- 6. Obtención de documentación e información.
- a) Entidad: Ministerio de Educación. Cultura y Deporte.
- b) Domicilio: Plaza del Rey, n.º 1, 3.ª planta, Mesa de Contratación.
  - c) Localidad y código postal: Madrid 28004.
  - Teléfono: 91-701-70-00. d)
  - Telefax: 91-523-01-66. e)
  - 7. Requisitos específicos del contratista.
- b) Solvencia económica v financiera v solvencia técnica y profesional: Según punto 6.3, sobre n.º 2 del pliego de cláusulas administrativas.
- 8. Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.
- a) Fecha límite de presentación: 22 de marzo de 2004, hasta las 17,30 horas.
- Documentación a presentar: Según pliegos.
- c) Lugar de presentación:
- 1. Entidad: Registro Auxiliar del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
  - Domicilio: Plaza del Rey, n.º 1, planta 0.
- Localidad y código postal: Madrid 28004.
- Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): Tres meses.
  - e) Admisión de variantes (concurso): No.
  - 9. Apertura de las ofertas.
- a) Entidad: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- b) Domicilio: Plaza del Rey, n.º 1, 2.ª planta, Sala de prensa.
  - c) Localidad: Madrid.
  - d) Fecha: 14 de abril de 2004.
  - Hora: Nueve horas treinta minutos. e)
- Otras informaciones. La notificación de la adjudicación definitiva se llevará a cabo mediante publicación en el tablón de anuncios del Departamento.
- 11. Gastos de anuncios. Por cuenta del adjudicatario.
- 13. En su caso, portal informático o página web donde figuren las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos. www.administracion.es ó www.mecd.es

Madrid, 16 de febrero de 2004.-El Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Andrés Amorós Guardio-1a.-6.256.

## Resolución del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música por la que se hace pública la adjudicación del concurso: Servicio de explotación de una cafetería en el Teatro de la Zarzuela de Madrid (040009).

- 1. Entidad adjudicadora.
- Organismo: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
  - Objeto del contrato.
  - Tipo de contrato: Servicio. a)
- Descripción del objeto: Citado en el encab) bezamiento.
- d) Boletín o Diario Oficial v fecha de publicación del anuncio de licitación: B.O.E. n.º 291, de 5 de diciembre de 2003.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.
  - Tramitación: Ordinaria. a)
  - Procedimiento: Abierto. b)
- c) Forma: Concurso.
- Presupuesto base de licitación o canon de explotación. Importe total (euros). Canon mínimo mensual: 200,00 €.

- 5. Adjudicación.
- Fecha: 9 de febrero de 2004. a)
- b) Contratista: Restcahon, S.A.
- c) Nacionalidad: Española.
- Importe de adjudicación: Canon mensual: d) 240,00 €.

Madrid, 17 de febrero de 2004.-El Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Andrés Amorós Guardio-

Resolución del Instituto de la Cinematografia y de las Artes Audiovisuales por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Servicio de reproducción de imágenes y sonidos de películas cinematográficas propiedad de la filmoteca española. (030234)

- Entidad adjudicadora.
- a) Organismo: Instituto de la Cinematografia y de las Artes Audiovisuales.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Instituto de la Cinematografia y de las Artes Audiovisuales.
  - 2. Objeto del contrato.
  - Tipo de contrato: Servicio. a)
- Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o Diario Oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: B.O.E. n.º 248, de 16 de octubre de 2003.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.
  - a) Tramitación: Ordinaria.
  - b) Procedimiento: Abierto.
  - Forma: Concurso. c)
- 4. Presupuesto base de licitación o canon de explotación. Importe total (euros). 120.000,00.
  - 5. Adjudicación.
  - Fecha: 20 de enero de 2004.
  - b) Contratista: Fotofilm Madrid, S.A.
  - c) Nacionalidad: Española.
  - Importe de adjudicación: 120.000,00 €.

Madrid, 17 de febrero de 2004.--El Director General del Instituto de la Cinematografia y de las Artes Audiovisuales, José María Otero Timón.-6.253.

Resolución del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia por la que se anuncia concurso para el servicio de transporte de recogida y devolución de las obras de la exposición Monocromos (concurso: 040072).

- 1. Entidad adjudicadora.
- a) Organismo: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia.
  - Objeto del contrato.
- a) Descripción del objeto: Servicio citado en el encabezamiento.
- d) Plazo de ejecución o fecha límite de entrega (meses): Ver pliego de cláusulas administrativas.
- 3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.
  - Tramitación: Ordinaria. a)
  - b) Procedimiento: Abierto.
  - Forma: Concurso. c)
- 4. Presupuesto base de licitación. Importe total (euros). 300.000.
  - Garantía provisional. 6.000.

- 6. Obtención de documentación e información.
- a) Entidad: Ministerio de Educación. Cultura y Deporte.
- b) Domicilio: Plaza del Rey, 1, tercera planta, Mesa de Contratación.
  - c) Localidad y código postal: Madrid, 28004.
    d) Teléfono: 91 701 70 00.

  - Telefax: 91 523 01 66. e)
- 7. Requisitos específicos del contratista.
- Clasificación, en su caso (grupos, subgrupos y categoría): Grupo R, subgrupo 4, categoría C, o bien grupo III, subgrupo 9, categoría C.
- Presentación de las ofertas o de las solicitudes de participación.
- a) Fecha límite de presentación: 12 de abril de 2004, hasta las diecisiete treinta horas.
- b) Documentación a presentar: Según pliego de cláusulas administrativas.
  - c) Lugar de presentación:
- 1. Entidad: Registro Auxiliar del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
  - Domicilio: Plaza del Rey, 1, planta 0.
  - Localidad y código postal: Madrid, 28004.
- d) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta (concurso): Tres meses.
  - e) Admisión de variantes (concurso): No.
  - 9 Apertura de las ofertas.
- Entidad: Ministerio de Educación, Cultura a) y Deporte.
- b) Domicilio: Plaza del Rey, 1, segunda planta, sala de prensa.
  - Localidad: Madrid. c)
  - d) Fecha: 28 de abril de 2004.
  - Hora: Nueve horas y treinta minutos.
- Otras informaciones. La notificación de la adjudicación definitiva se llevará a cabo mediante su publicación en el tablón de anuncios del Depar-
- 11. Gastos de anuncios. Por cuenta del adiudicatario.
- 12. Fecha de envío del anuncio al «Diario Oficial de las Comunidades Europeas» (en su caso): 18 de febrero de 2004.
- 13. En su caso, portal informático o página web donde figuren las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos: www.administracion.es - www.mecd.es

Madrid, 18 de febrero de 2004.-El Director, por delegación, (Resolución de 5 de abril de 1991), la Subdirectora general-Gerente del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Mercedes Morales Minero.-7.041.

Resolución del Museo Nacional del Prado por la que se hace pública la adjudicación referente al concurso: Servicio de restauración de trece pinturas de Vicente Carducho para la serie Cartujana del Monasterio del Paular (040013).

- 1. Entidad adjudicadora.
- Organismo: Museo Nacional del Prado.
- b) Dependencia que tramita el expediente: Museo Nacional del Prado.
  - Objeto del contrato.
  - Tipo de contrato: Servicio.
- b) Descripción del objeto: Citado en el encabezamiento.
- d) Boletín o Diario Oficial y fecha de publicación del anuncio de licitación: B.O.E. n.º 285, de 28 de noviembre de 2003.
- Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.
  - a) Tramitación: Ordinaria.
  - Procedimiento: Abierto. b)
  - Forma: Concurso.