

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

11309 *Resolución de 21 de mayo de 2010, de la Universidad de Oviedo, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Historia.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma del Principado de Asturias según Decreto 99/2009 de 29 de julio (publicado en BOPA el 31 de julio de 2009), y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 30 de octubre de 2009 (publicado en el BOE de 5 de enero de 2010 por Resolución del Secretario General de Universidades de 13 noviembre de 2009), este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Historia, que quedará estructurado según consta en el anexo de esta Resolución.

Oviedo, 21 de mayo de 2010.–El Rector, Vicente Miguel Gotor Santamaría.

ANEXO

Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Historia por la Universidad de Oviedo (Rama de Artes y Humanidades)

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación básica (FB)	60
Obligatorias (OB)	138
Optativas (OP)	36
Prácticas externas obligatorias (PE)	0
Trabajo de fin de grado (TFG)	6
Total	240

Distribución de materias básicas según RD 1393/2007 de 29 de octubre en el plan de estudios

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007, de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso
Artes y Humanidades.	Historia.	Introducción al Estudio de la Prehistoria y de la Antigüedad.	6	1
		Introducción al Estudio de las Edades Media y Moderna.	6	1
		Introducción al Estudio de la Historia Contemporánea.	6	1
	Arte.	Historia de los Estilos Artísticos.	6	1
		Análisis y Técnica de la Obra de Arte.	6	1
	Geografía.	Fundamentos de la Geografía y de Ordenación del Territorio.	6	1
		Análisis e Interpretación del Paisaje.	6	1
	Expresión Artística.	Fundamentos de la Expresión Musical.	6	1
	Lengua Clásica.	Introducción al Latín Clásico y Medieval.	6	1
	Sociología.	Introducción a la Sociología.	6	1
TOTAL			60	

Estructura del plan de estudios por módulos y/o materias y carácter de las asignaturas

Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Historia.	Introducción al Estudio de la Prehistoria y la Antigüedad.	FB	6	1
	Introducción al Estudio de las Edades Media y Moderna.	FB	6	1
	Introducción al Estudio de la Historia Contemporánea.	FB	6	1
TOTAL			18	
Arte.	Historia de los Estilos Artísticos.	FB	6	1
	Análisis y Técnicas de la Obra de Arte.	FB	6	1
TOTAL			12	
Geografía.	Fundamentos de la Geografía y de la Ordenación del Territorio.	FB	6	1
	Análisis e Interpretación del Paisaje.	FB	6	1
TOTAL			12	
Expresión Artística (Música).	Fundamentos de la Expresión Musical.	FB	6	1
TOTAL			6	
Lengua Clásica (Latín).	Introducción al Latín Clásico y Medieval.	FB	6	1
TOTAL			6	
Sociología.	Introducción a la Sociología.	FB	6	1
TOTAL			6	
Prehistoria Universal.	Prehistoria Universal.	OB	6	2
	Las Sociedades Cazadoras-recolectoras en la Península Ibérica.	OB	6	2
	Las Sociedades Productoras de Alimentos y las Metalúrgicas en la Península Ibérica.	OB	6	2
TOTAL			18	
Historia Antigua.	Historia Antigua del Próximo Oriente y Grecia.	OB	6	2
	Historia Antigua de Roma.	OB	6	2
	Historia Antigua de la Península Ibérica.	OB	6	2
	Epigrafía y Numismática.	OB	6	2
	Arqueología Clásica.	OB	6	2
TOTAL			30	
Historia Medieval.	Historia Medieval Universal.	OB	6	2
	Historia Medieval de la Península Ibérica.	OB	6	2
	Frontera y Sociedades en la España Medieval.	OB	6	3
	Arqueología Tardoantigua y Medieval.	OB	6	3
	Paleografía y Diplomática de la Edad Media.	OB	6	3
TOTAL			30	
Historia Moderna.	Historia Moderna Universal.	OB	6	3
	Historia Moderna de España.	OB	6	3
	Europa en la Ilustración.	OB	6	3
	Paleografía y Diplomática de la Edad Moderna.	OB	6	3
TOTAL			24	

Materias	Asignaturas	Carácter	Créditos	Curso
Historia Contemporánea.	Historia Contemporánea Universal (hasta 1945).	OB	6	3
	Historia Contemporánea de España (hasta 1939).	OB	6	4
	España y el Mundo Actual.	OB	6	4
TOTAL			18	
Historia de América.	Historia Moderna y Contemporánea de Iberoamérica.	OB	6	4
TOTAL			6	
Historiografía.	Historiografía.	OB	6	4
TOTAL			6	
Tecnologías de la Información y de la Comunicación Aplicadas a la Historia.	Tecnologías de la Información y de la Comunicación Aplicadas a la Historia.	OB	6	4
TOTAL			6	
Historia de Asturias.	Prehistoria de Asturias.	OP	6	3
	Historia Antigua de Asturias.	OP	6	3
	Historia Medieval de Asturias.	OP	6	4
	Historia Moderna de Asturias.	OP	6	4
	Historia Contemporánea de Asturias.	OP	6	4
TOTAL			30	
Técnicas de Investigación y Documentación Históricas.	Métodos y Técnicas de Investigación en Prehistoria.	OP	6	3
	Archivística.	OP	6	3
	Gestión y Musealización del Patrimonio Arqueológico.	OP	6	4
	Métodos y Técnicas de Investigación en Historia Medieval.	OP	6	4
	Fuentes Orales, Imágenes y Representaciones para el Estudio de la Historia.	OP	6	4
TOTAL			30	
Historia Social y Cultural.	La Historia de las Mujeres y la Construcción de la Sociedad Patriarcal.	OP	6	3
	Mitos y Religiones en la Antigüedad.	OP	6	3
	Ciudad y Campo en la Edad Media.	OP	6	4
	Sociedad y Cultura en la Edad Moderna.	OP	6	4
	Historia de las Ideas y los Movimientos Sociales en el Mundo Contemporáneo.	OP	6	4
TOTAL			30	
Prácticas Externas.	Prácticas Externas.	OP	6	4
TOTAL			6	
Técnicas de Inserción Laboral y Autoempleo.	Técnicas de Inserción Laboral y Autoempleo.	OP	6	4
TOTAL			6	
Trabajo Fin de Grado.	Trabajo Fin de Grado.	TFG	6	4
TOTAL			6	

Temporalidad de las asignaturas

Asignaturas — Primer Semestre	ECTS	Asignaturas — Segundo Semestre	ECTS
Primer curso			
Introducción al Estudio de la Prehistoria y de la Antigüedad.	6	Introducción al Estudio de la Historia Contemporánea.	6
Introducción al Estudio de las Edades Media y Moderna.	6	Análisis y Técnicas de la Obra de Arte.	6
Historia de los Estilos Artísticos.	6	Análisis e Interpretación del Paisaje.	6
Fundamentos de Geografía y de la Ordenación del Territorio.	6	Introducción al Latín Clásico y Medieval.	6
Fundamentos de la Expresión Musical.	6	Introducción a la Sociología.	6
Segundo curso			
Prehistoria Universal.	6	Las Sociedades Productoras de Alimentos y las Metalúrgicas en la Península Ibérica.	6
Las Sociedades Cazadoras-recolectoras en la Península Ibérica.	6	Historia Antigua de la Península Ibérica.	6
Historia Antigua del Próximo Oriente y Grecia.	6	Epigrafía y Numismática.	6
Historia Antigua de Roma.	6	Historia Medieval Universal.	6
Arqueología Clásica.	6	Historia Medieval de la Península Ibérica.	6
Tercer curso			
Arqueología Tardoantigua y Medieval.	6	Historia Moderna de España.	6
Frontera y Sociedades en la España Medieval.	6	Europa en la Ilustración.	6
Paleografía y Diplomática de la Edad Media.	6	Historia Contemporánea Universal.	6
Historia Moderna Universal.	6	Optativa I de la Materia Elegida.	6
Paleografía y Diplomática de la Edad Moderna.	6	Optativa II de la Materia Elegida.	6
Cuarto curso			
Historia Contemporánea de España.	6	Historia Moderna y Contemporánea de Iberoamérica.	6
España y el Mundo Actual.	6	Historiografía.	6
Optativa III de la Materia Elegida.	6	Tecnologías de la Información y de la Comunicación Aplicadas a la Historia.	6
Optativa IV de la Materia Elegida.	6	Optativa del Bloque Transversal.	6
Optativa V de la Materia Elegida.	6	Trabajo Fin de Grado.	6

El estudiante elegirá a lo largo de la carrera una de las materias que se citan a continuación:

Materia: Historia de Asturias	Materia: Técnicas de Investigación y Documentación Históricas	Materia: Historia Social y Cultural
<ul style="list-style-type: none"> I. Prehistoria de Asturias. II. Historia Antigua de Asturias. III. Historia Medieval de Asturias. IV. Historia Moderna de Asturias. V. Historia Contemporánea de Asturias. 	<ul style="list-style-type: none"> I. Métodos y Técnicas de Investigación en Prehistoria. II. Archivística. III. Gestión y Musealización del Patrimonio Arqueológico. IV. Métodos y Técnicas de Investigación en Historia Medieval. V. Fuentes Orales, Imágenes y Representaciones para el Estudio de la Historia. 	<ul style="list-style-type: none"> I. La Historia de las Mujeres y la Construcción de la Sociedad Patriarcal. II. Mitos y Religiones en la Antigüedad. III. Ciudad y Campo en la Edad Media. IV. Sociedad y Cultura en la Edad Moderna. V. Historia de las Ideas y los Movimientos Sociales en el Mundo Contemporáneo.

El estudiante elegirá a lo largo de la carrera una de las asignaturas que se citan a continuación:

Bloque Transversal:

Prácticas Externas.

Técnicas de Inserción Laboral y Autoempleo.

La temporalidad de las asignaturas podrá, por circunstancias excepcionales, sufrir modificaciones, siempre que lo autorice el Vicerrectorado con competencias en Ordenación Académica y con anterioridad al inicio del curso académico.

La Universidad establecerá los mecanismos oportunos para garantizar a los estudiantes el reconocimiento académico de un máximo de 6 ECTS optativos por la participación en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, según lo dispuesto en el Real Decreto 1393/2007 en su artículo 12.8.