

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

**2444** Orden ECD/305/2016, de 29 de febrero, por la que se otorga la garantía del Estado a 429 obras prestadas a la Fundación Colección Thyssen Bornemisza.

A petición de la Fundación Colección Thyssen Bornemisza.

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla dicha disposición adicional sobre garantía del Estado para obras de interés cultural.

De acuerdo con la disposición adicional cuadragésima tercera de la Ley 48/2015, de 29 de octubre, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2016.

Vistos los informes favorables de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, adoptado en su reunión plenaria del día 18 de febrero de 2016, de la Asesoría Jurídica de la Secretaría de Estado de Cultura emitido con fecha de 9 de febrero de 2016, y de la Oficina Presupuestaria con fecha de 16 de febrero de 2016 y

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, dispongo:

Primero.

Otorgar la garantía del Estado prevista en las indicadas disposiciones con el alcance, efectos y límites que más adelante se expresan y con total sujeción al Real Decreto 1680/1991.

Segundo.

Dicha garantía se circunscribe exclusivamente a los bienes culturales que figuran en el Anexo, que forman parte del «Contrato de Préstamo de Obras de Arte entre, de una parte, la Fundación Colección Thyssen Bornemisza y, de otra, Omicron Collections Limited, Nautilus Trustees Limited, Coraldale Navigation Incorporated, Imiberia Anstalt y la Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza».

El valor económico total de dichos bienes es cuatrocientos diecisiete millones ciento veintitrés mil doscientos cuarenta euros y treinta y cinco céntimos (417.123.240,35 €) todo ello sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo 6, punto dos, del Real Decreto 1680/1991 y del apartado quinto de esta orden. Dado que la valoración de varias de las obras cubiertas por la garantía se encuentran expresadas en divisas, el valor económico total expresado en esta orden es una aproximación en euros al valor total de la exposición, utilizando para ello los contravalores resultantes de la aplicación de los tipos de cambio del euro fijados por Resolución del Banco de España por la que se hacen públicos los cambios del euro correspondientes al día 20 de enero de 2016 (BOE del 21 de enero de 2016).

A los efectos de esta orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado.

Tercero.

Esta garantía comenzará a surtir efecto a partir de la fecha de la presente orden ministerial para aquellos bienes que, figurando en el Anexo, se encuentren depositados en la sede de la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza de Madrid, y cubrirá hasta la renovación de la misma, si procede, durante el primer trimestre de 2017, estableciéndose como fecha límite el 31 de marzo de 2017. Todo ello sin perjuicio de los casos descritos en el apartado cuarto.

Los efectos de esta garantía estarán en vigor, en los términos señalados en el párrafo anterior, en tanto mantenga su vigencia la prórroga del «Contrato de Préstamo de Obras

de Arte entre, de una parte, la Fundación Colección Thyssen Bornemisza y, de otra, Omicron Collections Limited, Nautilus Trustees Limited, Coraldale Navigation Incorporated, Imiberia Anstalt y la Baronesa Carmen Thyssen-Bornemisza».

Cuarto.

El inicio de la cobertura de la garantía del Estado para aquellas obras señaladas en el anexo, e incluidas jurídicamente en el ámbito de aplicación de la misma, que no se encuentren en la sede de la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza en la fecha de esta orden, se iniciará una vez que sean entregadas por los cedentes enumerados en el apartado dos y una vez éstas se encuentren en la sede de la Fundación.

La entrada en vigor de la garantía del Estado para las citadas obras requerirá que previamente el personal técnico cualificado de la Fundación realice un informe exhaustivo sobre el estado de conservación de cada obra. Dicho informe será puesto en conocimiento del cedente y deberá contar con su conformidad escrita, tras la cual se procederá a la firma del acta de entrega de las obras por cedente y cesionario.

Si alguna de las obras fuese devuelta a alguno de los cedentes del apartado dos durante el ejercicio 2016 y el primer trimestre de 2017, en el momento en el que abandonen las sedes de la Fundación Colección Thyssen Bornemisza, se firmará por cedente y cesionario, una nueva acta de entrega del bien en la que deberá constar la conformidad del cedente sobre las condiciones en las que se le devuelven las obras, momento que marcará el fin de la cobertura de la garantía del Estado.

En el caso de que se produzca un préstamo temporal de piezas a terceras instituciones, las obras dejarán de estar cubiertas por la garantía del Estado desde el momento de su embalaje, volviendo a entrar en vigor la garantía cuando se elabore por parte de personal técnico cualificado el informe sobre el estado de conservación del bien una vez éste se vuelva a encontrar en las sedes de la Fundación.

Quinto.

El centro solicitante de la garantía o los cedentes del bien cultural, asegurarán las cantidades no cubiertas por esta garantía en virtud del artículo 6, punto dos, del Real Decreto 1680/1991.

Sexto.

Esta garantía se otorga a los bienes culturales descritos en el Anexo que cita el apartado segundo y comporta, según lo dispuesto en el artículo 3, punto cuatro, del Real Decreto 1680/1991, el compromiso del Estado de indemnizar por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de las obras mencionadas, de acuerdo con el valor reflejado en el anexo y las condiciones expresadas en la documentación que obra en el expediente.

En caso de indemnización por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de una pieza, ésta tendrá como máximo su valoración individual recogida en el anexo. La indemnización por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de la totalidad de la colección no podrá superar en ningún caso, la cifra de trescientos noventa y siete millones ochocientos catorce mil ochocientos cuarenta y dos euros (397.814.842 €).

Séptimo.

Cualquier alteración de las condiciones expresadas en la solicitud deberá ser comunicada con antelación suficiente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte siendo necesaria la conformidad expresa del mismo para que la garantía surta efecto en relación con el término alterado.

Octavo.

La Fundación Colección Thyssen Bornemisza enviará trimestralmente a la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico, una relación de los movimientos de aquellas obras objeto de la garantía del Estado. Además, al finalizar el plazo de cobertura anual de la garantía, extenderá un certificado firmado por su Director Gerente acreditando el término de la garantía otorgada, así como cualquier circunstancia que afecte a la misma.

Noveno.

La institución cesionaria adoptará todas las precauciones necesarias para el estricto cumplimiento de lo previsto en esta orden, así como las medidas que sean procedentes para la seguridad y conservación de los bienes garantizados.

Décimo.

Se incorpora a esta Orden, formando parte de la misma, el anexo que cita el apartado segundo.

Undécimo.

La Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dará inmediata cuenta, por vía telemática, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas.

Madrid, 29 de febrero de 2016.–El Ministro de Educación, Cultura y Deporte, P.D. (Orden ECD/465/2012, de 2 de marzo), el Secretario de Estado de Cultura, José María Lassalle Ruiz.

#### ANEXO

N.º obras	Datos de las obras
1	AMAT PAGES, Josep. Casino «La Constancia», s.f. Óleo sobre lienzo 50 × 65 cm. CTB.1988.32.
2	AMAT PAGES, Josep. Pla de Palau, c.1951. Óleo sobre lienzo 50 × 61 cm. CTB.1989.36.
3	AMAT PAGES, Josep. Calle Zaragoza (Calle Verdi), 1941. Óleo sobre lienzo 50 × 61 cm. CTB.1994.29.
4	AMAT PAGES, Josep. La Ermita de Bruguers. Gavá, 1929. Óleo sobre lienzo 50 × 65 cm. CTB.1994.30.
5	ANDRÉ, Albert. Mujeres cosiendo, c.1898. Óleo sobre cartón pintado en el reverso. 69 × 61.5 cm. CTB.2000.64.
6	ANDREWS, Michael. Daylesford, 1984. Acrílico sobre lienzo 122 × 183 cm. CTB.1984.13.

N.º obras	Datos de las obras
7	ANÓNIMO FRANCÉS. Escena de cetrería, c.1500. Seda, algodón e hilos metálicos de cobre. 278 × 349 cm. CTB.DEC0583.
8	ANÓNIMO ITALIANO. Cuatro «sgabelli», c.1500. Nogal Madera de nogal tallada y parcialmente dorada, y hierro 102 × 31.5 × 46 cm. CTB.DEC0046.1-4.
9	ANÓNIMO ROMANO. Cassone, c.1550-1595. Nogal Madera de nogal tallada y parcialmente dorada, y hierro 76 × 182 × 62 cm. CTB.DEC0044.
10	ANÓNIMO SIENÉS. Nuestra Señora de la Anunciación, c.1360-1380. Madera pintada y dorada 68.5 × 28 × 32.5 cm. CTB.DEC1622.
11	ANÓNIMO SIENÉS. Pintura atribuida a Benedetto di Bindo Cassone, c.1411-1412. Álamo Álamo, «pastiglia», dorado al agua, temple 65.5 × 164.5 × 58 cm. CTB.DEC0032.
12	ANÓNIMO VENECIANO. Cassone, c.1560. Nogal tallado y dorado 55.5 × 175.5 × 62 cm. CTB.DEC0329.
13	BARANOV-ROSSINÉ, Vladimir. Adán y Eva, 1912. Óleo sobre lienzo 155 × 219.7 cm. CTB.1996.10.
14	BARRAU I BUÑOL, Laureà. Muchachas en un interior, c. 1950. Óleo sobre lienzo 96.5 × 83 cm. CTB.1996.81.
15	BARRAU I BUÑOL, Laureà. Remendando la vela, c. 1920. Óleo sobre lienzo 137 × 115 cm. CTB.1998.87.
16	BAUMEISTER, Willi. Eidos flotante, 1939. Óleo sobre lienzo 49.5 × 36 cm. CTB.1999.54.
17	BECKMANN, Max. Despedida, 1942. Óleo sobre lienzo 95.5 × 56.5 cm. CTB.1996.42.
18	BENET I VANCELLS, Rafael. Paisaje de la Selva (Tossa), c.1928. Óleo sobre lienzo 73.5 × 92.5 cm. CTB.1995.80.
19	BENET I VANCELLS, Rafael. Bañistas, 1920-1924. Óleo sobre lienzo 107 × 128 cm. CTB.1997.36.
20	BENTON, Thomas Hart. Bodegón con florero, 1967. Óleo sobre temple sobre masonite 63.5 × 41 cm. CTB.1996.24.

N.º obras	Datos de las obras
21	BERAUD, Jean. Modista en los Campos Eliseos, s.f. Óleo sobre lienzo 45.1 × 34.9 cm. CTB.1994.2.
22	BERAUD, Jean. Au Bistro, s.f. Óleo sobre lienzo 61 × 72.4 cm. CTB.1995.14.
23	BERNARD, Emile. Interior de una tienda en Pont-Aven, 1887. Óleo sobre lienzo 45.5 × 55.3 cm. CTB.1996.8.
24	BERNARD, Emile. Bañistas, 1889. Óleo sobre lienzo 47 × 57.2 cm. CTB.1999.115.
25	BERNARD, Emile. La Anunciación, 1890. Óleo sobre lienzo 34.9 × 47 cm. CTB.2000.2.
26	BERNARD, Emile. Los acantilados de Le Pouldu, 1887. Óleo sobre cartón sobre tabla 57 × 77.5 cm. CTB.2000.55.
27	BIERSTADT, Albert. Las cataratas de San Antonio, c.1880-1887. Óleo sobre lienzo 96.8 × 153.7 cm. CTB.1980.8.
28	BIERSTADT, Albert. Puesta de sol en Yosemite, c.1863. Óleo sobre lienzo 30.5 × 40.6 cm. CTB.1980.9.
29	BIERSTADT, Albert. Calle en Nassau, c.1877-1880. Óleo sobre Cartulina sobre lienzo 35.5 × 48.3 cm. CTB.1996.19.
30	BIRCH, Thomas. Paisaje invernal en Filadelfia, c.1830-1845. Óleo sobre lienzo 62.2 × 90.2 cm. CTB.1998.66.
31	BONNARD, Pierre. El establo (vaca en la cuadra), 1912. Óleo sobre lienzo 47 × 73 cm. CTB.1998.37.
32	BONNARD, Pierre. Claro de sol, 1923. Óleo sobre lienzo 63.2 × 62.2 cm. CTB.1999.33.
33	BONNARD, Pierre. El Sena en Vernon, c.1920. Óleo sobre lienzo 30 × 58 cm. CTB.1999.34.
34	BONNARD, Pierre. El camino encajonado, c.1922. Óleo sobre lápiz sobre lienzo 46.3 × 55.3 cm. CTB.2000.3.

N.º obras	Datos de las obras
35	BORES, Francisco. Bodegón con flores y peras, 1945. Óleo sobre lienzo 46.5 × 55.2 cm. CTB.1998.91.
36	BORES, Francisco. Naturaleza muerta en rojos, 1951. Óleo sobre lienzo 60 × 81 cm. CTB.1999.42.
37	BORES, Francisco. Paisaje de Vinaroz, 1932. Óleo sobre lienzo 38 × 46 cm. CTB.2000.17.
38	BOUCHER, François. Paisaje fluvial con ruina y puente, 1762. Óleo sobre lienzo. 58.5 × 72 cm. CTB.1997.4.1.
39	BOUCHER, François. Paisaje fluvial con templo antiguo, 1762. Óleo sobre lienzo. 58.5 × 72 cm. CTB.1997.4.2.
40	BOUDIN, Eugène. Figuras en la playa de Trouville, 1869. Óleo sobre tabla 29 × 47 cm. CTB.1970.29.
41	BOUDIN, Eugène. El río Touques en Saint-Arnoult, 1895. Óleo sobre lienzo 51 × 75 cm. CTB.1998.38.
42	BOUDIN, Eugène. Venecia, el Gran Canal, 1895. Óleo sobre tabla 26 × 35.2 cm. CTB.1998.54.
43	BOUDIN, Eugène. Étretat. El acantilado de Aval, 1890. Óleo sobre lienzo 79.9 × 109.9 cm. CTB.1999.116.
44	BRADFORD, William. Pescadores en la costa de Labrador, s.f. Óleo sobre lienzo 52 × 82.5 cm. CTB.1998.69.
45	BRAQUE, Georges. Marina. L'Estaque, 1906. Óleo sobre lienzo 59 × 72.4 cm. CTB.1997.30.
46	BRICHER, Alfred Thompson. Día nublado, 1871. Óleo sobre lienzo 61 × 50 cm. CTB.1998.67.
47	BRICHER, Alfred Thompson. Vista costera, s.f. Óleo sobre lienzo 38 × 81.3 cm. CTB.1998.68.
48	BRICHER, Alfred Thompson. Contemplando el mar, c.1885. Óleo sobre lienzo 56 × 81.3 cm. CTB.1999.111.

N.º obras	Datos de las obras
49	BROWN, John George. El matón del vecindario, 1866. Óleo sobre lienzo 38.4 × 66.7 cm. CTB.1982.5.
50	BROWN, John George. El limpiabotas, s.f. Óleo sobre lienzo 64 × 45 cm. CTB.1985.25.
51	BROWN, John George. Compañeros, 1904. Óleo sobre lienzo 61 × 48 cm. CTB.1987.22.
52	BROWN, John George. Una clientela dura, 1881. Óleo sobre lienzo 76 × 63.5 cm. CTB.1987.23.
53	BROWN, John George. Un joven músico, 1881. Óleo sobre tabla 26 × 39 cm. CTB.1988.12.
54	BROWN, John George. Así muere el recuerdo de nuestro amor, 1865. Óleo sobre tabla 50.8 × 35 cm. CTB.1989.30.
55	BRUEGHEL, Jan El Viejo. El Jardín del Edén, c.1610-1612. Óleo sobre tabla 59.4 × 95.6 cm. CTB.1988.29.
56	CABA CASAMITJANA, Antoni. Retrato de una niña, 1891. Óleo sobre lienzo 114.5 × 69.5 cm. CTB.1997.47.
57	CAMOIN, Charles. Puerto de Cassis con dos tartanas, c.1905. Óleo sobre lienzo 65 × 81 cm. CTB.1999.32.
58	CAMPENDONK, Heinrich. Joven Pareja, 1915. Óleo sobre cartón 57.2 × 42.8 cm. CTB.1996.41.
59	CANALETTO (Giovanni Antonio Canal). La Escuela de San Marco, c.1765. Óleo sobre lienzo 42 × 32.5 cm. CTB.1981.38.
60	CANALETTO (Giovanni Antonio Canal). Capricho con columnata en el interior de un palacio, c.1765. Óleo sobre lienzo 42 × 32.5 cm. CTB.1981.39.
61	CANALETTO (Giovanni Antonio Canal). Porta Portello en Padua, c.1760. Óleo sobre lienzo 63.3 × 110 cm. CTB.1996.6.
62	CANALS I LLAMBÍ, Ricard. Isadora Duncan, c. 1915-1917. Lápiz y pastel sobre papel 62 × 45 cm. CTB.1995.124.

N.º obras	Datos de las obras
63	CANALS I LLAMBÍ, Ricard. Desnudo del clavel, 1916. Óleo sobre lienzo 70.5 × 60 cm. CTB.1996.92.
64	CANALS I LLAMBÍ, Ricard. El baile, s.f. Pastel 47 × 60 cm. CTB.1998.46.
65	CARR, Samuel S. Escena de playa con teatrillo de títeres, c.1880. Óleo sobre lienzo 15.2 × 25.4 cm. CTB.1982.15.
66	CARR, Samuel S. Niños en la playa, c.1879-1881. Óleo sobre lienzo 20 × 25.5 cm. CTB.1989.16.
67	CASAS CARBÓ, Ramon. Retrato de Antonio Rocamora, ca. 1913-1917. Dibujo a carboncillo sobre papel 59 × 45 cm. CTB.1994.55.
68	CASAS CARBÓ, Ramon. Esperando el ómnibus, París, s.f. Dibujo sobre papel 60 × 45 cm. CTB.1995.128.
69	CASAS CARBÓ, Ramon. Pintor a plein air con problemas, c. 1890-1891. Tinta china sobre papel 12 × 18.5 cm. CTB.1995.207.
70	CASAS CARBÓ, Ramon. Boceto de Julia con mantilla blanca , s.f. Óleo sobre lienzo 52.5 × 39 cm. CTB.2000.18.
71	CASAS CARBÓ, Ramon y LOBRE, Maurice. Retrato en el espejo, París, 1882. Óleo sobre lienzo 60.7 × 73.3 cm. CTB.1997.27.
72	CAVALLINO, Bernardo. Lot y sus hijas, c.1640-1645. Óleo sobre tabla 41 × 38 × 1.7 cm. CTB.1994.3.1.
73	CAVALLINO, Bernardo. La embriaguez de Noé, c.1640-1645. Óleo sobre tabla 41 × 37.7 × 1.75 cm. CTB.1994.3.2.
74	CESTARO, Giacomo (atribuido). Santa sosteniendo un plato con rosas, s.f. Óleo sobre lienzo 46.3 × 35 cm. CTB.1999.1.
75	CHASE, William Merritt. En el parque (Un camino), c.1889. Óleo sobre lienzo 35.5 × 49 cm. CTB.1979.15.
76	CHURCH, Frederic Edwin. Paisaje sudamericano, 1856. Óleo sobre lienzo 59.5 × 92 cm. CTB.1983.15.



N.º obras	Datos de las obras
77	CHURCH, Frederic Edwin. Paisaje tropical, c.1855. Óleo sobre lienzo 28 × 41.3 cm. CTB.1990.5.
78	CLARÀ I AYATS, Josep. Paisaje, s.f. Óleo sobre cartón 22 × 27 cm. CTB.2000.41.
79	CORBERO, Xavier. Rocinante, el caballo, 1987. Basalto 211 × 87 × 74 cm. CTB.DEC1720.
80	COROT, Jean-Baptiste-Camille. El baño de Diana (La Fuente), c.1869-1870. Óleo sobre lienzo 72.5 × 41.5 cm. CTB.1999.103.
81	COROT, Jean-Baptiste-Camille. La Soledad. Recuerdo de Vigen, Limusín, 1866. Óleo sobre lienzo 95 × 130 cm. CTB.1999.27.
82	COSSÍO, Pancho. Bodegón de la Sandía, c. 1962-1964. Óleo sobre lienzo 81 × 101 cm. CTB.1999.44.
83	COSSÍO, Pancho. Marina de Ibiza, cx. 1960. Óleo sobre lienzo 35 × 55 cm. CTB.1999.95.
84	COURBET, Gustave. La playa de Saint-Aubin-sur-Mer, 1867. Óleo sobre lienzo 54 × 65 cm. CTB.1978.14.
85	CRÉIXAMS I PICÓ, Pere. Paysage. Toledo n.º 2, c.1930. Óleo sobre lienzo 73 × 93 cm. CTB.1996.77.
86	CRESPI, Giuseppe Maria (llamado 'lo Spagnolo'). Interior con familia de campesinos, c.1709. Óleo sobre cobre 39.4 × 31.1 cm. CTB.1994.1.1.
87	CRESPI, Giuseppe Maria (llamado 'lo Spagnolo'). Campesinos con asnos, c.1709. Óleo sobre cobre 39.4 × 31.1 cm. CTB.1994.1.2.
88	CROPSEY, Jasper Francis. Paisaje cerca de Sherburne, condado de Chenango, Nueva York, 1853. Óleo sobre lienzo 61.5 × 104.8 cm. CTB.2002.33.
89	CROSS, Henri-Edmond. Mujeres atando las cepas, 1890. Óleo sobre lienzo 53.8 × 65 cm. CTB.1997.8.
90	CROSS, Henri-Edmond. Playa, efecto de tarde, 1902. Óleo sobre lienzo 54 × 65 cm. CTB.1998.73.

N.º obras	Datos de las obras
91	CUIXART, Modest. Mundo mágico, 1948. Tinta china sobre papel 47 × 34 cm. CTB.1996.100.
92	CUSACHS, Josep. Soldados, s.f. Dibujo sobre papel 55 × 43 cm. CTB.1996.102.
93	DAUBIGNY, Charles-François. Salida de la luna en las riberas del río Oise, 1874. Óleo sobre tabla 38.5 × 67.2 cm. CTB.1995.5.
94	DAUBIGNY, Charles-François. Conflans, 1874. Óleo sobre tabla 35 × 64.7 cm. CTB.1999.104.
95	DEGAS, Edgar. Caballos de carreras en un paisaje, 1894. Pastel sobre papel 47.9 × 62.9 cm. CTB.1981.11.
96	DEGAS, Edgar. El estanque en el bosque, c.1867-1868. Óleo sobre lienzo 33.5 × 41.2 cm. CTB.2000.65.
97	DELAUNAY, Robert. Naturaleza muerta con papagayo (verso: Retrato del Dr. Piraz), 1907. Óleo sobre lienzo 62 × 51 cm. CTB.1996.33.
98	DELAUNAY, Robert. Portuguesa (La gran Portuguesa), 1916. Óleo y cera sobre lienzo 180 × 205 cm. CTB.1998.8.
99	DELLA ROBBIA, (taller de). Ángel en adoración, c.1510. Terracota parcialmente vidriada 93.5 × 54 × 27 cm. CTB.DEC1592.1.
100	DELLA ROBBIA, (taller de). Ángel en adoración, c.1510. Terracota parcialmente vidriada 99 × 57 × 24 cm. CTB.DEC1592.2.
101	DELLA ROBBIA, Andrea. San Agustín, c.1490. Terracota vidriada con policromía 76 × 76 × 13 cm. CTB.DEC1594.
102	DELPY, Hippolyte Camille. Claro de luna, s.f. Óleo sobre lienzo 40 × 71 cm. CTB.2000.19.
103	DELVAUX, Paul. El viaducto, 1963. Óleo sobre lienzo 100.3 × 130.8 cm. CTB.1996.11.
104	DENIS, Maurice. La corona de margaritas, c.1905-1906. Óleo sobre lienzo 73 × 54.5 cm. CTB.1998.55.

N.º obras	Datos de las obras
105	DERAIN, André. Paisaje en los alrededores de Chatou, 1904-1905. Óleo sobre lienzo 54.2 × 65.2 cm. CTB.1997.31.
106	DERAIN, André. La iglesia de Chatou, 1909. Óleo sobre tabla 34.5 × 35.7 cm. CTB.1998.74.
107	D'ESPAGNAT, Georges. Simone, c.1907. Óleo sobre lienzo 65.3 × 81.5 cm. CTB.2000.61.
108	DU JARDIN, Karel. Paisaje italianizante con campesinos y animales, c.1655-1660. Óleo sobre lienzo 50.5 × 64.3 cm. CTB.1994.19.
109	DUEZ, Ernest-Ange. Madre e hija en la playa, 1885. Óleo sobre lienzo 46.3 × 55.8 cm. CTB.1998.56.
110	DUFY, Raoul. La pequeña palmera, c. 1907. Óleo sobre lienzo 91.5 × 79 cm. CTB.1987.21.
111	DUFY, Raoul. El mercado de pescado, Marsella, c.1903. Óleo sobre lienzo 54 × 65 cm. CTB.1988.28.
112	DUFY, Raoul. Bodegón con plátanos, 1909. Óleo sobre lienzo 81.3 × 64.8 cm. CTB.1999.56.
113	DUFY, Raoul. En las carreras, c.1930-1935. Óleo sobre lienzo 46 × 55 cm. CTB.2001.1.
114	DURRIE, George Henry. Otoño en Nueva Inglaterra, la elaboración de la sidra, 1863. Óleo sobre lienzo 66 × 92 cm. CTB.1983.32.
115	DYCK, Anton van. Cristo en la Cruz, 1627. Óleo sobre tabla 105.8 × 74.7 cm. CTB.1995.26.
116	ENSOR, James. Jardin d'amour, ca. 1924. Óleo sobre tabla 36.8 × 46 cm. CTB.1998.57.
117	EQUIPO CRÓNICA (Rafael Solbes/Manolo Valdés). La Escalera, 1978. Gouache, pastel y lápiz sobre papel 106 × 78 cm. CTB.1997.33.
118	ESTES, Richard. People's Flowers, 1971. Óleo sobre lienzo 153 × 101.2 cm. CTB.1975.24.

N.º obras	Datos de las obras
119	ESTES, Richard. Nedick's, 1970. Óleo sobre lienzo 121.9 × 167.6 cm. CTB.1993.10.
120	FATTORI, Giovanni. Patrulla de lanceros, c.1880-1885. Óleo sobre lienzo 27.5 × 60.5 cm. CTB.1997.19.
121	FEININGER, Lyonel. El hombre blanco, 1907. Óleo sobre lienzo 68.3 × 52.3 cm. CTB.1972.15.
122	FEITO, Luis. Composición, 1954. Gouache y caseína sobre papel 50 × 31 cm. CTB.1998.14.
123	FELIXMÜLLER, Conrad. Retrato de Elfriede Hausmann (verso: Retrato de una joven escocesa, 1929), c.1917. Óleo sobre lienzo 76.5 × 53.7 cm. CTB.2000.66.A/B.
124	FERRATER I FELIU, Antoni. Casa, jardín y niña en la puerta, c. 1913. Óleo sobre lienzo 48 × 65 cm. CTB.1995.82.
125	FORAIN, Jean-Louis. Bailarinas en rosa, c.1905. Óleo sobre lienzo 60.3 × 73.6 cm. CTB.1998.58.
126	FRAGONARD, Jean-Honoré. Retrato de joven dama, c.1770-1772. Óleo sobre lienzo 64.5 × 53.5 cm. CTB.1930.24.
127	FREUND, Fritz. Batalla con bolas de nieve, s.f. Óleo sobre lienzo 130.2 × 192 cm. CTB.1997.24.
128	FRIEDRICH, Caspar David. Barco de pesca entre dos rocas en una playa del Mar Báltico, c.1830-1835. Óleo sobre lienzo 22 × 31.2 cm. CTB.1994.15.
129	FRIESEKE, Frederick Carl. Malvarrosas, c.1912-1913. Óleo sobre lienzo 80.7 × 80.7 cm. CTB.1979.60.
130	FRIESEKE, Frederick Carl. La casa en Giverny, c.1912. Óleo sobre tabla 27 × 35 cm. CTB.1987.14.
131	GAERTNER, Eduard. Vista de la Opera y la Calle Unter den Linden, Berlín, 1845. Óleo sobre lienzo 42 × 78 cm. CTB.1988.19.
132	GALOFRE I GIMÉNEZ, Baldomer. Recogiendo el heno, c.1890. Óleo sobre lienzo 80 × 130 cm. CTB.1997.53.

N.º obras	Datos de las obras
133	GAUGUIN, Paul. Idas y venidas, Martinica, 1887. Óleo sobre lienzo 72.5 × 92 cm. CTB.1979.88.
134	GAUGUIN, Paul. Mata Mua (Erase una vez), 1892. Óleo sobre lienzo 91 × 69 cm. CTB.1984.8.
135	GAUGUIN, Paul. Un huerto bajo la iglesia de Bihorel, 1884. Óleo sobre lienzo. 65.5 × 46 cm. CTB.1992.6.
136	GAUGUIN, Paul. Hoguera junto a una ría, 1886. Óleo sobre lienzo 60 × 38 cm. CTB.1993.4.
137	GAUGUIN, Paul. La calle Jouvenet en Rouen, 1884. Óleo sobre lienzo 55 × 48.5 cm. CTB.1998.42.
138	GAUGUIN, Paul. Perros corriendo en el prado, 1888. Óleo sobre lienzo 92 × 72.5 cm. CTB.1999.31.
139	GAUGUIN, Paul. En el gallinero, c.1878. Óleo sobre cartón 22 × 35.5 cm. CTB.1999.35.
140	GAUGUIN, Paul. Lilas, 1885. Óleo sobre lienzo 34.9 × 27 cm. CTB.2000.4.
141	GAUGUIN, Paul. Estudio para el «Cristo amarillo», s.f. Lápiz sobre papel 26.7 × 18.2 cm. CTB.2000.59.
142	GAUGUIN, Paul. Cabeza de muchacha, 1893-1894. Gres 15.2 × 26 × 18 cm. CTB.DEC99.36.
143	GIFFORD, Sanford Robinson. Cerca de Palermo, 1874. Óleo sobre lienzo 40 × 75 cm. CTB.1982.42.
144	GIMENO ARASA, Francesc. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 24.5 × 39.5 cm. CTB.1996.78.
145	GIORDANO, Luca. El juicio de Salomón, c.1665. Óleo sobre lienzo 250.8 × 308 cm. CTB.1991.8.
146	GOGH, Vincent van. Molino de agua en Gennep, 1884. Óleo sobre lienzo 85 × 151 cm. CTB.1996.32.

N.º obras	Datos de las obras
147	GOMEZ GIL, Guillermo. Marina I, s.f. Óleo sobre lienzo 81.5 × 108 cm. CTB.1994.58.
148	GONCHAROVA, Natalia (Natalia Sergeevna Goncharova). Pesca (pescadores), 1909. Óleo sobre lienzo 112 × 99.7 cm. CTB.1977.34.
149	GOYA Y LUCIENTES, Francisco de. Bien tirado está (3.ª Edición Caprichos), s.f. Plancha sobre papel 17.28 × 22 cm. CTB.1994.59.
150	GOYEN, Jan Josephsz. Van. Paisaje de dunas con cabaña y figuras, 1629. Óleo sobre tabla 48 × 70.5 cm. CTB.1994.22.
151	GOYEN, Jan Josephsz. Van. Estuario fluvial con «smalschips» y pescadores, 1651. Óleo sobre tabla 35.5 × 33.2 cm. CTB.1995.3.
152	GOYEN, Jan Josephsz. Van. Paisaje fluvial con transbordador y cabañas, 1634. Óleo sobre lienzo 113.4 × 151.7 cm. CTB.1999.2.
153	GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Escena portuaria, s.f. Óleo sobre lienzo 71 × 91.5 cm. CTB.1994.33.
154	GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Veleros en la playa, c.1900-1910. Óleo sobre lienzo 121 × 181 cm. CTB.1995.83.
155	GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Interior con figuras, s.f. Óleo sobre lienzo 149 × 119 cm. CTB.1996.112.
156	GRANER I ARRUFÍ, Lluís. Joven en un interior, ca. 1910-1915. Óleo sobre lienzo 116 × 80 cm. CTB.1999.49.
157	GRANER I ARRUFÍ, Lluís. El loro, 1924. Óleo sobre lienzo 56 × 89 cm. CTB.2000.48.
158	GRIMMER, Jacob. Paisaje invernal con pueblo, patinadores en un río helado y cazadores en primer plano, s.f. Óleo sobre tabla 25.5 × 35 cm. CTB.1999.23.
159	GRIMSHAW, John Atkinson. Barcos en el río Clyde, 1881. Óleo sobre cartón 30.5 × 51 cm. CTB.1989.28.
160	GRIMSHAW, John Atkinson. 'Canny Glasgow', 1887. Óleo sobre lienzo 61 × 91.5 cm. CTB.1990.10.

N.º obras	Datos de las obras
161	GRIMSHAW, John Atkinson. Noche con luna, 1880. Óleo sobre cartón 25.5 × 46 cm. CTB.1990.11.
162	GRIS, Juan (José Victoriano González Pérez). Mujer sentada, 1917. Óleo sobre tabla 116 × 73 cm. CTB.1986.23.
163	GUARDI, Francesco. Vista del Canal de la Giudecca con las Zattere, c.1757-1758. Óleo sobre lienzo 72.2 × 119.3 cm. CTB.1995.1.
164	GUARDI, Giovanni Antonio. Escena en el jardín de un serrallo, c.1743. Óleo sobre lienzo 46.5 × 64 cm. CTB.1956.2.
165	GUILLAUMIN, Armand. Camino de Damiette, 1885. Óleo sobre lienzo 65 × 81 cm. CTB.1988.18.
166	GUILLAUMIN, Armand. El puente del Palacio del Arzobispado y el ábside de Notre-Dame de París, c.1880. Óleo sobre lienzo 54 × 65 cm. CTB.1994.12.
167	GUILLAUMIN, Armand. Marea baja en Saint-Palais-la Pierrière, 1893. Óleo sobre lienzo 59 × 72 cm. CTB.1999.11.
168	HART, James McDougal. Verano en los Catskills, c.1865. Óleo sobre lienzo 33.6 × 59 cm. CTB.1996.18.
169	HASSAM, Childe. La Quinta Avenida en Washington Square, Nueva York, 1891. Óleo sobre lienzo 56 × 40.6 cm. CTB.1979.19.
170	HASSAM, Childe. El desayuno francés, 1910. Óleo sobre lienzo 73 × 50.2 cm. CTB.1996.21.
171	HASSAM, Childe. Plaza de la Merced, Ronda, 1910. Óleo sobre tabla ¿cedro? 64.6 × 52 cm. CTB.1996.22.
172	HASSAM, Childe. Nubes de septiembre, c.1891. Pastel sobre lienzo preparado 50.8 × 61 cm. CTB.1999.112.
173	HEADE, Martin Johnson. Pantanos en Jersey, 1874. Óleo sobre lienzo 38.5 × 76.2 cm. CTB.1979.34.
174	HEADE, Martin Johnson. Orquídea y colibrí cerca de una cascada, 1902. Óleo sobre lienzo 38.2 × 51.5 cm. CTB.1979.44.

N.º obras	Datos de las obras
175	HEADE, Martin Johnson. Pantanos en Rhode Island, 1866. Óleo sobre lienzo 56 × 91.4 cm. CTB.1987.24.
176	HEADE, Martin Johnson. Amanecer en Nicaragua, 1869. Óleo sobre lienzo 38.7 × 73 cm. CTB.1997.6.
177	HECKEL, Erich. Casa en Dangast (La casa blanca), 1908. Óleo sobre lienzo 71 × 81 cm. CTB.1961.13.
178	HILL, John William. Vista de Nueva York desde Brooklyn Heights, c.1836. Acuarela sobre papel 48.3 × 85 cm. CTB.1982.49.
179	HOLSOE, Carl. Mujer con frutero, c.1900-1910. Óleo sobre lienzo 48 × 51 cm. CTB.1999.110.
180	HOMER, Winslow. Escena de playa, c.1869. Óleo sobre lienzo adherido a cartón 29.3 × 24 cm. CTB.1985.12.
181	HOOCH, Pieter Hendricksz de. Interior con dos mujeres y un hombre bebiendo y comiendo ostras, 1681. Óleo sobre lienzo 62.5 × 49.5 cm. CTB.1995.2.
182	HOPPER, EdwardEl «Martha Mckeen» de Wellfleet, 1944. Óleo sobre lienzo 81.5 × 127.5 cm. CTB.1980.32.
183	INNESS, George. En los Berkshires, c.1848-1850. Óleo sobre lienzo 61 × 56 cm. CTB.1980.22.
184	ISRAËLS, Jozef. Mujer de un pescador oteando el horizonte sobre una duna, c.1900. Óleo sobre tabla 50.2 × 39.8 cm. CTB.1999.29.
185	JOHNSON, Eastman. El campamento para la fabricación de azúcar de arce. La despedida, c.1865-1873. Óleo sobre tabla 26 × 57.7 cm. CTB.1981.51.
186	JONES, Hugh Bolton. Verano en el Blue Ridge, 1874. Óleo sobre lienzo 76.5 × 138.5 cm. CTB.1994.13.
187	JONGKIND, Johan Barthold. Molino cerca de Delft, 1857. Óleo sobre lienzo 55.9 × 41.9 cm. CTB.1996.15.
188	JONGKIND, Johan Barthold. Camino de Sirga cerca de Overschie, 1865. Óleo sobre lienzo 33.6 × 43.5 cm. CTB.1998.59.



N.º obras	Datos de las obras
189	KAKABADZE, David Nestorovich. Sin título, 1920. Óleo sobre cartón 52 × 61.5 cm. CTB.1983.34.
190	KANDINSKY, Wassily. La Ludwigskirche en Munich, 1908. Óleo sobre cartón 67.3 × 96 cm. CTB.1977.101.
191	KANDINSKY, Wassily. Murnau, casas en el Obermarkt, 1908. Óleo sobre cartón 64.5 × 50.2 cm. CTB.1977.68.
192	KENSETT, John Frederick. Pescador de truchas, 1852. Óleo sobre lienzo 49.5 × 40.6 cm. CTB.1980.52.
193	KESSEL III, Jan van (atribuido) Vista de la Carrera de San Jerónimo y el Paseo del Prado con cortejo de carrozas, 1686. Óleo sobre lienzo 164 × 445 cm. CTB.1998.81.
194	KIRCHNER, Ernst Ludwig. Mina de arcilla, c.1906. Óleo sobre cartón 54 × 74 cm. CTB.1964.13.
195	KIRCHNER, Ernst Ludwig. Paisaje con castaño, 1913. Óleo sobre lienzo 96 × 85.5 cm. CTB.1996.40.
196	KOKOSCHKA, Oskar. Tulipanes y narcisos (flores de primavera), 1968. Acuarela sobre papel 64 × 49 cm. CTB.1970.26.
197	KOKOSCHKA, Oskar. Flores en un jarrón, 1961. Acuarela sobre papel 65 × 47 cm. CTB.1972.11.
198	KOKOSCHKA, Oskar. Carl Leo Schmidt, 1911. Óleo sobre lienzo 97.2 × 67.8 cm. CTB.1998.27.
199	KONINCK, Philips. Paisaje con ciudad lejana, c.1645-1646. Óleo sobre tabla 20.5 × 28.6 cm. CTB.1930.95.
200	KUHN, Walt. Chico con chistera, 1948. Óleo sobre lienzo 58.4 × 53.3 cm. CTB.1975.53.
201	KUHN, Walt. Bañistas en la playa, 1915. Óleo sobre lienzo 76 × 102 cm. CTB.1977.39.
202	KUPKA, Frantisek. Acompañamiento sincopado (staccato), c.1928-1930. Óleo sobre lienzo 73 × 100.4 cm. CTB.1996.44.

N.º obras	Datos de las obras
203	LACROIX, Paul. Abundancia del verano, s.f. Óleo sobre lienzo 62 × 75 cm. CTB.1991.9.
204	LAGAR, Celso. Marsella, puerto viejo, 1921. Óleo sobre lienzo 60 × 73 cm. CTB.1995.210.
205	LAGAR, Celso. Puerto de Honfleur, 1936. Óleo sobre lienzo 57.5 × 85 cm. CTB.1998.6.
206	LAGAR, Celso. Puerto de Honfleur y la Lieutenance, 1936. Óleo sobre lienzo 65.5 × 73.2 cm. CTB.1998.7.
207	LAM, Wifredo. El Pilar de Zaragoza, s.f. Óleo sobre lienzo 73 × 98 cm. CTB.1996.174.
208	LAM, Wifredo. Busto femenino, c.1939. Óleo sobre lienzo 65.7 × 50.8 cm. CTB.1999.101.
209	LARRAGA, Andrés. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 76 × 151 cm. CTB.2000.28.
210	LE SIDANER, Henri. La calle de la iglesia, Villefranche-sur-Mer, c.1928. Óleo sobre lienzo 71 × 60 cm. CTB.1987.7.
211	LE SIDANER, Henri. La choza en los lindes del bosque, Étaples, 1893. Óleo sobre lienzo 46.7 × 61.6 cm. CTB.1998.43.
212	LE SIDANER, Henri. Tarde de otoño, 1895. Óleo sobre lienzo 50.2 × 61.9 cm. CTB.2000.5.
213	LEBASQUE, Henri. A orillas del Marne cerca de Montévrain, c.1900. Óleo sobre lienzo 60.5 × 73 cm. CTB.1994.9.
214	LEBASQUE, Henri. Puesta de sol en Pont-Aven (Muchacho delante del mar), 1894. Óleo sobre lienzo 36.8 × 45.1 cm. CTB.1996.43.
215	LÉGER, Fernand. El puente, 1923. Óleo sobre lienzo 92.2 × 61 cm. CTB.1975.37.
216	LÉPINE, Stanislas. La boda en St. Etienne du Mont, c.1878-1880. Óleo sobre tabla 12 × 9 cm. CTB.1974.21.

N.º obras	Datos de las obras
217	LÉPINE, Stanislas. El Sena en el puente de Sèvres, c.1876-1880. Óleo sobre lienzo adherido a tabla 50.8 × 91.4 cm. CTB.1996.14.
218	LHERMITTE, Léon-Augustin. El mercado de Château-Thierry, 1879. Óleo sobre lienzo 53.3 × 67 cm. CTB.1998.60.
219	LHERMITTE, Léon-Augustin. Los segadores, c.1870-1880. Óleo sobre lienzo 30.7 × 53 cm. CTB.2000.58.
220	LIEBERMANN, Max. La nieta del artista con su niñera en el jardín del Wannsee, 1923. Óleo sobre lienzo 75.7 × 100 cm. CTB.1993.6.
221	LIEBERMANN, Max. Niño y niña en una calle de pueblo, c.1897. Pastel sobre papel 76.2 × 60 cm. CTB.1998.31.
222	LINDNER, Richard. Thank You, 1971. Óleo sobre lienzo 194 × 137 cm. CTB.1993.11.
223	LIZCANO MONEDERO, Ángel. La nobleza madrileña divirtiéndose en San Antonio de la Florida, s.f. Óleo sobre tabla 29 × 56 cm. CTB.1997.48.
224	LIZCANO MONEDERO, Ángel. La plebe madrileña divirtiéndose en San Antonio de la Florida, s.f. Óleo sobre tabla 28 × 56 cm. CTB.1997.49.
225	LLIMONA I BRUGUERA, Joan. Patio del pueblo, 1924. Óleo sobre tabla 37.5 × 46.5 cm. CTB.1995.156.
226	LLIMONA I BRUGUERA, Joan. Paseando, c.1924. Óleo sobre cartón 41.5 × 56.5 cm. CTB.1995.31.
227	LOBRE, Maurice. Tocador de Jacques-Émile Blanche, 1888. Óleo sobre lienzo 80 × 85 cm. CTB.1999.17.
228	LOCATELLI, Andrea. Paisaje con ninfas y sátiros, s.f. Óleo sobre lienzo 74 × 96.5 cm. CTB.1999.24.
229	LOIR, Luigi. La Puerta Maillot, efecto de nieve, crepúsculo, 1899. Óleo sobre lienzo 99.1 × 198.1 cm. CTB.1995.13.
230	LOISEAU, Gustave. La calle Clignancourt, París, el catorce de julio, c.1925. Óleo sobre lienzo 61 × 50 cm. CTB.1989.11.

N.º obras	Datos de las obras
231	LOISEAU, Gustave. Vista de Notre-Dame, Paris, 1911. Óleo sobre lienzo 60 × 60.3 cm. CTB.1998.61.
232	LUCÉ, Maximilien. Bessy, Yonne, sendero umbrío, 1905. Óleo sobre lienzo 38 × 46 cm. CTB.1994.10.
233	LUCÉ, Maximilien. Fábrica a la luz de la luna, 1898. Óleo sobre lienzo 55.9 × 46 cm. CTB.1996.9.
234	LUCÉ, Maximilien. Matorral, Montmartre, 1904. Óleo sobre lienzo 60.5 × 74 cm. CTB.1998.39.
235	LUCÉ, Maximilien. El Sena, la Ile de Beauté à Nanterre, 1915. Óleo sobre lienzo 33 × 41 cm. CTB.1999.12.
236	LUCÉ, Maximilien. Rolleboise, la entrada del pueblo, 1930. Óleo sobre lienzo 50.2 × 64.8 cm. CTB.2000.10.
237	LUCÉ, Maximilien. Yonne, la carretera de Vermenton, 1906. Óleo sobre lienzo 50.2 × 68.3 cm. CTB.2000.6.
238	LUCÉ, Maximilien. Calle de París, 1886-1888. Óleo sobre lienzo 32.7 × 40.7 cm. CTB.2000.62.
239	LUCÉ, Maximilien. Rolleboise, parada bajo un árbol, c.1925. Óleo sobre lienzo 54 × 65.4 cm. CTB.2000.7.
240	LUCÉ, Maximilien. Alrededores de Rolleboise, vistos a través de los árboles, c.1920-1930. Óleo sobre lienzo 50.2 × 65 cm. CTB.2000.8.
241	MAESTRO DE LAS VISTAS DE LA FUNDACIÓN LANGMATTEI. Gran Canal y puente de Rialto, Venecia, vistos desde el norte, c.1740-1745. Óleo sobre lienzo 54 × 79.4 cm. CTB.1999.7.
242	MANESSIER, Alfred. Composición azul-roja (Marina), 1949. Óleo sobre lienzo 41 × 62 cm. CTB.1961.5.
243	MANGUIN, Henri. El reposo de la modelo, 1905. Óleo sobre lienzo 80.7 × 65.7 cm. CTB.1997.14.
244	MANGUIN, Henri. Las estampas, 1905. Óleo sobre lienzo 81 × 100 cm. CTB.1997.35.

N.º obras	Datos de las obras
245	MARSH, Reginald. Smoko. El volcán humano, 1933. Acuarela sobre masonite 91.4 × 122 cm. CTB.1978.39.
246	MARSH, Reginald. Battery Park, c.1926. Óleo sobre lienzo 76.2 × 101.6 cm. CTB.1978.49.
247	MARTÍ I ALSINA, Ramon. Barcas de pesca, 1880-1888. Óleo sobre lienzo 100 × 159 cm. CTB.1995.43.
248	MARTÍ I ALSINA, Ramon. Vista panorámica de una costa catalana, c.1880-1888. Óleo sobre lienzo 83 × 154 cm. CTB.1996.129.
249	MARTÍ I ALSINA, Ramon. Recodo del torrente de Argentona, c. 1870-1880. Óleo sobre lienzo 103 × 183 cm. CTB.1997.74.
250	MARTÍ I ALSINA, Ramon. Pescadores en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo 78 × 137 cm. CTB.2000.29.
251	MARTIN, Henri. El sembrador, c.1914-1920. Óleo sobre lienzo 62 × 29 cm. CTB.2000.56.
252	MARTÍNEZ ABADES, Juan. El Sablín, Llanes, 1913. Óleo sobre lienzo 81 × 120 cm. CTB.1996.131.
253	MARTÍNEZ ABADES, Juan. Playa de la Franca, 1913. Óleo sobre lienzo 81 × 120 cm. CTB.1996.132.
254	MARTINI, Simone. San Pedro, s.f. Temple y oro sobre tabla 58 × 38.5 cm. CTB.1997.20.
255	MATILLA, Segundo. Paisaje con río y lavanderas, c.1899. Óleo sobre lienzo 60.5 × 100 cm. CTB.1996.133.
256	MATILLA, Segundo. Atardecer en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo 60 × 100 cm. CTB.1996.95.
257	MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Conversación bajo los olivos, 1921. Óleo sobre lienzo 100 × 82 cm. CTB.1983.13.
258	MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Canal du Midi, 1898. Óleo sobre cartón adherido a contrachapado de madera 24 × 36 cm. CTB.1997.13.

N.º obras	Datos de las obras
259	MATISSE, Henri (Henri Émile Benoît Matisse). Pequeño desnudo en cuclillas con brazos, 1908. Bronce 13.6 × 9 × 10 cm. CTB.DEC1722.
260	MAUFRA, Maxime. La entrada del puerto en Port-Goulphar, Belle-Île-en-Mer, 1909. Óleo sobre lienzo 51 × 65.5 cm. CTB.1994.11.
261	MAUVE, Anton. Cruzando el brezal, c.1885-1888. Óleo sobre lienzo 61 × 79.7 cm. CTB.1998.62.
262	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Molinos de viento junto al mar, 1887. Óleo sobre lienzo 150 × 80 cm. CTB.1989.39.
263	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje con pueblo y río, c.1930. Óleo sobre lienzo 80 × 110 cm. CTB.1994.48.
264	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Veleros, s.f. Óleo sobre lienzo 82 × 130 cm. CTB.1995.32.
265	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje con árboles bajo el sol, s.f. Óleo sobre lienzo 60 × 80 cm. CTB.1996.134.
266	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Vista de Montesquiú, c. 1934. Óleo sobre tabla 54 × 65 cm. CTB.1996.182.
267	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Malvarrosa. Valldemossa, s.f. Óleo sobre lienzo 81 × 101 cm. CTB.1997.75.
268	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Nocturno (Palma de Mallorca), s.f. Óleo sobre lienzo 81 × 100 cm. CTB.1997.76.
269	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Playa nevada, 1887. Óleo sobre lienzo 60 × 121 cm. CTB.1998.50.
270	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Costa Brava, s.f. Óleo y lápiz sobre cartón 38 × 53 cm. CTB.2000.32.
271	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Paisaje nocturno, c. 1890. Óleo sobre lienzo 60.5 × 80.5 cm. CTB.2000.33.
272	MEIFRÈN I ROIG, Eliseu. Valldemossa, c.1925-1930. Óleo sobre lienzo 60 × 73 cm. CTB.2000.34.

N.º obras	Datos de las obras
273	METCALF, Willard L. La merienda campestre, 1907. Óleo sobre lienzo 72.5 × 65.3 cm. CTB.1997.21.
274	MICHEL, Georges. Paisaje con molino, s.f. Óleo sobre lienzo 40 × 52.2 cm. CTB.1999.105.
275	MIR, Joaquim. Carrer dels Terrissaires, La Geltrú, ca. 1922. Óleo sobre lienzo 49.5 × 39.5 cm. CTB.1999.47.
276	MIRÓ, Joan. Pintura, 1936. Técnica mixta sobre masonite 78 × 108 cm. CTB.1998.19.
277	MOILLON, Louise. Bodegón con frutas, c.1637. Óleo sobre lienzo 87.5 × 112 cm. CTB.1956.12.
278	MONET, Claude. La cabaña en Trouville, marea baja, 1881. Óleo sobre lienzo 60 × 73.5 cm. CTB.1987.3.
279	MONET, Claude. Marea baja en Varengeville, 1882. Óleo sobre lienzo 60 × 81 cm. CTB.1994.7.
280	MONET, Claude. El puente de Charing Cross, 1899. Óleo sobre lienzo 64.8 × 80.6 cm. CTB.1996.7.
281	MONET, Claude. La casa entre las rosas, 1925. Óleo sobre lienzo 92.3 × 73.3 cm. CTB.1998.52.
282	MONNOYER, Jean-Baptiste. Ramo compuesto por anémonas-coronarias, rosas de York y Lancaster y otras flores, s.f. Óleo sobre lienzo 37 × 34.4 cm. CTB.1987.5.
283	MONNOYER, Jean-Baptiste. Ramo compuesto por manzanilla, rosas francesas y otras flores, s.f. Óleo sobre lienzo 37 × 34.4 cm. CTB.1987.6.
284	MONNOYER, Jean-Baptiste. Cesta de flores, s.f. Óleo sobre lienzo 77 × 102 cm. CTB.1995.167.
285	MORANDI, Giorgio. Naturaleza muerta, 1948-1949. Óleo sobre lienzo 26 × 35 cm. CTB.1999.25.
286	MORANDI, Giorgio. Flores, 1942. Óleo sobre lienzo 30.5 × 26 cm. CTB.1999.37.

N.º obras	Datos de las obras
287	<p>MORENO VILLA, José.  Lectora, c.1924.  Óleo sobre lienzo 73 × 59 cm.  CTB.1999.97.</p>
288	<p>MORISOT, Berthe.  Pastora desnuda tumbada, 1891.  Óleo sobre lienzo 57.5 × 86.4 cm.  CTB.2000.9.</p>
289	<p>MUNCH, Edvard.  Encuentro en el espacio, 1899.  Xilografía a tres colores sobre papel gris 18.5 × 25.5 cm.  CTB.1973.44.</p>
290	<p>MUNCH, Edvard.  Ensenada con bote y casa, 1881.  Óleo sobre cartón 37 × 51 cm.  CTB.1998.32.</p>
291	<p>MUNCH, Edvard.  Gansos en un huerto, c.1911.  Óleo sobre lienzo 90 × 68 cm.  CTB.1998.75.</p>
292	<p>MÜNTER, Gabriele.  Murnau (Murnau en mayo), 1924.  Óleo sobre lienzo 51 × 38 cm.  CTB.1970.22.</p>
293	<p>MÜNTER, Gabriele.  Vista desde la casa del hermano de la artista, Bonn, 1908.  Óleo sobre cartón 47.2 × 33.6 cm.  CTB.1999.52.</p>
294	<p>MÜNTER, Gabriele.  Escuela, Murnau, 1908.  Óleo sobre cartón 40.6 × 32.7 cm.  CTB.1999.53.</p>
295	<p>MUSIC, Zoran.  Paysage Vide, 1960.  Óleo sobre lienzo 131 × 162.5 cm.  CTB.2000.1.</p>
296	<p>NAY, Ernst Wilhelm.  Policromía, 1959.  Óleo sobre lienzo 126 × 90 cm.  CTB.1972.6.</p>
297	<p>NEER, Aert van der.  Escena de invierno con patinadores en un río helado, c.1650-1655.  Óleo sobre lienzo 61 × 85.1 cm.  CTB.1999.3.</p>
298	<p>NEROCCIO DE'LANDI, (Atribuido a taller de).  Cassone, c.1470-1475.  Álamo Madera de álamo, tejido, estuco, oro, pintura al temple, cola y hierro 66 × 176.5 × 60 cm.  CTB.DEC0034.</p>
299	<p>NESBITT, Lowell.  Dos puentes de Nueva York - '75, 1975.  Óleo sobre lienzo 114.3 × 127 cm.  CTB.1975.25.</p>
300	<p>NOLDE, Emil (Emil Hansen).  Tarde de verano, 1903.  Óleo sobre lienzo 72.5 × 87.5 cm.  CTB.1995.19.</p>



N.º obras	Datos de las obras
301	NOLDE, Emil (Emil Hansen). Puente en la marisma, 1910. Óleo sobre lienzo 73 × 89.5 cm. CTB.1998.33.
302	NONELL, Isidro. Gitana embarazada, 1904. Óleo sobre lienzo 95 × 80 cm. CTB.1999.98.
303	O'KEEFFE, Georgia. Calle de Nueva York con luna, 1925. Óleo sobre lienzo 122 × 77 cm. CTB.1981.76.
304	OSTADE, Adriaen van. Campesinos bebiendo y fumando en una taberna, c.1645-1655. Óleo sobre tabla 19 × 17.2 cm. CTB.1999.4.
305	PALENCIA, Benjamin. Tormenta en Castilla, 1943. Óleo sobre lienzo 95 × 85 cm. CTB.1999.41.
306	PARRA, Ginés. El Sena, París, s.f. Óleo sobre lienzo 60 × 70 cm. CTB.1995.179.
307	PASINI, Alberto. Mercado de Constantinopla, 1868. Óleo sobre lienzo 23.5 × 40 cm. CTB.1997.18.
308	PASINI, Alberto. Campamento árabe, 1866. Óleo sobre lienzo 60 × 46 cm. CTB.1998.26.
309	PECHSTEIN, Max. Feria de caballos, 1910. Óleo sobre lienzo 70 × 81 cm. CTB.1961.16.
310	PECHSTEIN, Max. Casa en la Kuhrische Nehrung, 1909. Óleo sobre lienzo 50 × 50 cm. CTB.1998.34.
311	PECHSTEIN, Max. Las bañistas, 1912. Óleo sobre lienzo 76.2 × 101.5 cm. CTB.2000.67.
312	PELLICER I FENYÉ, Josep Lluís. Paso de una Procesión, s.f. Óleo sobre lienzo 63.5 × 106 cm. CTB.1996.150.
313	PEREZ VILLAAMIL, Genaro. Escena de mercado, s.f. Óleo sobre lienzo 59 × 44 cm. CTB.1999.51.
314	PEREZ VILLAAMIL, Genaro. Tarde de verano en el lago, 1846. Óleo sobre tabla 54.5 × 76.5 cm. CTB.2000.51.

N.º obras	Datos de las obras
315	PETITJEAN, Hippolyte. Barca en un estanque, c.1912-1929. Acuarela sobre papel 30 × 48 cm. CTB.1999.13.
316	PETITJEAN, Hippolyte. Pueblo con campanario, c.1912-1929. Acuarela sobre papel 30 × 45 cm. CTB.1999.14.
317	PIAZZETTA, Giambattista. Retrato de una joven de perfil con una máscara en la mano derecha, c.1720-1730. Óleo sobre lienzo 46 × 36.2 cm. CTB.1999.5.
318	PICASSO, Pablo (Pablo Ruiz Picasso). Los segadores, 1907. Óleo sobre lienzo 65 × 81.5 cm. CTB.1979.39.
319	PINAZO CAMARLENCH, Ignacio. Merienda en la playa, 1913-1915. Óleo sobre tabla 18 × 23.5 cm. CTB.1998.78.
320	PISSARRO, Camille. Camino de Versailles, Louveciennes, sol de invierno y nieve, c.1870. Óleo sobre lienzo 46 × 55.3 cm. CTB.1993.8.
321	PISSARRO, Camille. El huerto en Éragny, 1896. Óleo sobre lienzo 54.6 × 65.4 cm. CTB.1993.9.
322	PISSARRO, Camille. Campo de coles, Pontoise, 1873. Óleo sobre lienzo 60 × 80 cm. CTB.1994.8.
323	PISSARRO, Camille. Prados de Éragny, el manzano, 1894. Óleo sobre lienzo 27.3 × 35.6 cm. CTB.1998.63.
324	PLA RUBIO, Alberto. Vendimia, 1908. Óleo sobre lienzo 40 × 75.7 cm. CTB.1996.151.
325	PLA, Cecilio. Desnudo femenino de espaldas, s.f. Carboncillo sobre papel 61 × 35 cm. CTB.1995.181.
326	PLA, Cecilio. Mujer y niño en la playa, s.f. Óleo sobre lienzo 24 × 32 cm. CTB.2000.52.
327	POST, Frans Jansz. Plantación en Brasil, 1656. Óleo sobre tabla 36.9 × 54 cm. CTB.1958.6.
328	POST, Frans Jansz. La Iglesia de S. Cosme y S. Damián, y el monasterio franciscano de Igarçu, Brasil, c.1663. Óleo sobre tabla 42.8 × 58.8 cm. CTB.1994.20.

N.º obras	Datos de las obras
329	POTTHAST, Edward Henry. Escena en la playa, c.1915. Óleo sobre tabla 30.5 × 40.6 cm. CTB.1979.74.
330	POTTHAST, Edward Henry. Junto al Mystic River, c.1925-1927. Óleo sobre lienzo 40.6 × 50.7 cm. CTB.1996.23.
331	PRADILLA ORTIZ, Francisco. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 41 × 61 cm. CTB.2000.39.
332	PRENDERGAST, Maurice Brazil. Otoño, c.1918-1923. Óleo sobre lienzo 49 × 62 cm. CTB.1974.2.
333	PRENDERGAST, Maurice Brazil. Bodegón con manzanas, c.1910-1930. Óleo sobre lienzo 38 × 45.7 cm. CTB.1982.27.
334	PRENDERGAST, Maurice Brazil. La playa de St. Malo, c.1907. Óleo sobre lienzo 36.8 × 44.5 cm. CTB.1982.37.
335	PRENDERGAST, Maurice Brazil. Arcoiris, 1905. Óleo sobre tabla 26.9 × 37.5 cm. CTB.1997.22.
336	PRENDERGAST, Maurice Brazil. La orilla, c.1913-1915. Acuarela, pastel y lápiz sobre papel 44.4 × 55.9 cm. CTB.1998.70.
337	PRETI, Mattia (taller de). El martirio de San Jenaro, c.1685. Óleo sobre lienzo 153 × 200 cm. CTB.1995.6.
338	PUIGAUDEAU, Ferdinand du. Fiesta nocturna en Saint-Pol-de-Léon, c.1894-1898. Óleo sobre lienzo 60 × 73 cm. CTB.1999.15.
339	PURSALS FORMENT, Joaquín. Nevada de 1881, Barcelona, 1887. Óleo sobre lienzo 121 × 195 cm. CTB.1998.49.
340	QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: primavera, c.1725-1729. Óleo sobre lienzo 42.5 × 33.5 cm. CTB.1930.90.
341	QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: invierno, c.1725-1729. Óleo sobre lienzo 42.5 × 33.5 cm. CTB.1930.91.
342	QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: verano, c.1725-1729. Óleo sobre lienzo 42.5 × 33.5 cm. CTB.1930.92.

N.º obras	Datos de las obras
343	QUILLARD, Pierre-Antoine. Las cuatro estaciones: otoño, c.1725-1729. Óleo sobre lienzo 42.5 × 33.5 cm. CTB.1930.93.
344	RANNEY, William Tylee. El destacamento de exploradores, 1851. Óleo sobre lienzo 55.8 × 91.4 cm. CTB.1981.78.
345	REGOYOS Y VALDÉS, Darío de. Paisaje nocturno nevado (Haarlem), 1886. Óleo sobre lienzo 87 × 119 cm. CTB.1995.27.
346	RENOIR, Pierre-Auguste. Campo de trigo, 1879. Óleo sobre lienzo 50.5 × 61 cm. CTB.1961.11.
347	RICHARDS, William Trost. Marina con faro, Atlantic City, New Jersey, 1873. Óleo sobre lienzo 29.9 × 50.8 cm. CTB.1981.58.
348	RIVERA, Diego. Retrato de una mujer, c.1912. Óleo sobre lienzo 73 × 54 cm. CTB.1999.118.
349	ROBERT, Hubert. Guardia cívica, c.1780-1785. Óleo sobre tabla 61 × 45 cm. CTB.1999.6.
350	ROBINSON, Theodore. Capri, 1890. Óleo sobre lienzo 44.5 × 53.3 cm. CTB.1979.47.
351	RODIN, Auguste. El nacimiento de Venus (La Aurora), 1906-1907. Mármol 90 × 70 × 45 cm. CTB.DEC1638.
352	RODIN, Auguste. Cristo y la Magdalena, c.1905. Mármol 102 × 77 × 70 cm. CTB.DEC1639.
353	RODIN, Auguste. La muerte de Atenas (Lamentación sobre la Acrópolis), 1904-1906. Mármol desbastado por Garnier y cincelado por Emmanuel Dolivet 62 × 123 × 60 cm. CTB.DEC1640.
354	RODIN, Auguste. El Sueño (El beso del ángel), c.1905. Mármol 75 × 100 × 50 cm. CTB.DEC1642.
355	ROHLFS, Christian. Jardín en Soest, c.1905. Óleo sobre cartón 68 × 96 cm. CTB.2000.46.
356	ROIG CISA, Pau. Balsa de los peces. Premià, 1945. Óleo sobre lienzo 60 × 73 cm. CTB.1995.99.

N.º obras	Datos de las obras
357	ROIG SOLER, Joan. Carrer del Temple (Badalona), 1894. Óleo sobre lienzo 45 × 38 cm. CTB.1996.158.
358	ROMANELLI, Giovanni Francesco. El retorno de la huida a Egipto, c.1635-1640. Óleo sobre lienzo 161 × 189.9 cm. CTB.1995.4.
359	ROSALES, Eduardo. Boceto para una escena palaciega, s.f. Óleo sobre lienzo 46.5 × 83 cm. CTB.1998.76.
360	ROUSSEAU, Théodore. La choza de los carboneros en el Bosque de Fontainebleau, c.1855. Óleo sobre lienzo 34.2 × 42.1 cm. CTB.1999.107.
361	ROUSSEAU, Théodore. Vista de la llanura de Montmartre, c.1848. Óleo sobre tabla 59.5 × 72 cm. CTB.1999.108.
362	RUBINETTO DI FRANCIA (taller de). Cartón de Cosme TuraLlanto sobre el cuerpo de Cristo muerto, c.1474-1475. lana y seda 97 × 206 cm. CTB.DEC0586.
363	RUSSELL, Charles Marion. Los «piegan» preparándose para robar caballos a los «crow», 1888. Óleo sobre lienzo 57.2 × 94 cm. CTB.1982.38.
364	RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. Van. Escena de invierno con patinadores y trineos ante una ciudad, c.1660-1670. Óleo sobre tabla 41.5 × 64.9 cm. CTB.1997.15.
365	RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. Van. Paisaje fluvial con figuras y un carro en un embarcadero y barcas navegando, c.1660-1670. Óleo sobre tabla 24 × 50 cm. CTB.1999.38.
366	RUYSDAEL, Salomon Jacobsz. Van. Vista del río Vecht, con un embarcadero, pescadores y el Castillo de Nijenrode en la lejanía, 1663. Óleo sobre lienzo 67.5 × 90 cm. CTB.1999.39.
367	RYSSELBERGHE, Theo van. Entrada de puerto en Volendam, c.1896. Óleo sobre lienzo 38 × 55.5 cm. CTB.1998.44.
368	RYSSELBERGHE, Theo van. La puerta de Al-Monsour, Mequinez, Marruecos, 1887. Óleo sobre lienzo 40.5 × 61 cm. CTB.2000.57.
369	SALA FRANCES, Emilio. Escena mitológica, s.f. Óleo sobre lienzo 20.3 × 44.8 cm. CTB.1995.86.
370	SALMON, Robert. Vista de Palermo, 1845. Óleo sobre lienzo 65.6 × 139.9 cm. CTB.1980.42.

N.º obras	Datos de las obras
371	SALMON, Robert. Vista de Venecia, 1845. Óleo sobre lienzo 65.5 × 140.2 cm. CTB.1980.51.
372	SALMON, Robert. Imagen del yate «Dream», 1839. Óleo sobre tabla 43 × 63 cm. CTB.1983.27.
373	SARACENI, Carlo. Venus y Marte, c.1600. Óleo sobre cobre 39.5 × 55 cm. CTB.1982.32.
374	SARGENT, John Singer. La Sra. de Charles Russell, 1908. Óleo sobre lienzo 106.5 × 77 cm. CTB.1996.47.
375	SARGENT, John Singer. Carrascal. Mallorca, 1808. Óleo sobre lienzo 57 × 71 cm. CTB.1997.34.
376	SAURA, Antonio. La Mandrágora, 1954-1955. Óleo sobre lienzo 130 × 97 cm. CTB.1998.21.
377	SAURA, Antonio. Caña, 1956. Óleo sobre lienzo 196 × 130 cm. CTB.1998.29.
378	SCHMIDT-ROTTLUFF, Karl (Karl Schmidt). Sol sobre un pinar, 1913. Óleo sobre lienzo 77 × 90.5 cm. CTB.1961.14.
379	SCHMIDT-ROTTLUFF, Karl (Karl Schmidt). Conchas de mar, 1953. Óleo sobre lienzo 65 × 73 cm. CTB.1998.28.
380	SEGAL, Arthur. Naturaleza muerta con candelabro y caja, 1925-1926. Óleo sobre cartón 62.9 × 82.2 cm. CTB.2000.14.
381	SERT, José María. El carrusel, 1924. Óleo sobre tabla 41 × 72 cm. B.2000.37.
382	SÉRUSIER, Paul. Dos bretonas bajo un manzano en flor, 1892. Óleo sobre lienzo 73.5 × 60.5 cm. CTB.1998.45.
383	SHARP, Joseph Henry. Montando el campamento, Little Big Horn, Montana, s.f. Óleo sobre lienzo 30.5 × 45.7 cm. CTB.1998.71.
384	SIGNAC, Paul. Port-en-Bessin, la playa, 1884. Óleo sobre lienzo 46 × 64.5 cm. CTB.2000.60.

N.º obras	Datos de las obras
385	SISLEY, Alfred. La inundación en Port-Marly, 1876. Óleo sobre lienzo 50 × 61.7 cm. CTB.1974.25.
386	SISLEY, Alfred. Una tarde en Moret, final de octubre, 1888. Óleo sobre lienzo 54.4 × 73.4 cm. CTB.1993.5.
387	SISLEY, Alfred. Meandro en el río Loing. Verano, 1896. Óleo sobre lienzo 54 × 65.5 cm. CTB.1998.40.
388	SISLEY, Alfred. Claro de un bosque, 1895. Óleo sobre lienzo 56.4 × 65.4 cm. CTB.1998.53.
389	SONNTAG, William Louis. Pescadores en los Adirondacks, c.1860-1870. Óleo sobre lienzo 91.4 × 142.2 cm. CTB.1981.21.
390	SOYER, Raphael. Chica con sombrero rojo, c.1940. Óleo sobre lienzo 76.8 × 43.2 cm. CTB.1980.81.
391	STEEN, Jan Havicksz. Escena en taberna, c.1661-1665. Óleo sobre lienzo 44.3 × 36.8 cm. CTB.1957.3.
392	STEPANOVA, Varvara Fedorovna. Jugadores de billar, 1920. Óleo sobre lienzo 66 × 129 cm. CTB.1986.18.
393	SUNYER, Joaquim. Niño y niña con gato, 1948. Óleo sobre lienzo en cartón 64.5 × 54 cm. CTB.1996.159.
394	TÀPIES, Antoni. Dibujo, 1952. Tinta sobre papel 33 × 46 cm. CTB.1995.192.
395	TAPPERT, Georg. Varieté, 1911. Óleo sobre lienzo 118.8 × 109.8 cm. CTB.1994.4.
396	THIEME, Anthony. Cabañas de negros, c.1947-1948. Óleo sobre lienzo 63.5 × 76.5 cm. CTB.1999.113.
397	TISCHBEIN, August Anton. Trieste, 1858. Óleo sobre lienzo 41.5 × 78.7 cm. CTB.1997.16.
398	TITO, Ettore. La fa la modela, 1887. Óleo sobre lienzo 68.5 × 111 cm. CTB.1999.109.

N.º obras	Datos de las obras
399	TORRES-GARCÍA, Joaquín. Dibujo para «La Catalunya eterna», 1912. Tinta aplicada a pluma y pincel sobre papel 8.3 × 10 cm. CTB.1996.63.
400	TORRES-GARCÍA, Joaquín. Estructura en Blanco y Negro, 1930. Madera pintada 48.9 × 35.6 × 8 cm. CTB.1999.18.
401	TORRES-GARCÍA, Joaquín. Madera Planos de Color, 1929. Óleo sobre madera incisa 43.2 × 20.3 cm. CTB.1999.20.
402	TORRES-GARCÍA, Joaquín. Paisaje urbano, 1940. Óleo sobre cartón 40 × 55 cm. CTB.2000.45.
403	TOULOUSE-LAUTREC, Henri de. Los jockeys, 1882. Óleo sobre lienzo 64.5 × 45 cm. CTB.1995.17.
404	TROOST, Cornelis. El jugador perdido, s.f. Lápiz y tinta sobre papel 31.1 × 39.2 cm. CTB.1994.18.
405	TRÜBNER, Wilhelm. Parque del Palacio en Lichtenberg en el Odenwald, 1900. Óleo sobre lienzo 91.5 × 78.5 cm. CTB.1998.35.
406	TRÜBNER, Wilhelm. El lago de Starnberg, 1911. Óleo sobre lienzo 40 × 50.2 cm. CTB.1998.64.
407	TWACHTMAN, John Henry. Paisaje nevado, c.1890-1895. Óleo sobre lienzo 40.6 × 50.8 cm. CTB.1980.89.
408	TWACHTMAN, John Henry. Barcas amarradas en un estanque, c.1890-1902. Óleo sobre lienzo 72.5 × 50 cm. CTB.1990.8.
409	URGELL I INGLADA, Modest. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 96 × 186 cm. CTB.1995.46.
410	VALTAT, Louis. Patinadores en invierno (El jardín del Pequeño Trianón en Versalles) (?), c.1900. Óleo sobre lienzo 81.3 × 99.7 cm. CTB.2000.63.
411	VAYREDA, Joaquim. Paisaje con rebaño de ovejas, s.f. Óleo sobre lienzo 79.5 × 154.5 cm. CTB.1996.48.
412	VERHAECHE, Tobias. Paisaje montañoso con Venus y Adonis, c.1600. Óleo sobre tabla 40 × 68 cm. CTB.1996.177.



N.º obras	Datos de las obras
413	VERNET, Claude Joseph. Noche: escena de la costa mediterránea con pescadores y barcas, 1753. Óleo sobre lienzo 96.5 × 134.6 cm. CTB.1994.6.
414	VICENTE, Eduardo. Paisaje, s.f. Óleo sobre lienzo 60 × 120 cm. CTB.1997.105.
415	VICENTE, Eduardo. Calle de pueblo madrileño, s.f. Aguada sobre papel 47 × 64 cm. CTB.1998.24.
416	VILLA i BASSOLS, Miquel. Bodegón del pan, 1934. Óleo sobre lienzo 54 × 73 cm. CTB.1996.166.
417	VLAMINCK, Maurice de. Jarrón azul con flores, c.1906. Óleo sobre lienzo 81.5 × 45.7 cm. CTB.1997.9.
418	VLAMINCK, Maurice de. Campos, Rueil, 1906-1907. Óleo sobre lienzo 55 × 65 cm. CTB.1998.65.
419	VLAMINCK, Maurice de. Ramo de flores, c.1909. Óleo sobre lienzo 65 × 54 cm. CTB.2000.54.
420	VLIEGER, Simon de. Tormenta en la costa, c.1645-1650. Óleo sobre tabla 41.6 × 55.2 cm. CTB.1979.31.
421	VREL, Jacobus. Interior con una mujer sentada junto al hogar, c.1654. Óleo sobre tabla 64.5 × 47.5 cm. CTB.1998.30.
422	VUILLARD, Edouard. Bajo los árboles, 1897-1899. Óleo sobre cartón adherido a lienzo 53 × 67 cm. CTB.1998.41.
423	WEISSENBRUCH, Jan Hendrik. Jardín doméstico en la Kazernestraat, La Haya, c.1890. Óleo sobre lienzo adherido a tabla 30.5 × 41.5 cm. CTB.1995.22.
424	WHITTREDGE, Worthington. El arco iris, otoño, Catskill, c.1880-1890. Óleo sobre lienzo 29.2 × 42.8 cm. CTB.1999.114.
425	WITTE, Emanuel de. Interior de la Nieuwe Kerk en Amsterdam, durante el oficio, c.1658. Óleo sobre lienzo 57.2 × 65.5 cm. CTB.1995.25.
426	WITTEL, Caspar Adriaansz. van (VANVITELLI). Piazza Navona, Roma, 1699. Óleo sobre lienzo 96.5 × 216 cm. CTB.1978.83.

N.º obras	Datos de las obras
427	WITTEL, Caspar Adriaansz. van (VANVITELLI). La Dársena, Nápoles, c.1700-1718. Óleo sobre lienzo 74 × 171.8 cm. CTB.1996.36.
428	WYETH, Newell Convers. Máscara veneciana. Un Romance, 1937. Óleo sobre lienzo 61 × 63.5 cm. CTB.1994.14.
429	ZOCCHI, Giuseppe. El Arno en el puente Santa Trinita, c.1741. Óleo sobre lienzo 57 × 87.5 cm. CTB.1984.1.