

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**6641** *Resolución de 9 de abril de 2010, de la Universidad de A Coruña, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Comunicación Audiovisual.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Galicia, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros de 30 de octubre de 2009 (publicado en el BOE del 5 de enero de 2010 por Resolución del Secretario de Estado de Universidades del 13 de noviembre de 2009),

Este Rectorado, al amparo del art. 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, resuelve:

Publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de graduado o graduada en Comunicación Audiovisual, que quedará estructurado según consta en el anexo.

A Coruña, 15 de marzo de 2010.—El Rector, José María Barja Pérez.

**ANEXO****Plan de estudios del título de graduado o graduada en Comunicación Audiovisual**

## 5.1 Estructura de las enseñanzas.

## 5.1.1 Distribución del plan de estudios en créditos ECTS.

Tipo de materia	Créditos
Formación básica (FB) . . . . .	60
Obligatorias (OB) . . . . .	138
Optativas (OP) . . . . .	24
Trabajo fin de grado (TFG) . . . . .	18
<b>Creditos totales . . . . .</b>	<b>240</b>

## 5.1.2 Créditos de formación básica. Distribución en materias.

Rama de conocimiento	Materia	Asignatura	ECTS	Curso
Ciencias Sociales y Jurídicas . .	Empresa . . . . .	Empresa . . . . .	6	1.º
Ciencias Sociales y Jurídicas . .	Comunicación . . . . .	Comunicación Oral y Escrita . . . . .	6	1.º
Ciencias Sociales y Jurídicas . .	Derecho . . . . .	Derecho . . . . .	6	1.º
Ciencias Sociales y Jurídicas . .	Comunicación . . . . .	Comunicación e Industrias Culturales . . . . .	6	1.º
Ciencias Sociales y Jurídicas . .	Comunicación . . . . .	Historia de la radio, la televisión y la multimedia . . . . .	6	1.º
Ciencias Sociales y Jurídicas . .	Comunicación . . . . .	Historial del cine y la animación . . . . .	6	1.º
Ingeniería y Arquitectura . . . . .	Informática . . . . .	Informática audiovisual . . . . .	6	1.º
Ingeniería y Arquitectura . . . . .	Informática . . . . .	Fundamentos tecnológicos de los medios audiovisuales . . . . .	6	1.º
Ingeniería y Arquitectura . . . . .	Expresión gráfica . . . . .	Expresión gráfica . . . . .	6	1.º
Ingeniería y Arquitectura . . . . .	Expresión gráfica . . . . .	Diseño aplicado . . . . .	6	2.º

## 5.1.3 Plan de estudios resumido (por módulos).

Módulo	Asignatura	Carácter	ECTS
1. Tecnologías de los medios audiovisuales y multimedia.	Informática audiovisual. . . . .	FB	6
	Informática para la creación de web y vídeo . . . . .	OB	6
	Fundamentos tecnológicos de los medios audiovisuales. . . . .	FB	6
	Herramientas de creación multimedia. . . . .	OB	6
	Multimedia sobre dispositivos móviles . . . . .	OP	6
	Herramientas webs avanzadas . . . . .	OP	6
2. Organización y producción audiovisual y multimedia.	Empresa . . . . .	FB	6
	Organización y producción audiovisual . . . . .	OB	6
	Taller de creación multimedia . . . . .	OP	6
3. Escritura y expresión oral.	Comunicación oral y escrita . . . . .	FB	6
	Uso profesional del gallego . . . . .	OP	6
4. Estructura y políticas de la comunicación audiovisual.	Uso profesional del inglés . . . . .	OP	6
	Derecho . . . . .	FB	6
5. Procesos de ideación y narrativa audiovisual.	Sector audiovisual . . . . .	OB	6
	Estudio de las audiencias. . . . .	OB	6
	Comunicación e industrias culturales. . . . .	FB	6
	Periodismo audiovisual. . . . .	OB	6
	Formatos de televisión y nuevos medios . . . . .	OB	6
	Ficción audiovisual . . . . .	OB	6
6. Teoría e Historia de los medios audiovisuales y nuevos soportes multimedia.	Guión . . . . .	OB	6
	Historia del cine y la animación . . . . .	FB	6
	Historia de la radio, la televisión y la multimedia . . . . .	FB	6
	Teoría y práctica de la edición y el montaje . . . . .	OB	6
7. Análisis de los discursos audiovisuales y de sus efectos sociales.	Estrategias de comunicación multimedia . . . . .	OP	6
	Análisis audiovisual . . . . .	OB	6
	Comunicación corporativa . . . . .	OB	6
	Publicidad audiovisual . . . . .	OB	6
8. Técnicas y procesos creativos de producción, realización y posproducción.	Diseño de producción. . . . .	OB	6
	Dirección de Fotografía: cámara e iluminación . . . . .	OB	6
	Ambientación sonora y musical . . . . .	OB	6
	Audio . . . . .	OB	6
	Realización audiovisual . . . . .	OB	6
	Posproducción digital . . . . .	OB	6
	Expresión Gráfica. . . . .	FB	6
	Diseño aplicado . . . . .	FB	6
	Animación 3D 1 . . . . .	OB	6
	Animación 3D 2 . . . . .	OB	6
9. Diseño y Animación.	Infografía 3D 1 . . . . .	OB	6
	Infografía 3D 2 . . . . .	OB	6
	Videojuegos . . . . .	OP	6
	Interacción 3D . . . . .	OP	6
	Efectos especiales en animación. . . . .	OP	6
	Actuación de personajes animados . . . . .	OP	6
	Trabajo Fin de Grado . . . . .	OB	18
Trabajo fin de grado.	Trabajo Fin de Grado . . . . .	OB	18

## 5.1.4 Plan de estudios resumido por curso académico.

## Primer curso.

Asignatura	Carácter	Créditos
Comunicación Oral y Escrita . . . . .	Formación básica . . . . .	6
Historia de la radio, la televisión y la multimedia . . . . .	Formación básica . . . . .	6
Fundamentos tecnológicos de los medios audiovisuales. . . . .	Formación básica . . . . .	6
Expresión gráfica . . . . .	Formación básica . . . . .	6
Derecho . . . . .	Formación básica . . . . .	6
Historia del cine y la animación . . . . .	Formación básica . . . . .	6
Sector audiovisual . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Informática audiovisual. . . . .	Formación básica . . . . .	6
Comunicación e Industrias culturales. . . . .	Formación básica . . . . .	6
Empresa . . . . .	Formación básica . . . . .	6

## Segundo curso.

Asignatura	Carácter	Créditos
Periodismo audiovisual. . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Publicidad audiovisual . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Comunicación corporativa . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Ficción audiovisual . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Diseño aplicado . . . . .	Formación básica . . . . .	6
Audio . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Informática para la creación de web y vídeo . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Guión . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Formatos de televisión y nuevos medios . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Estudio de la audiencia . . . . .	Obligatoria . . . . .	6

## Tercer curso.

Asignatura	Carácter	Créditos
Análisis audiovisual . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Dirección de fotografía: cámara e iluminación . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Teoría y práctica de la edición y el montaje . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Infografía 3D-1 . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Diseño de producción y dirección artística . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Infografía 3D-2 . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Herramientas de creación multimedia . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Ambientación sonora y musical . . . . .	Obligatoria . . . . .	6
Optativa . . . . .	Optativa . . . . .	6
Optativa . . . . .	Optativa . . . . .	6

Cuarto curso.

Asignatura	Carácter	Créditos
Organización y producción audiovisual .....	Obligatoria .....	6
Realización audiovisual .....	Obligatoria .....	6
Postproducción digital .....	Obligatoria .....	6
Animación 3D-1 .....	Obligatoria .....	6
Animación 3D-2 .....	Obligatoria .....	6
Trabajo Fin de Grado .....	Obligatoria .....	18
Optativa .....	Optativa .....	6
Optativa .....	Optativa .....	6