

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

**9333** Orden CUD/718/2018, de 21 de junio, por la que se resuelve el concurso nacional para la concesión del Premio a los Libros Mejor Editados, correspondiente al año 2018.

Por Resolución de 15 de febrero de 2018, de la Dirección General de Industrias Culturales y del Libro, se convocó para el año 2018 el concurso nacional para la concesión, en régimen de concurrencia competitiva, del Premio a los Libros Mejor Editados durante 2017, en desarrollo de la Orden CUL/196/2008, de 28 de enero, por la que se establecieron las bases que regulan el Premio, así como la Orden ECD/471/2015, de 5 de marzo, que modifica la anterior.

El jurado encargado del fallo del concurso para la concesión del premio fue designado por el anterior Ministro de Educación, Cultura y Deporte, a propuesta del Director General de Industrias Culturales y del Libro, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 4 de la mencionada Orden CUL/196/2008, y estuvo integrado por:

Presidente: D. Oscar Sáenz de Santa María Gómez-Mampaso, Director General de Industrias Culturales y del Libro.

Vicepresidente: D. Javier Pascual Echalecu, Subdirector General del Libro, La Lectura y Las Letras Españolas.

Vocales:

D.<sup>a</sup> Consuelo Martínez Flores, Ilustradora y Diseñadora gráfica.

D. Eduardo Giménez-Burgos, Encuadernador.

D.<sup>a</sup> Gema Hernández Carralón, de la Biblioteca Nacional de España.

D. José Félix Salinas del Arco, del Club de Gráficos Eméritos.

D.<sup>a</sup> Mari Cruz Moreno Sáinz-Pardo, de la Federación de Gremios de Editores de España.

D.<sup>a</sup> M.<sup>a</sup> Ángeles Izquierdo Alberca, de la Federación Empresarial de Industrias Gráficas de España.

D.<sup>a</sup> Paloma Peña Sánchez de Rivera, funcionaria experta del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Secretario: D. David García Rivas, Subdirector General Adjunto del Libro, La Lectura y Las Letras Españolas.

Reunido el mismo, emitido el fallo y elevado éste a través del Director General de Industrias Culturales y del Libro, de conformidad con lo dispuesto en el punto quinto de la Orden reguladora, tengo a bien disponer:

Se resuelve el concurso nacional para la concesión del Premio 2018 a los Libros Mejor Editados durante 2017, resultando galardonadas las obras que a continuación se citan:

#### LIBROS DE ARTE:

Primer premio: Eduardo Arroyo. «Le retour des croisades», de varios autores. Editado por el Museo de Bellas Artes de Bilbao.

Segundo premio: «Manuel Pertegaz», de Varios Autores. Editado por Comunidad de Madrid. Publicaciones oficiales.

Tercer premio: «Diccionario de términos artísticos», de varios autores; ilustraciones de Arturo Martín Abad. Editado por Sílex Ediciones.

## LIBROS DE BIBLIOFILIA:

Primer premio: «Romancero gitano», de Federico García Lorca; ilustraciones de Jorge Perellón. Editado por Guillermo Blázquez, Editor.

Segundo premio: «El Teatro Toulouse-Lautrec», de varios autores. Editado por Artika.

Tercer premio: «Visiones cubistas del Quijote», de Miguel de Cervantes Saavedra; ilustraciones de Felipe Alarcón Echenique. Editado por Legado Gráfico. S.L.

## LIBROS FACSIMILES:

Primer premio: «Manuscrito Voynich», anónimo. Editado por Siloé, arte y bibliofilia.

Segundo premio: «La carta de Cristóbal Colón», de Cristóbal Colón. Editado por Taberna Librería.

Tercer premio: «Devocionario Cisterciense de Herrenalb», de Johannes Zurn de Nyposheim. Editado por Millennium Liber.

## LIBROS INFANTILES Y JUVENILES:

Primer premio: «Cuentos de la selva», de Horacio Quiroga; ilustraciones de Antonio Santos. Editado por Nórdica Libros.

Segundo premio: «El jardín de Matisse», de Samantha Friedman; ilustraciones de Cristina Amodeo. Editado por Ediciones SM.

Tercer premio: «Terráneo», de Marino Amodio; ilustraciones de Vincenzo del Vecchio. Editado por Editorial Luis Vives.

## OBRAS GENERALES Y DE DIVULGACIÓN:

Primer premio: «Poetas del cuerpo. La danza de la Edad de Plata», de Idoia Murga Castro y Almudena de la Cueva. Editado por Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.

Segundo premio: «El hombre del traje negro», de Stephen King; ilustraciones de Ana Juan. Editado por Nórdica Libros.

Tercer premio: «Atlas de literatura universal», de Varios Autores; ilustraciones de Agustín Comotto y Tono Cristófol. Editado por Nórdica Libros.

Madrid, 21 de junio de 2018.—El Ministro de Cultura y Deporte, José Guirao Cabrera.