23766 RESOLUCIÓN de 22 de noviembre de 2001, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se acuerda la publicación de la adaptación del plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa.

Resolución de 22 de noviembre de 2001, del Rector de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se acuerda la publicación de la adaptación del plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa («Boletín Oficial del Estado» de 9 de septiembre de 1993), homologado por la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 2 de julio de 2001. Este Rectorado ha resuelto ordenar su publicación conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre ("Boletín Oficial del Estado" de 14 de diciembre). El plan queda estructurado como figura en el anexo de esta Resolución. El centro responsable será la Facultad de Filosofía y Letras.

Madrid, 22 de noviembre de 2001.—El Rector, Raúl Villar Lázaro.

ANEXO 2.A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

AUTONOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

			1.MATERIAS TRONCALES	AS TROI	NCALES			
Ciclo		Deno	Asignatura/s en las que la Universidad,	S. S.	Créditos anuales (4)	es (4)	Breve descripción	Vinculación a áreas
	E	(2)	materia troncal (3)	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos	del contenido	de conocimiento (5)
	2°		Teoria de la literatura II	ω	4	8	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la literatura y literatura comparada
	နိ	-Gramática Inglesa (107+8 A)	Estructuras sintácticas del inglés	g	ო	ю	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
	ကိ		Sintaxis Inglesa I	ω	m	ю	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
., .,	<del>4</del>		Sintaxis Inglesa II	ဖ	en .	m	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa	Filologia Inglesa
	ઌ૾	Historia y cultura de los países de habla inglesa ( 8T+4 A )	Historia y cultura de los países de habla inglesa l	<b>v</b> o	m	ო	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea. Historia de América. Geografía física. Geografía Humana. Análisis Geográfico Regional.
	<u>%</u>		Historia y cultura de los países de habla inglesa II	<b>6</b>	<b>"</b>	ന	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea. Historia de America. Geografía física. Geografía Humana. Análisis Geográfico Regional. Historia del Arte.
_=_	సి	Historia de la lengua Inglesa (10T+2 A)	Historia de la lengua inglesa l	φ	က	т	Estudio diacrónico de la lengua inglesa	Filología Inglesa
	స		Historia de la lengua inglesa II	9	က	т	Estudio diacrónico de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
	స	Literatura Inglesa y Norteamericana ( 15T+33 A )	Literatura Inglesa IV	ø	m	m	gico de obras	Filologia Inglesa
					•		Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Literatura inglesa medieval y renacentista.	

			·										_	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
	Vinculación a áreas	מפ כסווספווווופנונס פס	Filología Inglesa	-			Filología Inglesa			Filología Inglesa		Filología Inglesa	· .		Filología inglesa	
	Breve descripción	dei contenido	Estudio histórico y filológico de las principales etapas.	de la literatura inglesa. Especial referencia a la	literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Literatura inglesa del renacimiento y el barroco.	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos autores y obras	de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norfeamericana:	etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Estudio històrico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inclesa	Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y	obras mas relevantes. Estudio histórico y filológico de	movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la	literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Origen del teatro inglés.	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos.	autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Shakespeare y el teatro de su tiempo.
	(4)	Prácticos/ Clínicos	က							ო		· m	<u>.</u>		en .	
ALES	Créditos anuales (4)	Teóricos				-	<u></u>			en en					 ღ	
S TRONG	Crédi	Totales	ဖ			•	<u>. က</u> မ			ω		9			ဖ	
1.MATERIAS TRONCALES	Asignatura/s en las que la Universidad,	materia troncal (3)	Literatura Inglesa V		•		Literatura Norteamericana III. Realismo y naturalismo en la literatura	estadouridense. 1900-1910		Literatura Norteamericana IV. Modernismo y vanguardias en la literatura estadounidense: 1910-1929.		Literatura Inglesa VI			Literatura inglesa VII	
	Denominación	(2)											<u>-</u>			
	9	£ 7	3°				ကိ			ကိ		%			<b>4</b>	
	ָרָ <u>רְּיֵלְי</u>	2										<u> </u>			=	×

			1.MATERI	1.MATERIAS TRONCALES	0			r
Ciclo		Deno	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso organiza/diversifica la	Créditos anuales (4)	uales (4)	Breve descripción	Vinculación a áreas	
	£	(5)	materia troncal (3)	Totales Teóricos	Prácticos/ Clínicos	del contenido	de conocimiento (5)	
	<b>4</b>		Literatura Norteamericana V. Los años 30: literatura social y política en los EEUU	ო	m	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura	as   Filología inglesa	
				· ·		inglesa, Especial ferefericia a la liferatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Shakespeare y el	90	
						teatro de su tiempo. Estudio de los principales autores y movimientos del periodo.	so sc	
	<u>\$</u>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Literatura Norteamericana VI. Informalismo y experimentación en la literatura estadounidense: 1945-1970	<u>г</u>	ю -	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inclaso.	as Filologia inglesa	
···		•				inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Shakaspeare y el	98	
	*					teatro de su tiempo. Estudio de los principales autores y obras del periodo.	sol	
ANE	XO 2-B	ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios		UNIVERSIDAD UI	NIVERSIDAD	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID		
	· .	. 1.9	PCAN	V DE ESTUDIOS	CONDUCEN	PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE		
				LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA	OLOGÍA ING	ILESA		
			2:MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)	DE UNIVERSID	AD (en su ca	so) (1)		
<u> </u>	0	Denominación	Créditos anuales			the c	Vinculación a áreas de	
	<u> </u>		Totales Teditions Clinicas	Bre	Breve descripción del contenido	del contenido	conocimiento (3)	
	6-	Prácticas Integradas de Lengua Inglesa	lua 📴 6 1 5	Practicas integradas en re troncal "Lengua Inglesa I"	adas en relac i Inglesa I"	Prácticas integradas en relación con la asignatura troncal "Lengua Inglesa I"	Filología Inglesa	
		Fonética Inglesa I	. 6 . 3 . 3	Descripción y p	ráctica del sis en sus varieda	Descripción y práctica del sistema fónico de la farigua inglesa en sus variedades mas importantes.	Filología Inglesa	

	Vinculación a áreas de conocimiento (3)	Filología Inglesa	Filología Inglesa	Filología Inglesa	Filología Inglesa	Filología Inglesa	
S OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)	Breve descripción del contenido	Pes apción y práctica del sistema fónico de la lema a importantes	Frincipios teóricos de la composición y su aplicación para souso escrito en lengua inglesa	Estado del significado lingúistico (léxico y oracional) en el engua inglesa	Estitátio de los aspectos contextuales y/o socioculturales del uso y procesamiento de la lengua inglésa.	Estudio de los aspectos textuales y discursivos de la lengua inglesa.	
2.MATERIAS OBLIGATORIA	Créditos anuales  Totales Teóricos Clínicos	6 9 9 9	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	e e	٠. ١٠ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥	Lengua 6 3 3	
	Denominación	Fonética Inglesa II	Lengua Inglesa III	Semántica Inglesa	Pragmática Inglesa	Análisis del Discurso en Ler Inglesa	
	Ciclo Curso (2)	2	స్త	సి	40	40	
	I _	1					1 1

Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno. La especificación por cursos es opcional para la Universidad. Libremente decidida por la Universidad. =ଉଡ

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

		-			
	EGO SAIGHTAIN C				Créditos totales para optativas (1) 30 - Por ciclo
Win.	- ERIAS C		Allyas (ell su caso)		- Curso
		CRÉDITOS	60		NAME OF THE PROPERTY OF THE PR
DENOMINACIÓN (2)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	DE CONOCIMIENTO (3)
<u>Itinerario linguística inglesa</u> Fonología	9	3	۳	Estudio de las principales estructuras fonológicas con una perspectiva teórica.	Filología Inglesa
Linguística comparada ingles-español	9	en .	m	Estudio paralelo de aspectos lingüísticos de las lenguas inglesa y española.	Filología Inglesa
Lingüística diacrónica inglesa	9	٣	<b>m</b> * 1	Profundización en los diferentes periodos y procesos lingúísticos de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
Gramática en los textos	9	m	<b>M</b>	Estudio de aspectos de la lengua inglesa especialmente problemáticos para hispanohablantes	Filología Inglesa
Cursos monográficos de lingüística inglesa	9	m		Estudios ofrecidos por el Departamento de Filología Inglesa relacionados con la lingüística	Filología Inglesa
Itinerario: Lingúlstica aplicada a la lengua inglesa, enseñanza y traducción				inglesa o la lingüística aplicada a la lengua inglesa.	-
Adquisición y desarrollo del lenguaje en lengua inglesa	9			Estudio de las distintas subáreas de la Lingüística Aplicada en relación con la enseñanza/aprendizaje y adquisición de la lengua inglesa.	Filología Inglesa. Psicología básica. Psicología Evolutiva y de la educación. Didáctica de la lengua y la literatura.
Metodología de la enseñanza de la lengua inglesa	φ	က	ന	Análisis y estudio de técnicas y prácticas para la enseñanza del inglés.	Filología Inglesa. Psicología básica. Psicología Evolutiva y de la educación. Didáctica de la lengua y la literatura.
Traducción entre las lenguas inglesa y española I	φ	ო	, <b>m</b>	Estudio de los principales problemas de la traducción entre las lenguas inglesa y española.	Filología Inglesa. Traducción e interpretación.
Traducción entre las lenguas inglesa y española II	φ	m	m	Estudio de los principales problemas de la traducción entre las lenguas inglesa y española.	Filología Inglesa. Traducción e interpretación.

3.MA	TERIAS C	PTATIVA	3.MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)	(os	Créditos totales para optativas (1) 30 - Por ciclo 30 - Curso
		CREDITOS	6		SADON A MOLON
DENOMINACIÓN (2)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	DE CONOCIMIENTO (3)
Cursos monográficos de lingüística inglesa <u>Itinerario. literatura en lengua inglesa</u>	σ	m	м	Estudios ofrecidos por el Departamento de Filología Inglesa relacionados con la Lingüística aplicada a la lengua inglesa o la lingüística inglesa.	Filología Inglesa
Literatura crítica anglonorteamericana	ω	က	m	Estudio de las principales corrientes críticas en relación con la literatura anglonorteamericana del Siglo XX.	Filología inglesa. Teoría de la literatura y literatura comparada.
Literatura inglesa medieval	ဖ	က	m.	Estudio de las principales obras literarias del periodo medieval.	Filología inglesa.
Literaturas postcoloniales en lengua inglesa	9	ĸ	<b>6</b>	Estudio de una selección de obras literarias compuestas en lengua inglesa en los antiguos territorios del imperio británico tras la descolonización.	Filología Inglesa
Alternativas al canon en las literaturas en lengua inglesa	9	m	m,	Estudio de los procesos mediante los que se generan y recomponen las diferentes construcciones canónicas en relación con las literaturas en lengua inglesa.	Filología Inglesa
Curso monográfico de literatura en lengua inglesa y medios de comunicación	9	m	in ,	Estudio de la mutua interacción entre el medio literario y los medios de comunicación.	Filología Inglesa
Narrativa del S. XX en lengua inglesa	ဖ	m	<b>m</b> <sub>f 1</sub>	Estudio de una selección de obras narrativas de especial relevancia en la literatura reciente	Filología inglesa
Poesía del S. XX en lengua inglesa	φ	ო	m	Estudio de una selección de obras poéticas de especial relevancia en la literatura reciente	Filología inglesa
Teatro del S. XX en lengua inglesa	φ	က	ო	Estudio de una selección de obras dramáticas influyentes en el teatro contemporáneo y de su puesta en escena.	Filología inglesa

Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo a curso.
 Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.
 Libremente decidida por la Universidad.

5.SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO (6)

~	
¥	
=	
=	
-	
5	
NDEES	
	ł
$\overline{}$	
_	
z	
~	l
- 2	
_	
=	
_	
z	
-0	
=	
Š	
<	
- >	
=	
~	
VI. Y ORGANIZA	
- 0	
~	
õ	
~	
NERAL	
~	
GENER	
7	
=	
×.	
UKA	
=	
=1	
$\simeq$	
==	
~	
=	
-	
-	
0	
×	
₩.	
7	
-	

The state of the s	INIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	
	Š	ا ل
	UNIVERSIDAD:	
		_

## I .ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

DE
귛
ਹੋ
Ë
0
2
Ϊ
ᇳ
_
ð
ਹੁ
屲
8
0
3
⋖
Е
Ä
ပ္
금
Ž
ၓ
S
ă
_
ST
ш
õ
ş
5
_

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

300 4. CARGA LECTIVA GLOBAL

CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

TOTALES	99	09	150	7.2	42	150
TRABAJO FIN DE CARRERA	<b>,</b>		ŀ			!
CREDITOS LIBRE CONFICURACI ÓN (3)	ı	1	24	ı	:	9 .
MATERIAS OPTATIVAS	0	0 .	0	;	ı	30
MATERIAS OBLIGATORIAS	9	12	81	12	. 2	- 24
MATERIAS TRONCALES	09	48	108	09	30	06
CURSO	اه	2°	1°72°	3°	, \$4	3°/4°
CICLO	1	1 CICLO			II CICLO	

Se indicará lo que corresponda
 Se indicará lo que corresponda

nda según el art. 4º del R.D. 1407/87 (de 1º y 2º ciclo; de solo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices

generales propias del titulo de que se trate.

(3) Se ridicina el Centro Universitatino, con expresión de la norma de creación del mismo, o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las exestanzas por disdo Centro.

(4) Dentro de los limites establecidos por el R. D. de directricos generales propias de los planes de estudios del titulo de que se trate.

O PRIVADAS, ETC. OS EN EL PLAN DE ESTUDIOS INTERNACIONALES SUSCRITO	asta 12 CRÉDITOS. nfiguración/optativas según
6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A: (7) SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.  NO TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS  SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITO POR LA UNIVERSIDAD.  SI OTRAS ACTIVIDADES	PRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: hasta 12 CRÉDITOS. EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Libre configuración/optativas según canación
6. (7)	

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS : (9)

2 ANOS -1.º CICLO 2 AÑOS - 2° CICLO 8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
10	99	33	33
2°	09	28	32
1°/2°	150	22.	73
30	72	36	96
40	72	98	36
3°14°	150	. 97	74

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la ádtividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., asi como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generale propias del titulo de que se trate.

## ANEXO IV DISPOSICIONES NORMATIVAS

## 1. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS.

1. El plan de estudios se divide en dos ciclos, cáda uno de los cuales consta de dos cursos académicos, que constituyen el período de escolaridad mínimo, conforme al art.9, 2, 4º del RD 1497/1987. El número total de créditos exigido para la obtención del Título es de 300, de los que 240 corresponden a materias troncales y obligatorias, 30 a materias optativas y 30 a materias de libre configuración.

## 2. ESTRUCTURACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

2.1 Cada curso estará dividido en dos semestres y se desarrollará en los periodos habilitados para ello por la Universidad, de acuerdo con el siguiente orden temporal para las asignaturas troncales y obligatorias (las asignaturas optativas y de libre configuración están asignadas a ciclos, pero no a cursos):

### CURSO 1°.

SEME	SEMESTRE 1°			SEME	SEMESTRE 2"		
Asignatura	Créds.	HTS	HPS	Asignatura	Créds.	HTS	HPS
Segunda lengua y su literatura l	9	2	_	Segunda lengua y su literatura II	9	2	_
Lengua española 1	9	3	0	Lengua española II	9	ς,	0
Lengua inglesa I *	9	-	2	Lengua inglesa I *	9	-	C1
Literatura inglesa I *	9	2	-	Literatura inglesa 1 *	9	2	<b>-</b> .
	9	3	0	Lingüística general II	9	7	0
Lingüística general I				Prácticas integradas de	9	0	3
				lengua nglesa			
TOTALES	30	=	4	TOTALES	36	=	7

\*Asignatura anual de 12 créditos

### CURSO 2°

SEMES	SEMESTRE 1°			SEMESTRE 2"	TRE 2"		
Asignatura	Créds. HTS	HTS	HPS	Asignatura	Creds, IITS HPS	HTS	HPS
Literatura de los EEUU I	9	2	_	Literatura de los EEUU II	9	<u> 2</u>	-
Teoria de la literatura l	9	2	_	Teoría de la literatura II	9	2	-
Lengua inglesa II *	9	-	7.	Lengua inglesa II *	9		٦
Literatura inglesa II	9	2		Literatura inglesa III	9 .	7	_
Fonética inglesa l	9	3	_	Fonética inglesa II	9	5	_
TOTALES	30	6	9	TOTALES	30	6	9

### CURSO 3"

SEMESTRE	TRE 1			SEMESTRE 2"	TRE 2"		
Asignatura	Créds. HTS	HTS	HPS	Asignatura	Créds.	HTS	E S
Historia y cultura de los países de habla inglesa I	9	<b>C</b> 1	_	Historia y cultura de los países de habla inglesa II	9	CI	-
Historia de la lengua inglesa 1	9	7	_	Historia de la lengua inglesa II	9	-	_
Lengua inglesa III	9	2	_	Sintaxis inglesh I	ç	~ 1	_
Literatura de los EEUU III	9	2	-	Literatura inglesa V	c	c)	_
Estructuras sintácticas del inglés	9	2	_	Semántica inglesa	9	c)	_
Literatura inglesa IV	9	7	_	Literatura de los EEUU IV	9	2	_
TOTALES	36	12	9	TOTALES	95	1.2	σ

#### CURSO 4°

SEMI	SEMESTRE 1°			SEMESTRE 2"	FRE 2"		
Asignatura	Créds.	HTS	HPS	Asignatura	Creds. HTS HPS	HTS	HPS
Literatura de los EEUU V	9	2	_	Literatura inglesa VII	ų	2	7
Sintaxis inglesa II	9	7	-	Análisis del discurso en lengua inglesa	9	2	_
Literatura inglesa VI	9	CI	_	Literatura de los EEUU VI	9	2	_
Pragmática inglesa	9	2	_	Optativa III	9	. 2	
Optativa I	9	2	_	Optativa IV	ç	7	_
Optativa II	9	2		Optativa V	9	- 2	_
TOTALES	36	12	9	TOTALES	36	71	9

# 3. ORGANIZACIÓN DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS.

- 3.1 Los estudiantes deben cursar 30 créditos de asignaturas optativas en el segundo
- 3.2 El Proyecto de Plan de Estudios (Anexo I) distribuye, a título indicativo, la carga
- lectiva correspondiente a estas asignaturas en semestres. 3.3 Las asignaturas optativas se enmarcan en tres itinerarios (Ver anexo 2 C) con objeto de permitir una formación más especifica compatible con una formación abierta y flexible.

## 4. CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN.

- 4.1 Los créditos de libre configuración podrán ser obtenidos en cualquier momento del ciclo de la Licenciatura al que correspondan y se justificarán, en su caso, mediante certificaciones emitidas por los Centros oficiales en que se hayan cursado las materias correspondientes.
- 4.2 La realización de estudios en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad podrán dar lugar a la concesión de un máximo de 6 creditos por

equivalencia con los de libre configuración, sin perjuicio de los que correspondan a las materias así cursadas.

4.4 El conocimiento acreditado de idiomas extranjeros modernos, según la normativa en vigor aprobada por la Junta de Gobierno de la Universidad, equivaldrán a 12 créditos de libre configuración, a razón de 6 créditos por idiomas hasta un máximo de dos.

4.5 Para facilitar la obtención de créditos de libre configuración, la Facultad ofrecerá, mediante acuerdos con otros centros, la posibilidad de cursar en ellos determinadas asignaturas recomendadas como oferta específica para la Licenciatura en Filologia

# 5. REQUISITOS E INCOMPATIBILIDADES.

Para poder matricularse en las materias troncales y obligatorias Lengua inglesa II, Fonética inglesa, Literatura inglesa II, Lengua Inglesa III y Literatura norteamericana I, el estudiante deberá haber superado los créditos de la asignatura Lengua inglesa I.

Para poder matricularse de las materias troncales y obligatorias Literatura inglesa II, Literatura inglesa III y Literatura norteamericana I, el estudiante deberá haber superado los créditos de la asignatura Literatura inglesa I.

# 6. SISTEMA DE ACCESO A SEGUNDO CICLO

6.1 Podrán acceder al segundo ciclo de la licenciatura de Filología Inglesa además de quienes hayan superado el primer ciclo de la misma, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier licenciatura en filología y superen además, de no haberlo hecho antes.
14 créditos en lengua inglesa y 12 créditos en literatura inglesa.

## II. ENTRADA EN VIGOR, NORMAS DE ADAPTACIÓN Y RÉGIMEN TRANSITORIO.

### 1. Entrada en vigor.

El Plan vigente se extinguirá temporalmente curso por curso, efectuándose una vez extinguido cada curso dos convocatorias de examen en los dos años académicos siguientes. Agotadas por los alumnos las convocatorias señaladas en el párrafo anterior sin que hubieran superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán hacerlo por el nuevo plan, mediante los mecanismos de adaptación y convalidación previstos en las normas de adaptación establecidas en los números siguientes. Esos mecanismos serían también de aplicación a aquellos estudiantes que vinieran cursando el plan de 1993 y soliciten su incorporación al nuevo plan.

## 2. Normas de adaptación.

- 2.1 A los efectos previstos en el citado art. 11 de las llamadas Directrices Generales Comunes, que otorgan facultades a las Universidades para fijar equivalencias y convalidaciones entre el valor de las asignaturas en caso de modificación de Planes, se establecen las equivalencias entre las asignaturas del Plan de estudios de 1993 y el presente que siguen a continuación;
- 2.1.1 Las asignaturas troncales y obligatorias del Plan de Estudios de 1993 son equivalentes a las de igual denominación y número de créditos del presente Plan.
  - equivalentes a las de igual denominación y número de créditos del presente Plan. 2.1.2 Son además equivalentes a todos los efectos las siguientes asignaturas:

ASIGNATURAS - (CREDITOS)	ASIGNATURAS - (CREDITOS)
Segunda Lengua y su Literatura 1 (7)	Segunda Lengua y su Literatura I (6)
Segunda Lengua y su Literatura II (8)	Segunda Lengua v su Literatura II (6)
Lengua Española I (5)	Lengua Española 1 (6)
Lengua Española II (5)	Lengua Española II (6)
Linculiation Congret (10)	Lingüística General 1 (6)
Salatica Collegal (19)	Lingüística General II (6)
Teoría de la Literatura (8)	Teoría de la Literatura I (6)
	Teoría de la Literatura II (6)
Lengua Inglesa I (16)	Lengua Inglesa I (12)
1	Prácticas Integradas de Lengua Inglesa (6)
Lengua Inglesa II (16)	Lengua inglesa II (12)
Lengua Inglesa III (5)	Lengua Inglesa III (6)
Literatura Inglesa I (10)	Literatura Inglesa I (12)
Literatura Inglesa II (10)	Literatura Inglesa II (6)
	Literatura Inglesa III (6)
Literatura Inglesa III (10)	Literatura Inglesa IV (6)
	Literatura fundada VIIIA
Literatura Inglesa IV (10)	Literatura Inglesa VII (6)
Literatura de los EEUU I (10)	Literatura de los EEUU I (6)
	Literatura de los EEUU II (6)
Literatura de los EEUU II (5)	Literatura de los EEUU III (6)
Literatura de los EEOO III (10)	Literatura de los EEUU IV (6)
Equática Inglaca (10)	
Olectica inglesa (10)	(a) I negretario i
4	Fonetica Inglesa II (6)
Historia de la Lengua Inglesa (10)	Historia de la Lengua Inglesa I (6)
-	Historia de la Lengua Inglesa II (6)
Historia y cultura de los países de habla inglesa(10)	Historia y Cultura de los Países de habla Inglesa I (6)
	Historia y Cultura de los Países de habla Inglesa II (6)
(01) and and anish man	Gramática Inglesa (6)
	Sintaxis Inglesa 1 (6)
Semántica y Lexicografía Inglesas (5)	Semantica Inglesa (6)
Sintaxis Inglesa (10)	Sintaxis Inglesa II (6)
Pragmática (5)	Pragmática Inglesa (6 créd.)
C.M. de análisis del discurso (5)	Análisis del discurso en lengua inglesa (6)
Narrativa contemporánea en lengua inglesa (5)	Narrativa del siglo XX en lengua inglesa (6)
C.M. Poesía contemporánea en lengua inglesa (5)	Poesia del siglo XX en lengua inglesa (6)
C.M. Teatro contemporáneo en lengua inglesa (5)	Teatro del siglo XX en lengua inglesa (6)
Lingüística aplicada a la enseñanza del inglés I (5)	Lingüistica comparada Inglés-Español (6)
Lingüística aplicada a la enseñanza del inglés II (5)	C.M. de Lingüística aplicada en lengua inglesa
Inglés medieval I (5)	Lingüística diacrónica del inglés (6)
Literatura medieval (5)	Literatura inglesa medieval (6)
C.M. Traducción 1(5)	Traducción entre las lenguas inglesa y española I (6)
C.M. Traducción II (5)	Traducción entre las lenguas inglesa y española II (6)
Literatura crítica anglonorteamericana 1 (5)	Literatura critica anglonorteamericana (6)
Gramática en los textos (5)	Gramática en los textos (6).

- 2.1.3 A los efectos de incompatibilidades de matrícula y convocatorias de examen consumidas, previstos en los apartados siguientes, las asignaturas optativas del Plan de Estudios de 1993 se consideran equivalentes a las de igual denominación del presente. A esos mismos efectos también se consideran equivalentes todas las asignaturas optativas de ambos planes.
- 2.2 Las previsiones del presente Plan relativas a las asignaturas optativas sólo tendrán efecto a partir del momento de su entrada en vigor.
- 2.2.1 Las asignaturas optativas del Plan de 1993 que hubieran sido aprobadas con anterioridad a dicho momento se incorporarán con el mismo carácter, y con el límite de los 30 créditos para ese concepto previsto en el Plan de estudios renovado, al curriculum del alumno con la denominación y el número de créditos que tenían asignados en el momento en que fueron cursadas, con la salvedad de las asignaturas relacionadas en el apartado 2.2.2.
- 2.2.2 No podrán matricularse en las asignaturas optativas del presente Plan los alumnos que hayan aprobado las asignaturas optativas equivalentes del Plan de Estudios de 1993 en los términos señalados en el apartado 2.1.3
- 2.3 A los efectos de la aplicación de las normas de permanencia de la Universidad, las convocatorias de examen consumidas en las asignaturas del Plan de 1993 se considerarán convocatorias consumidas en las asignaturas equivalentes del presente Plan.
- 2.4 Los alumnos que hubieran obtenido antes de la entrada en vigor de este Plan un número de créditos correspondiente a asignaturas optativas superior a 30 podrán computar el exceso como créditos de libre configuración con el límite de los 30 créditos exigidos por el mismo.
- 2.5 Los créditos optativos y/o de libre configuración obtenidos conforme al Plan de 1993 que, una vez aplicadas las presentes normas de adaptación, excedieren de los que por tales conceptos deben cursarse conforme a éste tendrán la consideración de ampliación de matrícula y como tales figurarán en las certificaciones académicas personales que se le expidan, en las que se harán constar las asignaturas cursadas y las calificaciones obtenidas.
- 2.6 Los estudiantes que hubieran completado el primer ciclo de la titulación de Licenciado en Filología Inglesa según el Plan de 1993 podrán solicitar su incorporación al segundo ciclo del Plan revisado sin que sea necesaria la convalidación o equiparación individualizada de las asignaturas cursadas en dicho primer ciclo.