

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

12404 *Orden ECD/1045/2017, de 18 de octubre, por la que se designan los jurados para la concesión de los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda, de Restauración y Conservación de Bienes Culturales y de Tauromaquia, correspondientes al año 2017.*

Por Resoluciones de 23 de junio y 28 de julio de 2017, de la Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural, se convocaron los Premios Nacionales de Artes Plásticas, de Fotografía, de Diseño de Moda, de Restauración y Conservación de Bienes Culturales y de Tauromaquia correspondientes al año 2017 («Boletín Oficial del Estado» de 7 de julio y de 10 de agosto), desarrollando la normativa que regula su concesión.

De acuerdo con el apartado cuarto de la citadas resoluciones, los miembros de los Jurados, entre los que se encontrarán los premiados en la convocatoria anterior, serán designados por Orden del Ministro de Educación, Cultura y Deporte, a propuesta del Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural, teniendo en consideración las propuestas formuladas por diversas instituciones relacionadas con el sector de cada uno de los Premios.

En virtud de lo anterior, y de conformidad con dichas propuestas y según el Real Decreto 284/2017, de 24 de marzo, por el que se desarrolla la estructura orgánica básica del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte («Boletín Oficial del Estado» de 25 de marzo), he tenido a bien disponer:

Primero.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Artes Plásticas correspondiente a 2017 estará constituido por los siguientes miembros:

Presidente: Don Luis Lafuente Batanero, Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural.

Vicepresidenta: Doña Begoña Torres González, Subdirectora General de Promoción de las Bellas Artes.

Vocales:

Don Juan Hidalgo Codorniu, Premio Nacional de Artes Plásticas 2016.

Don David Barro López, editor y comisario de exposiciones.

Doña Vanesa Cejudo Mejías, investigadora y crítica de cultura visual contemporánea.

Doña Carolina Díaz Amunarriz, directora de la Fundación ARQ ART.

Doña Amparo López Corral, productora cultural.

Doña Tania Pardo Pérez, responsable de exposiciones en la Casa Encendida y profesora asociada de Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid.

Don Alfonso de la Torre Vidal, teórico y crítico de arte.

Secretaria: Doña Isabel Quintana Jiménez, Consejera Técnica de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Segundo.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Fotografía correspondiente a 2017 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Don Luis Lafuente Batanero, Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural.

Vicepresidenta: Doña Begoña Torres González, Subdirectora General de Promoción de las Bellas Artes.

Vocales:

Doña Isabel Muñoz Villalonga, Premio Nacional de Fotografía 2016.

Doña Margarita Aizpuru Domínguez, comisaria de exposiciones, crítica de arte, investigadora y docente.

Doña Rosa Brugat Batlle, artista visual.

Don Nicolás Simón Combarro García, artista y comisario.

Don Rafael Doctor Roncero, director del Centro Andaluz de Fotografía.

Doña Elisa Hernando Calero, directora de Arte Global.

Doña Marisa Oropesa Ruiz, comisaria independiente y crítico de arte.

Secretaria: Doña Isabel Quintana Jiménez, Consejera Técnica de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Tercero.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Diseño de Moda correspondiente a 2017 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Don Luis Lafuente Batanero, Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural.

Vicepresidenta: Doña Begoña Torres González, Subdirectora General de Promoción de las Bellas Artes.

Vocales:

Doña Amaya Arzuaga Navarro, Premio Nacional de Diseño de Moda 2013.

Doña María José Bueno Fidel (Pepa Bueno), directora ejecutiva de la Asociación de Creadores de Moda de España (ACME).

Don José Gil Mendoza, asesor de tendencias.

Doña Lucina Llorente Llorente, técnico superior, especialista en tejidos del Museo del Traje (CIPE).

Don Pedro Mansilla Viedma, sociólogo, periodista y crítico de moda.

Don Eugenio Recuenco Inocencio, fotógrafo.

Secretaria: Doña Isabel Quintana Jiménez, Consejera Técnica de la Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, que actuará con voz pero sin voto.

Cuarto.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales correspondiente a 2017 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Don Luis Lafuente Batanero, Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural.

Vicepresidente: Don Carlos Jiménez Cuenca, Subdirector General del Instituto de Patrimonio Cultural de España.

Vocales:

Don Antonio Almagro Gorbea, Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales 2016.

Doña Camilla Mileto a propuesta del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España.

Doña Maite Barrio, a propuesta del Grupo Español del Instituto para la Conservación de Obras Artísticas e Históricas (GE-IIC).

Don Luis Cueto Ferrándiz, a propuesta de la Asociación Hispania Nostra.

Doña Ruth Viñas Lucas, a propuesta de la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Madrid.

Don Pedro Ponce de León, a propuesta de ICOMOS.

Doña Mónica Carabias Álvaro, a propuesta del Instituto Universitario de Investigaciones Feministas de la Universidad Complutense.

Secretario: Don Pablo Jiménez Díaz, Jefe de Área de Documentación y Difusión del Instituto del Patrimonio Cultural de España, que actuará con voz pero sin voto.

Quinto.

El Jurado encargado de la concesión del Premio Nacional de Tauromaquia correspondiente a 2017 estará compuesto por los siguientes miembros:

Presidente: Don Luis Lafuente Batanero. Director General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural.

Vicepresidenta: Doña Elisa de Cabo de la Vega. Subdirectora General de Protección del Patrimonio Histórico.

Vocales:

Doña Teresa Belmonte. Profesora de la Universidad de Almería.

Don Tomás Ramón Fernández. Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad Complutense de Madrid.

Don Victorino Martín García. Ganadero.

Don David Prados. Secretario General de la Unión Nacional de Picadores y Banderilleros Españoles.

Don Pedro Rivera Barrachina. Consejero de Presidencia y Fomento de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Doña Covadonga Sáiz Bernuy. Directora del Anuario «Clarín Taurino».

Doña Cristina Sánchez. Torera.

Doña Raquel Sanz Lobo. Periodista.

Doña María Ángeles Sanz. Presidenta de la Peña Taurina «Las majas de Goya».

Don Adolfo Suárez Illana. Abogado.

Doña Léa Vicens. Rejoneadora.

Don Juan Diego Vicente Hernández. Presidente de la Unión de Toreros.

Secretario: Don Antonio Amorós Mayoral. Vocal asesor de la Dirección General de Bellas Artes y Patrimonio Cultural, que actuará con voz pero sin voto.

Madrid, 18 de octubre de 2017.–El Ministro de Educación, Cultura y Deporte, Íñigo Méndez de Vigo y Montojo.