

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

**12242** *Resolución de 7 de noviembre de 2014, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se publica el plan de estudios de Máster en Estudios Artísticos, Literarios y de la Cultura.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Madrid, y establecido el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 26 de septiembre de 2014 (publicado en el «BOE» de 18 de octubre de 2014),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Máster Universitario en Estudios Artísticos, Literarios y de la Cultura, que quedará estructurado según consta en el Anexo de esta Resolución.

Madrid, 7 de noviembre de 2014.–El Rector, José María Sanz Martínez.

## ANEXO

## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

**Plan de estudios conducente al título de Máster Universitario en Estudios Artísticos, Literarios y de la Cultura**

*Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades*

## 5.1 Estructura de las enseñanzas

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia.

Tipo de materia	Créditos
Obligatorias .....	20
Optativas .....	25 (*)
Trabajo Fin de Máster .....	15
<b>Total .....</b>	<b>60</b>

(\*) Incluye Prácticas Externas.

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios.

Módulo	Especialidad	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Fundamentos y métodos de los estudios literarios, artísticos y culturales: <i>perspectivas transversales.</i>	Común.	Lenguajes de la creatividad.	5	Obligatoria.
		Culturas artísticas y literarias.	5	Obligatoria.
		Enfoques contemporáneos en las nuevas humanidades.	5	Obligatoria.
		Teoría y análisis de las formas del arte, de la literatura y de la cultura.	5	Obligatoria.

Módulo	Especialidad	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
Teoría Literaria, Literatura Comparada y Retórica.	Teoría Literaria, Literatura Comparada y Retórica.	Literatura comparada: cuestiones clave y tendencias actuales.	5	Optativa.
		Retórica cultural, comunicativa y literaria.	5	Optativa.
		Poética, semiótica, lenguaje y géneros literarios.	5	Optativa.
		Nuevas aproximaciones a la literatura universal.	5	Optativa.
Música y Artes Escénicas.	Música y Artes Escénicas.	Historia del teatro musical.	5	Optativa.
		Historia del ballet y de la danza.	5	Optativa.
		Patrimonio musical: gestión y producción.	5	Optativa.
		Creación y tendencias de la música contemporánea.	5	Optativa.
Historia y Teoría del Arte.	Historia y Teoría del Arte.	Arquitectura y paisaje.	5	Optativa.
		Identidades y culturas visuales.	5	Optativa.
		Arte y cultura en el mundo hispánico.	5	Optativa.
		Mecenazgo, instituciones y sistema del arte.	5	Optativa.
Culturas del Conocimiento y de la Imagen.	Culturas del Conocimiento y de la Imagen.	Objetos y culturas del conocimiento: artefactos, representaciones y prácticas.	5	Optativa.
		Conocimiento y conflicto.	5	Optativa.
		Culturas del documento y prácticas (audio) visuales de la no-ficción.	5	Optativa.
		Ficciones audiovisuales contemporáneas.	5	Optativa.
Prácticas externas.	Música y Artes Escénicas.	Prácticas externas.	5	Optativa (*).
Trabajo Fin de Máster.	Común.	Trabajo Fin de Máster.	15	Trabajo Fin de Máster.

(\*) Las prácticas externas son obligatorias para los alumnos que deseen obtener el título con la mención de especialidad en Música y Artes Escénicas.