

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

- 5311** Orden ECD/815/2014, de 4 de abril, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre los lotes n.ºs 3, 25, 26, 27, 28, 46, 48, 52, 53, 64, 66, 67, 77, 79, 82, 86, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 97, 100, 101, 102, 103, 105, 110, 112, 121, 123, 127, 139, 144, 149, 150, 154, 451, subastados por la Sala Soler y Llach, en Barcelona.

A propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas, previo informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno celebrada el día 13 de marzo de 2014 y, en aplicación de los artículos 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español, y 41 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de dicha Ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo para el Estado, sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada por la Sala Soler y Llach, en Barcelona, el día 27 de marzo de 2014, con los números y referencias siguientes:

Lote: 3. 1906 ca. Libro. (Rústica ilustrada-política.) Matveev, Miquel: La Revolucio Russa de 1905. Barcelona: Ed. Ariel, S.A. 182 p. Intonso.

Lote: 25. 1920 ca. Libro. (Rústica-fotocomposición.) Reclus, E.: Los Primitivos. Valencia: Biblioteca de Estudios, S.A. 8.º 270 p.

Lote: 26. 1920 ca. Libro. (Rústica ilustrada-política.) Pagan, Eugenio: 3 Ensayos Socialistas: Cooperativismo, Colectivismo, Comunismo. Barcelona: Armengol, S.A. 8.º 193 p., 1 h.

Lote: 27. 1920 ca. Libro. (Rústica ilustrada.) Marestan, Jean: La Mujer, El Amor y el Sexo. Valencia: Biblioteca de Estudios, S.A. 8.º 69 p.

Lote: 28. 1920 ca. Libro. (Rústica ilustrada.) Wasroche: Amor sin Peligros. Valencia: Biblioteca de Estudios. S.A. 8.º 124 p., 1 h.

Lote: 46. 1928. Libro. (Rústica ilustrada.) Istrati, Panait: Los Cardos del Baragan. Barcelona: Ed. Estudios, 1928. 8.º 160 p.

Lote: 48. 1928. Libro. (Rústica ilustrada.) Gladkov, Fedor: El Cemento. Madrid: Ed. Cenit, 1928. 8.º 425 p.

Lote: 52. 1929. Libro. (Rústica ilustrada.) Heliofilo: Charlas al Sol. Madrid: E. Dossat, 1929. 8.º 293 p., 4 p. Intonso

Lote: 53. 1929. Libro. (Rústica ilustrada.) Castro, Americo: Santa Teresa Otros Ensayos. Santander: Aldus, 1929. 8.º mayor. 278 p., 1 h.

Lote: 64. 1930. Libro. Serafimovitch, Alejandro: El Torrente de Hierro. Madrid: Ed. Cenit, 1930. 8.º 244 p.

Lote: 66. 1930. Libro. (Rústica ilustrada.) Yale Harrison, Charles: Los Generales Mueren en la Cama. Madrid: Ed. Pueyo, 1930. 8.º 240 p., 2 h.

Lote: 67. 1930. Libro. (Rústica ilustrada.) Klabund: Los Borgia. Madrid: Ed. Cenit, 1930. 8.º 239 p., 2 h. Rústica editorial ilustrada por Puyol.

Lote: 77. 1930. Libro. (Rústica ilustrada.) Serafimovitch, Alejandro: El Torrente de Hierro. Madrid: Ed. Zenit, 1930. 8.º 241 p., 2 h. Rústica ilustrada por Puyol.

Lote: 79. 1930 ca. Libro. (Rústica con fotocomposición.) Gabor: Espias y Saboteadores. El Proceso de los Ingenieros de Moscú. Madrid: Ed. Cenit, S.A. 8.º 217 p. Rústica con fotocomposición.

Lote: 82. 1930 ca. Libro. (Rústica ilustrada-aeronáutica.) ANIMA. Gruppo Costruttori Aeronautici Italiani. Milano: Foro Bonaparte, S.A. Folio menor. 300 p.

Lote: 86. 1930. Libro. (Rústica ilustrada.) Serge, Vitor: Los Hombres en la Carcel. Madrid. Ed. Cenit, 1930. 8.º mayor. 314 p., 2 h. Rústica ilustrada por Puyol.

Lote: 89. 1930. Libro. (Rústica ilustrada.) Dieudionne, Eugenio: La Vida de los Forzados. Barcelona: Publicaciones Mundial, 1930. 8.º 192 p.

Lote: 90. 1930. Libro. (Rústica ilustrada.) Vargas Vila: Tardes Serenas. Barcelona: Ed. Bauzá, 1930. 8.º 216 p., 4 h. Intonso. Rústica ilustrada por Helios Gómez.

Lote: 91. 1930 ca. Libro. (Rústica ilustrada.) Meabe, Tomas: Obras Completas. Las Fabulas del Errabundo. Madrid: Suc. de Rivadeneyra, S.A. 8.º 242 p.

Lote: 92. 1930. Libro. (Rústica ilustrada.) Robleto, Hernán: Sangre en El Trópico. Madrid: Ed. Cénit, 1930. 8.º 230 p., 4 h. Rústica ilustrada por Puyol.

Lote: 93. 1930 ca. Libro. (Rústica ilustrada.) Devaldes, Manuel: La Maternidad Consciente. Valencia: Publicaciones Estudios, S.A. 8.º 139 p.

Lote: 94. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Figner, Vera: Los Reclusos de Schlüsselburgo. Madrid: Ed. Cenit, 1931. 8.º 256 p., 2 h. Intonso. Rústica ilustrada por Puyol.

Lote: 97. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Frank, Leonhard: El Burgués. Madrid: Ed. Cenit, 1931. 8.º 286 p., 1 h. Intonso.

Lote: 100. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Toller, Ernest: Hinkemann (Tragedia) Los Destruyores de Maquinas (Drama). Madrid: Ed. Cenit, 1931. 8.º 225 p., 4 h.

Lote: 101. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Breitbach, Josef: Rojo Contra Rojo. Madrid: Ed. Cenit, 1931. 8.º 260 p., 2 h. Rústica ilustrada por Puyol.

Lote: 102. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Londres, Alberto: El Evadido de Guayana. Barcelona: Ed. Bauzá, 1931. 8.º 226 p., VI p. Intonso. Rústica ilustrada por Helios Gómez

Lote: 103. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Ayme, Marcel: La Calle sin Nombre. Madrid: Ed. Cenit, 1931. 8.º 229 p. Rústica ilustrada por Puyol.

Lote: 105. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Toller, Ernst: Nueva York-Moscu. Madrid: Ed. Hoy, 1931. 8.º 310 p. Rústica ilustrada por Amisterai [Amster].

Lote: 110. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Reed, John: Hija de la Revolución. Madrid: Ediciones Hoy, 1931. 8.º 265 p., 3 h. Rústica ilustrada con tipografía artística por Amiter y Rauric [Amster/Rawick].

Lote: 112. 1931. Libro. (Rústica con fotocomposición.) Leitner, Maria: Hotel America. Madrid. Ed. Zenit, 1931. 8.º 225 p., 1 h. Rústica ilustrada por las dos caras con fotocomposición [Amster/Rawick].

Lote: 121. 1931. Libro. (Rústica ilustrada.) Mann, Heinrich. El Súdito. Madrid: Ed. Cenit, 1931. 8.º 451 p. Rústica con ambas caras ilustradas por Puyol.

Lote: 123. 1932. Libro. (Rústica ilustrada.) Cafiero, Carlo: «El Capital» de Carlos Marx al Alcance de Todos. Valencia: Biblioteca «Orto», 1932. 8.º 101 p., 1 h. Rústica ilustrada por Renau.

Lote: 127. 1933. Libro. (Rústica ilustrada.) Memoria Cnt. Pleno Regional de Sindicatos de Cataluña. Marzo 1933. Barcelona: Tall. Gráficos ALFA, 1933. 4º menor. 227 p. Rústica editorial ilustrada con fotocomposición.

Lote: 139. 1935. Libro. (Rústica Editorial). Leval, Gaston: El Profugo. Valencia: Biblioteca Estudios, 1935. 8.º 231 p. Rústica ilustrada por Monleón.

Lote: 144. 1935. Libro. (Rústica con fotocomposición.) Costa I Deu; Sabate: La Nit del 6 D'octubre. Reportatge. Barcelona: Tip. Emporium, 1935. 8.º 198 p. Rústica ilustrada con fotocomposición.

Lote: 149. 1937. Libro. (Rústica Ilustrada-Guerra Civil). Tellechea, Joaquín: La Verdad Sobre España. Buenos Aires: Tor, 1937. 8.º 62 p. Con 17 fotografías en negro. Rústica edit. ilustr. con un fotomontaje levemente rozada. Primera edición.

Lote: 150. 1938. Libro. (Rústica ilustrada.) Reclus, Eliseo: Las Fuerzas Subterranas. Valencia: Ed. Estudios, 1938. 8.º 168 p., 2 h.

Lote: 154. 1942. Libro. (Rústica ilustrada.) Mendoza, Antonio F.: Gandhi, La India Y La Guerra. Barcelona: Ed. Berenguer, 1942. 8.º 102 p., 2 h.

Lote: 451. 1930 ca. Libro. Ortiz Echagüe, José: España. Tipos y Trajes. Colección de 160 Documentos Gráficos. S.I.: SINA. 4.º mayor. 160 p. de fotografías de Ortiz Echagüe. Presentados en una carpeta con lomera de tela.

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate de dos mil ciento setenta euros (2.170 €) más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dichas obras se depositen y asignen al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario del patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 4 de abril de 2014. El Ministro de Educación, Cultura y Deporte, P.D. (Orden ECD/465/2012, de 2 de marzo), el Secretario de Estado Cultura, José María Lassalle Ruiz.