

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

**13415** Orden ECD/2646/2015, de 21 de octubre, por la que se ejercita el derecho de tanteo, sobre los lotes n.ºs 1204, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1343 y 1357, subastados por la Sala Abalarte, en Madrid.

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, y en aplicación de los artículos 40 y 41 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de la Ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español,

DISPONGO:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo para Casa América, con cargo a sus presupuestos, sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada por la sala Abalarte, en Madrid, el día 15 de octubre de 2015, con los números y referencias siguientes:

Lote n.º 1.204.—Frutas y flores. Conjunto de tres fragmentos de tapices en lana manual, finales siglo XIX. Medidas: 52 x 108 cm.aprox.

Lote n.º 1.269.—Fábula del lobo pastor. Tapiz manual en lana basado en las Fábulas de La Fontaine, finales siglo XIX. Medidas: 270 x 160 cm.

Lote n.º 1.270.—El zorro, el mono y los demás animales. Tapiz manual en lana basado en las Fábulas de La Fontaine, finales siglo XIX. Medidas: 278 x 156 cm.

Lote n.º 1.271.—El zorro y la cigüeña. Tapiz manual en lana basado en las Fábulas de La Fontaine, finales siglo XIX. Medidas: 264 x 107 cm.

Lote n.º 1.272.—El cuervo y el zorro. Tapiz manual en lana basado en las Fábulas de La Fontaine, finales siglo XIX. Medidas: 262 x 129 cm.

Lote n.º 1.273.—El lobo y el perro. Tapiz manual en lana basado en las Fábulas de La Fontaine, finales siglo XIX. Medidas: 265 x 134 cm.

Lote n.º 1.274.—El lobo y el cordero. Tapiz manual en lana basado en las Fábulas de La Fontaine, finales siglo XIX. Medidas: 264 x 119 cm.

Lote n.º 1.275.—La liebre y las ranas. Tapiz manual en lana basado en las Fábulas de La Fontaine, finales siglo XIX. Medidas: 264 x 111cm.

Lote n.º 1.343.—Mesa de centro estilo Luis XVI en madera de caoba y aplicaciones de bronce, ca. 1900. Tapa de mármol. Medidas: 41 x 44,5 x 90,5 cm.

Lote n.º 1.357.—Mesa de centro Napoleón III en madera de raíz y marquetería, con aplicaciones de broce dorado, Francia, 2.ª mitad siglo XIX. Decoración sobre tapa de roleos vegetales y trofeos musicales. Cajón en cintura y patas acanaladas en madera ebonizada. Medidas: 77 x 80 x 135 cm.

Segundo.

Para el abono a la sala subastadora del precio de remate de veintisiete mil novecientos cincuenta euros (27.950 euros), más los gastos inherentes, así como para la custodia del bien subastado, el representante de la entidad de derecho público afectada habrá de acordar directamente con los subastadores las medidas que estime convenientes.

Madrid, 21 de octubre de 2015.—El Ministro de Educación, Cultura y Deporte, P.D. (Orden ECD/465/2012, de 2 de marzo), el Secretario de Estado de Cultura, José María Lassalle Ruiz.