

II. AUTORIDADES Y PERSONAL

A. Nombramientos, situaciones e incidencias

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL

15235 Orden EFP/1055/2019, de 14 de octubre, por la que, a propuesta de la Consejería de Educación y Deporte de la Comunidad Autónoma de Andalucía, se nombran funcionarios de carrera del Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, a los seleccionados en el procedimiento selectivo convocado por Orden de 15 de abril de 2019.

Por Orden de 15 de abril de 2019 («Boletín Oficial de la Junta de Andalucía» del 26), la Consejería de Educación y Deporte de la Comunidad Autónoma de Andalucía convocó procedimiento selectivo de acceso al Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas.

Concluidas todas las fases del citado procedimiento selectivo, la Consejería de Educación y Deporte de la Comunidad Autónoma de Andalucía, por Orden de 16 de julio de 2019 (BOJA del 30), publica el listado del personal seleccionado en el procedimiento selectivo y aprueba el expediente del personal seleccionado en el mismo.

De conformidad con lo establecido en el artículo 32.1 del Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, por el que se aprueba el Reglamento de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en los cuerpos docentes a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificado por corrección de errores del Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero («Boletín Oficial del Estado» de 26 de julio).

Vista la propuesta de la Consejería de Educación y Deporte de la Comunidad Autónoma de Andalucía,

Este Ministerio ha dispuesto:

Primero.

Nombrar funcionarios de carrera del Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, a los seleccionados en el procedimiento selectivo convocado por Orden de 15 de abril de 2019, que aparecen relacionados en el anexo a esta orden, con indicación del Número de Registro de Personal, especialidad y puntuación que les corresponde.

Segundo.

Los nombrados a través de la presente Orden se considerarán ingresados como funcionarios de carrera del Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, con efectos de 1 de septiembre de 2019.

Tercero.

La presente orden podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Asimismo, contra esta orden, que es definitiva en la vía administrativa, cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial, en la redacción

dada por la Ley Orgánica 6/1998, de 13 de julio, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su publicación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Madrid, 14 de octubre de 2019.—La Ministra de Educación y Formación Profesional, P.D. (Orden EFP/1422/2018, de 27 de diciembre), el Subsecretario de Educación y Formación Profesional, Fernando Gurrea Casamayor.

ANEXO

NRP	Apellidos y nombre	DNI/NIE	Acceso	Punt. Total
Cuerpo: 0593 Catedráticos de Música y Artes Escénicas				
<i>Especialidad: 005 Danza Clásica</i>				
****805502 A0593	MORENO BONILLA, MARIA DOLORES	*****8055	03	8,7500
<i>Especialidad: 006 Canto</i>				
****346424 A0593	SEGURA BERNAL, DOLORES	*****3464	03	10,0000
****190157 A0593	ALBA CASTIÑEIRAS, ROSA MARIA DE	*****1901	03	10,0000
<i>Especialidad: 008 Clarinete</i>				
****185846 A0593	SALGUERO MONTESINOS, ANTONIO ANGEL	*****1858	03	10,0000
<i>Especialidad: 009 Clave</i>				
****539146 A0593	CASAL MADINABEITIA, ALEJANDRO	*****5391	03	7,5710
ESPECIALIDAD: 018 BAILE FLAMENCO				
****732446 A0593	BRAO MARTIN, ESTEFANIA	*****7324	03	9,7100
****042624 A0593	RUBIO SEGADO, MATILDE	*****0426	03	6,5500
<i>Especialidad: 052 Oboe</i>				
****849668 A0593	HERNANDEZ BELLIDO, SERGIO	*****8496	03	7,9170
<i>Especialidad: 058 Percusión</i>				
****492246 A0593	TUR BRINES, JOSE	*****4922	03	9,1750
<i>Especialidad: 061 Improvisación y Acompañamiento</i>				
****386868 A0593	ORTEGA VALVERDE, JUAN CARLOS	*****3868	03	10,0000
****508602 A0593	SANCHEZ LUCENA, MERCEDES	*****5086	03	10,0000
<i>Especialidad: 063 Repertorio con Piano para Voz</i>				
****865146 A0593	PEREZ BLANCO, MARIA DEL CARMEN	*****8651	03	10,0000
****584368 A0593	SORIANO RAMIREZ, FRANCISCO MANUEL	*****5843	03	6,5600
<i>Especialidad: 074 Trompa</i>				
****883313 A0593	BALLESTEROS GARCIA, MIGUEL ANGEL	*****8833	03	7,7500
****401424 A0593	GINER GIL, VICENTE	*****4014	03	7,4100
<i>Especialidad: 075 Trompeta</i>				
****477202 A0593	UREÑA DELGADO, ANTONIO	*****4772	03	10,0000
****988824 A0593	GINER GUTIERREZ, JORGE JAVIER	*****9888	03	9,5350
<i>Especialidad: 077 Viola</i>				
****998757 A0593	MOLINA GARCIA, JUAN ALBERTO	*****9987	03	8,6050
<i>Especialidad: 098 Repertorio con Piano para Instrumentos</i>				
****666957 A0593	GAVILAN GUIRAO, PEDRO JOSE	*****6669	03	10,0000
****207413 A0593	MARTIN RODRIGUEZ, JORGE ISAAC	*****2074	03	10,0000

NRP	Apellidos y nombre	DNI/NIE	Acceso	Punt. Total
****052902 A0593	OYOLA PEREZ, JOSE MARIA.	****0529	03	9,5200
****524902 A0593	TRABALON RUIZ, PATRICIA.	****5249	03	9,1350
****881546 A0593	MARQUEZ FORNIELES, HECTOR ELIEL.	****8815	03	9,1350
****004624 A0593	RODRIGUEZ HERMOSO, BEATRIZ.	****0046	02	3,0600
<i>Especialidad: 109 Danza Contemporánea</i>				
****385913 A0593	MARTIN CASTRO, CARINA.	****3859	03	3,7100