

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**17424** *Resolución de 28 de octubre de 2010, de la Universidad de Castilla-La Mancha, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Historia del Arte.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros en su reunión de 30 de julio de 2010 (publicado en el «BOE» de 29 de septiembre de 2010, por Resolución del Secretario General de Universidades de 7 de septiembre de 2010),

Este Rectorado, de acuerdo con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Historia del Arte por la Universidad de Castilla-La Mancha.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

Ciudad Real, 28 de octubre de 2010.–El Rector, Ernesto Martínez Ataz.

**ANEXO****Plan de Estudios de Graduado/a en Historia del Arte**

*Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades*

Centros de impartición: Facultad de Letras.

Distribución general del plan de estudios:

Tipo de materia	ECTS
Formación básica . . . . .	60
Obligatorias . . . . .	120
Optativas . . . . .	54
Trabajo Fin de Grado . . . . .	6
Créditos totales . . . . .	240

Correspondencia entre asignaturas básicas del plan con materias básicas de la Rama de conocimiento a la que se adscribe el título:

Rama de conocimiento	Asignaturas del Plan	Materia correspondiente a la rama de conocimiento	ECTS
ARTES Y HUMANIDADES	Historia Universal.	HISTORIA	12
	Historia de España.		
	Fundamentos de la Historia del Arte.	ARTE	18
	Claves de la Historia del Arte.		
	Urbanismo.		
	Geografía Física y Humana.	GEOGRAFÍA	12
	Geografía del Sistema Mundo.		
	Técnicas de expresión oral y escrita en español.	LITERATURA	12
	Los periodos literarios.		
	Ética y Valores Cívicos.	FILOSOFÍA	6
TOTAL.....			60

Explicación general de la planificación del plan de estudios:

*Primer Curso*

Número de créditos ECTS: 60/36 básicas.

Materia	Asignatura	ECTS	Carácter
Arte (12 créditos).	Fundamentos de la Historia del Arte . . . .	6	Básica.
	Claves de la Historia del Arte . . . . .	6	Básica.
Historia (6 créditos).	Historia Universal . . . . .	6	Básica.
Geografía (6 créditos)	Geografía Física y Humana . . . . .	6	Básica.
Literatura (12 créditos).	Técnicas de expresión oral y escrita en español . . . . .	6	Básica.
	Los periodos literarios . . . . .	6	Básica.
Análisis e interpretación del Hecho Artístico (6 créditos).	Fuentes para la Historia del Arte . . . . .	6	Obligatoria.
Patrimonio (12 créditos).	Patrimonio Histórico Artístico . . . . .	6	Obligatoria.
	Técnicas Artísticas . . . . .	6	Obligatoria.
Historia del Arte Universal (6 créditos).	Arte del Próximo Oriente y Clásico . . . .	6	Obligatoria.

*Segundo Curso*

Número de créditos ECTS: 60/24 básicas.

Materia	Asignatura	ECTS	Carácter
Arte (6 créditos).	Urbanismo . . . . .	6	Básica.
Historia (6 créditos).	Historia de España . . . . .	6	Básica.
Geografía (6 créditos).	Geografía del Sistema Mundo . . . . .	6	Básica.
Filosofía (6 créditos).	Ética y Valores Cívicos . . . . .	6	Básica.
Análisis e interpretación del Hecho Artístico (12 créditos).	Teoría del Arte . . . . .	6	Obligatoria.
	Iconografía . . . . .	6	Obligatoria.
Historia del Arte Universal (24 créditos)	Arte Islámico . . . . .	6	Obligatoria.
	Arte Altomedieval . . . . .	6	Obligatoria.
	Arte Bajomedieval . . . . .	6	Obligatoria.
	Arte del Renacimiento . . . . .	6	Obligatoria.

*Tercer Curso*

Número de créditos ECTS: 60.

Materia	Asignatura	ECTS	Carácter
Análisis e interpretación del Hecho Artístico (6 créditos).	Historia de las Ideas Estéticas . . . . .	6	Obligatoria.
Historia del Arte Universal (24 créditos).	Arte Bizantino y Ruso . . . . .	6	Obligatoria.
	Arte Barroco y de la Ilustración . . . . .	6	Obligatoria.
	Arte del siglo XIX y Vanguardias . . . . .	6	Obligatoria.
	Historia del cine . . . . .	6	Obligatoria.
Historia del Arte en España (6 créditos).	Arte Español Antiguo y Medieval . . . . .	6	Obligatoria.
Patrimonio (6 créditos).	Museología y Museografía . . . . .	6	Obligatoria.
Optativas (18 créditos optativos).		18	Optativa.

*Cuarto Curso*

Número de créditos ECTS: 60.

Materia	Asignatura	ECTS	Carácter
Análisis e interpretación del Hecho Artístico (6 créditos).	Metodología y Técnicas de Investigación.	6	Obligatoria.
Historia del Arte Universal (6 créditos).	Las artes desde 1945. ....	6	Obligatoria.
Historia del Arte en España (6 créditos).	Arte Español Moderno y Contemporáneo.	6	Obligatoria.
Trabajo de fin de Grado (6 créditos).	Trabajo Fin de Grado. ....	6	TFG.
Optativas (30 créditos).	Optativas. ....	30	Optativa.
Prácticas externas (hasta 6 créditos).	Prácticas externas. ....	6	Optativa.

*INTENSIFICACIÓN: ITINERARIO DE PATRIMONIO (48 créditos)*

Materia	ECTS	Carácter
Patrimonio (18 créditos de asignaturas obligatorias del Grado y 30 créditos de asignaturas optativas) .....	48	Optativa.

Nota: Se puede obtener más información sobre el itinerario de Patrimonio y la oferta de asignaturas optativas en la página Web de la Facultad en la que se imparte el presente título: <http://www.uclm.es/centros/>