

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

- 1301** *Resolución de 22 de enero de 2016, de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Estudios Literarios y Culturales Ingleses y su Proyección Social.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo el informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros de 12 de junio de 2015 (publicado en el «BOE» del 15 de julio de 2015 por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 22 de junio de 2015),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Máster Universitario en Estudios Literarios y Culturales Ingleses y su Proyección Social por la Universidad Nacional de Educación a Distancia, que queda estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Madrid, 22 de enero de 2016.–El Rector, Alejandro Tiana Ferrer.

## ANEXO

**Plan de estudios del título de Máster Universitario en Estudios Literarios y Culturales Ingleses y su Proyección Social por la Universidad Nacional de Educación a Distancia**

- Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Artes y Humanidades.
- Estructura de las enseñanzas:

| Denominación del módulo o materia                                     | ECTS | Carácter     |
|---|------|--------------|
| Módulo de contenidos comunes:   |      |              |
| Herramientas tecnológicas para la investigación literaria y cultural. | 5    | Obligatoria. |
| Metodología de la investigación literaria y cultural.                 | 5    |              |
| Módulo de contenidos formativos propios:                              | 5    | Obligatoria. |
| El Texto literario: Métodos de análisis y su praxis.                  | 5    |              |
| Literatura y estudios culturales: Shakespeare en la cultura popular.  | 5    |              |
| Literatura y relaciones transculturales.                              | 5    |              |
| Teoría del discurso. Aplicaciones lingüísticas y literarias.          | 5    |              |
| Módulo de contenidos optativos.                                       | 20   | Optativa     |
| Trabajo Fin de Máster.  | 10   | Obligatoria  |

- Resumen de las materias que constituyen el Máster y su distribución en créditos:

| Tipo de materia                      | Créditos ECTS |
|--------------------------------------|---------------|
| Materias Obligatorias (OB) . . . . . | 30            |
| Materias Optativas (OP) . . . . .    | 20            |
| Trabajo Fin de Máster . . . . .      | 10            |
| Créditos Totales . . . . .           | 60            |