

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

- 10742** *Resolución de 21 de junio de 2010, del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales, por la que se publica la concesión de ayudas de carácter general y complementario para la amortización de películas cinematográficas de largometraje, en la convocatoria del año 2010.*

Por Resolución de 30 de diciembre de 2009 («Boletín Oficial del Estado» de 4 de febrero de 2010) se convocaron las ayudas para la amortización de películas cinematográficas de largometraje en sus dos modalidades, general y complementaria, al amparo de lo dispuesto en la Ley 55/2007, del Cine, de 25 de diciembre; en el artículo 10 del Real Decreto 526/2002, de 14 de junio, por el que se regulan medidas de fomento y promoción de la cinematografía y la realización de películas en coproducción, y en los artículos 23 a 33 de la Orden CUL/3928/2006 que lo desarrolla, reservándose a tal fin la cantidad de 52.400.000,00 millones de euros del presupuesto de gastos del Organismo para el año 2010.

De acuerdo con lo dispuesto en las citadas disposiciones, el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) ha estudiado las solicitudes admitidas para la ayuda general y para la complementaria, comprobando para ambas modalidades la recaudación obtenida por las películas en el primer año de explotación comercial, o en su caso en los dos primeros años, de acuerdo con lo previsto en la convocatoria, el coste de cada una y la inversión del productor en las mismas, así como los conceptos, límites, restricciones y obligaciones a que se refieren el Real Decreto 526/2002 de 14 de junio, en relación con el Real Decreto 2062/2008, de 12 de diciembre, por el que se desarrolla la Ley 55/2007, de 28 de diciembre, de los artículos 23 a 33 de la Orden CUL/3928/2006 y los puntos cuarto, quinto y sexto de la convocatoria.

Teniendo en cuenta las disponibilidades presupuestarias del Instituto para este fin, vista la propuesta de la Subdirección General de Fomento de la Industria Cinematográfica y Audiovisual y en uso de las atribuciones conferidas por el citado Real Decreto 526/2002, de 14 de junio en relación con el Real Decreto 2062/2008, de 12 de diciembre, y el apartado octavo de la resolución de convocatoria de ayudas, por resolución de esta Dirección General de 18 de junio de 2010 se concedieron las ayudas de carácter general y complementario para la amortización de películas cinematográficas de largometraje, en la convocatoria del año en curso.

Por todo ello, y como garantía del principio de publicidad establecido en el artículo 18 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, esta Dirección General ha resuelto:

Primero.—Hacer público el extracto de la Resolución de 18 de junio de 2010 por la que se conceden con cargo a la aplicación presupuestaria 24.101.470 «Fondo de protección a la cinematografía» del programa 335C «Cinematografía», del presupuesto de gastos del Organismo para el año 2010, las ayudas de carácter general y complementario para la amortización de las películas cinematográficas de largometraje que figuran en el anexo I de la presente resolución, por un importe total de 52.400.000,00 euros.

Segundo.—El importe total concedido en concepto de Ayuda general para la amortización asciende a 7.179.710,03 euros y, es el resultado de aplicar el 15 % a la recaudación subvencionable obtenida en el primer año de explotación comercial después de su calificación por las películas concurrentes a la convocatoria, o en su caso en los dos primeros años (cuyo importe total es de 47.864.733,53 euros), de acuerdo con el porcentaje de participación de cada productora en el realización de las mismas.

Tercero.—El importe total concedido en concepto de ayuda complementaria para la amortización asciende a 34.136.075,69 euros y es el resultado de aplicar el 33 por 100 a la inversión del productor subvencionable en las películas concurrentes a la convocatoria

(cuyo importe total es de 103.442.653,61 euros) y que han obtenido la recaudación requerida durante el primer año de explotación comercial después de su calificación o, en su caso, en los dos primeros años, de acuerdo con el porcentaje de participación de cada productora en la realización de las mismas.

Las solicitudes no contempladas en el anexo I se entenderán desestimadas o excluidas.

Cuarto.—La Resolución de 18 de junio de 2010 se encuentra a disposición de los interesados en el tablón de anuncios del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales del Ministerio de Cultura, plaza del Rey, s/n, de Madrid. Esta resolución pone fin a la vía administrativa, por lo que contra la misma el interesado podrá interponer en el plazo de dos meses desde el siguiente a la fecha de su notificación, recurso contencioso-administrativo, ante los Juzgados de lo Contencioso-Administrativo, conforme a lo establecido en el artículo 9.C) de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa («Boletín Oficial del Estado» del 14 de julio de 1998).

En el caso de no impugnarla directamente mediante el recurso contencioso-administrativo a que se refiere el párrafo anterior, la presente resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en la redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

La presentación del mencionado recurso de reposición podrá efectuarse, además de en los lugares establecidos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, a través de la oficina virtual «Registro Telemático» del Ministerio de Cultura (www.mcu.es/registro), siempre que se posea un certificado de firma electrónica con plena validez.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 21 de junio de 2010.—El Director General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, Ignasi Guardans Cambó.

ANEXO I

Título	Productora CIF y %	Coste película	Inversión Productor subvencionable	Recaudación subvencionable	Importe ayuda general	Importe ayuda complementaria	Total ayuda
¿QUIERES OIR UNA UTOPIA?(2)	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF. B62518360 (100%)	1.345.305,53	1.345.305,53	204.598,70	30.689,81	443.950,82	474.640,63
25 KILATES(1)	ICONICA, SA CIF. A79287504 (50%)	1.431.966,08	1.318.049,97	218.948,59	16.421,15	217.478,25	233.899,40
25 KILATES(1)	OVIDEO TV S.A. CIF. A08938264 (50%)	1.431.966,08	1.318.049,97	218.948,59	16.421,15	217.478,25	233.899,40
3 DIAS(1)	GREEN MOON ESPAÑA S.L. CIF. B92376458 (20%)	3.030.046,96	2.607.471,41	214.562,00	6.436,86	120.202,40	126.639,26
3 DIAS(1)	MAESTRANZA FILMS, SL CIF. B41501578 (65%)	3.030.046,96	2.607.471,41	214.562,00	20.919,80	390.657,80	411.577,60
3:19(1)	SOROLLA FILMS, S.A. CIF. A97372189 (20%)	1.229.567,36	1.215.017,36	218.311,12	6.549,33	80.191,15	86.740,48
3:19(1)	VOLYA PRODUCTIONS S.L. CIF. B97495089 (80%)	1.229.567,36	1.215.017,36	218.311,12	26.197,34	320.764,58	346.961,92
8 CITAS(1)	IMPALA, S.A. CIF. A28089100 (50%)	1.469.848,15	1.469.848,15	874.224,44	65.566,83	242.524,94	308.091,77
8 CITAS(1)	TESEL PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL CIF. B82045840 (50%)	1.469.848,15	1.469.848,15	874.224,44	65.566,83	242.524,94	308.091,77
ABRIGATE(1)	CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L. CIF. B15248628 (70%)	1.043.217,83	275.225,07	60.884,00	6.392,82	0,00	6.392,82
ABRIGATE(1)	OBORON CINEMATOGRAFICA, SA CIF. A59436808 (30%)	1.043.217,83	275.225,07	60.884,00	2.739,78	0,00	2.739,78
AMATEURS(1)	ESCORADO PRODUCCION,S.L. CIF. B84541663 (100%)	802.576,33	242.576,33	19.730,75	2.959,61	0,00	2.959,61
AÑOS DESNUDOS,(CLASIFICADA S), LOS	ANTENA 3 FILMS S.L. CIF. B82832841 (30%)	4.344.961,82	4.305.754,75	337.612,81	15.192,58	180.303,60	195.496,18
AÑOS DESNUDOS,(CLASIFICADA S), LOS	THE LITTLE GIRAFFE,S.L. CIF. B81803785 (70%)	4.344.961,82	4.305.754,75	337.612,81	35.449,35	420.708,40	456.157,75
APARECIDOS(1)	JALEO FILMS, S.L. CIF. B91041178 (51%)	2.115.172,19	1.815.742,19	273.966,44	20.958,43	305.589,41	326.547,84
APARECIDOS(1)	MORENA FILMS, SL CIF. B82360579 (11.5%)	2.115.172,19	1.815.742,19	273.966,44	4.725,92	68.907,42	73.633,34
APARECIDOS(1)	OBORON CINEMATOGRAFICA, SA CIF. A59436808 (37.5%)	2.115.172,19	1.815.742,19	273.966,44	15.410,61	224.698,10	240.108,71
ASTERIX EN LOS JUEGOS OLIMPICOS	TRIPICURES S.A. CIF. A78513033 (100%)	6.070.516,71	6.070.516,71	5.909.069,50	886.360,42	0,00	886.360,42
AZANA(1)(2)	VALENTI FILMS S.L. CIF. B17598707 (100%)	868.025,93	868.025,93	172.537,00	25.880,55	283.148,56	309.029,11
BUENA NUEVA, LA	LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L. CIF. B20771010 (100%)	2.111.107,15	1.449.107,15	492.781,66	73.917,25	0,00	73.917,25
CAMINO	MEDIAPRODUCCION S.L. CIF. B60188752 (50%)	4.915.519,33	4.590.095,33	1.767.493,75	132.562,03	350.000,00	482.562,03
CAMINO	PELICULAS PENDELTON, SA. CIF. A80317233 (50%)	4.915.519,33	4.590.095,33	1.767.493,75	132.562,03	350.000,00	482.562,03
CAÑO DORADO(1)	ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L. CIF. B61717849 (100%)	779.816,90	764.816,90	232.351,41	34.852,71	252.389,58	287.242,29
CANT DELS OCELLS, EL(1)	ANDERGRAUM FILMS S.L. CIF. B17713884 (60%)	859.012,34	520.350,82	15.433,30	1.389,00	0,00	1.389,00
CANT DELS OCELLS, EL(1)	EDDIE SAETA,S.A. CIF. A59100347 (40%)	859.012,34	520.350,82	15.433,30	926,00	0,00	926,00
CARLITOS Y EL CAMPO DE LOS SUEÑOS(1)	ANTENA 3 FILMS S.L. CIF. B82832841 (50%)	4.072.102,75	3.905.498,73	1.419.389,75	106.454,23	350.000,00	456.454,23
CARLITOS Y EL CAMPO DE LOS SUEÑOS(1)	VERSATIL CINEMA S.L. CIF. B64348147 (50%)	4.072.102,75	3.905.498,73	1.419.389,75	106.454,23	350.000,00	456.454,23
CARMO(1)	A CONTRALUZ FILMS S.L. CIF. B62511340 (100%)	1.076.070,96	917.236,48	212.217,30	31.832,60	302.688,04	334.520,64
CARTAS PARA JENNY(1)	LUNA FILMS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L. CIF. B63674782 (100%)	839.043,92	825.244,49	342.099,31	51.314,90	272.330,68	323.645,58
CASUAL DAY(*)	TELECINCO CINEMA S.A.U. CIF. A81560948 (45%)	2.475.250,22	2.337.305,22	925.957,44	56.251,90	283.500,00	339.751,90
CHE, EL ARGENTINO	MORENA FILMS, SL CIF. B82360579 (10%)	7.726.032,89	7.726.032,89	6.936.644,00	30.000,00	70.000,00	100.000,00
CHE, EL ARGENTINO	TELECINCO CINEMA S.A.U. CIF. A81560948 (90%)	7.726.032,89	7.726.032,89	6.936.644,00	270.000,00	630.000,00	900.000,00
CLANDESTINOS(1)	EL RELO PRODUCCIONES S.L. CIF. B02323236 (1.8%)	439.387,56	294.387,56	213.633,00	576,81	1.748,66	2.325,47
CLANDESTINOS(1)	GALIARDO PRODUCCIONES, SA CIF. A78964467 (4.8%)	439.387,56	294.387,56	213.633,00	1.538,16	4.663,10	6.201,26
CLANDESTINOS(1)	MALAS COMPAÑIAS P.C.,S.L. CIF. B83255273 (90.4%)	439.387,56	294.387,56	213.633,00	28.968,63	87.821,70	116.790,33
COBARDES(1)	ANTENA 3 FILMS S.L. CIF. B82832841 (50%)	3.256.021,90	2.887.619,41	1.025.298,88	76.897,42	350.000,00	426.897,42
CONJURA DE EL ESCORIAL, LA	MASCARA FILMS S.L. CIF. B83383786 (100%)	9.763.837,53	9.728.837,53	1.876.365,88	281.454,88	700.000,00	981.454,88
COSAS INSIGNIFICANTES(1)	VERTICE CINE S.L. CIF. B60348331 (100%)	773.061,54	755.745,04	231.111,70	34.666,76	0,00	34.666,76
CRIMENES DE OXFORD, LOS	REALIZACIONES AUDIOVISUALES, A.I.E. CIF. G85176295 (66.5%)	5.054.458,74	5.019.458,74	8.204.010,50	199.500,00	465.500,00	665.000,00
CRIMENES DE OXFORD, LOS	TELECINCO CINEMA S.A.U. CIF. A81560948 (30%)	5.054.458,74	5.019.458,74	8.204.010,50	90.000,00	210.000,00	300.000,00
CRIMENES DE OXFORD, LOS	TORNASOL FILMS, SA CIF. A78479532 (3.5%)	5.054.458,74	5.019.458,74	8.204.010,50	10.500,00	24.500,00	35.000,00

Título	Productora CIF y %	Coste película	Inversión Productor subvencionable	Recaudación subvencionable	Importe ayuda general	Importe ayuda complementaria	Total ayuda
CRISIS CARNIVORA, LA(1) (3)	ABRAKAM ESTUDIO,S.L. CIF. B95151684 (65%)	1.918.568,03	1.589.568,03	126.590,86	10.443,75	288.506,60	298.950,35
CRISIS CARNIVORA, LA(1) (3)	CONTINENTAL PRODUCCIONES, S.L. CIF. B15248628 (45%)	1.918.568,03	1.589.568,03	126.590,86	8.544,88	236.050,85	244.595,73
CRONOCRIMENES, LOS(1)	FINE PRODUCTIONS S.L. CIF. B83124800 (16%)	2.461.944,22	2.144.994,22	270.885,88	6.501,26	112.000,00	118.501,26
CRONOCRIMENES, LOS(1)	KARBO VANTAS ENTERTAINMENT,S.L. CIF. B95060794 (48%)	2.461.944,22	2.144.994,22	270.885,88	19.503,78	336.000,00	355.503,78
CRONOCRIMENES, LOS(1)	ZEPELINS INTEGRALS PRODUCCIONES, S.L. CIF. B60288693 (36%)	2.461.944,22	2.144.994,22	270.885,88	14.627,84	252.000,00	266.627,84
CUERNO DE LA ABUNDANCIA, EL	REALIZACIONES AUDIOVISUALES, A.I.E. CIF. G85176295 (95%)	1.917.884,25	1.887.894,25	366.335,53	52.202,81	570.961,40	623.164,21
CUERNO DE LA ABUNDANCIA, EL	TORNASOL FILMS, SA CIF. A78479532 (5%)	1.917.884,25	1.887.894,25	366.335,53	2.747,52	30.050,60	32.798,12
DIARIO DE UNA NIÑOMANA, EL(1)	CANONIGO FILMS,S.A. CIF. A63118798 (50%)	2.738.386,00	2.610.720,77	1.273.324,88	95.499,36	350.000,00	445.499,36
ESCARCHA, LA(1) (*)	ALTA REALITAT S.L. CIF. B63274849 (88%)	1.535.321,44	1.411.921,44	228.873,05	30.211,24	410.021,99	440.233,23
ESKALOFRIO	FAUSTO PRODUCCIONES, SL CIF. B61623617 (50%)	2.560.723,96	2.287.605,96	1.042.627,62	78.197,07	350.000,00	428.197,07
ESKALOFRIO	TELECINCO CINEMA S.A.U. CIF. A81560948 (50%)	2.560.723,96	2.287.605,96	1.042.627,62	78.197,07	350.000,00	428.197,07
ESPIRITU DEL BOSQUE, EL	DYGRA FILMS,S.L. CIF. B15740038 (100%)	4.885.162,31	4.561.062,31	1.035.263,56	155.289,54	700.000,00	855.289,54
FORASTERS(3)	ELS FILMS DE LA RAMBLA, SA CIF. A58036179 (100%)	1.528.506,06	977.022,43	134.185,67	20.127,85	322.417,40	342.545,25
FUERA DE CARTA(1)	ANTENA 3 FILMS S.L. CIF. B82832841 (50%)	4.416.289,29	4.202.246,80	5.112.061,00	150.000,00	350.000,00	500.000,00
FUERA DE CARTA(1)	CANGURO PRODUCCIONES S.L. CIF. B64526700 (50%)	4.416.289,29	4.202.246,80	5.112.061,00	150.000,00	350.000,00	500.000,00
GENTE DE MALA CALIDAD(1)	TELECINCO CINEMA S.A.U. CIF. A81560948 (50%)	2.581.455,30	2.563.955,30	474.772,03	35.607,90	350.000,00	385.607,90
GENTE DE MALA CALIDAD(1)	TELESPAN 2000 S.L. CIF. B82362294 (50%)	2.581.455,30	2.563.955,30	474.772,03	35.607,90	350.000,00	385.607,90
GRASOLES CIEGOS, LOS	ESTUDIOS ORGANIZATIVOS Y PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS,S.L. CIF. B83141887 (13.35%)	3.115.156,66	3.034.293,59	4.203.648,50	40.050,00	93.450,00	133.500,00
GRASOLES CIEGOS, LOS	PRODUCCIONES LABAROUTA,S.L. CIF. B32356792 (11%)	3.115.156,66	3.034.293,59	4.203.648,50	33.000,00	77.000,00	110.000,00
GRASOLES CIEGOS, LOS	PRODUCCIONS A MODIÑO S.L. CIF. B32272460 (31.15%)	3.115.156,66	3.034.293,59	4.203.648,50	93.450,00	218.050,00	311.500,00
GRASOLES CIEGOS, LOS	SOCIEDAD GENERAL DE CINE, S.A. CIF. A81626541 (44.5%)	3.115.156,66	3.034.293,59	4.203.648,50	133.500,00	311.500,00	445.000,00
GRECO, EL	LAVINIA PRODUCTORA S.L. CIF. B58718701 (100%)	2.060.435,36	1.952.133,26	484.660,81	72.689,12	0,00	72.689,12
HONOR DE LAS INJURIAS, EL(1) (2)	NO HAY PENAS S.L. CIF. B84289941 (100%)	487.153,29	315.153,29	9.749,30	1.462,40	0,00	1.462,40
HOY NO SE FIA, MAÑANA SI(1)	IZABA FILMS S.L. CIF. B01394444 (20%)	963.483,33	383.483,33	12.188,90	365,67	0,00	365,67
HOY NO SE FIA, MAÑANA SI(1)	MUXIKA CINEVIDEO, SL. CIF. B8098090 (80%)	963.483,33	383.483,33	12.188,90	1.462,67	0,00	1.462,67
IT'S A FREE WORLD (EN UN MUNDO LIBRE)(1)	TORNASOL FILMS, SA CIF. A78479532 (100%)	451.234,77	451.234,77	391.742,34	58.761,35	0,00	58.761,35
JUEGO DEL AHORCADO, EL	AMIGO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L. CIF. B83259853 (36.25%)	2.937.426,04	2.852.426,04	392.120,03	21.321,53	253.750,00	275.071,53
JUEGO DEL AHORCADO, EL	LENON PRODUCCIONES,S.L. CIF. B84396985 (36.25%)	2.937.426,04	2.852.426,04	392.120,03	21.321,53	253.750,00	275.071,53
JUEGO DEL AHORCADO, EL	OVIDEO TV S.A. CIF. A08983264 (27.5%)	2.937.426,04	2.852.426,04	392.120,03	16.174,95	192.500,00	208.674,95
LIBRO DE LAS AGUAS, EL	BRUMA FILMS,S.L. CIF. B14817662 (100%)	1.688.257,82	1.658.207,22	339.311,09	50.896,67	547.208,38	598.105,05
LINCE PERDIDO, EL(1)	GREEN MOON ESPAÑA,S.L. CIF. B92376458 (35%)	1.818.794,74	1.503.794,74	1.165.229,00	61.174,53	173.688,29	234.862,82
LINCE PERDIDO, EL(1)	KANDOR GRAPHICS,S.L. CIF. B18608802 (55%)	1.818.794,74	1.503.794,74	1.165.229,00	96.131,40	272.938,75	369.070,15
LINCE PERDIDO, EL(1)	PERRO VERDE FILMS S.L. CIF. B70028006 (10%)	1.818.794,74	1.503.794,74	1.165.229,00	17.478,44	49.625,23	67.103,67
MANOS, LAS(1)	LUNA FILMS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L. CIF. B63674782 (100%)	520.002,92	508.225,18	18.884,60	2.832,69	0,00	2.832,69
MIRANDO AL CIELO(1) (2)	MASSA D'OR PRODUC. CINEMAT.AUDIOV. SL. CIF. B58529405 (56.88%)	467.350,78	262.395,78	15.146,20	1.448,58	0,00	1.448,58
MISION EN MOCLAND. UNA AVENTURA SUPERESPAGIAL(1)	FORMA ANIMADA S.L.L. CIF. B91137042 (70%)	598.344,76	408.344,76	320.542,38	48.081,36	134.753,77	182.835,13
MORTADELO Y FILEMON MISION: SALVAR LA TIERRA	ANTENA 3 FILMS S.L. CIF. B82832841 (50%)	7.980.306,38	7.846.102,34	7.707.607,00	150.000,00	350.000,00	500.000,00
MORTADELO Y FILEMON MISION: SALVAR LA TIERRA	ZETA AUDIOVISUAL S.A. CIF. A58477837 (50%)	7.980.306,38	7.846.102,34	7.707.607,00	150.000,00	350.000,00	500.000,00
MUERTOS VAN DEPRISA, LOS	ARTEMATICA, SL CIF. B15482680 (87%)	1.813.985,50	1.662.985,50	403.547,00	52.662,88	477.443,14	530.106,02
MUERTOS VAN DEPRISA, LOS	CINEMATOGRAFO FILMS,S.L. CIF. B70108451 (3%)	1.813.985,50	1.662.985,50	403.547,00	1.815,96	16.463,56	18.279,52
MUERTOS VAN DEPRISA, LOS	PERRO VERDE FILMS S.L. CIF. B70028006 (5%)	1.813.985,50	1.662.985,50	403.547,00	3.026,60	27.439,26	30.465,86
MUERTOS VAN DEPRISA, LOS	RESONANCIA POSTPRODUCCION,S.L. CIF. B83420802 (5%)	1.813.985,50	1.662.985,50	403.547,00	3.026,60	27.439,26	30.465,86

Título	Productora CIF y %	Coste película	Inversión Productor subvencionable	Recaudación subvencionable	Importe ayuda general	Importe ayuda complementaria	Total ayuda
MUJER DEL ANARQUISTA, LA	ZEPPELINS INTEGRALS PRODUCCIONS, S.L. CIF: B60288693 (100%)	2.968.112,02	2.929.960,59	402.439,12	60.365,87	700.000,00	760.365,87
NARANJO EN FLOR(1)	DATO SUR, S.L. CIF: B01117647 (100%)	2.209.937,30	2.184.937,30	280.505,09	42.075,77	700.000,00	742.075,77
NEVANDO VOY(1)	CRONOPIA FILMS S.L. CIF: B31835655 (100%)	86.942,35	36.942,35	31.866,10	4.779,92	0,00	4.779,92
NIDO VACIO, EL(1)	WANDA VISION, S.A. CIF: A81808651 (100%)	351.236,81	346.236,81	221.127,97	33.169,20	114.258,15	147.427,35
NO ME PIDAS QUE TE BESE PORQUE TE BESARE(1)	RODAR Y RODAR CINE Y TELEVISION, S.L. CIF: B60909983 (86,78%)	2.374.133,63	2.133.593,11	281.802,06	42.270,31	700.000,00	742.270,31
OLENTZERO ETA OPARIEN ORDUUA(1) (3)	BALEUKO, S.L. CIF: B48565832 (90%)	485.266,88	273.256,88	124.397,85	16.793,71	81.157,29	97.951,00
OLENTZERO ETA OPARIEN ORDUUA(1) (3)	BARTON FILMS, S.L. CIF: B48510150 (10%)	485.266,88	273.256,88	124.397,85	1.865,97	9.017,48	10.883,45
OSCAR, UNA PASION SURREALISTA(1) (**)	REPORTLINE S.L. CIF: B38390241 (100%)	4.252.629,12	3.567.629,12	216.928,55	26.031,40	480.810,00	506.841,40
PATIO DE MI CARCEL, EL(1)	EL DESEO D.A. S.L. CIF: B83154625 (50%)	2.519.690,98	2.469.690,98	328.400,22	24.630,02	350.000,00	374.630,02
PATIO DE MI CARCEL, EL(1)	WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L. CIF: B28860534 (50%)	2.519.690,98	2.469.690,98	328.400,22	24.630,02	350.000,00	374.630,02
PEREZ, EL RATONCITO DE TUS SUEÑOS 2(1)	FILMAX ANIMATION, S.L. CIF: B15907744 (60%)	1.517.969,57	1.228.170,66	934.465,38	84.101,88	243.177,79	327.279,67
PRADOLONGO(1) (3)	VIA LACTEA FILMS S.L. CIF: B15616121 (100%)	933.837,21	604.557,80	153.487,30	23.023,10	199.504,07	222.527,17
PRETEXTOS(1)	OVIDEO TV S.A. CIF: A08983264 (100%)	1.718.596,55	1.540.276,81	221.823,20	33.273,48	508.291,35	541.564,83
PROYECTO DOS(1)	FILMANOVA INVEST, S.A. CIF: A15911860 (21%)	1.300.942,41	1.220.652,41	214.328,33	6.751,34	84.591,21	91.342,55
PROYECTO DOS(1)	INFINITY FILMS S.L. CIF: B95020178 (40%)	1.300.942,41	1.220.652,41	214.328,33	12.859,70	161.126,12	173.985,82
PROYECTO DOS(1)	NADA MUSIC, S.L. CIF: B84172311 (10%)	1.300.942,41	1.220.652,41	214.328,33	3.214,93	40.281,53	43.496,46
PROYECTO DOS(1)	TAZNIA MEDIA, S.L. CIF: B82630005 (19%)	1.300.942,41	1.220.652,41	214.328,33	6.108,36	76.534,91	82.643,27
QUE PAREZCA UN ACCIDENTE	REALIZACIONES AUDIOVISUALES, A.I.E. CIF: G85176295 (66,5%)	2.766.531,62	2.742.031,62	391.193,97	39.021,60	465.500,00	504.521,60
QUE PAREZCA UN ACCIDENTE	TELEGINO CINEMA S.A.U. CIF: A81560948 (30%)	2.766.531,62	2.742.031,62	391.193,97	17.603,73	210.000,00	227.603,73
QUE PAREZCA UN ACCIDENTE	TORNASOL FILMS, SA CIF: A78479532 (3,5%)	2.766.531,62	2.742.031,62	391.193,97	2.053,77	24.500,00	26.553,77
REENCARNACION, LA(2) (*)	PRODUCCIONES KAPLAN S.L. CIF: B62518360 (100%)	1.378.905,46	1.378.905,46	437.585,09	59.074,00	409.535,00	488.609,00
REINO, EL(1)	ABS PRODUCTION-BARCELONA S.L. CIF: B61717849 (100%)	1.532.042,52	1.497.042,52	221.020,00	33.153,00	494.024,03	527.177,03
RETORNO A HANSALA(*)	MAESTRANZA FILMS, SL CIF: B41501578 (70%)	2.319.496,95	2.014.496,95	408.832,00	38.634,60	418.814,00	457.448,60
RETORNO A HANSALA(*)	MUAC FILMS, S.L. CIF: B80335961 (30%)	2.319.496,95	2.014.496,95	408.832,00	16.557,70	179.492,00	196.049,70
REY DE LA MONTAÑA, EL	DECONTRABANDO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.L. CIF: B83728717 (18%)	2.215.550,68	2.198.265,68	337.669,62	9.117,08	108.182,16	117.299,24
REY DE LA MONTAÑA, EL	GOODFELLAS S.L. CIF: B83998906 (32%)	2.215.550,68	2.198.265,68	337.669,62	16.208,14	192.323,84	208.531,98
REY DE LA MONTAÑA, EL	TELEGINO CINEMA S.A.U. CIF: A81560948 (50%)	2.215.550,68	2.198.265,68	337.669,62	25.325,22	300.506,00	325.831,22
RIVALES	COLOMO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L. CIF: B84428291 (20%)	2.738.150,35	2.512.385,92	678.502,62	20.355,08	140.000,00	160.355,08
RIVALES	MEDIA FILMS, S.L. CIF: B60593878 (80%)	2.738.150,35	2.512.385,92	678.502,62	81.420,32	560.000,00	641.420,32
SANTOS(1)	DRIVE CINE, S.L. CIF: B84082049 (70%)	3.266.486,51	3.242.212,26	282.547,12	29.667,45	490.000,00	519.667,45
SANTOS(1)	TELEGINO CINEMA S.A.U. CIF: A81560948 (30%)	3.266.486,51	3.242.212,26	282.547,12	12.714,62	210.000,00	222.714,62
SAVAGE GRACE(1)	A CONTRALUZ FILMS S.L. CIF: B62511340 (45%)	2.322.780,95	2.158.508,03	214.137,67	14.454,29	270.455,40	284.909,69
SEXO DE LOS DINOSAURIOS, EL(2) (*)	CLUB DE TECNICAS DE PRODUCCION, SA CIF: A78516671 (100%)	1.577.967,41	1.563.417,41	153.586,16	21.886,00	490.131,00	512.017,00
SEXYKILLER	ANTENA 3 FILMS S.L. CIF: B82832841 (33,33%)	3.016.764,08	2.749.895,08	296.591,09	14.828,07	0,00	14.828,07
SEXYKILLER	MEDIAPRODUCCION S.L. CIF: B60188752 (33,34%)	3.016.764,08	2.749.895,08	296.591,09	14.828,07	0,00	14.828,07
SEXYKILLER	WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L. CIF: B28860534 (33,33%)	3.016.764,08	2.749.895,08	296.591,09	89.591,59	350.000,00	439.591,59
SOLO QUIERO CAMINAR	ANTENA 3 FILMS S.L. CIF: B82832841 (50%)	7.342.046,20	7.307.046,20	1.194.554,50	89.591,59	350.000,00	439.591,59
SOLO QUIERO CAMINAR	BOOMERANG T.V. S.A. CIF: A82117193 (50%)	7.342.046,20	7.307.046,20	1.194.554,50	89.591,59	350.000,00	439.591,59
SOMINI, EL(1) (2)	EDDIE SAETA, S.A. CIF: A59100347 (100%)	101.670,20	101.670,20	15.818,50	2.372,78	0,00	2.372,78
SU MAJESTAD MINOR	MEDIAPRODUCCION S.L. CIF: B60188752 (100%)	2.316.384,75	2.316.384,75	395.226,62	59.283,99	700.000,00	759.283,99
TIERRAS ALTAS, LAS(1)	CRE-ACCION FILMS, SL CIF: B79477717 (80%)	782.960,83	342.960,83	158.981,70	19.077,80	0,00	19.077,80
TIERRAS ALTAS, LAS(1)	SONORA ESTUDIOS, S.L. CIF: B01257656 (20%)	782.960,83	342.960,83	158.981,70	4.769,45	0,00	4.769,45
TIRO EN LA CABEZA(1)	FRESDEVAL FILMS S.L. CIF: B62172382 (51%)	557.267,34	290.289,55	34.494,32	2.638,82	0,00	2.638,82

Título	Productora CIF y %	Coste película	Inversión Productor subvencionable	Recaudación subvencionable	Importe ayuda general	Importe ayuda complementaria	Total ayuda
TIRO EN LA CABEZA(1)	WANDA VISION, S.A. CIF. A81808651 (49%)	557.267,34	290.289,55	34.494,32	2.535,33	0,00	2.535,33
TODOS ESTAMOS INVITADOS	CIPI CINEMATOGRAFICA, S.L. CIF. B28265536 (60%)	3.211.503,77	2.967.553,77	848.664,56	76.379,81	420.000,00	496.379,81
TODOS ESTAMOS INVITADOS	TELECINCO CINEMA S.A.U. CIF. A81560948 (40%)	3.211.503,77	2.967.553,77	848.664,56	50.919,87	280.000,00	330.919,87
TRANSIBERIAN	TELECINCO CINEMA S.A.U. CIF. A81560948 (30%)	3.485.612,11	3.234.008,09	2.409.064,00	90.000,00	210.000,00	300.000,00
TRUCO DEL MANCO, EL	MEDIA FILMS,S.L. CIF. B60593878 (100%)	2.275.006,51	2.040.091,68	403.729,88	60.559,48	673.226,95	733.786,43
ULTIMO JUSTO, EL(1)	ANTENA 3 FILMS S.L. CIF. B82832841 (50%)	1.881.216,23	1.827.912,18	236.902,39	17.767,68	300.506,00	318.273,68
ULTIMOS TESTIGOS(1)(2)	MORENA FILMS, S.L. CIF. B82360579 (100%)	849.015,30	838.515,30	156.487,80	23.473,17	276.710,05	300.183,22
UN NOVIO PARA YASMINA(1)	TRAGALUZ ESTUDIO DE ARTES ESCENICAS, S.L. CIF. B06254056 (100%)	1.332.216,35	1.052.216,35	239.599,78	35.939,97	347.231,40	383.171,37
UN POCO DE CHOCOLATE(1)	CANAL MUNDO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.A. CIF. A81988860 (15%)	2.164.249,11	1.959.249,11	220.741,02	4.966,67	90.151,80	95.118,47
UN POCO DE CHOCOLATE(1)	TUSITALA P.C. S.L. CIF. B81783672 (85%)	2.164.249,11	1.959.249,11	220.741,02	28.144,48	510.860,20	539.004,68
UNA CIERTA VERDAD(1)(2)	EVOHÉ FILMS S.L. CIF. B62397572 (47,24%)	249.430,04	56.192,84	8.593,80	901,96	0,00	901,96
UNA CIERTA VERDAD(1)(2)	UNA CIERTA VERDAD S.L. CIF. B60348331 (20,27%)	249.430,04	56.192,84	8.593,80	387,11	0,00	387,11
UNA PALABRA TUYA	FILMANOVA INVEST,S.A. CIF. A15911860 (51%)	2.103.561,66	2.088.561,66	1.136.042,62	86.907,26	351.504,93	438.412,19
UNA PALABRA TUYA	TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SRL CIF. B82045840 (49%)	2.103.561,66	2.088.561,66	1.136.042,62	83.499,13	337.720,42	421.219,55
VICKY CRISTINA BARCELONA	MEDIA/PRODUCCION S.L. CIF. B60188752 (100%)	5.041.321,40	4.384.769,68	7.755.803,50	300.000,00	700.000,00	1.000.000,00
ZHAO(1)	CONTA CONTA PRODUCCIONES S.L. CIF. B97221923 (9,41%)	377.646,29	269.826,29	27.687,50	390,81	0,00	390,81
ZHAO(1)	LA PENULTIMA PRODUCCIONES S.L. CIF. B97712806 (90,59%)	377.646,29	269.826,29	27.687,50	3.762,32	0,00	3.762,32
ZORRO LADRON, EL(1)(3)	LOTURA FILMS, S.L. CIF. B20420055 (100%)	783.934,78	383.853,78	128.368,71	19.255,31	126.671,75	145.927,06

(*) Aplicada la minoración prevista en el 22.3 del Real Decreto 2062/2008, de 12 de Diciembre.

(1) Recaudación mínima exigible: 210.354 € por tratarse de nuevo realizador o ser con coste inferior a 1.202.024 €.

(2) Recaudación mínima exigible: 150.253 € por tratarse de un documental.

(3) Recaudación mínima exigible: 120.202 € por tratarse de película rodada en alguna lengua española distinta del castellano.