

II. AUTORIDADES Y PERSONAL**B. Oposiciones y concursos****COMUNIDAD DE CASTILLA Y LEÓN**

6684 *Resolución de 22 de abril de 2010, de la Dirección General de Recursos Humanos de la Consejería de Educación, por la que se publica la convocatoria de los procedimientos selectivos de ingreso y acceso a los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño, así como procedimiento para la adquisición de nuevas especialidades.*

De acuerdo con lo previsto en el artículo nueve del Reglamento de ingreso, accesos y adquisición de nuevas especialidades en los cuerpos docentes a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación y se regula el régimen transitorio de ingreso a que se refiere la disposición transitoria decimoséptima de la citada Ley, aprobado por el Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero, esta Dirección General ha resuelto anunciar:

Primero.—En virtud de la Orden ADM/501/2010, de 21 de abril, se han convocado procedimientos selectivos de ingreso y acceso a los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño, así como procedimiento para la adquisición de nuevas especialidades por los funcionarios de los mencionados cuerpos. Dicha Orden ha sido publicada en el «Boletín Oficial de Castilla y León» de 22 de abril de 2010.

Segundo.—El número de plazas convocadas es de 526 y se distribuyen de la siguiente manera:

Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria

| Especialidad | Turnos | | | | Total |
|---|------------|-----------|------------|-----------|------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Filosofía | 3 | 1 | 5 | 1 | 10 |
| Latín | 6 | 2 | 10 | 2 | 20 |
| Lengua Castellana y Literatura | 22 | 8 | 38 | 8 | 76 |
| Geografía e Historia | 16 | 5 | 27 | 5 | 53 |
| Matemáticas | 19 | 6 | 32 | 6 | 63 |
| Física y Química | 10 | 3 | 16 | 3 | 32 |
| Biología y Geología | 14 | 4 | 22 | 4 | 44 |
| Francés | 9 | 3 | 15 | 3 | 30 |
| Inglés | 12 | 4 | 20 | 4 | 40 |
| Música | 1 | 1 | 2 | 0 | 4 |
| Educación Física | 5 | 1 | 8 | 1 | 15 |
| Orientación Educativa | 7 | 2 | 11 | 2 | 22 |
| Formación y Orientación Laboral | 5 | 1 | 8 | 1 | 15 |
| Hostelería y Turismo | 1 | 1 | 3 | 0 | 5 |
| Procesos Diagnósticos Clínicos y Productos Ortoprotésicos | 1 | 1 | 3 | 0 | 5 |
| Procesos Sanitarios | 1 | 1 | 3 | 0 | 5 |
| Total | 132 | 44 | 223 | 40 | 439 |

Cuerpo de Profesores Técnicos de Formación Profesional

| Especialidad | Turnos | | | Total |
|---|-----------|----------|----------|-----------|
| | 1 | 2 | 4 | |
| Cocina y Pastelería | 3 | 1 | 1 | 5 |
| Instalaciones Electrotécnicas | 3 | 1 | 1 | 5 |
| Laboratorio | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Mantenimiento de Vehículos | 3 | 1 | 1 | 5 |
| Mecanizado y Mantenimiento de Máquinas | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Procedimientos de Diagnóstico Clínico y Ortoprotésico | 2 | 1 | 1 | 4 |
| Procedimientos Sanitarios y Asistenciales | 2 | 1 | 1 | 4 |
| Procesos de Gestión Administrativa | 2 | 1 | 1 | 4 |
| Servicios a la Comunidad | 4 | 1 | 1 | 6 |
| Total | 21 | 9 | 8 | 38 |

Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas

| Especialidad | TURNOS | | | Total |
|------------------------|----------|----------|----------|-----------|
| | 1 | 2 | 4 | |
| Francés | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Inglés | 4 | 1 | 1 | 6 |
| Italiano | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Total | 6 | 3 | 2 | 11 |

Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas

| Especialidad | Turnos | | | Total |
|--------------------------------------|-----------|----------|----------|-----------|
| | 1 | 2 | 4 | |
| Fagot | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Fundamentos de Composición | 2 | 1 | 1 | 4 |
| Piano | 5 | 1 | 1 | 7 |
| Viola | 3 | 1 | 1 | 5 |
| Violín | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Violonchello | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Lenguaje Musical | 3 | 1 | 1 | 5 |
| Total | 16 | 7 | 5 | 28 |

Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño

| Especialidad | Turnos | | | | Total |
|-----------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| Historia del Arte | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| Total | 1 | 0 | 1 | 0 | 2 |

Cuerpo de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño

| Especialidad | Turnos | | | Total |
|--|--------|---|---|-------|
| | 1 | 2 | 4 | |
| Talla en Piedra y Madera | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Técnicas de Grabado y Estampación. | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Técnicas Textiles | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Técnicas Vidrieras | 1 | 1 | 0 | 2 |
| Total | 4 | 4 | 0 | 8 |

Tercero.–El plazo de presentación de solicitudes es de veinte días naturales contados a partir del día siguiente al de la publicación de la Orden en el «Boletín Oficial de Castilla y León».

Cuarto.–Quienes deseen tomar parte en dicha convocatoria, deberán presentar el modelo de solicitud que figura en el anexo XII de la citada Orden, junto con la documentación que debe acompañarse a la misma, que se encuentra disponible en la sede electrónica <http://www.tramitacastillayleon.jcyl.es>. Asimismo dicha solicitud será facilitada gratuitamente en las Direcciones Provinciales de Educación y en las Oficinas y Puntos de Información y Atención al Ciudadano de la Junta de Castilla y León. Igualmente, podrá utilizarse el modelo recogido en el Portal de Educación de la Junta de Castilla y León (www.educa.jcyl.es).

Valladolid, 22 de abril de 2010.–La Directora General de Recursos Humanos, Rocío Lucas Navas.