

III. Otras disposiciones

MINISTERIO DE HACIENDA

10590 *RESOLUCIÓN de 23 de mayo de 2003, de Loterías y Apuestas del Estado, por la que se acuerda incrementar el fondo destinado a premios de la categoría especial de apuestas deportivas de la jornada 39.ª, a celebrar el día 1 de junio de 2003.*

De acuerdo con el apartado 2 de las Normas 6.ª y 7.ª de las que rigen los Concursos de Pronósticos sobre resultados de partidos de fútbol, aprobadas por Resolución de la Entidad Pública Empresarial Loterías y Apuestas del Estado de fecha 3 de julio de 2002 (B.O.E. n.º 161, de 6 de julio) el fondo de 2.998.634,48 euros correspondiente a premios de Primera Categoría y Categoría Especial de la Jornada 36.ª, de la Temporada 2002-2003, celebrada el día 11 de mayo de 2003, y en la que no hubo acertantes de dichas categorías se acumulará al fondo para premios de la Categoría Especial de la Jornada 39.ª de la Temporada 2002/03, que se celebrará el día 1 de junio de 2003.

Madrid, 23 de mayo de 2003.—El Director general, José Miguel Martínez Martínez.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

10591 *RESOLUCIÓN de 28 de abril de 2003, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se amplía la reserva del Fondo de Protección a la Cinematografía, para la convocatoria de ayudas para la distribución de películas cinematográficas comunitarias.*

Por Resolución de 30 de diciembre de 2002 (Boletín Oficial del Estado de 27 de enero de 2003), del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, se efectuó la convocatoria de ayudas para la distribución de películas cinematográficas comunitarias, al amparo de lo dispuesto en la Ley 15/2001, de 9 de julio, y en el artículo 14 del Real Decreto 526/2002, de 14 de junio.

Para dichas ayudas se reservó la cantidad de 521.000 euros, imputables al crédito disponible en la aplicación presupuestaria 18.108.470, Fondo de Protección a la Cinematografía, del programa 456-C, Cinematografía, del presupuesto de gastos del Organismo para el año 2003.

Habiéndose recibido un elevado número de solicitudes presentadas a la convocatoria, procede efectuar un incremento de la cantidad reservada para la concesión de ayudas, a fin de que éstas sean lo suficientemente efectivas para el logro de la finalidad que persiguen, como es el fomento y la difusión del cine europeo en territorio español.

En su virtud, esta Dirección general ha resuelto:

Ampliar en 260.000 euros, con cargo a la aplicación presupuestaria 18.108.470, Fondo de Protección a la Cinematografía del vigente presu-

puesto de gastos del Organismo, programa 456-C la cantidad reservada para la concesión de ayudas para la distribución de películas cinematográficas comunitarias, convocadas por resolución de 30 de diciembre de 2002.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 28 de abril de 2003.—Director General, José María Otero Timón.

10592 *RESOLUCIÓN de 6 de mayo de 2003, de la Secretaría de Estado de Cultura, por la que se conceden las ayudas para la formación de profesionales de la cultura, de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural, correspondientes a 2003.*

La Orden de 26 de marzo de 1998 (Boletín Oficial del Estado n.º 80, de 3 de abril) establece las bases reguladoras para la concesión de determinadas ayudas de la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural. Por Resolución de 12 de noviembre de 2002 (Boletín Oficial del Estado n.º 277, de 19 de noviembre), de esa Dirección General, se convocan, junto con el resto de las previstas en la Orden de 26 de marzo de 1998, las ayudas para la formación de profesionales de la cultura correspondientes al presente ejercicio.

De conformidad con lo dispuesto en la citada Resolución de 12 de noviembre de 2002, la Comisión de Estudio y Valoración, órgano instructor del procedimiento, ha examinado y valorado las solicitudes presentadas a la convocatoria, habiendo propuesto, finalmente, la concesión de determinadas ayudas a los solicitantes seleccionados.

De acuerdo con lo establecido en el punto Tercero, 6.2.º de la Resolución de 12 de noviembre de 2001, los criterios tenidos en cuenta por la Comisión de Estudio y Valoración para la selección de solicitudes, referidas a actividades docentes, han sido: a) Valoración de la aportación que represente la actividad formativa propuesta para el cumplimiento de las finalidades del apartado primero de la Resolución de convocatoria. b) Actividades de formación realizadas con anterioridad. c) Dotación de recursos materiales para el ejercicio de la actividad formativa. d) Número y cualificación de los profesores. e) Interés de los cursos en relación con la demanda y oferta de las enseñanzas de formación programadas. f) Coste de la matrícula por alumno. g) Becas que los organizadores prevén conceder en relación con el curso propuesto. Se valorará especialmente la concesión de becas sin discriminación alguna por el lugar de nacimiento o residencia, con objeto de fomentar la comunicación cultural entre las Comunidades Autónomas. El solicitante deberá expresar qué cantidad o porcentaje de la ayuda va a destinar a becas. h) Evaluación de resultados de cursos anteriores. A su vez, para las actividades discentes se han tenido en cuenta los siguientes criterios: a) Valoración de la aportación que represente la actividad formativa propuesta para el cumplimiento de las finalidades del apartado primero de la Resolución de convocatoria. b) Méritos alegados en el documento anexo VI correspondientes a las actividades realizadas con anterioridad, en relación con la actividad formativa para la que se solicita la ayuda, que deberán ser acreditados documentalmente si así lo interesa el órgano instructor. c) Titulación y currículum vitae del solicitante. d) Relevancia académica y artística de los centros en los que se vayan a realizar los estudios o, en su caso, cualificación y trayectoria del maestro o solista con el que se desarrollarán las actividades formativas. e) Valoración del informe de trabajos realizados, así como de las pruebas o audiciones que en relación con el objeto de la ayuda solicitada considere conveniente realizar el órgano instructor.

En virtud de ello, vistas todas las solicitudes presentadas a la convocatoria; vistas las propuestas elaboradas por la Comisión de Estudio

y Valoración en su reunión de 26 de marzo de 2003; y de conformidad con lo establecido en el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del procedimiento para la concesión de subvenciones públicas, en la Orden de 26 de marzo de 1998 y en la Resolución de 12 de noviembre de 2002, antes citadas, dispongo:

Primero.—Conceder ayudas a las personas y entidades que se relacionan en el anexo a la presente Resolución, para la realización de las actividades que en el mismo se mencionan y en las cuantías que allí se señalan.

Segundo.—Fijar como plazos para realizar las actividades objeto de la ayuda las fechas que, para cada beneficiario, se consignan en el mencionado anexo.

La realización de estas actividades será justificada por los beneficiarios de conformidad con lo establecido en el punto Tercero, 8.2.º y 3.º de la Resolución de 12 de noviembre de 2002, de acuerdo con las instrucciones que se notificarán a los interesados, y en los tres meses siguientes a la terminación del plazo de realización que, según lo establecido en el párrafo anterior, les corresponda.

De conformidad con lo establecido en el punto Tercero, 8.4.º de la precitada Resolución de 12 de noviembre de 2002, los beneficiarios de ayudas para actividades discentes quedan exonerados de la obligación de aportar los justificantes de los gastos correspondientes a transportes, alojamiento y manutención, todos ellos realizados dentro del país en el que tiene lugar la acción formativa, hasta un importe máximo del 30% del importe concedido. La aportación de justificantes se sustituirá por

una declaración expresa responsable de haber realizado esos gastos, hasta esa cuantía, en los citados conceptos.

Tercero.—Denegar el resto de las solicitudes presentadas a la convocatoria, de conformidad con la propuesta que hizo la Comisión de Estudio y Valoración en su reunión de 26 de marzo de 2003.

Esta resolución es definitiva en la vía administrativa y contra la misma cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, y artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial, en el plazo de dos meses, a contar desde el día siguiente a la fecha de su notificación a los beneficiarios, o al de su publicación en el Boletín Oficial del Estado para el resto de los interesados, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Asimismo, la presente resolución podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes y ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Madrid, 6 de mayo de 2003.—El Secretario de Estado, P. D. (O.M. de 26 de marzo de 1998), la Directora general de Cooperación y Comunicación Cultural, Áurea Roldán Martín.

ANEXO

Ayudas para la formación de profesionales de la cultura correspondientes a 2003

Aplicación presupuestaria: 18.15.455C.484

Beneficiarios	Actividad	Importe — Euros	Fin Activ.
Acebes Roldán, Javier.	Ampliación de estudios musicales, especialidad de clarinete.	5.400	30/06/2004
Acevedo de las Casas, Teresa.	Estudios de coreografía.	5.400	30/06/2004
Acuña Solla, Cristina.	Curso intensivo de conservación de pintura mural.	1.000	27/06/2003
Albendea Fernández, Carmen Inés.	Curso de especialización en restauración de pintura de caballete.	5.400	30/06/2004
Alcorta Calvo, Nuria.	Programa de verano de R. Wilson de proyectos teatrales y museísticos.	2.000	18/08/2003
Alonso Fajardo, Yolanda.	Estudios de fotografía cinematográfica avanzada.	2.000	18/07/2003
Amargós Rubió, Carlota.	Curso superior de música, especialidad de violín.	5.400	29/06/2004
Amigos de la Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Valencia.	II Curso Internacional de Música Ciudad de Gandía.	6.000	30/07/2003
Andrada de la Calle, Clara.	Curso superior de música en la especialidad de flauta travesera.	5.400	30/06/2004
Arpa Neila, Sandra.	Estudios de interpretación.	1.000	30/09/2003
Arrebola Baena, Francisco Javier.	Curso superior de música en la especialidad de piano.	5.400	30/05/2004
Asoc. Amigos del Teatro Pradillo.	Escuela de Títeres 2003. Construcción y manipulación.	3.000	26/05/2003
Asoc. Arpista Ludovico de Madrid.	Cursos de técnicas Arlu para adultos.	3.500	31/12/2003
Asoc. Centro Coreográfico de la Gomera «Martín Padrón».	Cursos de danza clásica académica y de técnica Alexander.	3.000	31/12/2003
Asoc. Centro Cult. Hermanos de la Cueva.	Curso de iniciación al cine de animación en plastilina.	3.000	31/07/2003
Asoc. Coordinadora de Centros de Formación Turística. Euro-med.	Curso de postgrado en gestión del turismo cultural.	4.500	30/04/2004
Asoc. Cult. «Laboratorio de Teatro William Layton».	Cursos de formación teatral.	6.000	30/06/2004
Asoc. Cult. Aforo.	XI Cursos Internacionales de Teatro en Verano.	12.000	31/07/2003
Asoc. Cult. El Teatro del Finikito.	I Curso Internacional de Commedia dell'Arte.	3.500	15/06/2003
Asoc. Cult. Pilots.	Talleres de escritura de guiones para programas de ficción para televisión.	18.000	18/10/2003
Asoc. Cult. por la Danza de la Comunidad de Madrid.	Programa de perfeccionamiento, entrenamiento y formación para el empleo del profesional de la danza.	8.000	22/12/2003
Asoc. Cult. Territorio Nuevos Tiempos.	IX Laboratorio Internacional del Actor.	9.000	28/02/2004
Asoc. de Amigos del Museo Romántico.	IV Jornadas de Literatura Fantástica en el Romanticismo.	10.000	30/11/2003
Asoc. de Autores de Teatro.	Talleres sobre corrientes literarias.	9.000	30/06/2003
Asoc. de Malabaristas de Madrid (AM).	Cursos de perfeccionamiento en artes escénicas y circenses.	18.000	31/12/2002
Asoc. de Prensa Juvenil.	VI Jornadas de Cine y Educación.	7.000	30/10/2003
Asoc. del Instituto de Estudios del Antiguo Egipto.	IV Jornadas Temáticas de Egiptología.	6.000	27/11/2003
Asoc. Encuentros Musicales de Asturias.	VIII Curso de perfeccionamiento musical.	6.000	23/08/2003
Asoc. Española de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas.	Formación de profesionales de archivos y bibliotecas en el uso de tecnologías de la información.	12.000	22/11/2003
Asoc. Española de Gestores de Patrimonio Cultural (AEGPC).	II Ciclo de formación complementaria para el gestor cultural.	6.000	31/10/2003
Asoc. Española de Museólogos.	Curso sobre musealización del patrimonio industrial.	4.000	31/12/2003
Asoc. Española de Museólogos.	II Jornadas sobre financiación y gestión de museos.	4.000	30/11/2003
Asoc. Española de Museólogos.	Jornadas de estudio sobre las actividades desarrolladas por los museos etnográficos.	4.000	30/09/2003

Beneficiarios	Actividad	Importe - Euros	Fin Activ.
Asoc. Española de Voluntariado (AEVOL).	Sesiones de conciertos didácticos de arpa, guitarra, flauta y sinfónico-corales.	18.000	19/02/2004
Asoc. José Estruch por el fomento del Teatro Clásico.	VI Curso de Teatro Clásico Español.	12.000	30/11/2003
Asoc. Nacional de Guías Profesionales de Turismo «Apti».	Curso de historia del mueble español a través de sus estilos.	3.000	30/04/2004
Asoc. Pro-Escuela para Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena.	VI Jornadas de Pedagogía Musical «Ciudad de Lucena».	12.000	26/07/2003
Ballesteros Martín, María Inmaculada.	Diploma Europeo en Gestión de Proyectos Culturales.	5.400	30/06/2004
Bas Corominas, Susana.	Curso de interpretación «Profesional Actors Training».	2.000	30/07/2003
Beltrán Cubel, Sonia.	Curso superior de violonchelo.	5.400	30/06/2004
Bernedo Tarragona, Diana.	Curso de «Commedia dell'Arte».	1.500	15/11/2003
Blas Reigosa, Beatriz.	Curso de perfeccionamiento de conservación de pintura al fresco.	1.000	31/05/2003
Blecua del Álamo, Irene.	Curso de post-producción cinematográfica.	6.000	12/12/2003
Boyeras Roig, Antonia.	Curso de restauración de metal.	1.000	18/07/2003
Bravo Safont, Ana Nira.	Curso de formación de danza.	2.000	30/06/2004
Bruña Rubio, Laura.	Curso superior de danza.	6.000	30/06/2004
Buendía Ortuño, Milagros.	Cursos de conservación de frescos y terracota.	1.000	27/06/2003
Buesa Blanco, Margarita.	Curso de postgrado en la especialidad de violín.	5.400	30/06/2004
Cabrera Martín, Luis María.	Estudios de música (BMUS), especialidad de contrabajo.	5.400	30/06/2004
Calvo Dorado, Jorge.	Taller avanzado de guión.	2.000	17/10/2003
Capsir Maiques, Laura.	Estudios de música, especialidad en flauta travesera.	5.400	30/06/2004
Carrasco Gimena, María Teresa.	Curso «Exploración en Photoshop: Serigrafía con bases acuosas».	1.000	20/07/2003
Casa Martínez, Elena María de la.	Prácticas de museología.	5.400	30/06/2004
Castro Cobos, Manuel Ángel.	Curso de fotografía.	1.000	26/08/2003
Castro González, María Cristina de.	Estudios de restauración de arte contemporáneo.	4.000	15/04/2003
Cervera Hernández, Sandra.	Curso de restauración de metales.	1.000	18/07/2003
Chamorro Moreno, Carlos.	Estudios de música, especialidad en dirección de coro y orquesta.	5.400	30/06/2004
Conde Viera, Raquel.	Estudios de dirección de cine y creación de documentales.	9.000	30/06/2004
Confederación Coral Española (COACE).	Curso superior de dirección coral.	12.000	17/08/2003
Corazza, Juan Carlos.	Programa de seminarios para profesionales de artes escénicas.	18.000	30/09/2003
Emilova Sivova, Anna.	Estudios de postgrado en la especialidad de violín.	5.400	30/06/2004
Enríquez Llorente, Ruth.	Curso «Anthropology and Mass Media».	2.000	23/08/2003
Escribano Iglesias, David.	Curso superior de música en la especialidad de guitarra.	3.000	30/03/2004
Federación de Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago en España.	Cursos para voluntarios culturales.	12.000	30/11/2003
Federación de Coros de Euskalerrria/Euskal Erriko Abesbatzen Elkartea.	Curso de pedagogía y dirección coral para coros infantiles.	3.000	04/05/2003
Federación de Coros de Euskalerrria/Euskal Erriko Abesbatzen Elkartea.	Curso de dirección coral.	9.000	08/12/2003
Federación de Trabajadores de la Enseñanza de la Unión General de Trabajadores.	Seminario «Las Ciudades Patrimonio de la Humanidad, cultura para todos».	12.000	15/06/2004
Federación de Trabajadores de la Enseñanza de la Unión General de Trabajadores.	Seminario: «El futuro de los profesionales del arte».	12.000	18/10/2003
Federación Española de Asociaciones de Profesionales de la Danza.	Curso de formación «Antes y durante el grado elemental de danza».	1.500	06/07/2003
Federación Española de Asociaciones de Profesionales de la Danza.	Curso de didáctica del flamenco y análisis coreográfico.	1.500	31/12/2003
Fenollosa Gimeno, Llorenç.	Curso de Maestro Luthier.	2.500	30/06/2004
Fernández Baz, Pablo.	Curso de diplomatura en teatro práctico, en la especialidad de diseño de iluminación.	5.400	30/06/2004
Fernández Fernández, Ana María.	Curso sobre el teatro físico de Akaji Maro «Temputenshiki».	2.000	30/04/2003
Fernández Ortega, Coral.	Curso superior de danza contemporánea.	5.400	31/12/2003
Fernández Sáez, Lorena.	Curso de danza (Técnica Balanchine).	2.000	01/05/2003
Fernández Sáez, María Noelia.	Curso de interpretación profesional.	9.000	09/06/2004
Fernández-Rúa Santafé, María Leticia.	Estudios para la obtención del título de profesora de voz (Método Linklater).	2.000	15/07/2003
Fontalba Jimeno, M. ^a del Pilar.	Diploma de solista, especialidad de oboe.	4.000	03/07/2003
Fund. Antonio Camuñas.	Becas Máster de diseño y gestión de exposiciones.	12.000	20/06/2003
Fund. Autor.	Seminario Internacional: «El desarrollo de las audiencias en las artes escénicas».	9.000	30/09/2003
Fund. Bosch i Gimpera.	Postgrado en gestión y producción de espectáculos.	6.000	30/06/2004
Fund. Bosch i Gimpera.	Máster en gestión cultural.	6.000	30/06/2004
Fund. Bosch i Gimpera.	Postgrado en gestión y políticas culturales.	6.000	30/06/2004
Fund. Bosch i Gimpera.	Postgrado en cooperación cultural iberoamericana.	6.000	30/06/2004
Fund. Bosch i Gimpera.	Diploma de postgrado en turismo cultural.	6.000	30/06/2004
Fund. Don Juan de Borbón.	V Curso Internacional de Música «Ciudad de Segovia».	3.000	12/07/2003
Fund. Escuela Cinematografía y Audiovisual de la Comunidad de Madrid.	Curso de formación de los alumnos de la Escuela de Cine 2003-2004.	12.000	30/06/2004
Fund. Francisco Giner de los Ríos.	Seminarios en torno a las tecnologías digitales.	12.000	30/11/2003
Fund. General de la Universidad de Valladolid.	Curso de monitor de actividades socioculturales.	12.000	16/12/2003
Fund. Germán Sánchez Ruipérez.	XI Jornadas de bibliotecas infantiles, juveniles y escolares «Bibliotecas para todos».	12.000	31/05/2003

Beneficiarios	Actividad	Importe - Euros	Fin Activ.
Fund. Interarts per a la Cooperació Cultural Internacional.	Postgrado en políticas y recursos para la cooperación cultural internacional.	12.000	30/06/2003
Fund. Kaleidos. Red.	I Jornadas técnicas «Centros culturales en España. Situación, diseño, participación y gestión».	12.000	04/04/2003
Fund. Patio Herreriano de Arte Contemporáneo Español de Valladolid.	Talleres de artista MPH.	12.000	30/11/2003
Fund. Privada Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya.	Formación de alumnos de cuarto curso de la Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya.	12.000	15/05/2004
Fund. Rodríguez-Acosta.	Becas de paisaje para formación de jóvenes artistas.	24.000	05/11/2003
Fund. Sax-Ensemble.	Cursos de formación para profesionales de la música.	12.000	20/06/2003
Fund. Tierra de Campos.	Curso sobre nuevos instrumentos para la acción cultural y el voluntariado.	4.000	31/10/2003
Fund. Universitat de Girona: Innovació i Formació.	Programa de formación internacional en gestión y políticas culturales.	6.000	30/06/2004
Gámez Ortega, Enrique.	XXXIV Cursos Internacionales «Manuel de Falla».	50.000	30/11/2003
García Álvarez, Rut.	Curso de animación.	1.500	06/09/2003
García Cuadrado, Pablo.	Estudios de cine de animación.	1.500	03/05/2003
García García, Alicia.	Curso de ilustración.	5.400	30/06/2004
García Muñoz, Rafael.	Curso de «Commedia dell'Arte».	1.500	15/11/2003
García Rubio, Mónica.	Estudios superiores de música, especialidad de violín.	5.400	30/12/2003
Garuz Milla, Aitor.	Curso de diplomatura en teatro práctico, con especialización en circo.	5.400	28/02/2004
Genís Yago, Patricia.	4.º Curso Bmus (Hons) en la especialidad de violín.	5.400	30/06/2004
Gómez de la Iglesia, Roberto.	Seminarios del «Foro de Gestión Cultural 2003».	6.000	14/04/2003
Gómez de la Iglesia, Roberto.	Jornadas del «Foro de Gestión Cultural 2003».	6.000	19/10/2003
Gómez Fernández, Miriam.	Curso de «Commedia dell'Arte».	1.500	15/11/2003
Gómez García, Rocío.	Estudios de cine.	2.000	14/09/2003
González Gómez-Urda, Félix.	Talleres del Aula Internacional de Cine y Televisión.	3.000	31/10/2003
González Megolla, Mónica.	Curso de teatro.	5.400	30/06/2004
Gorgojo González, Jaime.	Estudios de postgrado en la especialidad de violín.	9.000	31/12/2003
Graell Gabriel, Joan Ramón.	Formación en las distintas disciplinas circenses, y en la especialidad de portor de cuadro aéreo.	5.400	27/06/2004
Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.	Curso sobre la rehabilitación de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad.	6.000	31/10/2003
Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España.	Curso sobre cultura, turismo, y sostenibilidad en Ciudades Patrimonio de la Humanidad.	6.000	31/12/2003
Grupo Español de The International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works (IIC).	Curso sobre textil e indumentaria: materiales, técnicas y evolución.	6.000	03/04/2003
Grupos de Coros y Danzas de Madrid.	Cursos de la Escuela de Folclore.	3.000	30/06/2004
Guzmán de Torres, Beatriz.	Talleres «Shakespeare y Chejov» y «Clown».	1.500	30/05/2003
Hergueta García, José Antonio.	Curso de producción de documentales de creación.	1.000	31/12/2003
Insausti Muguruza, Garbiñe.	Curso de «Commedia dell'Arte».	1.500	15/11/2003
Jiménez Arrechea, María Elena.	Curso superior de danza.	5.400	31/05/2004
Juventudes Musicales de Madrid.	Becas de ampliación de estudios para jóvenes músicos en el extranjero.	24.000	30/06/2004
La Enana Marrón.	Seminario de cine «De la realidad al imaginario: un viaje de ida y vuelta».	3.000	15/11/2003
López Agustí, Ana Adela.	Curso internacional de verano de restauración de metales.	1.500	30/07/2003
López Calzada, M.ª Isabel.	Máster de dirección de orquesta.	1.500	31/08/2003
López Delgado, Mainer.	Curso de música («B Mus») en la especialidad de viola.	5.400	30/06/2004
López Rico, Rafael.	Estudios de circo.	5.000	03/10/2003
López Sanz, Javier.	Obtención del Diploma Orchestermusikeren (especialidad violín, formación camerística y orquesta).	5.400	30/06/2004
López Serrano, Sergio.	Taller de escritura teatral.	5.400	31/05/2004
López-Isasi Navas, Andrea.	Curso de «Commedia dell'Arte».	1.500	20/11/2003
Lucio-Villegas Sanz de Lara, Cristina.	Curso de «Master of Music» en la especialidad de piano.	5.400	30/06/2004
Mai Cerovaz, Carolina.	Curso intensivo de conservación de la terracota.	1.000	21/06/2003
Martí Casabuena, Estefanía.	Curso de restauración de metales.	1.000	18/07/2003
Martín de los Santos, David.	Curso de dirección escénica.	2.000	28/11/2003
Martín Escudero, María.	Estancia de formación en danza contemporánea.	5.400	30/06/2004
Martín Rojas, María José.	Curso de dirección de cine.	2.500	30/07/2003
Martínez Benito, Elena.	Estudios de restauración de escultura en madera policromada.	1.500	30/01/2004
Martínez Llano, Asunción María.	Estancia formativa en gestión de museos.	1.500	03/10/2003
Martínez Martínez, Miguel José.	Curso superior de trombón bajo.	5.400	30/06/2004
Martínez Rubira, Belén.	XVI Seminario Internacional «Arte de la Máscara en la Comedia del Arte».	1.500	19/07/2003
Mata González, Olga.	Curso de «Commedia dell'Arte».	1.500	15/11/2003
Maya Fajardo, Mariano.	Curso «Flamenco en Escena 2003».	6.000	21/03/2003
Merchán Sánchez-Jara, David.	Curso de maestro luthier.	5.400	30/06/2004
Meyer Puente, Teresa Esther.	Curso superior de flauta.	5.400	30/06/2004
Molins Bosch, Ignacio.	Estudios de Postgrado en música, especialidad de percusión.	5.400	30/06/2004
Monreal Muñoz, Mónica.	Prácticas de formación en restauración arqueológica.	1.500	30/09/2003

Beneficiarios	Actividad	Importe - Euros	Fin Activ.
Morata Marco, María.	Máster en gestión cultural.	5.400	30/06/2004
Moreno de Echanove, Elena Beatriz.	Estudios de diseño de producción en cine y televisión.	9.000	31/05/2003
Morón Pérez, Roberto.	Curso de virtuosismo superior de guitarra.	5.400	31/05/2004
Muñoz Gallego, Natalia.	Curso superior en danza clásica.	1.100	05/07/2003
Muñoz Moreno, Leticia Adriana.	Curso superior en la especialidad de violín.	9.000	30/06/2004
Muñoz-Torrero Santos, Rafael.	Curso de perfeccionamiento en la especialidad de violín.	5.400	29/06/2004
Navamuel Aparicio, Alejandro.	Curso de clown.	1.500	30/05/2003
Navarro Contreras, Silvia Marina.	Curso intensivo de clown.	1.500	31/07/2003
Navarro Hevia, Eduardo José.	Curso de teatro sobre Shakespeare.	2.000	01/07/2003
Nieto Pallás, José Luis.	Desarrollo en soporte multimedia de una historia de la música occidental para colegios.	61.930	30/06/2004
Novell Leruth, Katia.	Diploma de virtuosismo en la especialidad de violín.	5.400	30/06/2004
Oliu Nieto, Marc.	Curso de postgrado en la especialidad de violín.	5.400	30/06/2004
Oliu Nieto, María Assumpció.	Estudios de música en la especialidad de viola.	5.400	20/06/2004
Ortuño Benito, M. ^a José.	Estudios de música, especialidad de flauta.	5.400	30/06/2004
Orueta Domínguez, Garazi.	Diploma superior de concertista en la especialidad de clarinete.	5.400	30/06/2004
Osorio Gozalo, Aída.	Curso «BA (Hons)» en danza.	5.400	30/09/2003
Padrós Cuxart, Nuria.	Curso superior de violonchelo.	5.400	30/06/2004
Palacios Anaut, María.	Curso de arte contemporáneo.	2.000	08/08/2003
Palomo Méndez, Beatriz.	Curso de fotografía.	5.400	31/07/2003
Pan Cabo, Meritxell.	Curso de postgrado en danza contemporánea.	5.400	30/06/2004
Parra Esteve, Héctor.	Curso de composición musical.	5.400	25/06/2004
Pasíes Oviedo, Trinidad.	Prácticas formativas sobre técnicas de conservación y restauración de material arqueológico.	1.500	30/06/2003
Peiró Ronda, María Amparo.	Curso de cualificación en la conservación de la madera policromada.	1.000	13/06/2003
Peñuelas Chuffart, Marina Casandra.	Curso de perfeccionamiento de interpretación teatral.	5.400	30/06/2004
Perdomo Nogales, María Estefanía.	Curso de postgrado en canto.	5.400	30/06/2004
Picó Álvarez, Jorge.	Curso de postgrado en la especialidad de piano.	5.400	15/06/2004
Pildain Parra, María.	Curso superior de viola.	5.400	30/06/2004
Piris Pereda, José Daniel.	Estudios de circo.	1.500	31/07/2003
Pizzi Redondo, Aliana Isabella.	Curso de danza clásica.	5.400	30/06/2004
Portal Martín, Eduardo.	Curso superior de música en la especialidad de violín.	5.400	30/06/2004
Prats Pérez, Marta Isabel.	Curso de «Commedia dell'Arte».	1.500	22/08/2003
Puig Torné, Laia.	Estudios superiores de violonchelo.	5.400	30/06/2004
Real Sociedad Económica Matritense de Amigos de El País.	Curso de paleografía y latín para archivos y bibliotecas.	6.000	31/12/2003
Reboleiro Rama, Pablo.	Curso «BA Hons» de circo.	5.000	03/10/2003
Reina Gómez, Jesús.	Curso intensivo de violín para jóvenes prodigios, dirigido por Pinchas Zukerman.	9.000	30/06/2004
Rénique Delpino, Úrsula.	Taller de restauración y conservación de fotografías.	5.400	29/02/2004
Rivas Farpón, Marcos.	Curso de diplomatura en teatro práctico, en la especialidad de circo.	5.400	26/06/2004
Rivas Miravete, Víctor Manuel.	Curso de restauración de metal y piedra.	1.000	12/09/2003
Roca Alonso, Marta.	Máster en la especialidad de violín.	9.000	31/05/2004
Roche Rubio, María Carmen.	Cursos de alto perfeccionamiento en danza.	12.000	31/08/2003
Rodes Serna, Asumpta.	Seminarios «First Team». Talleres audiovisuales para actores, directores y técnicos.	12.000	30/06/2004
Rodríguez Ayala, Alberto.	Curso superior en la especialidad de trompa.	5.400	30/06/2004
Rodríguez Fernández, Alfonso.	Curso de formación de actores «Laboratorio Internazionale Commedia dell'Arte».	1.500	31/08/2003
Romero Crespo, Miguel.	Estudios superiores en la especialidad de violín.	5.400	30/06/2004
Romero Lobato, Macarena.	Estudios de circo.	5.400	30/06/2004
Rubio Palmero, Laura María.	Curso de diplomatura en formación teatral y prácticas circenses.	5.400	30/06/2004
Ruiz Escribano, Antonio.	Estudios de interpretación.	3.000	30/06/2004
Ruiz Onandi, Judit.	Curso superior de danza contemporánea.	5.400	30/06/2004
Rumbau Masgrau, Octavi.	Curso de composición de música contemporánea.	5.400	30/06/2004
Sánchez Clemente, Ana.	Curso superior en la especialidad de fagot.	5.400	30/06/2004
Santacreu Tudó, Inmaculada.	Curso de especialización de piano y música de cámara.	5.400	27/06/2004
Segura García, Vanessa.	Curso de arte dramático.	5.400	30/06/2004
Segura Rodríguez, Manuel.	Curso intensivo de dirección cinematográfica.	2.500	30/09/2003
Senra Villarrubia, María del Carmen.	Programa de formación profesional en danza contemporánea.	15.000	31/12/2003
Shubbak del Castillo, Tarik.	Curso de postgrado en la especialidad de piano.	5.400	30/06/2004
Sobрино Gutiérrez, María.	Curso de postgrado en la especialidad de piano.	5.400	30/06/2004
Sociedad Española de Documentación e Información Científica.	Curso general de documentación.	5.000	09/04/2004
Sociedad Española de Documentación e Información Científica.	Curso virtual sobre técnicas básicas de digitalización de documentos.	5.000	30/06/2003
Sociedad Iberoamericana de Amigos del Libro y de la Edición (SIALE).	Curso de formación para editores iberoamericanos.	18.000	18/03/2003
Solaz Oliete, Eduard.	Curso avanzado de teatro.	5.400	30/06/2004
Tamayo Colomina, Raquel.	Curso intensivo de conservación de pintura mural.	1.000	27/06/2003
Tartás Landera, Asier.	Taller internacional «El arte de la máscara en la Commedia dell'Arte».	1.500	15/07/2003

Beneficiarios	Actividad	Importe - Euros	Fin Activ.
Trillo Manzano, Begoña.	Curso «Master of Arts» en gestión cultural.	5.400	30/06/2004
Ubera Biedma, M. ^a José.	Curso «BA Hons» en danza contemporánea.	5.400	15/06/2004
Unión de Centros de Animación Rural (UNCEAR).	Programa de formación de guías culturales y del Patrimonio.	3.000	31/07/2003
Unión Musical de Pedro Muñoz.	IV Curso internacional de música «Villa de Pedro Muñoz».	6.000	15/08/2003
Universidad de la Iglesia de Deusto (Instituto de Estudios de Ocio).	Máster en organización de congresos y eventos.	2.000	20/06/2004
Universidad de la Iglesia de Deusto (Instituto de Estudios de Ocio).	Máster en gestión de ocio. Gestión cultural.	9.000	20/06/2004
Varela Albás, Carlos.	Curso de actuación cómica.	1.500	15/11/2003
Vázquez Hermida, Blanca M. ^a	Curso superior de piano.	5.400	30/06/2004
Veganzones Combarros, Raquel.	Estudios de circo.	5.400	03/10/2003
Viana Fernández, Enrique.	Estudio del repertorio vocal romántico y belcantista francés.	1.500	30/06/2003
Zafrilla Olayo, Margarita.	Diploma de postgrado en danza contemporánea.	5.400	30/06/2004
Totales		1.328.430	

10593 RESOLUCIÓN de 5 de mayo de 2003, de la Secretaría de Estado de Educación y Universidades, de corrección de errores de la de 30 de diciembre de 2002, por la que se renuevan las becas de Postgrado para la Formación de Profesorado Universitario.

Advertidos errores de transcripción de datos en la Resolución de 3 de abril de 2003 (BOE del 24), por la que se corrigen errores de la resolución de 30 de diciembre de 2002, por la que se renuevan becas de Postgrado para la Formación de Profesorado Universitario, procede la subsanación:

En consecuencia he resuelto:

1. Corregir los errores de transcripción de datos en el sentido siguiente:
Donde dice:

Organismo: Universidad de Salamanca, Conv.: 1999, Nombre del Becario: Ramos Martín, Nuria Elena, DNI: 8863706, Fecha de baja: 31-03-2003.

Debe decir:

Organismo: Universidad de Salamanca, Conv.: 1999, Nombre del Becario: Ramos Martín, Nuria Elena, DNI: 8863706, Fecha de baja: 31-12-2003.

Contra la presente Resolución, que pone fin a la vía administrativa, cabe interponer recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional, conforme a lo establecido en el artículo 11.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso Administrativa, y en el artículo 66 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de Julio, del Poder Judicial, en la redacción dada por la Ley Orgánica 6/1998, de 13 de Julio, en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente a la fecha de su publicación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada Ley 29/1998.

Lo que pongo en conocimiento de V.I. a los efectos oportunos.

Madrid, 5 de mayo de 2003.—El Secretario de Estado, P. D. (Orden de 1 de febrero de 2001), el Director general de Universidades, Pedro Chacón Fuertes.

Ilmo. Sr. Subdirector general de Formación y Movilidad de Profesorado Universitario.

MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES

10594 RESOLUCIÓN de 14 de abril de 2003, del Instituto de la Juventud, por la que se dispone la publicación de las ayudas concedidas al amparo de lo dispuesto en la Orden de 10 de octubre de 2000 y la Resolución de 18 de enero de 2003 del Instituto de la Juventud.

En cumplimiento de lo dispuesto en la Orden de 10 octubre de 2000 (B.O.E. n.º 260 de 30 de octubre) por la que se establecen las bases regu-

ladoras para la concesión de ayudas a intercambios de grupos de jóvenes en el marco del programa de acción comunitario «Juventud», modificada por la orden TAS/35/2003, de 7 de enero de 2003, financiado por la Comisión Europea, se ha procedido, a propuesta de la Comisión de Evaluación, a la concesión de las ayudas con cargo a la aplicación presupuestaria 19.201.323A.483. Por ello procede, de acuerdo con lo establecido en el artículo 81.7 del texto refundido de la Ley General Presupuestaria, en su redacción dada por el artículo 16.3 de la Ley 31/1990, de 27 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para 1991, la publicación en el Boletín Oficial del Estado de las ayudas concedidas, que se relacionan como anexo de esta Resolución.

Las ayudas para los proyectos de la acción 2.1 (acogida) y 2.1 (envío) están sujetas a la aprobación de la financiación de la parte correspondiente del proyecto por las respectivas agencias nacionales establecidas en los países participantes en el programa «Juventud».

Mediante comunicación individualizada se notificará a los solicitantes las resoluciones adoptadas.

Madrid, 14 de abril de 2003.—La Directora General, Elena Azpiroz Villar.

ANEXO

Programa «Juventud»

Referencia	Organización/Grupo	Subvención
<i>Acción 1.1</i>		
ES-11-416-2002-R6	Mancomunidad Trasierra-Tierras de Granadilla	27.679
ES-11-417-2002-R6	Ayuntamineto de Moratalla	22.979
ES-11-418-2002-R6	Escuela Teatro Rojas	38.083
ES-11-419-2002-R6	Barcelona Voluntaria	21.896
ES-11-420-2002-R6	Associacio de Joves Intercultural de Ponent-Ajip	20.331
ES-11-421-2002-R6	Asociación Juvenil Brigantium	18.194
ES-11-423-2002-R6	Colectivo para el Desarrollo Rural de Tierra de Campos	22.779
ES-11-424-2002-R6	Xarxa	23.128
ES-11-425-2002-R6	Colectivo de Jóvenes Zamal	16.540
ES-11-82-2003-R1	Javier Jabalera Mateo/Grup d'Intercanvi del Casal de Joves de Badia del Vallés	1.925
ES-11-80-2003-R1	Servei Civil Internacional de Catalunya.	11.726
ES-11-4-2003-R1	Fundación Minusválidos en la Naturaleza	9.864
ES-11-9-2003-R1	Daniel García Sevilla/Proyecto Jóvenes por Europa	9.640
ES-11-10-2003-R1	Ayuntamiento de Estepa	6.730
ES-11-11-2003-R1	Centro de Información Juvenil «Guadalteba». Consorcio Guadalteba	10.500
ES-11-12-2003-R1	Carlos Jurado Martín	8.540