

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

2001 *Resolución de 28 de enero de 2014, de la Universidad de La Laguna, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Diseño.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Canarias según Decreto 29/2012, de 4 de abril (publicado en el «BOC» el 13 de abril de 2012) y acordado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 20 de septiembre de 2013 (publicado en el «BOE» de 15 de noviembre de 2013, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 24 de octubre de 2013), este Rectorado, en uso de las competencias que tiene atribuidas, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto, publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Diseño por la Universidad de La Laguna, que quedará estructurado según consta en el anexo adjunto.

La Laguna, 28 de enero de 2014.–El Rector, Eduardo Doménech Martínez.

ANEXO

Plan de estudios del título de graduado o graduada en Diseño por la Universidad de La Laguna

5. Planificación de las enseñanzas.

5.1 Estructura de las enseñanzas.

Distribución de créditos por tipo de materias

Tipo de Materia	Créditos
Formación Básica.	60
Obligatorias	120
Optativas	24*
Prácticas Externas	12
Trabajo de Fin de Grado	24
Total créditos.	240

Módulo formación básica: 60 ECTS

Materias	Asignaturas	ECTS
Idioma moderno.	Técnicas de Expresión en un Idioma Moderno.	6
Historia.	Introducción a la Historia del Arte.	6
	Introducción a la Historia.	6
Arte.	Cultura Visual y Creación Artística Contemporánea.	6
Antropología.	Antropología Cultural.	6
Filosofía.	Introducción a los Problemas Filosóficos.	6
Expresión Artística.	Fotografía.	6
Expresión Artística.	Volumen.	6

Materias	Asignaturas	ECTS
Expresión Artística.	Croquización.	6
Expresión Artística.	Color.	6

Módulo procesos avanzados en diseño y comunicación visual: 42 ECTS

Asignaturas	ECTS
Técnicas y Procesos Fotográficos	6
Ilustración	6
Artes Gráficas	6
Tipografía	6
Diseño Editorial	6
Identidad Corporativa	6
Diseño Web	6

Módulo de materias culturales: 30 ECTS

Asignaturas	ECTS
Teoría e Historia del Diseño	6
Teoría del Diseño	6
Teoría y Lenguaje de la Imagen	6
Historia del Diseño	6
Ámbitos de Actuación del Diseño y Nuevas Tendencias	6

Módulo de talleres de técnicas y tecnologías: 18 ECTS

Asignaturas	ECTS
Técnicas y Procedimientos en el Diseño Gráfico y la Imagen 1	6
Técnicas y Procedimientos en el Diseño Gráfico y la Imagen 2	6
Técnicas y Procedimientos en el Diseño Gráfico y la Imagen 3	6

Módulo de proyectos de diseño: 42 ECTS

Asignaturas	ECTS
Taller de Concursos Profesionales y Propuesta TFG	12
Metodología del Proyecto e Introducción a la Investigación	6
Trabajo Fin de Grado	24

Módulo de materias auxiliares: 12 ECTS

Asignaturas	ECTS
Legislación Civil y Protección Jurídica del Creador	6
Marketing	6

Módulo de materias optativas: 24 ECTS

Asignaturas	ECTS
Ecodiseño	6
Señalética	6
Packaging	6
Imagen Corporativa	6
Proyecto Editorial	6
Ilustración Aplicada	6
Diseño para el Sector Turístico	6
Diseño de Gráficos Animados	6

Módulo de prácticas en empresas: 12 ECTS

Asignaturas	ECTS
Prácticum	12

Distribución temporal de las asignaturas del grado en diseño

Primer curso

Primer cuatrimestre			Segundo cuatrimestre		
Asignaturas	Tipo	ETCS	Asignaturas	Tipo	ECTS
Técnicas de Expresión en un Idioma Moderno.	FB	6	Antropología Cultural.	FB	6
Introducción a la Historia del Arte.	FB	6	Introducción a los Problemas Filosóficos.	FB	6
Cultura Visual y Creación Artística Contemporánea.	FB	6	Introducción a la Historia.	FB	6
Fotografía.	FB	6	Volumen.	FB	6
Croquización.	FB	6	Color.	FB	6

Segundo curso

Primer Cuatrimestre			Segundo cuatrimestre		
Asignaturas	Tipo	ECTS	Asignaturas	Tipo	ECTS
Técnicas y Procesos Fotográficos.	OB	6	Ilustración.	OB	6
Artes Gráficas.	OB	6	Tipografía.	OB	6
Teoría e Historia del Diseño.	OB	6	Teoría y Lenguaje de la Imagen.	OB	6
Teoría del Diseño.	OB	6	Historia del Diseño.	OB	6
Técnicas y Procedimientos en el Diseño Gráfico y la Imagen 1.	OB	6	Técnicas y Procedimientos en el Diseño Gráfico y la Imagen 2.	OB	6

Tercer curso

Primer Cuatrimestre			Segundo Cuatrimestre		
Asignaturas	Tipo	ECTS	Asignaturas	Tipo	ECTS
Diseño Editorial.	OB	6	Taller de Concursos Profesionales y Propuesta TFG.	OB	12

Primer Cuatrimestre			Segundo Cuatrimestre		
Asignaturas	Tipo	ECTS	Asignaturas	Tipo	ECTS
Identidad Corporativa.	OB	6	Metodología del Proyecto e Introducción a la Investigación.	OB	6
Diseño Web.	OB	6	Ámbitos de Actuación del Diseño y Nuevas Tendencias.	OB	6
Técnicas y Procedimientos en el Diseño Gráfico y la Imagen 3.	OB	6	Optativa.	OP	6
Optativa.	OP	6			

Cuarto curso

Anual

Asignatura	Tipo	ECTS
Trabajo Fin de Grado	OB	24

Primer cuatrimestre			Segundo cuatrimestre		
Asignaturas	Tipo	ECTS	Asignaturas	Tipo	ECTS
Legislación Civil y Protección Jurídica del Creador.	OB	6	Marketing.	OB	6
Optativa.	OP	6	Prácticum.	OB	12
Optativa.	OP	6			

* Asignaturas optativas: El alumno que solicite reconocimiento de 6 ECTS (Actividades reconocidas en el Art. 12.8 del RD. 1393/2007 y en el apartado 10.º de las Directrices Generales para el Diseño de Títulos de Grado de la ULL) deberá elegir 18 créditos de la oferta. Si no solicita reconocimiento de créditos por actividades universitarias, deberá cursar los 24 créditos.

Requisitos previos

Para obtener los ECTS de:	Deberá tener superados los ECTS:
Trabajo Fin de Grado.	El alumno tendrá derecho a examinarse del TFG siempre que haya superado todos los créditos ECTS correspondientes a las asignaturas básicas y obligatorias de la titulación, así como las prácticas externas.