

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE TRANSPORTES, MOVILIDAD Y AGENDA URBANA

13421 *Resolución de 20 de octubre de 2020, conjunta de las Subsecretarías de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana y de Hacienda, sobre emisión y puesta en circulación de dos series de sellos de correo denominadas «Nadal.- 2020. Baldaquí de Sant Bartomeu de Sant Julià de Lòria (1606). Principat d'Andorra» y «Candidatura del patrimoni mundial de la UNESCO.- 2020. Casa de la Vall. Principat d'Andorra».*

De conformidad con lo establecido en la disposición adicional cuarta de la Ley 43/2010, de 30 de diciembre, del servicio postal universal, de los derechos de los usuarios y del mercado postal, y de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 7.2.g) y 17 del Real Decreto 1637/2011, de 14 de noviembre, por el que se establece la composición, competencias y régimen de funcionamiento de la Comisión Filatélica del Estado y se regulan las emisiones de sellos de correo y otros signos de franqueo, se dicta la presente Resolución sobre emisión y puesta en circulación de dos series de sellos de correo denominadas «Nadal.-2020. Baldaquí de Sant Bartomeu de Sant Julià de Lòria (1606). Principat d'Andorra» y «Candidatura del patrimoni mundial de la UNESCO.-2020. Casa de la Vall. Principat d'Andorra».

En su virtud, hemos resuelto:

Primero. *Estampación.*

Por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda se procederá a la estampación de dos series de sellos de correo denominadas «Nadal.-2020. Baldaquí de Sant Bartomeu de Sant Julià de Lòria (1606). Principat d'Andorra» y «Candidatura del patrimoni mundial de la UNESCO.-2020. Casa de la Vall. Principat d'Andorra».

Segundo. *Características.*

«Nadal.-2020. Baldaquí de Sant Bartomeu de Sant Julià de Lòria (1606). Principat d'Andorra».

El día 5 de noviembre de 2020 se pondrá en circulación un sello de correo correspondiente a la serie del Principado de Andorra «Nadal 2020», denominado «Baldaquí de Sant Bartomeu de Sant Julià de Lòria (1606)».

Características técnicas:

- Procedimiento de impresión: Offset.
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente.
- Dentado del sello: 13^{1/2} (horizontal) y 13^{1/2} (vertical).
- Formato del sello: 40 x 40 mm (cuadrado).
- Efectos en pliego: 25 sellos.
- Valor postal del sello: 0,65 €.
- Tirada: 60.000 sellos.

«Candidatura del patrimoni mundial de la UNESCO.-2020. Casa de la Vall. Principat d'Andorra».

El día 5 de noviembre de 2020 se pondrá en circulación un sello de correo correspondiente a la serie del Principado de Andorra «Candidatura del patrimoni mundial

de la UNESCO», denominado «Casa de la Vall», acompañado de dos viñetas sin valor postal que reproducen la fachada de la «Catedral de la Seu d'Urgell» (España) y el «Castell de Foix» (Francia).

Características técnicas:

- Procedimiento de impresión: offset + calcografía buril tradicional.
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente, mate.
- Dentado del sello: 13^{1/4} (horizontal) y 12^{3/4} (vertical).
- Formato del sello: 40,85 x 33,2 mm (horizontal).
- Dentado de cada viñeta: 13 (horizontal) y 12^{3/4} (vertical).
- Formato de cada viñeta 29,37 x 33,2 mm (vertical).
- Formato de Sello + 2 viñetas: 99,6 x 33,2 mm (horizontal).
- Efectos en pliego: 10 sellos + 10 viñetas de cada motivo.
- Valor postal del sello: 2,40 €.
- Tirada. 60.000 sellos + 60.000 viñetas de cada motivo.

Tercero. *Puesta en circulación y distribución.*

1. La venta y puesta en circulación de estas dos emisiones se iniciará, el día 5 de noviembre de 2020.

2. La distribución a los puntos de venta de las dos series cesará el 31 de diciembre de 2022, no obstante, conservarán indefinidamente su valor a efectos de franqueo, hasta que se dicte orden en contrario. Una vez alcanzada dicha fecha, la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, S.A. podrá interesar de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda la inutilización de los sellos sobrantes de la emisión.

Cuarto. *Reservas.*

De todos estos efectos la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda reservará a disposición de la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, S.A. un mínimo de 2.500 unidades de cada efecto, para atender los compromisos derivados de la pertenencia a la Unión Postal Universal y a otros organismos internacionales, así como para su incorporación a los fondos filatélicos del Museo Postal y Telegráfico y para la promoción de la filatelia.

Otras 500 unidades de estos efectos serán reservadas a la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda, para atenciones de intercambio con los Organismos emisores de otros países, integración en los fondos filatélicos del Museo de dicha Fábrica y promoción filatélica nacional e internacional.

Quinto. *Material utilizado para la impresión.*

Por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda se procederá a la destrucción de los proyectos, maquetas, dibujos, pruebas, planchas y cualquier otro elemento o material utilizado, una vez realizada la emisión. Sin embargo, cuando resulte, a juicio de la Fábrica, que alguno de los elementos empleados en la preparación o estampillado de la emisión encierra gran interés histórico o didáctico, podrá ser destinado, convenientemente inutilizado, a dotar el Museo de la Fábrica, el Museo Postal y Telegráfico o cualquier otro museo de interés en la materia. En tal caso se extenderá el acta correspondiente, tanto de la inutilización como de los elementos que en calidad de depósito se integren en alguno de los indicados museos.

Madrid, 20 de octubre de 2020.–El Subsecretario de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, Jesús Manuel Gómez García.–La Subsecretaria de Hacienda, Pilar Paneque Sosa.