

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

4131 Orden CUL/579/2009, de 19 de febrero, por la que se otorga la garantía del Estado a sesenta obras para su exhibición en el museo Santa Cruz, en la exposición «El Greco. Toledo 1900».

Vista la solicitud de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, sobre Garantía del Estado para obras de interés cultural, así como la disposición adicional vigésima sexta que regula esta materia en la ley de Presupuestos Generales del Estado para el año 2009.

Vistos los informes favorables de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, del Servicio Jurídico y de la Oficina Presupuestaria del Departamento,

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, dispongo:

Primero. *Otorgamiento de la garantía del Estado.*—Otorgar la garantía del Estado a las obras que figuran en el anexo de esta orden con el alcance, efectos y límites que más adelante se expresan.

Segundo. *Efectos.*

1. El Estado se compromete a indemnizar por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de las obras que figuran en el Anexo de esta orden, de acuerdo con los valores y las condiciones expresadas en la documentación que figura en el expediente.

2. Cualquier alteración de las condiciones expresadas en la solicitud deberá ser comunicada con antelación suficiente al Ministerio de Cultura por la institución solicitante, siendo necesaria la conformidad expresa del mismo para que la garantía surta efecto en relación con el término alterado.

Tercero. *Cobertura de la garantía del Estado.*

1. La garantía otorgada se circunscribe exclusivamente a los bienes culturales que figuran en el Anexo de esta orden ministerial, a los efectos de su exhibición en el Museo de Santa Cruz. Edificio Santa Fe, como parte de la exposición «El Greco. Toledo 1900», que tendrá lugar entre el 27 de febrero de 2009 y el 15 de noviembre de 2009.

2. El valor económico total de las obras cubiertas por la garantía del Estado asciende a 227.251.000 euros. A los efectos de esta orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado.

3. Las cantidades no cubiertas por la garantía del Estado, según lo dispuesto en el artículo 6.2 del Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, deberán ser aseguradas por la Institución solicitante de la garantía o los cedentes de las obras.

Cuarto. *Periodo de cobertura.*

1. La garantía del Estado surtirá efecto desde la entrega de las obras por parte del cedente hasta su devolución en su lugar de origen o en otro designado por el cedente.

2. En caso de ampliación de la exposición, la garantía del Estado podrá prorrogarse, a petición de la institución solicitante, previa conformidad expresa de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. El acuerdo de conformidad expresará el plazo de vigencia de la garantía y las obras a las que resulta de aplicación la prórroga.

Quinto. *Entrega y devolución de las obras.*

1. Previamente a la entrega de las obras garantizadas en sus lugares de recogida, personal técnico cualificado elaborará un informe exhaustivo sobre el estado de conservación de cada una de ellas. Obtenida la conformidad escrita de cedente y cesionario sobre dicho informe, se procederá por parte de ambos a la firma del acta de entrega.

2. El acta de devolución se firmará en el momento de entrega de las obras a los cedentes en los lugares por ellos designados. En el acta de devolución deberá constar la conformidad de cedente y cesionario acerca de las condiciones en que se encuentran las mismas.

Sexto. *Obligaciones de la institución solicitante.*—Sin perjuicio de las restantes obligaciones que figuran en esta orden, la institución solicitante de la garantía deberá:

1. Enviar a la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura certificado extendido por su Director acreditando el término de la garantía otorgada, y cualquier circunstancia que afecte a la misma, a la mayor brevedad posible a partir de la devolución de las obras.

2. Adoptar todas las medidas necesarias para garantizar la seguridad y conservación de las obras así como el estricto cumplimiento de lo dispuesto en esta orden.

Séptimo. *Incorporación del Anexo.*—Se incorpora a esta orden, formando parte de la misma, el Anexo que se cita en el apartado segundo.

Octavo. *Remisión telemática de la Garantía del Estado.*—La Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura dará inmediata cuenta, por vía telemática, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Economía y Hacienda.

Madrid, 19 de febrero de 2009.—El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Subsecretaría de Cultura, María Dolores Carrión Martín.

ANEXO 1

	N.º Inv./Clasificación	CENTRO CEDENTE	OBJETO/AUTOR	DIMENSIONES (cm)
1	CE00001 (Pintura)	Museo del Greco	El Salvador (El Greco)	115 x 94,5 x 6,5
2	CE00002 (Pintura)	Museo del Greco	San Pedro (El Greco)	114,4 x 94,6 x 5,3
3	CE00003 (Pintura)	Museo del Greco	San Pablo (El Greco)	114,5 x 94,5 x 6,5
4	CE00004 (Pintura)	Museo del Greco	San Juan (El Greco)	114,4 x 94 x 5,5
5	CE00005 (Pintura)	Museo del Greco	Santiago el Mayor (El Greco)	114 x 93,5 x 5,5
6	CE00006 (Pintura)	Museo del Greco	San Bartolomé (El Greco)	114,3 x 94 x 5,5
7	CE00007 (Pintura)	Museo del Greco	San Judas Tadeo (El Greco)	114,8 x 94 x 5,5
8	CE00008 (Pintura)	Museo del Greco	San Simón (El Greco)	114,6 x 94 x 5,5
9	CE00009 (Pintura)	Museo del Greco	San Mateo (El Greco)	114,7 x 94 x 5,5
10	CE00010 (Pintura)	Museo del Greco	Santo Tomás (El Greco)	114 x 94 x 5,5
11	CE00011 (Pintura)	Museo del Greco	San Felipe (El Greco)	114,3 x 94,5 x 6,5
12	CE00012 (Pintura)	Museo del Greco	Santiago el Menor (El Greco)	113 x 93,3 x 6,2
13	CE00013 (Pintura)	Museo del Greco	San Andrés (El Greco)	115 x 94,5 x 6,5
14	CE00015 (Pintura)	Museo del Greco	Retrato de Antonio de Covarrubias y Leiva (El Greco)	76 x 64 x 4
15	CE00016 (Pintura)	Museo del Greco	Retrato de Diego de Covarrubias y Leiva (El Greco)	82,3 x 70,3 x 7
16	CE00017 (Pintura)	Museo del Greco	Retrato del Beato Juan de Ávila (El Greco)	89 x 75,8 x 6
17	CE00056 (Pintura)	Museo del Greco	Las Lágrimas de San Pedro (El Greco)	123,7 x 112,7 x 6,5
18	CE00041 (Pintura)	Museo del Greco	Retrato de Diego de Covarrubias y Leiva (Alonso Sánchez Coello)	69 x 59,5 x 3
19	CE00044 (Pintura)	Museo del Greco	Retrato del Marqués de la Vega Inclán (Joaquín Sorolla y Bastida)	58 x 93 x 3,5
20	CE00164 (libro)	Museo del Greco	Obras Completas de Jenofonte	30x21x3,5
21	CE00022 (Pintura)	Museo del Greco	Crucificado (Taller del Greco)	111,3 x 77,3 x 6
22	CE00023 (Pintura)	Museo del Greco	Mariana de Austria (J. Bautista Martínez del Mazo)	211 x 163 x 8
23	CE00024 (Pintura)	Museo del Greco	Crucificado (Luis Tristán y Escamilla)	284,5 x 156,5 x 9,8
24	CE00047 (Pintura)	Museo del Greco	Retrato de General joven. Bartolomeo Passerotti	112 x 72
25	CE00035 (Escultura)	Museo del Greco	Dolorosa. Influencia flamenca. Escultura	1,75 x 59 x 37
26	CE00048 (Escultura)	Museo del Greco	Busto de Huntington. Anna Hyatt. Escultura	90 x 67 x 32
27	CE00090 (Escultura)	Museo del Greco	Virgen (Anunciación)	158 x 47 x 28
28	CE00091 (Escultura)	Museo del Greco	Ángel (Anunciación)	165 x 47 x 36
29	CE00050 (Mobiliario)	Museo del Greco	Armario eucarístico	112 x 57 x 34
30	CE00052 (Mobiliario)	Museo del Greco	Arca de novio	62 x 137 x 52,5

	N.º Inv./Clasificación	CENTRO CEDENTE	OBJETO/AUTOR	DIMENSIONES (cm)
31	CE00053 (Mobiliario)	Museo del Greco	Arca de novia	65 x 140 x 53
32	CE00082 (Mobiliario)	Museo del Greco	Arcón italiano	62 x 150 x 55
33	CE00087 (Mobiliario)	Museo del Greco	Bufete	80 x 89,5 x 51
34	CE00103 (Mobiliario)	Museo del Greco	Mesa de refectorio	82 x 156 x 77
35	CE00104 (Mobiliario)	Museo del Greco	Escritorio	44 x 85 x 36
36	CE00111 (Mobiliario)	Museo del Greco	Armario (Inquisición)	190 x 109 x 45
37	CE00128 (Mobiliario)	Museo del Greco	Papelera	68 x 93 x 31
38	CE00154 (Mobiliario)	Museo del Greco	Taburete	50,5 x 41,5 x 24,2
39	CE00158 (Mobiliario)	Museo del Greco	Arca	55,5 x 120 x 48,5
40	CE00168 (Mobiliario)	Museo del Greco	Mesa	61 x 65,5 x 49
41	CE00179 (Mobiliario)	Museo del Greco	Escritorio	52 x 44,5 x 81,5
42	CE00189 (Mobiliario)	Museo del Greco	Escritorio	42 x 35,3 x 82,3
43	CE00147 (Mobiliario)	Museo del Greco	Taquillón	87,3 x 104 x 42
44	CE00542 (Mobiliario) CE00173 (Mobiliario)	Museo del Greco	Mesa Escritorio	80,8 x 44,7 x 102 57,6 x 40 x 95
45	CE00588 (Mobiliario) CE00171 (Mobiliario)	Museo del Greco	Mesa Escritorio	80 x 102,5 x 44,5 50 x 84 x 37
46	62-R (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	San Pedro (Copia del Greco)	235 x 112 cm
47	63-R (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	San Ildefonso (Copia del Greco)	235 x 112 cm
48	1273 (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	Cristo Crucificado (El Greco)	66 x 35 cm
49	1275 (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	La Anunciación (El Greco)	111 x 65 cm
50	1277 (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	Inmaculada Oballe (El Greco)	347 x 174 cm
51	1278 (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	San Francisco (El Greco)	151 x 73 cm
52	1279 (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	Santiago Peregrino (El Greco)	154 x 106,2 cm
53	1276 (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	San Agustín (El Greco)	153 x 55 cm
54	1280 (Pintura)	Parroquia de San Nicolás de Bari (Toledo)	Aparición de Cristo a María (El Greco)	132 x 92 cm
55	1305 (Pintura)	Parroquia de Santa Leocadia (Toledo)	La Sagrada Familia (El Greco)	222 x 152 cm
56	1306 (Pintura)	Parroquia de Santa Leocadia (Toledo)	El Expolio (El Greco)	189 x 129 cm
57	1313 (Pintura)	Parroquia de Santa Leocadia (Toledo)	La Inmaculada Concepción vista por San Juan (El Greco)	236 x 118 cm
58	1174 (Pintura)	Junta de Comunidades de Castilla La Mancha	La Verónica (El Greco)	107,8 x 112,6
59	2816 (Pintura)	Museo Nacional del Prado	Los dos Juanes (Taller del Greco)	110 x 0,86
60		Caja Castilla La Mancha	Crucificado (El Greco)	107,8 x 112,6