

Resolución de 22 de noviembre de 2001, del Rector de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se acuerda la publicación de la adaptación del plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa («Boletín Oficial del Estado» de 9 de septiembre de 1993), homologado por la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 2 de julio de 2001.

Este Rectorado ha resuelto ordenar su publicación conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre). El plan queda estructurado como figura en el anexo de esta Resolución. El centro responsable será la Facultad de Filosofía y Letras.

Madrid, 22 de noviembre de 2001.—El Rector, Raúl Villar Lázaro.

**ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios**

UNIVERSIDAD

AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

**1.MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
I	1º	Lengua (8T + 4 A)	Lengua española I	6	4	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	Lengua Española
	1º		Lengua española II	6	4	2	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	Lengua Española
I	1º	Lengua Inglesa (14T + 10 A)	Lengua Inglesa I	12	4	8	Formación básica en la descripción básica de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa
	2º		Lengua Inglesa II	12	4	8	Formación básica en la descripción básica de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa
I	1º	Lingüística (8T + 4 A)	Lingüística I	6	4	2	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística general
	1º		Lingüística II	6	4	2	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística general

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
I	1º	Literatura Inglesa (12 T + 12 A)	Literatura Inglesa I	12	6	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Introducción a la literatura inglesa.	Filología Inglesa
	2º		Literatura Inglesa II	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. De la Ilustración al Romanticismo.	Filología Inglesa
	2º		Literatura Inglesa III	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. La época Victoriana.	Filología Inglesa
I	1º	Segunda lengua y su literatura (12T)	Segunda lengua y su literatura I	6	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las siguientes: Alemán, Italiano, Árabe, Francés, Latín, Griego, Chino, Portugués, Japonés y Finés. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología correspondiente
	1º		Segunda lengua y su literatura II	6	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las siguientes: Alemán, Italiano, Árabe, Francés, Latín, Griego, Chino, Portugués, Japonés y Finés. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología correspondiente
I	2º	Teoría de la Literatura (8T+4A)	Teoría de la literatura I	6	4	2	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la literatura y literatura comparada

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
	2º		Teoría de la literatura II	6	4	2	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la literatura y literatura comparada
II	3º	Gramática Inglesa (10T+8 A)	Estructuras sintácticas del inglés	6	3	3	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
	3º		Sintaxis Inglesa I	6	3	3	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
	4º		Sintaxis Inglesa II	6	3	3	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa	Filología Inglesa
II	3º	Historia y cultura de los países de habla inglesa (8T+4 A)	Historia y cultura de los países de habla inglesa I	6	3	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea. Historia de América. Geografía física. Geografía Humana. Análisis Geográfico Regional. Historia del Arte.
	3º		Historia y cultura de los países de habla inglesa II	6	3	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea. Historia de América. Geografía física. Geografía Humana. Análisis Geográfico Regional. Historia del Arte.
II	3º	Historia de la lengua inglesa (10T+2 A)	Historia de la lengua inglesa I	6	3	3	Estudio diacrónico de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
	3º		Historia de la lengua inglesa II	6	3	3	Estudio diacrónico de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
II	3º	Literatura Inglesa y Norteamericana (15T+33 A)	Literatura Inglesa IV	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Literatura inglesa medieval y renacentista.	Filología Inglesa

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
II	3º		Literatura Inglesa V	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Literatura inglesa del renacimiento y el barroco.	Filología Inglesa
	3º		Literatura Norteamericana III. Realismo y naturalismo en la literatura estadounidense: 1865-1910	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa
	3º		Literatura Norteamericana IV. Modernismo y vanguardias en la literatura estadounidense: 1910-1929.	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa
II	4º		Literatura Inglesa VI	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Origen del teatro inglés.	Filología Inglesa
	4º		Literatura Inglesa VII	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Shakespeare y el teatro de su tiempo.	Filología Inglesa

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
	4º		Literatura Norteamericana V. Los años 30: literatura social y política en los EEUU	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Shakespeare y el teatro de su tiempo. Estudio de los principales autores y movimientos del periodo.	Filología inglesa
	4º		Literatura Norteamericana VI. Informalismo y experimentación en la literatura estadounidense: 1945-1970	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes. Shakespeare y el teatro de su tiempo. Estudio de los principales autores y obras del periodo.	Filología inglesa

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
I	1º	Prácticas Integradas de Lengua Inglesa	6	1	5	Prácticas integradas en relación con la asignatura troncal "Lengua Inglesa I"	Filología Inglesa
I	2º	Fonética Inglesa I	6	3	3	Descripción y práctica del sistema fónico de la lengua inglesa en sus variedades más importantes.	Filología Inglesa



2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I	2º	Fonética Inglesa II	6	3	3	Descripción y práctica del sistema fónico de la lengua inglesa en sus variedades más importantes	Filología Inglesa
II	3º	Lengua Inglesa III	6	3	3	Principios teóricos de la composición y su aplicación al discurso escrito en lengua inglesa	Filología Inglesa
II	3º	Semántica Inglesa	6	3	3	Estudio del significado lingüístico (léxico y oracional) en la lengua inglesa	Filología Inglesa
II	4º	Pragmática Inglesa	6	3	3	Estudio de los aspectos contextuales y/o socioculturales del uso y procesamiento de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
II	4º	Análisis del Discurso en Lengua Inglesa	6	3	3	Estudio de los aspectos textuales y discursivos de la lengua inglesa.	Filología Inglesa

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Fonología	6	3	3	Estudio de las principales estructuras fonológicas con una perspectiva teórica.	Filología Inglesa
Lingüística comparada inglés-español	6	3	3	Estudio paralelo de aspectos lingüísticos de las lenguas inglesa y española.	Filología Inglesa
Lingüística diacrónica inglesa	6	3	3	Profundización en los diferentes periodos y procesos lingüísticos de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
Gramática en los textos	6	3	3	Estudio de aspectos de la lengua inglesa especialmente problemáticos para hispanohablantes	Filología Inglesa
Cursos monográficos de lingüística inglesa	6	3	3	Estudios ofrecidos por el Departamento de Filología Inglesa relacionados con la lingüística inglesa o la lingüística aplicada a la lengua inglesa.	Filología Inglesa
Itinerario: <u>Lingüística aplicada a la lengua inglesa, enseñanza y traducción</u>	6	3	3	Estudio de las distintas subáreas de la Lingüística Aplicada en relación con la enseñanza/aprendizaje y adquisición de la lengua inglesa.	Filología Inglesa. Psicología básica. Psicología Evolutiva y de la educación. Didáctica de la lengua y la literatura.
Adquisición y desarrollo del lenguaje en lengua inglesa	6	3	3	Análisis y estudio de técnicas y prácticas para la enseñanza del inglés.	Filología Inglesa. Psicología básica. Psicología Evolutiva y de la educación. Didáctica de la lengua y la literatura.
Metodología de la enseñanza de la lengua inglesa	6	3	3	Estudio de los principales problemas de la traducción entre las lenguas inglesa y española.	Filología Inglesa. Traducción e interpretación.
Traducción entre las lenguas inglesa y española I	6	3	3	Estudio de los principales problemas de la traducción entre las lenguas inglesa y española.	Filología Inglesa. Traducción e interpretación.
Traducción entre las lenguas inglesa y española II	6	3	3		Filología Inglesa. Traducción e interpretación.

## 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Cursos monográficos de lingüística inglesa Itinerario: <u>literatura en lengua inglesa</u>	6	3	3	Estudios ofrecidos por el Departamento de Filología Inglesa relacionados con la Lingüística aplicada a la lengua inglesa o la lingüística inglesa.	Filología Inglesa.
Literatura crítica angloamericana	6	3	3	Estudio de las principales corrientes críticas en relación con la literatura angloamericana del Siglo XX.	Filología inglesa. Teoría de la literatura y literatura comparada.
Literatura inglesa medieval	6	3	3	Estudio de las principales obras literarias del periodo medieval.	Filología inglesa.
Literaturas postcoloniales en lengua inglesa	6	3	3	Estudio de una selección de obras literarias compuestas en lengua inglesa en los antiguos territorios del imperio británico tras la descolonización.	Filología Inglesa
Alternativas al canon en las literaturas en lengua inglesa	6	3	3	Estudio de los procesos mediante los que se generan y recomponen las diferentes construcciones canónicas en relación con las literaturas en lengua inglesa.	Filología Inglesa
Curso monográfico de literatura en lengua inglesa y medios de comunicación	6	3	3	Estudio de la mutua interacción entre el medio literario y los medios de comunicación.	Filología Inglesa
Narrativa del S. XX en lengua inglesa	6	3	3	Estudio de una selección de obras narrativas de especial relevancia en la literatura reciente	Filología inglesa
Poesía del S. XX en lengua inglesa	6	3	3	Estudio de una selección de obras poéticas de especial relevancia en la literatura reciente	Filología inglesa
Teatro del S. XX en lengua inglesa	6	3	3	Estudio de una selección de obras dramáticas influyentes en el teatro contemporáneo y de su puesta en escena.	Filología inglesa

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo a curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.



ANEXO J: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: **UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID**

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

**LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA**

2. ENSEÑANZAS DE **PRIMER Y SEGUNDO** CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

4. CARGA LECTIVA GLOBAL **300** CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (3)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	60	6	0	---	---	66
	2º	48	12	0	---	---	60
	1º/2º	108	18	0	24	---	150
	3º	60	12	---	---	---	72
II CICLO	4º	30	12	---	---	---	42
	3º/4º	90	24	30	6	---	150

(1) Se indicará lo que corresponda  
 (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º y 2º ciclo, de solo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.  
 (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.  
 (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO  NO  (6)

6.  SI (7) SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:  
 SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.  
 NO TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS  
 SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITO POR LA UNIVERSIDAD  
 SI OTRAS ACTIVIDADES

PRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: hasta 12 CRÉDITOS.  
 EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Libre configuración/optativas según convenio

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	66	33	33
2º	60	28	32
1º/2º	150	77	73
3º	72	36	36
4º	72	36	36
3º/4º	150	76	74

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

## CURSO 3º

SEMESTRE 1º			SEMESTRE 2º		
Asignatura	Crédts.	HTS	Asignatura	Crédts.	HPS
Historia y cultura de los países de habla inglesa I	6	2	Historia y cultura de los países de habla inglesa II	6	2
Historia de la lengua inglesa I	6	2	Historia de la lengua inglesa II	6	2
Lengua inglesa III	6	2	Sintaxis inglesa I	6	2
Literatura de los EEUU III	6	2	Literatura inglesa V	6	2
Estructuras sintácticas del inglés	6	2	Semántica inglesa	6	2
Literatura inglesa IV	6	2	Literatura de los EEUU IV	6	2
<b>TOTALES</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>TOTALES</b>	<b>36</b>	<b>12</b>

## CURSO 4º

SEMESTRE 1º			SEMESTRE 2º		
Asignatura	Crédts.	HTS	Asignatura	Crédts.	HPS
Literatura de los EEUU V	6	2	Literatura inglesa VII	6	2
Sintaxis inglesa II	6	2	Análisis del discurso en lengua inglesa	6	2
Literatura inglesa VI	6	2	Literatura de los EEUU VI	6	2
Pragmática inglesa	6	2	Oportiva III	6	2
Oportiva I	6	2	Oportiva IV	6	2
Oportiva II	6	2	Oportiva V	6	2
<b>TOTALES</b>	<b>36</b>	<b>12</b>	<b>TOTALES</b>	<b>36</b>	<b>12</b>

## 3. ORGANIZACIÓN DE LAS ASIGNATURAS OPTATIVAS.

- 3.1 Los estudiantes deben cursar 30 créditos de asignaturas optativas en el segundo ciclo.
- 3.2 El Proyecto de Plan de Estudios (Anexo I) distribuye, a título indicativo, la carga lectiva correspondiente a estas asignaturas en semestres.
- 3.3 Las asignaturas optativas se enmarcan en tres itinerarios (Ver anexo 2 C) con objeto de permitir una formación más específica compatible con una formación abierta y flexible.

## 4. CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN.

- 4.1 Los créditos de libre configuración podrán ser obtenidos en cualquier momento del ciclo de la Licenciatura al que correspondan y se justificarán, en su caso, mediante certificaciones emitidas por los Centros oficiales en que se hayan cursado las materias correspondientes.
- 4.2 La realización de estudios en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad podrán dar lugar a la concesión de un máximo de 6 créditos por

## ANEXO IV

## DISPOSICIONES NORMATIVAS

## 1. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS.

1. El plan de estudios se divide en dos ciclos, cada uno de los cuales consta de dos cursos académicos, que constituyen el período de escolaridad mínimo, conforme al art.9, 2, 4º del RD 1497/1987. El número total de créditos exigido para la obtención del Título es de 300, de los que 240 corresponden a materias troncales y obligatorias, 30 a materias optativas y 30 a materias de libre configuración.

## 2. ESTRUCTURACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

2.1 Cada curso estará dividido en dos semestres y se desarrollará en los periodos habilitados para ello por la Universidad, de acuerdo con el siguiente orden temporal para las asignaturas troncales y obligatorias (las asignaturas optativas y de libre configuración están asignadas a ciclos, pero no a cursos):

## CURSO 1º.

SEMESTRE 1º			SEMESTRE 2º		
Asignatura	Crédts.	HTS	Asignatura	Crédts.	HPS
Segunda lengua y su literatura I	6	2	Segunda lengua y su literatura II	6	2
Lengua española I	6	3	Lengua española II	6	3
Lengua inglesa I *	6	1	Lengua inglesa I *	6	1
Literatura inglesa I *	6	2	Literatura inglesa I *	6	2
Lingüística general I	6	3	Lingüística general II	6	3
			Prácticas integradas de lengua inglesa	6	0
<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>11</b>	<b>TOTALES</b>	<b>36</b>	<b>11</b>

\* Asignatura anual de 12 créditos

## CURSO 2º

SEMESTRE 1º			SEMESTRE 2º		
Asignatura	Crédts.	HTS	Asignatura	Crédts.	HPS
Literatura de los EEUU I	6	2	Literatura de los EEUU II	6	2
Teoría de la literatura I	6	2	Teoría de la literatura II	6	2
Lengua inglesa II *	6	1	Lengua inglesa II *	6	1
Literatura inglesa II	6	2	Literatura inglesa III	6	2
Fonética inglesa I	6	2	Fonética inglesa II	6	2
<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>9</b>	<b>TOTALES</b>	<b>30</b>	<b>9</b>

PLAN DE 1993	PLAN MODIFICADO
<b>ASIGNATURAS - (CREDITOS)</b>	<b>ASIGNATURAS - (CREDITOS)</b>
Segunda Lengua y su Literatura I (7)	Segunda Lengua y su Literatura I (6)
Segunda Lengua y su Literatura II (8)	Segunda Lengua y su Literatura II (6)
Lengua Española I (5)	Lengua Española I (6)
Lengua Española II (5)	Lengua Española II (6)
Lingüística General (10)	Lingüística General I (6)
	Lingüística General II (6)
Teoría de la Literatura (8)	Teoría de la Literatura I (6)
	Teoría de la Literatura II (6)
Lengua Inglesa I (16)	Lengua Inglesa I (12)
Lengua Inglesa II (16)	Lengua Inglesa II (12)
Lengua Inglesa III (5)	Lengua Inglesa III (6)
Literatura Inglesa I (10)	Literatura Inglesa I (12)
Literatura Inglesa II (10)	Literatura Inglesa II (6)
Literatura Inglesa III (10)	Literatura Inglesa III (6)
	Literatura Inglesa IV (6)
	Literatura Inglesa V (6)
	Literatura Inglesa VI (6)
	Literatura Inglesa VII (6)
	Literatura Inglesa VIII (6)
Literatura de los EEUU I (10)	Literatura de los EEUU I (6)
Literatura de los EEUU II (5)	Literatura de los EEUU II (6)
Literatura de los EEUU III (10)	Literatura de los EEUU III (6)
	Literatura de los EEUU IV (6)
	Literatura de los EEUU V (6)
Fonética Inglesa (10)	Fonética Inglesa I (6)
	Fonética Inglesa II (6)
Historia de la Lengua Inglesa (10)	Historia de la Lengua Inglesa I (6)
	Historia de la Lengua Inglesa II (6)
Historia y cultura de los países de habla inglesa(10)	Historia y Cultura de los Países de habla Inglesa I (6)
	Historia y Cultura de los Países de habla Inglesa II (6)
Gramática Inglesa (10)	Gramática Inglesa (6)
	Sintaxis Inglesa I (6)
	Semántica Inglesa (6)
Sintaxis Inglesa (10)	Sintaxis Inglesa II (6)
	Pragmática Inglesa (6 créditos)
Pragmática (5)	Análisis del discurso en lengua inglesa (6)
C.M. de análisis del discurso (5)	Narrativa del siglo XX en lengua inglesa (6)
Narrativa contemporánea en lengua inglesa (5)	Poesía del siglo XX en lengua inglesa (6)
C.M. Poesía contemporánea en lengua inglesa (5)	Teatro del siglo XX en lengua inglesa (6)
C.M. Teatro contemporáneo en lengua inglesa (5)	Lingüística comparada Inglés-Español (6)
Lingüística aplicada a la enseñanza del inglés I (5)	C.M. de Lingüística aplicada en lengua inglesa
Lingüística aplicada a la enseñanza del inglés II (5)	Lingüística diacrónica del inglés (6)
Ingles medieval I (5)	Literatura inglesa medieval (6)
Literatura medieval (5)	Traducción entre las lenguas inglesa y española I (6)
C.M. Traducción I (5)	Traducción entre las lenguas inglesa y española II (6)
C.M. Traducción II (5)	Literatura crítica angloamericana (6)
Literatura crítica angloamericana I (5)	Gramática en los textos (6)
Gramática en los textos (5)	Créditos de Libre configuración.
Historia del Reino Unido (10)	

equivalencia con los de libre configuración, sin perjuicio de los que correspondan a las materias así cursadas.

4.4 El conocimiento acreditado de idiomas extranjeros modernos, según la normativa en vigor aprobada por la Junta de Gobierno de la Universidad, equivaldrán a 12 créditos de libre configuración, a razón de 6 créditos por idiomas hasta un máximo de dos.

4.5 Para facilitar la obtención de créditos de libre configuración, la Facultad ofrecerá, mediante acuerdos con otros centros, la posibilidad de cursar en ellos determinadas asignaturas recomendadas como oferta específica para la Licenciatura en Filología Inglesa.

## 5. REQUISITOS E INCOMPATIBILIDADES.

Para poder matricularse en las materias troncales y obligatorias *Lengua inglesa II*, *Fonética inglesa*, *Literatura inglesa II*, *Lengua Inglesa III* y *Literatura norteamericana I*, el estudiante deberá haber superado los créditos de la asignatura *Lengua inglesa I*.

Para poder matricularse de las materias troncales y obligatorias *Literatura inglesa II*, *Literatura inglesa III* y *Literatura norteamericana I*, el estudiante deberá haber superado los créditos de la asignatura *Literatura inglesa I*.

## 6. SISTEMA DE ACCESO A SEGUNDO CICLO

6.1 Podrán acceder al segundo ciclo de la licenciatura de Filología Inglesa además de quienes hayan superado el primer ciclo de la misma, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier licenciatura en filología y superen además, de no haberlo hecho antes, 14 créditos en lengua inglesa y 12 créditos en literatura inglesa.

## II. ENTRADA EN VIGOR, NORMAS DE ADAPTACIÓN Y RÉGIMEN TRANSITORIO.

### 1. Entrada en vigor.

El Plan vigente se extinguirá temporalmente curso por curso, efectuándose una vez extinguido cada curso dos convocatorias de examen en los dos años académicos siguientes. Agotadas por los alumnos las convocatorias señaladas en el párrafo anterior sin que hubieran superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán hacerlo por el nuevo plan, mediante los mecanismos de adaptación y convalidación previstos en las normas de adaptación establecidas en los números siguientes. Esos mecanismos serán también de aplicación a aquellos estudiantes que vinieran cursando el plan de 1993 y soliciten su incorporación al nuevo plan.

### 2. Normas de adaptación.

2.1 A los efectos previstos en el citado art. 11 de las llamadas Directrices Generales Comunes, que otorgan facultades a las Universidades para fijar equivalencias y convalidaciones entre el valor de las asignaturas en caso de modificación de Planes, se establecen las equivalencias entre las asignaturas del Plan de estudios de 1993 y el presente que siguen a continuación:

2.1.1 Las asignaturas troncales y obligatorias del Plan de Estudios de 1993 son equivalentes a las de igual denominación y número de créditos del presente Plan.

2.1.2 Son además equivalentes a todos los efectos las siguientes asignaturas:

2.1.3 A los efectos de incompatibilidades de matrícula y convocatorias de examen consumidas, previstos en los apartados siguientes, las asignaturas optativas del Plan de Estudios de 1993 se consideran equivalentes a las de igual denominación del presente. A esos mismos efectos también se consideran equivalentes todas las asignaturas optativas de ambos planes.

2.2 Las previsiones del presente Plan relativas a las asignaturas optativas sólo tendrán efecto a partir del momento de su entrada en vigor.

2.2.1 Las asignaturas optativas del Plan de 1993 que hubieran sido aprobadas con anterioridad a dicho momento se incorporarán con el mismo carácter, y con el límite de los 30 créditos para ese concepto previsto en el Plan de estudios renovado, al currículum del alumno con la denominación y el número de créditos que tenían asignados en el momento en que fueron cursadas, con la salvedad de las asignaturas relacionadas en el apartado 2.2.2.

2.2.2 No podrán matricularse en las asignaturas optativas del presente Plan los alumnos que hayan aprobado las asignaturas optativas equivalentes del Plan de Estudios de 1993 en los términos señalados en el apartado 2.1.3

2.3 A los efectos de la aplicación de las normas de permanencia de la Universidad, las convocatorias de examen consumidas en las asignaturas del Plan de 1993 se considerarán convocatorias consumidas en las asignaturas equivalentes del presente Plan.

2.4 Los alumnos que hubieran obtenido antes de la entrada en vigor de este Plan un número de créditos correspondiente a asignaturas optativas superior a 30 podrán computar el exceso como créditos de libre configuración con el límite de los 30 créditos exigidos por el mismo.

2.5 Los créditos optativos y/o de libre configuración obtenidos conforme al Plan de 1993 que, una vez aplicadas las presentes normas de adaptación, excedieren de los que por tales conceptos deben cursarse conforme a éste tendrán la consideración de ampliación de matrícula y como tales figurarán en las certificaciones académicas personales que se le expidan, en las que se harán constar las asignaturas cursadas y las calificaciones obtenidas.

2.6 Los estudiantes que hubieran completado el primer ciclo de la titulación de Licenciado en Filología Inglesa según el Plan de 1993 podrán solicitar su incorporación al segundo ciclo del Plan revisado sin que sea necesaria la convalidación o equiparación individualizada de las asignaturas cursadas en dicho primer ciclo.