

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE FOMENTO

12575 *Resolución de 15 de diciembre de 2016, conjunta de las Subsecretarías de Fomento y de Hacienda y Función Pública, sobre emisión y puesta en circulación de tres series de sellos de correo denominadas «12 Meses 12 Sellos.-2017. Guadalajara», «Efémérides.-2017» y «Turismo.-2017».*

De conformidad con lo dispuesto en la disposición adicional cuarta de la Ley 43/2010, de 30 de diciembre, del servicio postal universal, de los derechos de los usuarios y del mercado postal, y de acuerdo con lo establecido en los artículos 7.2.g) y 17 del Real Decreto 1637/2011, de 14 de noviembre, por el que se establece la composición, competencias y régimen de funcionamiento de la Comisión Filatélica del Estado y se regulan las emisiones de sellos de correo y otros signos de franqueo, se dicta la presente Resolución sobre emisión y puesta en circulación de tres series de sellos de correo denominadas «12 Meses 12 Sellos.-2017. Guadalajara», «Efémérides.-2017» y «Turismo.-2017».

En su virtud, hemos resuelto:

Primero. *Estampación.*

Por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda se procederá a la estampación de tres series de sellos de correo denominadas «12 Meses 12 Sellos.-2017. Guadalajara», «Efémérides.-2017» y «Turismo.-2017».

Segundo. *Características.*

«12 Meses 12 Sellos.-2017. Guadalajara».

El día 2 de enero de 2017 se emitirá una nueva serie de sellos de correo autoadhesivos denominada «12 Meses 12 Sellos». La serie estará dedicada a «Guadalajara».

Características Técnicas:

- Procedimiento de impresión: Offset.
- Soporte: Autoadhesivo fosforescente.
- Formato del sello: 35 x 24,5 mm. (horizontal).
- Efectos en cada pliego: 50 sellos adhesivos.
- Valor postal del sello: Tarifa A.
- Tirada: Ilimitada.

«Efémérides.-2017».

El día 16 de enero de 2017, dentro de la serie denominada «Efémérides», se emitirá un sello de correo dedicado al «V Centenario Reglas de ortografía española de don Elio Antonio de Nebrija en 1517». Publicada hace quinientos años, esta obra forma parte del legado dejado por don Elio Antonio de Nebrija, autor también de la primera gramática de la lengua castellana.

Características Técnicas:

- Procedimiento de impresión: Offset.
- Soporte: Estucado, engomado, fosforescente.
- Dentado del sello: 13 3/4 (horizontal) y 13 1/4 (vertical).
- Formato del sello: 40,9 x 28,8 mm. (horizontal).

- Efectos en pliego: 25 sellos.
- Valor postal del sello: Tarifa A.
- Tirada: 220.000 sellos.

«Turismo.-2017».

El día 17 de enero de 2017 se emitirá la serie de sellos de correo autoadhesivos denominada Turismo. La serie consta de dos sellos, dedicados al Año Internacional del Turismo Sostenible para el Desarrollo, declarado por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Los sellos presentan motivos alusivos a Playa y a Nieve.

Características Técnicas:

- Procedimiento de impresión: Offset.
- Soporte: Autoadhesivo fosforescente.
- Formato de los sellos: 35 x 24,5 mm. (horizontal).
- Efectos en pliego: 50 sellos adhesivos.
- Valor postal de los sellos: 1,25 euros (alusivo Playa) y 1,35 euros (alusivo Nieve).
- Tirada: Ilimitada para los dos valores postales.

Tercero. *Puesta en circulación y distribución.*

1. La venta y puesta en circulación de estas tres series se iniciará el 2, 16 y 17 de enero de 2017.

2. La distribución a los puntos de venta de las tres series cesará el 31 de diciembre de 2019, no obstante, conservarán indefinidamente su valor a efectos de franqueo, hasta que se dicte orden en contrario. Una vez alcanzada dicha fecha, la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, S.A. podrá interesar de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda la inutilización de los sellos sobrantes de la emisión.

Cuarto. *Reservas.*

De todos estos efectos la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda reservará a disposición de la Sociedad Estatal Correos y Telégrafos, S.A. un mínimo de 2.500 unidades de cada efecto, para atender los compromisos derivados de la pertenencia a la Unión Postal Universal y a otros organismos internacionales, así como para su incorporación a los fondos filatélicos del Museo Postal y Telegráfico y para la promoción de la filatelia.

Otras 500 unidades de estos efectos serán reservadas a la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda, para atenciones de intercambio con los Organismos emisores de otros países, integración en los fondos filatélicos del Museo de dicha Fábrica y promoción filatélica nacional e internacional.

Quinto. *Material utilizado para la impresión.*

Por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre-Real Casa de la Moneda se procederá a la destrucción de los proyectos, maquetas, dibujos, pruebas, planchas y cualquier otro elemento o material utilizado, una vez realizada la emisión. Sin embargo, cuando resulte, a juicio de la Fábrica, que alguno de los elementos empleados en la preparación o estampillado de la emisión encierra gran interés histórico o didáctico, podrá ser destinado, convenientemente inutilizado, a dotar el Museo de la Fábrica, el Museo Postal y Telegráfico o cualquier otro museo de interés en la materia. En tal caso se extenderá el acta correspondiente, tanto de la inutilización como de los elementos que en calidad de depósito se integren en alguno de los indicados museos.

Madrid, 15 de diciembre de 2016.–La Subsecretaria de Fomento, Rosana Navarro Heras.–El Subsecretario de Hacienda y Función Pública, Felipe Martínez Rico.