

## III. OTRAS DISPOSICIONES

## UNIVERSIDADES

**3779** *Resolución de 2 de febrero de 2009, de la Universidad de Zaragoza, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Filosofía.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de Aragón, y establecido el carácter oficial del título por Acuerdo de Consejo de Ministros de 29 de agosto de 2008 [publicado en el BOE de 26 de septiembre de 2008], este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Filosofía por la Universidad de Zaragoza.

Zaragoza, 2 de febrero de 2009.—El Rector, Manuel José López Pérez.

## ANEXO

**Plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Filosofía por la Universidad de Zaragoza**

*Rama de conocimiento: Artes y humanidades*

Tipo de materia	Créditos
Formación básica (Fb) . . . . .	60
Obligatorias (Ob) . . . . .	114
Optativas (Op) . . . . .	60
Trabajo fin de grado . . . . .	6
Total créditos . . . . .	240

Curso	Materia/asignatura	Carácter	Créditos	Curso	Materia/asignatura	Carácter	Créditos
1	Ética/Filosofía y política en el mundo contemporáneo.	Fb	6	1	Antropología/Pensamiento feminista.	Fb	6
1	Antropología/Antropología filosófica.	Fb	6	1	Filosofía/Epistemología de las ciencias humanas.	Fb	6
1	Filosofía/Introducción a los problemas filosóficos.	Fb	6	1	Filosofía/Introducción a la lógica.	Fb	6
1	Ética/Teorías éticas.	Fb	6	1	Ética/Teorías filosóficas de la ciudadanía.	Fb	6
1	Antropología/Filosofía de la cultura.	Fb	6	1	Filosofía/Filosofía de la imagen.	Fb	6
2	Lógica/Lógica formal.	Ob	6	2	Historia de la filosofía/Historia de la filosofía medieval.	Ob	6
2	Teoría del conocimiento/Teoría del conocimiento.	Ob	6	2	Filosofía del lenguaje/Filosofía del lenguaje.	Ob	6
2	Filosofía política y social/Filosofía política I.	Ob	6	2	Filosofía política y social/Filosofía política II.	Ob	6
2	Historia de la filosofía/Historia de la filosofía antigua I.	Ob	6	2	Historia de la filosofía/Historia de la filosofía antigua II.	Ob	6
2	Optativa 1.	Op	6	2	Optativa 2.	Op	6
3	Estética/Estética I.	Ob	6	3	Estética/Estética II.	Ob	6

Curso	Materia/asignatura	Carácter	Créditos	Curso	Materia/asignatura	Carácter	Créditos
3	Historia de la filosofía/Historia de la filosofía moderna I.	Ob	6	3	Historia de la filosofía/Historia de la filosofía moderna II.	Ob	6
3	Filosofía política y social/Filosofía social.	Ob	6	3	Historia de la filosofía/Historia de la filosofía del siglo XIX.	Ob	6
3	Filosofía de la ciencia/Filosofía de la ciencia.	Ob	6	3	Optativa 4.	Op	6
3	Optativa 3.	Op	6	3	Optativa 5.	Op	6
4	Corrientes actuales de la filosofía/Corrientes actuales de la filosofía I.	Ob	6	4	Metafísica/Metafísica.	Ob	6
4	Corrientes actuales de la filosofía/Problemas fundamentales de la filosofía contemporánea.	Ob	6	4	Corrientes actuales de la filosofía/Corrientes actuales de la filosofía II.	Ob	6
4	Optativa 6.	Op	6	4	Optativa 9.	Op	6
4	Optativa 7.	Op	6	4	Optativa 10.	Op	6
4	Optativa 8.	Op	6				
	Trabajo fin de grado		6				

*Relación de materias/asignaturas optativas*

Materia/asignatura	Créditos
Historia de la filosofía/Textos clásicos y problemas de la filosofía griega . . . . .	6
Historia de la filosofía/Textos y problemas de filosofía moderna . . . . .	6
Historia de la filosofía/Textos y problemas de la filosofía del siglo XIX . . . . .	6
Historia de la filosofía/Textos y problemas de la filosofía contemporánea . . . . .	6
Historia de la filosofía/Textos y problemas de la filosofía política contemporánea . . . . .	6
Antropología filosófica y filosofía de la cultura/Textos y problemas de la filosofía feminista . . . . .	6
Antropología filosófica y filosofía de la cultura/Filosofía de la historia . . . . .	6
Historia de la Filosofía/Filosofía española e iberoamericana . . . . .	6
Corrientes actuales de la filosofía/Filosofía del cuerpo . . . . .	6
Filosofía moral y ética aplicadas/Bioética. . . . .	6
Antropología filosófica y filosofía de la cultura/Filosofía de las sexualidades . . . . .	6
Estética/Filosofía y cine . . . . .	6
Estética/Filosofía del arte contemporáneo . . . . .	6
Filosofía de la ciencia/Ciencia, tecnología y sociedad . . . . .	6
Filosofía de la mente/Filosofía de la mente . . . . .	6
Filosofía del lenguaje/Teorías del significado. . . . .	6
Filosofía de la ciencia/Filosofía de la biología . . . . .	6
Sociología/Sociología del conocimiento. . . . .	6
Metafísica/Ontología del presente . . . . .	6
Historia de la filosofía/Filosofía helenística y romana . . . . .	6
Historia de la filosofía/Filosofía comparada: oriente y occidente . . . . .	6
Historia de la filosofía/Pensamiento musulmán y judío . . . . .	6
Corrientes actuales de la filosofía/Pensamiento postcolonial . . . . .	6
Lengua clásica/Lengua griega . . . . .	6
Lengua clásica/Lengua latina . . . . .	6
Información y documentación/Información y documentación en humanidades . . . . .	6
Filosofía moral y ética aplicadas/Filosofía aplicada . . . . .	6
Empresa/Introducción al marketing . . . . .	6
Lengua moderna/Idioma moderno para filosofía (a elegir entre):	
Alemán . . . . .	6

Materia/asignatura	Créditos
Inglés .....	6
Francés .....	6
Géneros del discurso filosófico español (a elegir entre):	
Géneros del discurso filosófico en español/Análisis literario de textos filosóficos en español .	6
Géneros del discurso filosófico en español/ Análisis lingüístico de textos filosóficos en español .....	6
Historia I (a elegir entre):	
Historia del arte/Historia del arte I .....	6
Historia/Historia del mundo antiguo I .....	6
Historia/Historia del mundo medieval I .....	6
Historia/Historia del mundo moderno I (siglo XVI) .....	6
Historia/Historia del mundo contemporáneo I (siglo XIX) .....	6
Historia II (a elegir entre):	
Historia del arte/Historia del arte II .....	6
Historia/Historia del mundo antiguo II .....	6
Historia/Historia del mundo medieval II .....	6
Historia/Historia del mundo moderno II (siglo XVII y XVIII) .....	6
Historia/Historia del mundo contemporáneo II (siglo XX) .....	6

*Distribución de materias básicas en el plan de estudios*

Rama de conocimiento	Materia RD 1393/2007 de 29 de octubre	Asignaturas vinculadas	Créditos	Curso
Artes y Humanidades.	Antropología.	Antropología filosófica.	6	1
Artes y Humanidades.	Antropología.	Filosofía de la cultura.	6	1
Artes y Humanidades.	Antropología.	Pensamiento feminista.	6	1
Artes y Humanidades.	Ética.	Filosofía y política del mundo.	6	1
Artes y Humanidades.	Ética.	Teorías éticas.	6	1
Artes y Humanidades.	Ética.	Teorías filosóficas de la ciudadanía.	6	1
Artes y Humanidades.	Filosofía.	Introducción a los problemas filosóficos.	6	1
Artes y Humanidades.	Filosofía.	Epistemología de las ciencias humanas.	6	1
Artes y Humanidades.	Filosofía.	Introducción a la lógica.	6	1
Artes y Humanidades.	Filosofía.	Filosofía de la imagen.	6	1
Total créditos .....			60	