

III. OTRAS DISPOSICIONES**UNIVERSIDADES**

12556 *Resolución de 28 de octubre de 2014, de la Universidad de Girona, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Lengua y Literatura Catalana.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Cataluña, y establecido el carácter oficial del título por acuerdo del Consejo de Ministros de 25 de mayo de 2012 (publicado en el BOE número 166, de 12 de julio).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de graduado o graduada en Lengua y Literatura Catalanas por la Universidad de Girona.

Girona, 28 de octubre de 2014.–El Rector, Sergi Bonet Marull.

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN LENGUA Y LITERATURA CATALANAS POR LA UNIVERSIDAD DE GIRONA

Estructura de las enseñanzas

1. Rama de conocimiento a la que se adscribe el título (Real Decreto 1393/2007, anexo I, apartado 5.1): Artes y Humanidades
2. Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia:

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica	60
Obligatorias	120
Optativas	48
Prácticas externas (obligatorias)	0
Trabajo de Fin de Grado	12
Total	240

3. Distribución de los créditos de formación básica del plan de estudios por materias:

Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)	Asignaturas vinculadas	ECTS.	Curso.
Artes y Humanidades.	Lengua.	Comunicación oral y escrita	6	1
	Literatura.	Comunicación oral y escrita	6	1
	Geografía.	La evolución de las sociedades humanas	6	1
	Historia.	La evolución de las sociedades humanas	6	1
	Filosofía.	Historia de la ciencia y la cultura	6	2
	Arte.	Historia de la ciencia y la cultura	6	2
	Lengua.	Fundamentos del lenguaje	6	1
	Literatura.	Lecturas de literatura universal	6	1

4. Contenido del plan de estudios:

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
Créditos básicos comunes de facultad.	Comunicación oral y escrita	12	B	1
	Historia de la ciencia y la cultura	12	B	2
	La evolución de las sociedades humanas	12	B	1
Créditos básicos propios.	Fundamentos del lenguaje	6	B	1
	Lecturas de literatura universal	6	B	1
Créditos básicos complementarios.	Antropología filosófica	6	B	2
	Ética	6	B	2
	Geografía de Europa	6	B	2
	Gramática normativa y ortografía catalanas	6	B	2
	Gramática normativa y ortografía del español	6	B	2
	Introducción a la imagen cinematográfica	6	B	2
	Mundo actual I. Paz y conflicto en el mundo actual: economía, política y sociedad	6	B	2
	Mundo actual II. Paz y conflicto en el mundo actual: Patrimonio, memoria e identidad	6	B	2
Créditos básicos complementarios.	Patrimonio cultural: conceptos y actuaciones	6	B	2
	Patrimonio natural y problemática ambiental en Europa	6	B	2
	Análisis de los medios de comunicación	6	B	2
	Teoría de la comunicación	6	B	2
Fundamentos.	Lingüística general I	6	OB	1
	Literatura románica medieval	6	OB	2
	Latín	6	OB	2
	Teoría de la literatura	6	OB	1
Literatura catalana.	Literatura catalana: de la posguerra a la actualidad	6	OB	2
	Literatura catalana: del Modernismo hasta la Guerra Civil	6	OB	1
	Literatura catalana: Ilustración y Romanticismo	6	OB	4
	Literatura catalana: Renacimiento y Barroco	6	OB	3
	Literatura catalana: siglo XV	6	OB	4
	Literatura catalana: siglos XIII y XIV	6	OB	3
Lengua catalana.	El catalán, de los inicios al siglo XIX	6	OB	3
	Fonética y fonología catalanas	6	OB	3
	Historia del catalán contemporáneo	6	OB	4
	La lengua catalana: aspectos generales	6	OB	1
	Morfología catalana	6	OB	3
	Sintaxis catalana	6	OB	2
	Gramática española I: sintaxis elemental	6	OB	3
Segunda lengua y literatura.	Gramática española II: fonética y fonología	6	OB	3
	Gramática española III: sintaxis avanzada	6	OB	3

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
	Gramática española IV: la palabra	6	OB	3
	Gramática histórica y variación lingüística . .	6	OB	3
	Historia de la lengua y lexicografía.	6	OB	3
	Literatura española contemporánea (siglo XX)	6	OB	3
	Literatura española del Barroco	6	OB	3
	Literatura española del Renacimiento	6	OB	3
	Literatura española medieval	6	OB	3
	Literatura española moderna (siglos XVIII y XIX)	6	OB	3
	Literatura hispanoamericana contemporánea (siglo XX).	6	OB	3
Tercera lengua y literatura.	Tercera lengua y literatura: italiano.	12	OB	2
	Tercera lengua y literatura: francés	12	OB	2
Fundamentos 2.	Crítica literaria	6	OP	3
	Introducción a las lenguas románicas	6	OP	3
	Lingüística general II	6	OP	3
	Literatura latina.	6	OP	3
	Variación y cambio lingüístico	6	OP	
	Literatura comparada y estudios culturales .	6	OP	
Seminarios optativos.	Adquisición del catalán y del español como segundas lenguas.	12	OP	3
	Crítica textual y trabajo editorial.	12	OP	
	El arte de escribir: construcción del discurso y narración	12	OP	
	Escritura creativa	6	OP	
	Escrituras, tecnologías y difusión del conocimiento. De la tablilla de barro a Internet	12	OP	
	Herramientas del filólogo	12	OP	
	Literatura catalana: héroes y antihéroes . . .	12	OP	
	Literatura catalana: la lírica	12	OP	
	Literatura catalana: la narrativa breve	12	OP	
	Literatura catalana: la prosa narrativa	12	OP	
	Literatura catalana: literatura fantástica	12	OP	
	Literatura catalana: literatura y mujer.	12	OP	
	Literatura catalana: literatura y guerra	12	OP	
	Literatura catalana: literatura y poder.	12	OP	
	Literatura catalana: sátira y parodia	12	OP	
	Literatura catalana: temas y géneros.	12	OP	3
	Literatura contemporánea	12	OP	
	Literatura española.	12	OP	3
	Literatura y cultura italianas	12	OP	
	Literatura italiana	12	OP	3
	Literatura y periodismo.	12	OP	

Módulo	Asignatura	ECTS	Carácter	Curso
	Literatura, cine y otras artes	12	OP	
	Lengua catalana: análisis gramatical	12	OP	
	Lengua catalana: aspectos históricos	12	OP	
	Lengua catalana: descripción y variación.	12	OP	3
	Lengua española	12	OP	3
	Lengua italiana	12	OP	3
	Métodos y problemas de la filología románica	12	OP	
	Prácticas externas	12	OP	
	Seminario en humanidades	12	OP	
	Teoría e historia de las artes escénicas	12	OP	
Trabajo de final de grado.	Trabajo de final de grado	12	TFG	4

(*) Optativas: A escoger de la oferta de asignaturas anteriormente detallada, así como de las asignaturas optativas (máximo 12cr) de los grados siguientes:

- Grado en Comunicación Cultural.
- Grado en Geografía, Ordenación de Territorio y Gestión del Medio Ambiente.
- Grado en Filosofía.
- Grado en Historia.
- Grado en Historia del Arte.
- Grado en Lengua y Literatura Españolas.