

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

2441 Orden CUL/229/2009, de 19 de enero, por la que se otorga la garantía del Estado a ciento once obras para su exhibición en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, en la exposición «Julio González».

Vista la solicitud del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, sobre Garantía del Estado para obras de interés cultural, así como la disposición adicional vigésima sexta que regula esta materia en la ley de Presupuestos Generales del Estado para el año 2009.

Vistos los informes favorables de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, del Servicio Jurídico y de la Oficina Presupuestaria del Departamento.

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, dispongo:

Primero. *Otorgamiento de la garantía del Estado.*—Otorgar la garantía del Estado a las obras que figuran en los Anexos de esta orden con el alcance, efectos y límites que más adelante se expresan.

Segundo. *Efectos.*

1. El Estado se compromete a indemnizar por la destrucción, pérdida, sustracción o daño de las obras que figuran en el Anexo de esta orden, de acuerdo con los valores y las condiciones expresadas en la documentación que figura en el expediente.

2. Cualquier alteración de las condiciones expresadas en la solicitud deberá ser comunicada con antelación suficiente al Ministerio de Cultura por la institución solicitante, siendo necesaria la conformidad expresa del mismo para que la garantía surta efecto en relación con el término alterado.

Tercero. *Cobertura de la Garantía del Estado.*

1. La Garantía otorgada se circunscribe exclusivamente a los bienes culturales que figuran en el anexo de esta orden ministerial, a los efectos de su exhibición en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía como parte de la exposición «Julio González», que tendrá lugar entre el 10 de marzo y el 1 de junio de 2009.

2. El valor económico total de las obras cubiertas por la Garantía del Estado asciende a 21.519.900,00 euros. A los efectos de esta orden, se considerará que el valor individual de las obras es el que figura en la solicitud de garantía del Estado.

3. Las cantidades no cubiertas por la garantía del Estado, según lo dispuesto en el artículo 6.2 del Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, deberán ser aseguradas por la Institución solicitante de la garantía o los cedentes de las obras.

Cuarto. *Periodo de cobertura.*

1. La Garantía del Estado surtirá efecto desde la entrega de las obras por parte del cedente hasta su devolución en su lugar de origen o en otro designado por el cedente.

2. En caso de ampliación de la exposición, la garantía del Estado podrá prorrogarse, a petición de la institución solicitante, previa conformidad expresa de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales. El acuerdo de conformidad expresará el plazo de vigencia de la Garantía y las obras a las que resulta de aplicación la prórroga.

Quinto. Entrega y devolución de las obras.

1. Previamente a la entrega de las obras garantizadas en sus lugares de recogida, personal técnico cualificado elaborará un informe exhaustivo sobre el estado de conservación de cada una de ellas. Obtenida la conformidad escrita de cedente y cesionario sobre dicho informe, se procederá por parte de ambos a la firma del acta de entrega.

2. El acta de devolución se firmará en el momento de entrega de las obras a los cedentes en los lugares por ellos designados. En el acta de devolución deberá constar la conformidad de cedente y cesionario acerca de las condiciones en que se encuentran las mismas.

Sexto. Obligaciones de la institución solicitante.—Sin perjuicio de las restantes obligaciones que figuran en esta orden, la institución solicitante de la garantía deberá:

1.º Enviar a la Subdirección General de Protección del Patrimonio Histórico del Ministerio de Cultura certificado extendido por su Director acreditando el término de la garantía otorgada, y cualquier circunstancia que afecte a la misma, a la mayor brevedad posible a partir de la devolución de las obras.

2.º Adoptar todas las medidas necesarias para garantizar la seguridad y conservación de las obras así como el estricto cumplimiento de lo dispuesto en esta orden.

Séptimo. Incorporación del Anexo.—Se incorpora a esta orden, formando parte de la misma, el Anexo que se cita en el apartado segundo.

Octavo. Remisión telemática de la garantía del Estado.—La Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura dará inmediata cuenta, por vía telemática, del otorgamiento del compromiso del Estado y del contenido del mismo a las Cortes Generales y al Ministerio de Economía y Hacienda.

Madrid, 19 de enero de 2009.—El Ministro de Cultura, P.D. (Orden CUL2591/2004, de 22 de julio), la Subsecretaria de Cultura, María Dolores Carrión Martín.

ANEXO

Nº	Obra	Prestador	Nº registro MNAC	Título
1	001	MNAC.	113596-000	Pom de flors.
2	009	MNAC.	113598-000	Tinter.
3	012	MNAC.	113595-000	Tassa i plat.
4	019	MNAC.	113587-000	Collaret.
5	027	MNAC.	113588-000	Anell núm. 1.
6	028	MNAC.	113589-000	Anell núm. 2.
7	029	MNAC.	113590-000	Anell núm. 3.
8	035	MNAC.	113591-000	Penjoll.
9	049	MNAC.	113530-D	Perfil de noia amb castanya (Profil de jeune fille au chignon).
10	052	MNAC.	113512-000	Dones i nen davant del mar.
11	056	MNAC.	113533-D	Retrat de noia orgullosa (Portrait de jeune femme fière).
12	057	MNAC.	113538-D	Dona que es renta (Femme se lavant).
13	069	MNAC.	113503-000	Dona rentant-se.
14	071	MNAC.	113504-000	Noia adormida a la platja.
15	075	MNAC.	113438-000	Retrat d'Alberta.
16	077	MNAC.	200314-000	Màscara de la cinta [Masque aux bandeaux].
17	080	MNAC.	113535-D	Dolça expressió (Doux visage).
18	081	MNAC.	113694-000	Cap amb rínxols.
19	082	MNAC.	113506-000	Noia rentant-se.
20	083	MNAC.	113510-000	Noia adormida.
21	089	MNAC.	113439-000	Dona amb pa sota el braç.
22	090	MNAC.	113443-000	Cap amb barret.

Nº	Obra	Prestador	Nº registro MNAC	Título
23	091	MNAC.	113442-000	Nu assegut i de perfil.
24	092	MNAC.	113690-000	Cap a amb barret.
25	095	MNAC.	113441-000	Natura morta II.
26	102	MNAC.	113546-D	Cap blanc i groc (Tête blanc et jaune).
27	105	MNAC.	113693-000	Petita màscara amb ull quadrat.
28	106	MNAC.	113692-000	Petita màscara amb grans ulls.
29	107	MNAC.	113691-000	Petit cap de Don Quijote.
30	109	MNAC.	113437-000	Cap de dona I.
31	150	MNAC.	113547-D	Cara acolorida (Visage coloré).
32	158	MNAC.	113415-000	El capilot.
33	174	MNAC.	203186-000	Dona del mirall.
34	180	MNAC.	113513-000	Personatge-espai. Núm. 1.
35	181	MNAC.	113515-000	Personatge-espai. Núm. 1.
36	187	MNAC.	113465-D	Personatge implorador (Personnage implorant).
37	206	MNAC.	113440-000	Petita camperola.
38	196	MNAC.	113507-000	Maternitat.
39	209	MNAC.	200315-000	Bust femení.
40	216	MNAC.	113514-000	Montserrat cridant. Núm. 1.
41	217	MNAC.	113516-000	Cap cridant.
42	223	MNAC.	113554-D	Montserrat cridant (Montserrat criant).
43	226	MNAC.	113476-D	Camperola amb els braços alçats (Paysanne les bras levés).
44	227	MNAC.	113489-D	Camperola desesperada (Paysanne desesperée).
45	229	MNAC.	113425-000	Petita Montserrat espantada.
46	231	MNAC.	113413-000	Cap de Montserrat cridant.
47	232	MNAC.	113431-000	Mà aixecada I.
48	233	MNAC.	113432-000	Mà aixecada II.
49	234	MNAC.	113452-D	Autoretrat (Auto-portrait).
50	235	MNAC.	113537-D	Autoretrat (Auto-portrait).
51	238	MNAC.	113435-000	Autoretrat.
52	239	MNAC.	203576-000	Dona i nen.
53	247	MNAC.	113424-000	Nu dempeus melancòlic.
54	248	MNAC.	113404-000	Nu ajegut II.
55	254	MNAC.	113422-000	Màscara d'adolescent.
56	002	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.025.001.007	Flor (crisantem).
57	003	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.001.022	Ramillet de roses.
58	004	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.001.016	Flor (gessamí).
59	015	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.035	Sivella (lloros).
60	016	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.004	Collar (cargols).
61	020	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.034	Collar (fulles i vidre vermell).
62	021	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.006	Penjoll (vidres verds).
63	030	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.040.A-C	Botons.
64	031	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.021	Objecte d'adorn (blau).
65	033	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.091	Objecte d'adorn (flor en blau i verd).
66	034	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.090	Penjoll (verd, vermell, blau).
67	036	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.124	Collar (cornalina).
68	037	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.026	Collaret (coure esmaltat).
69	038	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.002	Collar (cercles).
70	039	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1995.185.029	Penjoll (creu).
71	040	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.058	Penjoll.
72	043	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.125	Braçalet.
73	045	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.045	Fermall (triangle).
74	046	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.048	Fermall (quadrat).

Nº	Obra	Prestador	Nº registro MNAC	Título
75	047	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.185.011	Fermall (rectangle).
76	061	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.003	Femme dans un lit.
77	087	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.002.004	Paysanne pensive au panier.
78	093	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.038.001	À la fontaine.
79	143	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.014	Les amoureux II.
80	146	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.038.024	Barbe et moustache.
81	147	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.018	Tête «les angles nets».
82	153	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.001.005	Tête double tête.
83	154	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.038.050	Jeune fille mélancolique.
84	155	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.001.007	Tête de paysanne.
85	156	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.021	Masque plat Monthyon I.
86	159	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.001.009	Tête plate dite «Le baiser».
87	161	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	186.025	Étude pour «Femme assise I».
88	165	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.038.002	Petit torse égyptien.
89	167	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.025.002.002	Études de femme au miroir.
90	168	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.021	Femme au miroir.
91	169	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.020	Femme au miroir.
92	175	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.012	Danseuse à la marguerite.
93	183	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1986.028	Personnage aux formes blanches.
94	189	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1995.165	Monsieur cactus.
95	194	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.042	Personnage au livre.
96	195	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985024001.	Petite Monserrat Effrayée.
97	200	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.002.006	Maternité.
98	201	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.038.006	Petit profil de paysanne.
99	207	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.038.052	Paysanne de Montserrat au fichu.
100	208	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.016	Grand profil de paysanne.
101	212	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.017	Femmes et enfants.
102	215	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.044	Paysanne au fichu.
103	222	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.026	Profil hurlant.
104	224	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.051	Femme criant d'horreur.
105	225	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1986.019	Étude de femmes criant.
106	251	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1993.038.048	Main debout.
107	252	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.063	Homme cactus dansant.
108	253	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1.985.024.003	Femme se coiffant. Portrait de femme (reverso).
109	254	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1.986.027	Lourd personnage au miroir.
110	255	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1.993.038.031	Petite maternité au capuchon.
111	256	IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Valencia.	1985.024.004.016	Maternité.