

III. OTRAS DISPOSICIONES**UNIVERSIDADES**

12709 *Resolución de 1 de junio de 2011, de la Universidad Rey Juan Carlos, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Artes Visuales y Danza.*

De conformidad con lo que disponen el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, la disposición adicional sexta del Real Decreto 1393/2007, de 30 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales y el apartado segundo del Acuerdo del Consejo de Ministros de 29 de agosto de 2008, por el que se establece el carácter oficial de determinados títulos de grado de la Universidad Rey Juan Carlos, y una vez aprobada la verificación positiva de la propuesta de título de Grado en Artes Visuales y Danza por la Universidad Rey Juan Carlos, este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios (5.1 Estructura de las Enseñanzas) del Grado en Artes Visuales y Danza como anexo a la presente Resolución.

Móstoles, 1 de junio de 2011.–El Rector, Pedro González Trevijano Sánchez.

ANEXO**5.1 Estructura de las Enseñanzas**

Tabla 1.1 Resumen de las materias y distribución en créditos ECTS

Tipo de materia	Créditos
Formación básica común	24
Formación básica de rama	42
Obligatorias	120
Optativas	12
Prácticas Externas	30
Reconocimiento de Créditos	6
Trabajo Fin de Grado	6
Créditos totales	240

Estructura de la enseñanza por módulos y materias

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS
Módulo de Conocimientos Básicos Comunes.	Idioma Moderno.	Idioma moderno.	6
	Principios jurídicos.	Derecho de Autor y propiedad Intelectual.	6
	Informática.	Arte por Ordenador.	6
	Humanidades.	Evolución de las Artes Escénicas y visuales.	6
+Módulo de Formación Básica de Rama.	Arte.	Diseño Como autor.	6
	Arte.	Música.	6
	Filosofía.	Composición, Percepción Visual y Color.	6
	Arte.	Análisis de la Evolución Cultural.	6
	Historia.	Danzas Históricas y de Carácter.	6
	Expresión Artística.	Estudios de Performance.	6
	Arte.	Fotografía Básica.	6

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS
Módulo de Materias Obligatorias.	Expresión Artística.	Metodología y Didáctica de la Danza.	6
	Expresión Artística.	Repertorio I.	3
	Expresión Artística.	Danza I.	4,5
	Expresión Artística.	Repertorio I.	3
	Expresión Artística.	Metodología y Didáctica de la Danza II.	6
	Anatomía Humana.	Anatomía, Nutrición y Fisiología del Movimiento.	3
	Expresión Artística.	Repertorio II.	3
	Expresión Artística.	Danza II.	4,5
	Arte.	Ilustración como ensayo visual.	3
	Expresión Artística.	Danza Contemporánea.	3
	Expresión Artística.	Repertorio II.	3
	Expresión Artística.	Composición coreográfica I.	4,5
	Expresión Artística.	Metodología y Didáctica de la danza III.	6
	Expresión Artística.	Repertorio III.	3
	Psicología.	Técnicas corporales I.	3
	Expresión Artística.	Danza III.	4,5
	Arte.	Dramaturgia.	4,5
	Arte.	Fotografía, Vídeo y Otros Medios Interactivos.	6
	Expresión Artística.	Danza Española.	3
	Expresión Artística.	Repertorio III.	3
Arte.	Cine Documental.	3	
Literatura.	Crítica y Escritura en las Artes Escénicas y Visuales.	3	
Expresión Artística.	Maquillaje, Caracterización e Indumentaria.	3	
Módulo de Materias Obligatorias.	Expresión Artística.	Composición Coreografía II.	4,5
	Expresión Artística.	Dirección de Intérpretes.	3
	Expresión Artística.	Repertorio IV.	3
	Expresión Artística.	Danza IV.	4,5
	Expresión Artística.	Metodología de la Investigación en Artes Escénicas y Visuales.	3
	Arte.	Escenografía e Iluminación.	3
	Expresión Artística.	Repertorio V.	3.
	Expresión Artística.	Proyecto de Realización Artística.	4,5
	Arte.	Diseño Interactivo.	3
Módulo de Prácticas Externas.	Prácticas Externas.	Danza I.	4,5
	Prácticas Externas.	Talleres I.	3
	Prácticas Externas.	Danza II.	4,5
	Prácticas Externas.	Talleres II.	3
	Prácticas Externas.	Técnicas de Interpretación I.	4,5
	Prácticas Externas.	Talleres III.	3
	Prácticas Externas.	Técnicas de Interpretación II.	4,5
	Prácticas Externas.	Talleres IV.	3
Módulo de Reconocimiento Académico de Créditos.	Reconocimiento académico de créditos.	(*)	6
Módulo de Trabajo Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado.	Trabajo fin de grado.	6

(*) La Universidad establecerá los mecanismos oportunos para garantizar a los alumnos el reconocimiento académico de créditos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007 en su artículo 12.8.

Itinerario formativo de la enseñanza

Materia	Asignatura	Carácter	Créditos
CURSO 1.º			
Arte.	Diseño como autor.	FB	6
Arte.	Música.	FB	6
Filosofía.	Composición, Percepción visual y Color.	FB	6
Expresión Artística.	Metodología y Didáctica de la Danza I.	OB	6
Expresión Artística.	Repertorio I.	OB	3
Expresión Artística.	Danza I.	OB	4,5
Humanidades.	Evolución de las Artes Escénicas y Visuales.	FB	6
Informática.	Arte por Ordenador.	FB	6
Princ. Jurídicos.	Derecho de Autor y propiedad Intelectual.	FB	6
Arte.	Análisis de la Evolución Cultural.	FB	6
Expresión Artística.	Repertorio I.	OB	3
Práctica Externa.	Danza I.	OB	4,5
Práctica Externa.	Talleres I.	OB	3
Total de créditos a cursar.			66
CURSO 2.º			
Idioma.	Idioma Moderno.	FB	6
Historia.	Danzas Históricas y de Carácter.	FB	6
Expresión Artística.	Metodología y Didáctica de la Danza II.	OB	6
Expresión Humana.	Anatomía, Nutrición y Fisiología del Movimiento.	OB	3
Expresión Artística.	Repertorio II.	OB	3
Expresión Artística.	Danza II.	OB	4,5
Arte.	Ilustración como ensayo visual.	OB	3
Expresión Artística.	Estudios de performance.	FB	6
Arte.	Fotografía Básica.	FB	6
Expresión Artística.	Danza Contemporánea.	OB	3
Expresión Artística.	Repertorio II.	OB	3
Práctica Externa.	Danza II.	OB	4,5
Expresión Artística.	Composición Coreográfica I.	OB	4,5
Práctica Externa.	Talleres II.	OB	3
Total de créditos a cursar.			61,5
CURSO 3.º			
Expresión Artística.	Metodología Y didáctica de la Danza III.	OB	6
Expresión Artística.	Repertorio III.	OB	3
Psicología.	Técnicas Corporales I.	OB	3
Expresión Artística.	Danza III.	OB	4,5
Arte.	Dramaturgia.	OB	4,5
Arte.	Fotografía, Vídeo y otros Medios Interactivos.	OB	6
Expresión Artística.	Danza Española.	OB	3
Expresión Artística.	Repertorio III.	OB	3
Arte.	Cine Documental.	OB	3
Práctica Externa.	Técnicas de Interpretación I.	OB	4,5
Literatura.	Crítica y Escritura en las Artes Escénicas y visuales.	OB	3
Expresión Artística.	Maquillaje, Caracterización e Indumentaria.	OB	3
Expresión Artística.	Composición Coreográfica II.	OB	4,5
Expresión Artística.	Dirección de Intérpretes.	OB	3

Materia	Asignatura	Carácter	Créditos
Práctica Externa.	Talleres III.	OB	3
	Asignatura Optativa (*).	OP	3
Total de créditos a cursar.			60

CURSO 4.º

Expresión Artística.	Repertorio IV.	OB	3
Expresión Artística.	Danza IV.	OB	4,5
Trabajo Fin de Grado.	Metodología de la Investigación en las Artes Escénicas y Visuales.	OB	3
Arte.	Escenografía e Iluminación.	OB	3
Expresión Artística.	Repertorio IV.	OB	3
Práctica Externa.	Técnicas de Interpretación II.	OB	4,5
Expresión Artística.	Proyecto de Realización Artística.	OB	4,5
Arte.	Diseño Interactivo.	OB	3
Práctica Externa.	Talleres IV.	OB	3
Reconocimiento de Crédito.	Reconocimiento de Crédito.	OP	6
Trabajo Fin de Grado.	Trabajo de Fin de Grado.	OB	6
	Asignatura Optativa (*).	OP	3
	Asignatura Optativa (*).	OP	3
	Asignatura Optativa (*).	OP	3
Total de créditos a cursar.			52,5