenton, 1906. Óleo sobre lienzo 50.2 x 68.3 cm.
223	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.7. LUCE, Maximilien. Rolleboise, parada bajo árbol, c.1925. Óleo sobre lienzo 54 x 65.4 cm.
224	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.8. LUCE, Maximilien. Alrededores de Rolleboise, vistos a través de los árboles, c. 1920-1930. Óleo sobre lienzo 50.2 x 65 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
225	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.10. LUCE, Maximilien. Rolleboise, entrada de pueblo, 1930. Óleo sobre lienzo 50.2 x 64.8 cm.
226	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.62. LUCE, Maximilien. Calle de París, 1886-1888. Óleo sobre lienzo 32.7 x 40.7 cm.
227	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.7. MAESTRO DE LAS VISTAS DE LA FUNDACIÓN LANGMATT. El Gran Canal y el puente de Rialto, Venecia, vistos desde el norte, c. 1740-45. Óleo sobre lienzo 54 x 79.4 cm.
228	Omicron Collections Ltd.	CTB.1961.5. MANESSIER, Alfred. Composición azul y roja (Marina) 1949. Óleo sobre lienzo 41 x 62 cm.
229	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1997.14. MANGUIN, Henri. El descanso de la modelo, 1905. Óleo sobre lienzo 80.7 x 65.7 cm.
230	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.35. MANGUIN, Henri. Las estampas, 1905. Óleo sobre lienzo 81 x 100 cm.
231	Omicron Collections Ltd.	CTB.1978.39. MARSH, Reginald. Smoko, el volcán humano, 1933. Acuarela sobre masonita 91.4x 122 cm.
232	Omicron Collections Ltd.	CTB.1978.49. MARSH, Reginald. Battery Park, c.1926. Óleo sobre lienzo 76.2 x 101.6 cm.
233	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.43. MARTÍ I ALSINA, Ramon. Barcas de pesca, 1880-1888. Óleo sobre lienzo 100 x 159 cm.
234	Coraldale.	CTB.1996.129. MARTÍ I ALSINA, Ramon. Vista panorámica de una costa catalana, c. 1880-1888. Óleo sobre lienzo 83 x 154 cm.
235	Coraldale.	CTB.1997.74. MARTÍ I ALSINA, Ramon. Recodo del torrente de Argentona, c. 1870-1880. Óleo sobre lienzo 103 x 183 cm.
236	Coraldale.	CTB.2000.29. MARTÍ I ALSINA, Ramon. Pescadores en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo 78 x 137 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
237	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.56. MARTIN, Henri. El sembrador, c.1914-1920. Óleo sobre lienzo 62 x 29 cm.
238	Coraldale.	CTB.1996.131. MARTÍNEZ ABADES, Juan. El Sablín, Llanes, 1913. Óleo sobre lienzo 81 x 120 cm.
239	Coraldale.	CTB.1996.132. MARTÍNEZ ABADES, Juan. Playa de la Franca, 1913. Óleo sobre lienzo 81 x 120 cm.
240	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.20. MARTINI, Simone. San Pedro, s.f. Temple y oro sobre tabla 58 x 38.5 cm.
241	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1996.95. MATILLA Y MARINA, Segundo. Atardecer en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo 60 x 100 cm.
242	Coraldale.	CTB.1996.133. MATILLA Y MARINA, Segundo. Paisaje con río y lavanderas gallegas, c. 1897. Óleo sobre lienzo 60.5 x 100 cm.
243	Omicron Collections Ltd.	CTB.1983.13. MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Conversación bajo los olivos, 1921. Óleo sobre lienzo 100 x 82 cm.
244	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.13. MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Canal du Midi, 1898. Óleo sobre cartón adherido a contrachapado de madera 24 x 36 cm.
245	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.11. MAUFRA, Maxime. La entrada del puerto en Port-Goulphar, Belle-Île-en-Mer, 1909. Óleo sobre lienzo 51 x 65.5 cm.
246	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.62. MAUVE, Anton. Cruzando el brezal, c.1885-1888. Óleo sobre lienzo 61 x 79.7 cm.
247	CTB.	CTB.1989.39. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Molinos viento junto al mar, 1887. Óleo sobre lienzo 150 x 80 cm.
248	Imiberia.	CTB.1994.48. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje con pueblo y río, c. 1930. Óleo sobre lienzo 80 x 110 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
249	Coraldale.	CTB.1995.32. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Veleros, s.f. Óleo sobre lienzo 82 x 130 cm.
250	Coraldale.	CTB.1996.134. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje con árboles bajo el sol, s.f. Óleo sobre lienzo 60 x 80 cm.
251	Coraldale.	CTB.1996.182. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Vista Montesquiu, Barcelona, c.1934. Óleo sobre tabla 54 x 65 cm.
252	Coraldale.	CTB.1997.75. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Malvarrosa. Valldemossa, s.f. Óleo sobre lienzo 81 x 101 cm.
253	Coraldale.	CTB.1997.76. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Nocturno (Palma de Mallorca), s.f. Óleo sobre lienzo 81 x 100 cm.
254	Coraldale.	CTB.1998.50. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Playa nevada, La Barceloneta, 1887. Óleo sobre lienzo 60 x 121 cm.
255	Coraldale.	CTB.2000.32. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Costa Brava, s.f. Óleo y lápiz sobre cartón 38 x 53 cm.
256	Coraldale.	CTB.2000.33. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje nocturno, c.1890. Óleo sobre lienzo 60.5 x 80.5 cm.
257	Coraldale.	CTB.2000.34. MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Valldemossa, c.1925-1930. Óleo sobre lienzo 60 x 73 cm.
258	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.21. METCALF, Willard LeRoy. La merienda campestre, 1907. Óleo sobre lienzo 72.5 x 65.3 cm.
259	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.105. MICHEL, Georges. Paisaje con molino, s.f. Óleo sobre lienzo 40 x 52.2 cm.
260	Coraldale.	CTB.1999.47. MIR I TRINXET, Joaquim. Carrer Terrissaires, La Geltrú, c. 1922. Óleo sobre lienzo 49.5 x 39.5 cm.



Número	Prestador	Clase de bien
261	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.19. MIRÓ, Joan. Pintura, 1936. Óleo, caseína, alquitrán y arena sobre masonita 78 x 108 cm.
262	Omicron Collections Ltd.	CTB.1956.12. MOILLON, Louise. Bodegón con frutas, 1637. Óleo sobre lienzo 87.5 x 112 cm.
263	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.3. MONET, Claude. Cabaña en Trouville, marea baja, 1881. Óleo sobre lienzo 60 x 73.5 cm.
264	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.7. MONET, Claude. Marea baja en Varengeville, 1882. Óleo sobre lienzo 60 x 81 cm.
265	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1998.52. MONET, Claude. La casa entre las rosas, 1925. Óleo sobre lienzo 92.3 x 73.3 cm.
266	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.5. MONNOYER, Jean-Baptiste. Ramo compuesto por anémonas-coronarias, rosas de York y Lancaster, junquillos, un jacinto, un tulipán y orejas de oso, atado con lazo azul, s.f. Óleo sobre lienzo 37 x 34.4 cm.
267	Omicron Collections Ltd.	CTB.1987.6. MONNOYER, Jean-Baptiste. Ramo compuesto por manzanilla, rosas francesas, flor de azahar y claveles, atado con un lazo azul, s.f. Óleo sobre lienzo 37 x 34.4 cm.
268	Imiberia.	CTB.1995.167. MONNOYER, Jean-Baptiste. Cesta de flores, s.f. Óleo sobre lienzo 77 x 102 cm.
269	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.25. MORANDI, Giorgio. Naturaleza muerta, 1948-1949. Óleo sobre lienzo 26 x 35 cm.
270	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.37. MORANDI, Giorgio. Flores, 1942. Óleo sobre lienzo 30.5 x 26 cm.
271	Coraldale.	CTB.1999.97. MORENO VILLA, José. La lectora, c.1924. Óleo sobre lienzo 73 x 59 cm.
272	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.9. MORISOT, Berthe. Pastora desnuda tumbada, 1891. Óleo sobre lienzo 57.5 x 86.4 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
273	Omicron Collections Ltd.	CTB.1970.22. MÜNTER, Gabriele. Murnau (Murnau en mayo), 1924. Óleo sobre lienzo 51 x 38 cm.
274	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.52. MÜNTER, Gabriele. Vista desde la casa del hermano de la artista, Bonn, 1908. Óleo sobre cartón 47.2 x 33.6 cm.
275	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.53. MÜNTER, Gabriele. Las escuelas, Murnau, 1908. Óleo sobre cartón 40.6 x 32.7 cm.
276	Omicron Collections Ltd.	CTB.1973.44. MUNCH, Edvard. Encuentro en el espacio, 1899. Xilografía a tres colores sobre papel gris 18.5 x 25.5 cm.
277	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.32. MUNCH, Edvard. Ensenada con bote y casa, 1881. Óleo sobre cartón 37 x 51 cm.
278	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1998.75. MUNCH, Edvard. Gansos en un huerto, c.1911. Óleo sobre lienzo 90 x 68 cm.
279	Coraldale.	CTB.2000.1. MUSIC, Zoran. Paysage Vide, 1960. Óleo sobre lienzo 131 x 162.5 cm.
280	Omicron Collections Ltd.	CTB.1972.6. NAY, Ernst Wilhelm. Policromía, 1959. Óleo sobre lienzo 126 x 90 cm.
281	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.3. NEER, Aert van der. Escena de invierno con patinadores en un río helado, c. 1650-1655. Óleo sobre lienzo 61 x 85.1 cm.
282	Omicron Collections Ltd.	CTB.1975.25. NESBITT, Lowell. Dos puentes de Nueva York - '75, 1975. Óleo sobre lienzo 114.3 x 127 cm.
283	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.19. NOLDE, Emil (Emil Hansen). Tarde de verano, 1903. Óleo sobre lienzo 72.5 x 87.5 cm.
284	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1998.33. NOLDE, Emil (Emil Hansen). Puente en la marisma, 1910. Óleo sobre lienzo 73 x 89.5 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
285	Coraldale.	CTB.1999.98. NONELL I MONTURIOL, Isidre. Gitana embarazada, 1904. Óleo sobre lienzo 95 x 80 cm.
286	Omicron Collections Ltd.	CTB.1981.76. O'KEEFFE, Georgia. Calle de Nueva York con luna, 1925. Óleo sobre lienzo 122 x 77 cm.
287	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.4. OSTADE, Adriaen van. Campesinos bebiendo y fumando en una taberna, c. 1645-1655. Óleo sobre tabla 19 x 17.2 cm.
288	Coraldale.	CTB.1999.41. PALENCIA, Benjamín. Tormenta en Castilla, 1943. Óleo sobre lienzo 95 x 85 cm.
289	Imiberia.	CTB.1995.179. PARRA, Ginés. El Sena, París, s.f. Óleo sobre lienzo 60 x 70 cm.
290	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.18. PASINI, Alberto. Mercado de Constantinopla, 1868. Óleo sobre lienzo 23.5 x 40 cm.
291	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.26. PASINI, Alberto. Campamento árabe, 1866. Óleo sobre lienzo 60 x 46 cm.
292	Omicron Collections Ltd.	CTB.1961.16. PECHSTEIN, Max. Feria de caballos, 1910. Óleo sobre lienzo 70 x 81 cm.
293	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1998.34. PECHSTEIN, Max. Casa en la Kuhrische Nehrung, 1909. Óleo sobre lienzo 50 x 50 cm.
294	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.67. PECHSTEIN, Max. Las bañistas, 1912. Óleo sobre lienzo 76.2 x 101.5 cm.
295	Coraldale.	CTB.1996.150. PELLICER I FENYÉ, Josep Lluís. Paso de una Procesión, s.f. Óleo sobre lienzo 63.5 x 106 cm.
296	Coraldale.	CTB.1999.51. PÉREZ VILLAAMIL, Genaro. Escena de mercado, s.f. Óleo sobre lienzo 59 x 44 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
297	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.51. PÉREZ VILLAAMIL, Genaro. Tarde de verano en el lago, 1846. Óleo sobre tabla 54.5 x 76.5 cm.
298	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.13. PETITJEAN, Hippolyte. Barca en un estanque, c. 1912-1929. Acuarela sobre papel 30 x 48 cm.
299	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.14. PETITJEAN, Hippolyte. Pueblo con campanario, c.1912-29. Acuarela sobre papel 30 x 45 cm.
300	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.5. PIAZZETTA, Giambattista. Retrato de una joven de perfil con una máscara en mano derecha, c. 1720-1730. Óleo sobre lienzo 46 x 36.2 cm.
301	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.39. PICASSO, Pablo. Los segadores, 1907. Óleo sobre lienzo 65 x 81.5 cm.
302	Coraldale.	CTB.1998.78. PINAZO CAMARLENCH, Ignacio. Merienda en la playa, 1913-1915. Óleo sobre tabla 18 x 23.5 cm.
303	Omicron Collections Ltd.	CTB.1993.8. PISSARRO, Camille. Camino de Versalles, Louveciennes, sol de invierno y nieve, 1870. Óleo sobre lienzo 46 x 55.3 cm.
304	Omicron Collections Ltd.	CTB.1993.9. PISSARRO, Camille. El huerto en Éragny, 1896. Óleo sobre lienzo 54.6 x 65.4 cm.
305	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1994.8. PISSARRO, Camille. Campo de coles, Pontoise, 1873. Óleo sobre lienzo 60 x 80 cm.
306	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1998.63. PISSARRO, Camille. Prados de Éragny, manzano, 1894. Óleo sobre lienzo 27.3 x 35.6 cm.
307	Coraldale.	CTB.1996.151. PLÁ Y RUBIO, Alberto. Vendimia, 1908. Óleo sobre lienzo 40 x 75.7 cm.
308	Imiberia.	CTB.1995.181. PLA Y GALLARDO, Cecilio. Desnudo femenino de espaldas, s.f. Carboncillo sobre papel 61 x 35 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
309	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.52. PLA Y GALLARDO, Cecilio. Mujer y niño en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo 24 x 32 cm.
310	Omicron Collections Ltd.	CTB.1958.6. POST, Frans Jansz. Plantación en Brasil, 1656. Óleo sobre tabla 36.9 x 54 cm.
311	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.20. POST, Frans Jansz. La Iglesia de S. Cosme y S. Damián, y el monasterio franciscano de Igarapu, Brasil, c. 1663. Óleo sobre tabla 42.8 x 58.8 cm.
312	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.74. POTTHAST, Edward Henry. Escena de playa, c.1915. Óleo sobre tabla 30.5 x 40.6 cm.
313	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.23. POTTHAST, Edward Henry. Junto al Mystic River, c. 1925-1927. Óleo sobre lienzo 40.6 x 50.7 cm.
314	Coraldale.	CTB.2000.39. PRADILLA ORTIZ, Francisco. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 41 x 61 cm.
315	Omicron Collections Ltd.	CTB.1974.2. PRENDERGAST, Maurice Brazil. Otoño, c.1918-1923. Óleo sobre lienzo 49 x 62 cm.
316	Omicron Collections Ltd.	CTB.1982.27. PRENDERGAST, Maurice Brazil. Bodegón con manzanas, c.1910-13. Óleo sobre lienzo 38 x 45.7 cm.
317	Omicron Collections Ltd.	CTB.1982.37. PRENDERGAST, Maurice Brazil. La playa de St. Malo, c. 1907. Óleo sobre lienzo 36.8 x 44.5 cm.
318	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1997.22. PRENDERGAST, Maurice Brazil. Arcoiris, 1905. Óleo sobre tabla 26.9 x 37.5 cm.
319	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.70. PRENDERGAST, Maurice Brazil. La orilla, c.1913-1915. Acuarela, pastel y lápiz sobre papel 44.4 x 55.9 cm.
320	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.6. PRETI, Mattia (taller). Degollación de san Jenaro, c.1685. Óleo sobre lienzo 153 x 200 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
321	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.15. PUIGAUDEAU, Ferdinand du. Fiesta nocturna en Saint-Pol-de-Léon, c. 1894-1898. Óleo sobre lienzo 60 x 73 cm.
322	Coraldale.	CTB.1998.49. PURSALS I FORMENT, Joaquim. Nevada de 1887, Barcelona, 1887. Óleo sobre lienzo 121 x 195 cm.
323	Omicron Collections Ltd.	CTB.1930.90. QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: primavera, c. 1725-1729. Óleo sobre lienzo 42.5 x 33.5 cm.
324	Omicron Collections Ltd.	CTB.1930.91. QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: invierno, c. 1725-29. Óleo sobre lienzo 42.5 x 33.5 cm.
325	Omicron Collections Ltd.	CTB.1930.92. QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: verano, c. 1725-29. Óleo sobre lienzo 42.5 x 33.5 cm.
326	Omicron Collections Ltd.	CTB.1930.93. QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: otoño, c.1725-29. Óleo sobre lienzo 42.5 x 33.5 cm.
327	Omicron Collections Ltd.	CTB.1981.78. RANNEY, William Tylee. Destacamento exploradores, 1851. Óleo sobre lienzo 55.8 x 91.4 cm.
328	Coraldale.	CTB.1995.27. REGOYOS Y VALDÉS, Darío de. Paisaje nocturno nevado. Haarlem, 1886. Óleo sobre lienzo 87 x 119 cm.
329	Omicron Collections Ltd.	CTB.1961.11. RENOIR, Pierre-Auguste. Campo de trigo, 1879. Óleo sobre lienzo 50.5 x 61 cm.
330	Omicron Collections Ltd.	CTB.1981.58. RICHARDS, William Trost. Marina con faro, Atlantic City, New Jersey, 1873. Óleo sobre lienzo 29.9 x 50.8 cm.
331	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.118. RIVERA, Diego. Retrato de una mujer, c.1912. Óleo sobre lienzo 73 x 54 cm.
332	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.6. ROBERT, Hubert. Guardia cívica, c.1780-1785. Óleo sobre tabla 61 x 45 cm.
333	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.47. ROBINSON, Theodore. Capri, 1890. Óleo sobre lienzo 44.5 x 53.3 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
334	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.46. ROHLFS, Christian. Jardín en Soest, c.1905. Óleo sobre cartón 68 x 96 cm.
335	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.99. ROIG I CISA, Pau. Balsa de los peces. Premià, 1945. Óleo sobre lienzo 60 x 73 cm.
336	Coraldale.	CTB.1996.158. ROIG I SOLER, Joan. Carrer del Temple (Badalona), 1894. Óleo sobre lienzo 45 x 38 cm.
337	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.4. ROMANELLI, Giovanni Francesco. Retorno la huida a Egipto, c.1635-640. Óleo sobre lienzo 161 x 189.9 cm.
338	Coraldale.	CTB.1998.76. ROSALES, Eduardo. Boceto para una escena palaciega, s.f. Óleo sobre lienzo 46.5 x 83 cm.
339	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.107. ROUSSEAU, Théodore. La choza de los carboneros en el Bosque de Fontainebleau, c. 1855. Óleo sobre lienzo 34.2 x 42.1 cm.
340	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.108. ROUSSEAU, Théodore. Vista de llanura de Montmartre, c. 1848. Óleo sobre tabla 59.5 x 72 cm.
341	Omicron Collections Ltd.	CTB.1982.38. RUSSELL, Charles Marion. Los «piegan» preparándose para robar caballos a los «crow», 1888. Óleo sobre lienzo 57.2 x 94 cm.
342	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.15. RUYSDAEL, Salomon Jacobsz.van. Escena de invierno con patinadores y trineos ante una ciudad c. 1660-70. Óleo sobre tabla 41.5 x 64.9 cm.
343	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.38. RUYSDAEL, Salomon Jacobsz.van. Paisaje fluvial con figuras y un carro en un embarcadero y barcas navegando, c.1660-1670. Óleo sobre tabla 24 x 50 cm.
344	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.39. RUYSDAEL, Salomon Jacobsz.van. Vista río Vecht, con embarcadero, pescadores y el Castillo de Nijenrode en la lejanía, 1663. Óleo sobre lienzo 67.5 x 90 cm.
345	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.44. RYSSELBERGHE, Théo van. Entrada puerto Volendam, c.1896. Óleo sobre lienzo 38 x 55.5 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
346	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.57. RYSSELBERGHE, Théo van. La puerta de Al-Mansour, Mequinez, Marruecos, 1887. Óleo sobre lienzo 40.5 x 61 cm.
347	Imiberia.	CTB.1995.86. SALA FRANCÉS, Emilio. Escena mitológica, s.f. Óleo sobre lienzo 20.3 x 44.8 cm.
348	Omicron Collections Ltd.	CTB.1980.42. SALMON, Robert. Vista de Palermo, 1845. Óleo sobre lienzo 65.6 x 139.9 cm.
349	Omicron Collections Ltd.	CTB.1980.51. SALMON, Robert. Vista de Venecia, 1845. Óleo sobre lienzo 65.5 x 140.2 cm.
350	Omicron Collections Ltd.	CTB.1983.27. SALMON, Robert. Imagen del yate «Dream», 1839. Óleo sobre tabla 43 x 63 cm.
351	Omicron Collections Ltd.	CTB.1982.32. SARACENI, Carlo. Venus y Marte, c.1600. Óleo sobre cobre 39.5 x 55 cm.
352	Coraldale.	CTB.1996.47. SARGENT, John Singer. La Sra. de Charles Russell, 1908. Óleo sobre lienzo 106.5 x 77 cm.
353	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.34. SARGENT, John Singer. Carrascal, Mallorca, 1908. Óleo sobre lienzo 57 x 71 cm.
354	Coraldale.	CTB.1998.21. SAURA, Antonio. La mandrágora, c.1954-1955. Óleo sobre lienzo 130 x 97 cm.
355	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.29. SAURA, Antonio. Caña, 1956-1957. Óleo sobre lienzo 196 x 130 cm.
356	Omicron Collections Ltd.	CTB.1961.14. SCHMIDT-ROTTLUFF, Karl (Karl Schmidt). Sol sobre un pinar, 1913. Óleo sobre lienzo 77 x 90.5 cm.
357	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.28. SCHMIDT-ROTTLUFF, Karl (Karl Schmidt). Conchas de mar, 1953. Óleo sobre lienzo 65 x 73 cm.



Número	Prestador	Clase de bien
358	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.14. SEGAL, Arthur. Naturaleza muerta con candelabro y caja, 1925-1926. Óleo sobre cartón con marco de madera pintado 62.9 x 82.2 cm.
359	Coraldale.	CTB.2000.37. SERT I BADIA, Josep Maria. El carrusel, 1924. Óleo sobre tabla 41 x 72 cm.
360	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.45. SÉRUSIER, Paul. 2 bretonas bajo manzano en flor, 1892. Óleo sobre lienzo 73.5 x 60.5 cm.
361	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.71. SHARP, Joseph Henry. Montando el campamento, Little Big Horn, Montana, s.f. Óleo sobre lienzo 30.5 x 45.7 cm.
362	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.60. SIGNAC, Paul. Port-en-Bessin, la playa, 1884. Óleo sobre lienzo 46 x 64.5 cm.
363	Omicron Collections Ltd.	CTB.1974.25. SISLEY, Alfred. La inundación en Port-Marly, 1876. Óleo sobre lienzo 50 x 61.7 cm.
364	Omicron Collections Ltd.	CTB.1993.5. SISLEY, Alfred. Una tarde en Moret, final octubre, 1888. Óleo sobre lienzo 54.4 x 73.4 cm.
365	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.40. SISLEY, Alfred. Meandro en el río Loing, verano, 1896. Óleo sobre lienzo 54 x 65.5 cm.
366	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.53. SISLEY, Alfred. Claro de un bosque, 1895. Óleo sobre lienzo 6.4 x 65.4 cm.
367	Omicron Collections Ltd.	CTB.1981.21. SONNTAG, William Louis. Pescadores en Adirondacks, c.1860-70. Óleo sobre lienzo 91.4 x 142.2 cm.
368	Omicron Collections Ltd.	CTB.1980.81. SOYER, Raphael. Chica con sombrero rojo, c.1940. Óleo sobre lienzo 76.8 x 43.2 cm.
369	Omicron Collections Ltd.	CTB.1957.3. STEEN, Jan Havicksz. Escena en taberna, c.1661-1665. Óleo sobre lienzo 44.3 x 36.8 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
370	Omicron Collections Ltd.	CTB.1986.18. STEPANOVA, Varvara. Jugadores de billar, 1920. Óleo sobre lienzo 66 x 129 cm.
371	Coraldale.	CTB.1996.159. SUNYER I DE MIRÓ, Joaquim. Niño y niña con gato, 1948. Óleo/ lienzo sobre cartón 64.5 x 54 cm.
372	Imiberia.	CTB.1995.192. TÀPIES I PUIG, Antoni. Dibujo, 1952. Tinta sobre papel 33.5 x 47.5 cm.
373	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.4. TAPPERT, Georg. Variété, 1911. Óleo sobre lienzo 118.8 x 109.8 cm.
374	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.113. THIEME, Anthony. Cabañas de negros, c.1947-1948. Óleo sobre lienzo 63.5 x 76.5 cm.
375	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.16. TISCHBEIN, August Anton. Trieste, 1858. Óleo sobre lienzo 41.5 x 78.7 cm.
376	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.109. TITO, Ettore. La fa la modela, 1887. Óleo sobre lienzo 68.5 x 111 cm.
377	Coraldale.	CTB.1996.63. TORRES-GARCÍA, Joaquín. Dibujo para «La Catalunya eterna», c. 1912. Tinta aplicada a pluma y pincel sobre papel 8.3 x 10 cm.
378	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.18. TORRES-GARCÍA, Joaquín. Estructura en blanco y negro, 1930. Madera pintada 48.9 x 35.6 x 8 cm.
379	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.20. TORRES-GARCÍA, Joaquín. Madera planos de color, 1929. Óleo sobre madera incisa 43.2 x 20.3 cm.
380	Coraldale.	CTB.2000.45. TORRES-GARCÍA, Joaquín. Paisaje urbano, 1940. Óleo sobre cartón 40 x 55 cm.
381	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.17. TOULOUSE-LAUTREC, Henri de. Los jockeys, 1882. Óleo sobre lienzo 64.5 x 45 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
382	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1994.18. TROOST, Cornelis. El jugador perdido, s.f. Lápiz y tinta sobre papel 31.1 x 39.2 cm.
383	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.35. TRÜBNER, Wilhelm. Parque del palacio en Lichtenberg en el Odenwald, 1900. Óleo sobre lienzo 91.5 x 78.5 cm.
384	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.64. TRÜBNER, Wilhelm. Lago Starnberg, 1911. Óleo sobre lienzo 40 x 50.2 cm.
385	Omicron Collections Ltd.	CTB.1980.89. TWACHTMAN, John Henry. Paisaje nevado, c.1890-1895. Óleo sobre lienzo 40.6 x 50.8 cm.
386	Omicron Collections Ltd.	CTB.1990.8. TWACHTMAN, John Henry. Barcas amarradas en un estanque, c. 1890-1902. Óleo sobre lienzo 72.5 x 50 cm.
387	Coraldale.	CTB.1995.46. URGELL I INGLADA, Modest. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 96 x 186 cm.
388	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.63. VALTAT, Louis. Patinadores en invierno (El jardín del Pequeño Trianón en Versalles), c. 1900. Óleo sobre lienzo 81.3 x 99.7 cm.
389	Coraldale.	CTB.1996.48. VAYREDA I VILA, Joaquim. Paisaje con rebaño ovejas, c. 1881. Óleo sobre lienzo 79.5 x 154.5 cm.
390	Coraldale.	CTB.1996.177. VERHAECHT, Tobias. Paisaje montañoso con Venus y Adonis, c. 1600. Óleo sobre tabla 40 x 68 cm.
391	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.6. VERNET, Claude Joseph. Noche: escena de la costa mediterránea con pescadores y barcas, 1753. Óleo sobre lienzo 96.5 x 134.6 cm.
392	Imiberia.	CTB.1997.105. VICENTE, Eduardo. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 60 x 120 cm.
393	Coraldale.	CTB.1998.24. VICENTE, Eduardo. Calle de pueblo madrileño, s.f. Aguada sobre papel 47 x 64 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
394	Coraldale.	CTB.1996.166. VILLÀ I BASSOLS, Miquel. Bodegón del pan, 1934. Óleo sobre lienzo 54 x 73 cm.
395	Omicron Collections Ltd.	CTB.1997.9. VLAMINCK, Maurice de. Jarrón azul con flores, c. 1906. Óleo sobre lienzo 81.5 x 45.7 cm.
396	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.65. VLAMINCK, Maurice de. Campos, Rueil, c. 1906-1907. Óleo sobre lienzo 55 x 65 cm.
397	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.2000.54. VLAMINCK, Maurice de. Ramo de flores, c.1909. Óleo sobre lienzo 65 x 54 cm.
398	Omicron Collections Ltd.	CTB.1979.31. VLIEGER, Simon de. Tormenta en la costa, c. 1645-1650. Óleo sobre tabla 41.6 x 55.2 cm.
399	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.30. VREL, Jacobus. Interior con una mujer sentada junto al hogar, c. 1654. Óleo sobre tabla 64.5 x 47.5 cm.
400	Omicron Collections Ltd.	CTB.1998.41. VUILLARD, Édouard. Bajo los árboles, c.1897-1899. Óleo/cartón adherido lienzo 53 x 67 cm.
401	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.22. WEISSENBRUCH, Jan Hendrik. Jardín doméstico en la Kazernestraat, La Haya, c. 1890. Óleo sobre lienzo adherido a tabla 30.5 x 41.5 cm.
402	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.1999.114. WHITTREDGE, Worthington. Arco iris, otoño, Catskill, c. 1880-90. Óleo sobre lienzo 29.2 x 42.8 cm.
403	Omicron Collections Ltd.	CTB.1995.25. WITTE, Emanuel de. Interior de la Nieuwe Kerk en Amsterdam, durante el oficio, c. 1658. Óleo sobre lienzo 57.2 x 65.5 cm.
404	Omicron Collections Ltd.	CTB.1978.83. WITTEL, Caspar Adriaansz. van (VANVITELLI). Piazza Navona, Roma, 1699. Óleo sobre lienzo 96.5 x 216 cm.
405	Omicron Collections Ltd.	CTB.1996.36. WITTEL, Caspar Adriaansz. van (VANVITELLI). La Dársena, Nápoles, c. 1700-1718. Óleo sobre lienzo 74 x 171.8 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
406	Omicron Collections Ltd.	CTB.1994.14. WYETH, N. C. (Newell Convers). Máscara veneciana. Un Romance, 1937. Óleo sobre lienzo 61 x 63.5 cm.
407	Omicron Collections Ltd.	CTB.1984.1. ZOCCHI, Giuseppe. El Arno en puente Santa Trinita, c. 1741. Óleo sobre lienzo 57 x 87.5 cm.
408	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC0583. ANÓNIMO FRANCÉS. Escena de cetrería, c.1500. Seda, algodón e hilo de cobre 278 x 349 cm.
409	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC0586. RUBINETTO DI FRANCIA (taller de). Cartón de Cosmè Tura. Llanto sobre el cuerpo de Cristo muerto, c. 1474-1475. Lana y seda 97 x 206 cm.
410	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1622. ANÓNIMO SIENÉS. Nuestra Señora de la Anunciación, c. 1360-1380. Madera y estuco pintado, parcialm. dorado 68.5 x 28 x 32.5 cm.
411	Epsilon.	CTB.DEC1720. CORBERÓ I OLIVELLA, Xavier. Rocinante, el caballo, 1987. Basalto 211 x 87 x 74 cm.
412	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1592.1. ROBBIA, Andrea della (taller). Ángel en adoración, c.1510. Terracota parcialmente vidriada y policromada 93.5 x 54 x 27 cm.
413	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1592.2. ROBBIA, Andrea della (taller). Ángel en adoración, c. 1510. Terracota parcialmente vidriada y policromada 99 x 57 x 24 cm.
414	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1594. ROBBIA, Andrea della. San Agustín, c.1490. Terracota vidriada con policromía 76 x 76 x 13 cm.
415	Nautilus Trustees Ltd.	CTB.DEC99.36. GAUGUIN, Paul. Cabeza de muchacha, 1893-1894. Gres barnizado y realizado en ciertos puntos con pigmento rojo oscuro 15.2 x 26 x 18 cm.
416	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1722. MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Pequeño desnudo en cuclillas con brazos, 1908. Bronce 13.6 x 9 x 10 cm.

Número	Prestador	Clase de bien
417	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1638. RODIN, Auguste. El nacimiento de Venus (La Aurora), 1906-1907. Mármol 90 x 70 x 45 cm.
418	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1639. RODIN, Auguste. Cristo y la Magdalena, c.1905. Mármol 102 x 77 x 70 cm.
419	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1640. RODIN, Auguste. La muerte de Atenas (Lamentación sobre la Acrópolis), 1904-1906. Mármol 62 x 123 x 60 cm.
420	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC1642. RODIN, Auguste. El Sueño (El beso del ángel), c.1905. Mármol 75 x 100 x 50 cm.
421	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC0046.1-4. ANÓNIMO ITALIANO. Cuatro «sgabelli», c.1500. Madera de nogal tallada y parcialmente dorada, y hierro 102 x 31.5 x 46 cm.
422	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC0044. ANÓNIMO ROMANO. Cassone, c.1550-1595. Madera de nogal tallada y parcialmente dorada, y hierro 76 x 182 x 62 cm.
423	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC0032. ANÓNIMO SIENÉS. Pintura atribuida a Benedetto di Bindo. Cassone, c. 1411-1412. Madera de álamo, pastiglia, dorado al agua y temple. 65.5 x 164.5 x 58 cm.
424	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC0329. ANÓNIMO VENECIANO. Cassone, c. 1560-1600. Nogal tallado y dorado 55.5 x 175.5 x 62 cm.
425	Omicron Collections Ltd.	CTB.DEC0034. NEROCCIO DI BARTOLOMMEO DE' LANDI (atribuido al taller). Cassone, c.1470-1475. Madera de álamo, tejido, estuco, oro, pintura al temple, cola y hierro 66 x 176.5 x 60 cm.