

III. OTRAS DISPOSICIONES**UNIVERSIDADES**

1569 *Resolución de 21 de enero de 2010, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Estudios Ingleses.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Madrid, y establecido el carácter oficial del Título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 4 de septiembre de 2009 (publicado en el BOE de 9 de octubre).

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Estudios Ingleses, que quedará estructurado según consta en el Anexo de esta Resolución.

Madrid, 21 de enero de 2010.–El Rector, José M.^a Sanz Martínez.

ANEXO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Plan de estudios conducente al título de Graduado en Estudios Ingleses (Rama Artes y Humanidades)5.1 *Estructura de las enseñanzas*

Tabla 1. Distribución del plan de estudios en ECTS por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Formación básica	60
Obligatorias	120*
Optativas	54*
Prácticas externas	–
Trabajo fin de Grado	6
Total	240

* Se podrán cursar 12 créditos obligatorios adicionales correspondientes a las asignaturas «Refuerzo Lengua Inglesa I» y «Refuerzo Lengua Inglesa II» que se restarían de los optativos.

Tabla 2. Esquema del Plan de estudios

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
<i>Primer curso</i>				
Formación Básica.	Historia.	Identidades Culturales Europeas.	6	Formación Básica.
	Idioma Moderno.	Segunda Lengua Extranjera I.	6	Formación Básica.
		Segunda Lengua Extranjera II.	6	Formación Básica.
	Lengua.	Lengua Española.	6	Formación Básica.
		Expresión Oral y Escrita.	6	Formación Básica.
	Lingüística.	Introducción a las Ciencias del Lenguaje.	6	Formación Básica.
Lengua y Lingüística Inglesa.	Lengua Inglesa.	Lenguas Europeas.	6	Formación Básica.
		Lengua Inglesa I.	6	Obligatoria.
Lengua y Lingüística Inglesa.	Lengua Inglesa.	Lengua Inglesa II.	6	Obligatoria.
		Lengua Inglesa III.	6	Obligatoria.
Literatura en Lengua Inglesa.	Introducción a la Literatura Inglesa.	Introducción a la Literatura Inglesa.	6	Obligatoria.
<i>Segundo curso</i>				
Formación Básica.	Historia.	Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa.	6	Formación Básica.
	Idioma Moderno.	Segunda Lengua Extranjera III.	6	Formación Básica.
		Comprensión y Expresión Oral y Escrita en una Segunda Lengua.	6	Formación Básica.
Lengua y Lingüística Inglesa.	Fonética de la Lengua Inglesa.	Lengua Inglesa: Fonética I.	6	Obligatoria.
		Lengua Inglesa: Fonética II.	6	Obligatoria.
	Gramática Inglesa.	Lengua Inglesa: Gramática I.	6	Obligatoria.
	Lengua Inglesa.	Lengua Inglesa III.	6	Obligatoria.
Literatura en Lengua Inglesa.	Literaturas de la Ilustración.	Las Literaturas de la Ilustración en Lengua Inglesa.	6	Obligatoria.
		Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa en el S XIX I.	6	Obligatoria.
	Literaturas del Siglo XIX en Lengua Inglesa.	Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa en el S XIX II.	6	Obligatoria.
<i>Tercer curso</i>				
Lengua y Lingüística Inglesa.	Cambio y Variación en la Lengua Inglesa.	Lengua Inglesa: Cambio y Variación I.	6	Obligatoria.
		Lengua Inglesa: Cambio y Variación II.	6	Obligatoria.
	Gramática Inglesa.	Lengua Inglesa: Gramática II.	6	Obligatoria.
	Lengua Inglesa.	Lengua Inglesa IV.	6	Obligatoria.
	Semántica, Pragmática y Análisis del Discurso en Lengua Inglesa.	Lenguas en Contextos Comunicativos I: Semántica y Pragmática de la Lengua Inglesa.	6	Obligatoria.
		Lenguas en Contextos Comunicativos II: Pragmática y Análisis del Discurso en Lengua Inglesa.	6	Obligatoria.
Literatura en Lengua Inglesa.	Literatura Inglesa Medieval, Renacentista y Barroca.	Del Medioevo al Renacimiento en la Literatura Inglesa.	6	Obligatoria.
		Del Renacimiento al Barroco en la Literatura Inglesa.	6	Obligatoria.
	Modernidad y Postmodernidad en las Literaturas en Lengua Inglesa.	Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa: Literaturas de la Modernidad.	6	Obligatoria.
		Literatura y Cultura de los Países de Habla Inglesa: Literaturas de la Postmodernidad.	6	Obligatoria.

Módulo	Materia	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter	
<i>Cuarto curso</i>					
Lengua y Lingüística Inglesa.	Lengua Inglesa.	Refuerzo Lengua Inglesa I (1).....	6	Obligatoria.	
		Refuerzo Lengua Inglesa II (1).....	6	Obligatoria.	
Trabajo de fin de Grado.	Trabajo de fin de Grado.	Trabajo de Fin de Grado.....	6	Trabajo de fin de Grado.	
Enseñanza-Aprendizaje del Ingles.	Adquisición y Enseñanza de la Lengua Inglesa.	Adquisición del Inglés como Lengua Extranjera,...	6	Optativa.	
		Metodología de la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera.....	6	Optativa.	
		Aprendizaje Integrado de Contenidos e Inglés como Lengua Extranjera.....	6	Optativa.	
	Lingüística Inglesa.	Aplicaciones del Análisis del Discurso a la Lengua Inglesa.....	6	Optativa.	
		El Inglés como Lengua Internacional en el Contexto de la Globalización.....	6	Optativa.	
		Léxico y Formación de Palabras en Inglés.....	6	Optativa.	
	Estudio Contrastivo Inglés-Español.	Lingüística Comparada Inglés-Español.....	6	Optativa.	
		Pragmática Intercultural en Lengua Inglesa.....	6	Optativa.	
	Herramientas para el Estudio de la Lengua Inglesa.	Tecnologías de la Información y la Comunicación. .	6	Optativa.	
	Traducción y Comunicación en Lengua Inglesa.	Traducción.	Traducción General Inglés-Español.....	6	Optativa.
Traducción General Español-Inglés.....			6	Optativa.	
Traducción Literaria.....			6	Optativa.	
Lingüística Comparada Inglés-Español.....			6	Optativa.	
Lingüística Inglesa.		El Inglés como Lengua Internacional en el Contexto de la Globalización.....	6	Optativa.	
		Pragmática Intercultural en Lengua Inglesa.....	6	Optativa.	
		Estilística de los Textos en Lengua Inglesa: Enfoques Literarios y Lingüísticos.....	6	Optativa.	
Literatura Inglesa.		Literatura en Lengua Inglesa y Medios de Comunicación.....	6	Optativa.	
		Literaturas Postcoloniales en Lengua Inglesa: Interculturalidad y Postcolonialismo.....	6	Optativa.	
		Estilística de los Textos en Lengua Inglesa: Enfoques Literarios y Lingüísticos.....	6	Optativa.	
Literatura y Sociedad.		Literatura y Diversidad.	Literaturas no Canónicas en Lengua Inglesa.....	6	Optativa.
			Literatura de Minorías.....	6	Optativa.
	Literatura y Género en Lengua Inglesa.....		6	Optativa.	
	La Mujer Escritora en las Literaturas Hispánicas y Anglonorteamericanas.....		6	Optativa.	
	Literaturas en Lengua Inglesa.	Literatura Contemporánea en Lengua Inglesa: Poesía y Lengua Inglesa.....	6	Optativa.	
		Géneros de la Literatura en Lengua Inglesa: Lenguajes Dramáticos.....	6	Optativa.	
		Técnicas y Lenguajes en la Narrativa en Lengua Inglesa.....	6	Optativa.	
	Literatura en Lengua Inglesa y el Discurso Intelectual.	Formación y Difusión del Pensamiento Anglosajón: Historia y Literatura Inglesa.....	6	Optativa.	
		Literatura Medieval, Cultura Popular y Folclore. . . .	6	Optativa.	
	Crítica Literaria Anglonorteamericana.....	6	Optativa.		
Prácticas Externas.	Prácticas Externas.	Prácticas Externas.....	6-12	Optativa.	

(1) Estas asignaturas sólo serán obligatorias para aquellos alumnos que no hayan superado la prueba de nivel que se realizará al final del 3.º curso.