

Homologados los planes de estudio de Licenciado en Filología Inglesa, Filología Gallega, Filología Hispánica y Licenciado en Traducción e Interpretación, por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, de 2 de julio de 2001,

Este Rectorado, de conformidad con lo previsto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), ha resuelto ordenar la publicación de los mencionados planes de estudio, que quedarán estructurados conforme figura en los siguientes anexos a la presente Resolución.

Vigo, 19 de julio de 2001.—El Rector, Domingo Docampo Amoedo.

ANEXO 2 – A. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia tronal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	2º	DOCUMENTACIÓN APLICADA A TRADUCCIÓN	DOCUMENTACIÓN APLICADA A TRADUCCIÓN	6 (4T+2A)	4,5	1,5	TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL Y USO DE FUENTES Y SU APLICACIÓN ESPECÍFICA A LA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN.	-BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
1º	1º	LENGUA A	LENGUA A1 1: GALLEGO / ESPAÑOL	9 (8T+1A)	6	3	LA LENGUA MATERNA ELEGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS OFRECIDAS POR LA UNIVERSIDAD. COMPRENSIÓN Y EXPOSICIÓN ORAL Y ESCRITA. USOS INSTRUMENTALES: ESTILO, FRASEOLOGÍA Y TERMINOLOGÍAS ESPECÍFICAS.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -LENGUA ESPAÑOLA -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
1º	1º	LENGUA B	LENGUA B 1	12 (12T+0A)	6	6	PRIMERA LENGUA EXTRANJERA. DOMINIO DE LA LENGUA B EN SUS ASPECTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS.	-FILOLOGÍAS CORRESPONDIENTES -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
1º	1º	LENGUA C	LENGUA C 1	12 (12T+0A)	6	6	SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA. ESTUDIO DE LA LENGUA C ORIENTADO A LA TRADUCCIÓN CON ESPECIAL INSISTENCIA EN LOS ASPECTOS CONTRASTIVOS Y COMUNICATIVOS.	-FILOLOGÍAS CORRESPONDIENTES -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN -LINGÜÍSTICA GENERAL

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
1º	1º	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	6 (6T+0A)	4,5	1,5	FUNDAMENTOS LINGÜÍSTICOS DEL PROCESO DE TRADUCCIÓN. ANÁLISIS, DESCRIPCIÓN Y EXPLICACIÓN DE LA ESTRUCTURA DE LOS SISTEMAS LINGÜÍSTICOS.	-LINGÜÍSTICA GENERAL -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
1º	1º	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN	TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN	6 (2T+4A)	6	0	ESTUDIO DE LOS DIVERSOS MODELOS DE LA TEORÍA Y PRÁCTICAS DE LA TRADUCCIÓN. ANÁLISIS DE TEXTOS NO ESPECIALIZADOS. ESTUDIO DE LAS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE TRADUCCIÓN DIRECTA E INVERSA. EVALUACIÓN Y CRÍTICA DE TRADUCCIONES. TRADUCCIÓN GENERAL A/B, B/A.	-LINGÜÍSTICA GENERAL -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
			INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN B > A1	6 (2T+4A)	1,5	4,5	ESTUDIO DE LOS DIVERSOS MODELOS DE LA TEORÍA Y PRÁCTICAS DE LA TRADUCCIÓN. ANÁLISIS DE TEXTOS NO ESPECIALIZADOS. ESTUDIO DE LAS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE TRADUCCIÓN DIRECTA E INVERSA. EVALUACIÓN Y CRÍTICA DE TRADUCCIONES. TRADUCCIÓN GENERAL A/B, B/A, CON PRÁCTICAS DE TRADUCCIÓN ESCRITA DE TEXTOS DE LAS DIVERSAS VARIEDADES LINGÜÍSTICAS DEL INGLÉS O DEL FRANCÉS AL GALLEGÓ.	-LINGÜÍSTICA GENERAL -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
			INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN B > A2	6 (2T+4A)	1,5	4,5	ESTUDIO DE LOS DIVERSOS MODELOS DE LA TEORÍA Y PRÁCTICAS DE LA TRADUCCIÓN. ANÁLISIS DE TEXTOS NO ESPECIALIZADOS. ESTUDIO DE LAS TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DE TRADUCCIÓN DIRECTA E INVERSA. EVALUACIÓN Y CRÍTICA DE TRADUCCIONES. TRADUCCIÓN GENERAL A/B, B/A, CON PRÁCTICAS DE TRADUCCIÓN ESCRITA DE TEXTOS DE LAS DIVERSAS VARIEDADES LINGÜÍSTICAS DEL INGLÉS O DEL FRANCÉS AL ESPAÑOL.	-LINGÜÍSTICA GENERAL -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
2º	4º	INFORMÁTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	INFORMÁTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	9 (4T+5A)	3	6	ACCESO A LOS INSTRUMENTOS DE TRABAJO NECESARIOS COMO APOYO A LA LABOR DE TRADUCTOR. TRADUCCIÓN AUTOMÁTICA Y SEMI-AUTOMÁTICA E INTEGRACIÓN DE SISTEMAS.	-CIENCIA DE LA COMPUTACIÓN E INTELIGENCIA ARTIFICIAL -LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS -LINGÜÍSTICA GENERAL -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
2º	4º	TÉCNICAS DE LA INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA	TÉCNICAS DE LA INTERPRE- TACIÓN CONSECUTIVA B > A > B	9 (8T+1A)	3	6	TÉCNICAS DE ORATORIA Y SÍNTESIS ORAL. VARIANTES DE IC. COMPRESI- ÓN. ANÁLISIS, MEMORIZACIÓN Y/O ANOTACIÓN, REFORMULACIÓN. TÉC- NICAS DE ANOTACIÓN. EJERCICIOS DE IC.	-TRADUCCIÓN E INTERPRE- TACIÓN
2º	4º	TÉCNICAS DE LA INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA	TÉCNICAS DE LA INTERPRE- TACIÓN SIMULTÁNEA B > A > B	9 (8T+1A)	3	6	MEDIO FÍSICO Y EQUIPOS ELECTRO- NÍCOS. PREPARACIÓN REMOTA / INMEDIATA. AUDICIÓN, ANÁLISIS Y REFORMULACIÓN. EL USO DE TEX- TOS ESCRITOS. TERMINOLOGÍA ES- PECIALIZADA. INTERFERENCIAS LIN- GUÍSTICAS. EJERCICIOS DE IS.	-TRADUCCIÓN E INTERPRE- TACIÓN
2º	4º	TERMINOLOGÍA	TERMINOLOGÍA	9 (8T+1A)	6	3	LEXICOLOGÍA Y LEXICOLOGÍA APLI- CADA A LA TRADUCCIÓN.	-FILOLOGÍA CORRESPON- DIENTE -LINGÜÍSTICA GENERAL -TRADUCCIÓN E INTERPRE- TACIÓN
2º	4º	TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA	TRADUCCIÓN DE TEXTOS ECONÓMICOS B > A > B ¹	12 (10T+2A)	6	6	TRADUCCIÓN B/A A/B DE TEXTOS ESPECIALIZADOS CON APLICACIÓN DE BASES TEÓRICAS, TERMINOLO- GÍAS Y DOCUMENTACIÓN EN EL CAMPO DE LA ECONOMÍA.	-FILOLOGÍA CORRESPON- DIENTE -TRADUCCIÓN E INTERPRE- TACIÓN
	5º		TRADUCCIÓN DE TEXTOS JURÍDICO Y ADMINISTRATI- VOS B > A > B ¹	12 (10T+2A)	6	6	TRADUCCIÓN B/A A/B DE TEXTOS ESPECIALIZADOS CON APLICACIÓN DE BASES TEÓRICAS, TERMINOLO- GÍAS Y DOCUMENTACIÓN EN EL CAMPO DEL DERECHO Y DE LA ADMINISTRACIÓN.	-FILOLOGÍA CORRESPON- DIENTE -TRADUCCIÓN E INTERPRE- TACIÓN
2º	4º	TRADUCCIÓN GENERAL	TRADUCCIÓN GENERAL C>A ¹	12 (10T+2A)	9	3	TRADUCCIÓN C/A DE TEXTOS NO ESPECIALIZADOS. PROCEDIMIENTOS BÁSICOS DE TRADUCCIÓN Y ESTILO EN LA LENGUA ACTIVA DE TRABAJO.	-FILOLOGÍA CORRESPON- DIENTE -TRADUCCIÓN E INTERPRE- TACIÓN

ANEXO 2 – B. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)						
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos Práctico/ Clínicos		
1º	1º	LENGUA A2 1: GALLEGO / ESPAÑOL	9	6 3	COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA. NORMA Y USO ACTUAL. USOS INSTRUMENTALES: ESTILO Y FRA- SEOLOGÍA ESPECÍFICOS.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y POR- TUGUESA -LENGUA ESPAÑOLA -TRADUCCIÓN E INTERPRETA- CIÓN
1º	2º	LENGUA A 2	9	6 3	LAS UNIDADES FRASEOLÓGICAS: ASPECTOS SE- MÁNTICOS Y PRAGMÁTICOS. GRAMÁTICA DEL DIS- CURSO ORAL Y ESCRITO.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y POR- TUGUESA -LENGUA ESPAÑOLA -TRADUCCIÓN E INTERPRETA- CIÓN
1º	2º	LENGUA B 2	9	6 3	USOS ACTUALES DE LA LENGUA B ORIENTADOS A LA TRADUCCIÓN CON ESPECIAL INSISTENCIA EN LOS ASPECTOS CONTRASTIVOS Y COMUNICATI- VOS.	-FILOLOGÍAS CORRESPONDIENTES -TRADUCCIÓN E INTERPRETA- CIÓN
1º	2º	LENGUA C 2	9	6 3	USOS ACTUALES DE LA LENGUA C ORIENTADOS A LA TRADUCCIÓN CON ESPECIAL INSISTENCIA EN LOS ASPECTOS CONTRASTIVOS Y COMUNICATI- VOS.	-FILOLOGÍAS CORRESPONDIENTES -TRADUCCIÓN E INTERPRETA- CIÓN
1º	2º	TRADUCCIÓN GENERAL B > A	12	6 6	PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN ESCRITA DE DIVER- SOS TIPOS TEXTUALES. EVALUACIÓN Y CRÍTICA DE TRADUCCIONES.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETA- CIÓN
1º	2º	TRADUCCIÓN GENERAL A > B	6	3 3	PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN INVERSA DE TEXTOS ESCRITOS. EVALUACIÓN Y CRÍTICA DE TRADUCCIONES	-TRADUCCIÓN E INTERPRETA- CIÓN
1º	2º	TRADUCCIÓN GENERAL A>A1>A	6	1,5 4,5	PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN ENTRE LAS DOS LENGUAS COOFICIALES DE GALICIA. ANÁLISIS DE TEXTOS NO ESPECIALIZADOS. EVALUACIÓN Y CRÍTICA DE TRADUCCIONES.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETA- CIÓN

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)						
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos	
1º	3º	LENGUA B 3	9	6	3	USOS ACTUALES DE LA LENGUA B ORIENTADOS A LA TRADUCCIÓN CON ESPECIAL INSISTENCIA EN LOS ASPECTOS CONTRASTIVOS Y COMUNICATIVOS.
1º	3º	LENGUA C 3	9	6	3	USOS ACTUALES DE LA LENGUA C ORIENTADOS A LA TRADUCCIÓN CON ESPECIAL INSISTENCIA EN LOS ASPECTOS CONTRASTIVOS Y COMUNICATIVOS.
						-FILOLOGÍAS CORRESPONDIENTES -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
						-FILOLOGÍAS CORRESPONDIENTES -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

- (1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno
- (2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad
- (3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 2 – C. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD	VIGO
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE	
LICENCIADO/A EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 75 -por ciclo: 18 (1er Ciclo)+ 57 (2º Ciclo) -por curso:2º =6, 3º = 12, 5º curso =57
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
MATERIAS OPTATIVAS GENERALES (1º CICLO)					
ESTILÍSTICA COMPARADA DE LA TRADUCCIÓN B > A	6	6	0	ESTUDIO COMPARADO DE LAS FORMAS DE EXPRESIÓN DE LAS LENGUAS B Y A EN EL PROCESO DE TRADUCCIÓN Y EN TIPOS CONCRETOS DE TEXTO.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
HISTORIA DE LAS TRADUCCIONES	6	6	0	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA GENERAL DE LA TRADUCCIÓN Y LA INTERPRETACIÓN.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
LENGUA D	6	6	0	USOS ACTUALES DE LA LENGUA D ORIENTADOS A LA TRADUCCIÓN, CON ESPECIAL INSISTENCIA EN LOS ASPECTOS CONTRASTIVOS Y COMUNICATIVOS.	-FILOLOGÍAS CORRESPONDIENTES -TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

Créditos totales para optativas (1): 75
-por ciclo: 18 (1er Ciclo)+ 57 (2º Ciclo)
-por curso: 2º =6, 3º = 12, 5º curso =57

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 75 -por ciclo: 18 (1er Ciclo)+ 57 (2º Ciclo) -por curso:2º =6, 3º = 12, 5º curso =57	
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)	
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
ORTOTIPOGRAFÍA PARA TRADUCTORES	6	6	0	NORMAS ELEMENTALES DE ORTOGRAFÍA ESPECIALIZADA, TÉCNICA Y TIPOGRAFÍA DE LAS LENGUAS A Y B. REGLAS GENERALES Y PARTICULARES QUE ATANÉN A LA ORTOTIPOGRAFÍA EN EL MERCADO PROFESIONAL DE LAS TRADUCCIONES.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	
TRADUCCIÓN Y CULTURA B > A	6	6	0	REFLEJO E INFLUENCIA, EN LOS TEXTOS QUE SE TRADUCEN, DE LA CIVILIZACIÓN Y DE LA CULTURA DE LAS DISTINTAS COMUNIDADES DE LENGUA B.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	
TRADUCCIÓN Y CULTURA C > A	6	6	0	REFLEJO E INFLUENCIA, EN LOS TEXTOS QUE SE TRADUCEN, DE LA CIVILIZACIÓN Y DE LA CULTURA DE LAS DISTINTAS COMUNIDADES DE LENGUA C.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	
ITINERARIO 01: TRADUCCIÓN						
TRADUCCIÓN DE TEXTOS ADMINISTRATIVOS A1 > A2 > A1	6	3	3	TRADUCCIÓN DIRECTA E INVERSA, LENGUAS DE ESPECIALIDAD, DOCUMENTACIÓN Y TERMINOLOGÍA EN EL ÁMBITO DE LA ADMINISTRACIÓN.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	
TRADUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS B > A > B	9	3	6	TRADUCCIÓN DIRECTA E INVERSA, LENGUAS ESPECIALIZADAS, DOCUMENTACIÓN Y TERMINOLOGÍA EN EL ÁMBITO DE LAS CIENCIAS Y DE LA TECNOLOGÍA.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	
TRADUCCIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TÉCNICOS C > A	6	3	3	TRADUCCIÓN DIRECTA, LENGUAS ESPECIALIZADAS, DOCUMENTACIÓN Y TERMINOLOGÍA EN EL ÁMBITO DE LAS CIENCIAS Y DE LA TECNOLOGÍA.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	
TRADUCCIÓN DE TEXTOS JURÍDICOS Y ECONÓMICOS C > A	6	3	3	TRADUCCIÓN DIRECTA, LENGUAS ESPECIALIZADAS, DOCUMENTACIÓN Y TERMINOLOGÍA EN EL ÁMBITO DEL DERECHO Y DE LA ECONOMÍA.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	
TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS B > A	6	3	3	TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS Y HUMANÍSTICOS.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	
TRADUCCIÓN GENERAL C > A 2	12	6	6	REFUERZO DE LA PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN ESCRITA DE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO. EVALUACIÓN Y CRÍTICA DE LAS TRADUCCIONES.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)							Créditos totales para optativas (1): 75 -por ciclo: 18 (1er Ciclo)+ 57 (2º Ciclo) -por curso:2º =6, 3º = 12, 5º curso =57	
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)			
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos					
TRADUCCIÓN INVERSA A > C	6	3	3	PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN INVERSA DE TEXTOS ESCRITOS. EVALUACIÓN Y CRÍTICA DE LAS TRADUCCIONES.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN			
TRADUCCIÓN PARA LOS MEDIOS AUDIOVISUALES B > A	6	3	3	PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN PARA LOS DISTINTOS MEDIOS AUDIOVISUALES. SUBTITULACIÓN Y DOBLAJE.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN			
INTINERARIO 02: INTERPRETACIÓN								
INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA B>A>B	6	3	3	PROFUNDIZACIÓN Y DESARROLLO DE LAS TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA DE CONFERENCIAS. PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA B>A, A>B Y B>A>B, CON DISCURSOS DE CONTENIDOS DIVERSO.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN			
INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA B>A>B 2	6	3	3	PROFUNDIZACIÓN Y DESARROLLO DE LAS TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA DE CONFERENCIAS. PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA B>A, A>B Y DE ENLACE B>A>B, CON DISCURSOS DE CONTENIDO DIVERSO.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN			
INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA C>A	6	3	3	PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA C > A. INTERPRETACIÓN DE DISCURSOS DE CONTENIDO GENERAL EXCLUSIVAMENTE HACIA LA LENGUA A.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN			
INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA C>A	6	3	3	PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA C > A. INTERPRETACIÓN DE DISCURSOS DE CONTENIDO GENERAL EXCLUSIVAMENTE HACIA LA LENGUA A.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN			
INTERPRETACIÓN ANTE LOS TRIBUNALES B>A>B	6	3	3	PRÁCTICAS ESPECÍFICAS DE INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA A>B Y B>A EN EL ÁMBITO DE LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA, TANTO EN INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA COMO EN INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA O INTERPRETACIÓN DE ENLACE. MANEJO DE HERRAMIENTAS TERMINOLÓGICAS Y DOCUMENTALES EN ESTE CAMPO.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN			
INTERPRETACIÓN EN LAS INSTITUCIONES	6	3	3	PRÁCTICAS ESPECÍFICAS DE INTERPRETACIÓN A>B Y B>A EN EL ÁMBITO DE LOS ORGANISMOS Y CONFERENCIAS INTERNACIONALES DE CARÁCTER INSTITUCIONAL. TANTO EN INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA COMO EN INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA. CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DEL LENGUAJE INSTITUCIONAL. REGISTRO Y TERMINOLOGÍA ESPECÍFICAS.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN			

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 75 -por ciclo: 18 (1er Ciclo)+ 57 (2º Ciclo) -por curso:2º =6, 3º = 12, 5º curso =57
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA DE CONFERENCIAS CIENTÍFICAS Y TÉCNICAS	6	0	6	PRÁCTICAS ESPECÍFICAS DE INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA A>B Y B>A EN EL ÁMBITO DE LAS CONFERENCIAS INTERNACIONALES CIENTÍFICO-TÉCNICAS, TANTO EN INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA COMO EN INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA. REGISTRO Y TERMINOLOGÍA ESPECÍFICOS.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
INTERPRETACIÓN ANTE LOS MEDIOS B>A>B	9	3	6	PRÁCTICAS ESPECÍFICAS DE INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA, INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA E INTERPRETACIÓN DE ENLACE A>B Y B>A EN EL ÁMBITO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN: RUEDAS DE PRENSA, COMUNICADOS DE PRENSA, ENTREVISTAS Y DISCURSOS. CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS DE ESTE ÁMBITO DE TRABAJO.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN
INTERPRETACIÓN EN LOS SERVICIOS PÚBLICOS B>A>B	6	3	3	PROFUNDIZACIÓN Y DESARROLLO DE LAS TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN DE ENLACE EN SUS DISTINTOS ÁMBITOS DE TRABAJO. PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN DE ENLACE A>B>A EN EL CONTEXTO SOCIAL Y DE SERVICIOS PÚBLICOS. PRÁCTICAS ESPECÍFICAS DE INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA A>B Y B>A EN EL ÁMBITO DE LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA.	-TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo y curso

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 3: ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: **VIGO**

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE (1)

LICENCIADO/A EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN

2. ENSEÑANZA DE **PRIMER y SEGUNDO** CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN

4. CARGA LECTIVA GLOBAL **320** CRÉDITOS (3)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS * DE LIBRE CONFIGURACIÓN	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
1º CICLO	1º	57	9	0	0	-	66
	2º	6	51	6	0	-	63
	3º	0	18	12	32	-	62
2º CICLO	4º	60	0	0	0	-	60
	5º	12	0	57	0	-	69
TOTAL		135	78	75	32	-	320

- (1) Se indicará lo que corresponda.
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R. D. 149/87 (de 1º CICLO de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6) **NO**

6. **SI** SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A (7).

- SI** PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC. : :
- SI** TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- SI** OTRAS ACTIVIDADES: (Cursos, Seminarios, Estudios en los Conservatorios Superiores, Profesiones Nacionales y Elementales de Música)

-EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: **Máximo de 6 créditos**

-EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8): **Libre Elección**

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- I CICLO **3** AÑOS

- II CICLO **2** AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	66	37,5	28,5
2º	63	39	24
3º	30	24	6
4º	60	30	30
5º	69	31,5	37,5
TOTAL	288	162	126

-No se incluyen los créditos de Libre Configuración.

- (6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.
- (7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.
- (8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.
- (9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

ORDENACIÓN TEMPORAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRÁCT.
INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN B-A1	T	2º	6	1,5	4,5
INTRODUCCIÓN A LA TRADUCCIÓN B-A2	T	2º	6	1,5	4,5
LENGUA A1 1	T	1º	9	6	3
LENGUA A2 1	D	1º	9	6	3
LENGUA B 1	T	2º	12	6	6
LENGUA C 1	T	2º	12	6	6
LINGÜÍSTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	T	1º	6	4,5	1,5
TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN	T	1º	6	6	0
		6	66	37,5	28,5

2º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRÁCT.
DOCUMENTACIÓN APLICADA A LA TRADUCCIÓN	T	1º	6	4,5	1,5
LENGUA A 2	D	1º	9	6	3
LENGUA B 2	D	1º	9	6	3
LENGUA C 2	D	1º	9	6	3
TRADUCCIÓN GENERAL A-B	D	2º	6	3	3
TRADUCCIÓN GENERAL A-A 1-A	D	2º	6	1,5	4,5
TRADUCCIÓN GENERAL B-A	D	2º	12	6	6
OPTATIVA GENERAL 1 (1er. Ciclo)	OG	1º	6	6	0
		6	63	39	24

3º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRÁCT.
LENGUA B 3	D	1º	9	6	3
LENGUA C 3	D	1º	9	6	3
OPTATIVA GENERAL 2 (1er. Ciclo)	OG	1º	6	6	0
OPTATIVA GENERAL 3 (1er. Ciclo)	OG	2º	6	6	0
		3	30	24	6

SEGUNDO CICLO

4º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRÁCT.
INFORMÁTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	T	1º	9	3	6
TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA B-A-B	T	1º	9	3	6
TÉCNICAS DE INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA B-A-B	T	1º	9	3	6
TERMINOLOGÍA	T	1º	9	6	3
TRADUCCIÓN DE TEXTOS ECONÓMICOS	T	1º	12	6	6
TRADUCCIÓN GENERAL C-A 1	T	2º	12	9	3
		6	60	30	30

5º CURSO

ORIENTACIÓN 01: TRADUCCIÓN

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRÁCT.
TRADUCCIÓN DE TEXTOS JURÍDICOS Y ADMINISTRATIVOS	T	1º	12	6	6
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 01: TRADUCCIÓN	OD	1º	6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 01: TRADUCCIÓN	OD	1º	6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 01: TRADUCCIÓN	OD	1º	6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 01: TRADUCCIÓN	OD	1º	6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 01: TRADUCCIÓN	OD	1º	12	6	6
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 01: TRADUCCIÓN	OD	2º	6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 01: TRADUCCIÓN	OD	2º	6	3	3
		5	69	33	36

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º del R. D. 1497/87.
 - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (art. 9º, 1.º R. D. 1497/87).
 - Período de escolaridad mínimo, en su caso (art. 9º, 2.º R. D. 1497/87).
 - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (art. 11 R. D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto A) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las declaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1.a) RÉGIMEN DA ACCESO A 2º CICLO.

Además de los alumnos que cursen el Primer Ciclo de los estudios de Licenciado en Traducción e Interpretación, el régimen de acceso al 2º ciclo se regirá por la orden 10 de diciembre de 1993 (BOE nº 809, 27 de diciembre de 1993) por la que se determina las titulaciones y los estudios de primer ciclo y los complementos de formación para acceso a las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Licenciado/a en Traducción e Interpretación.

1.b) ORDENACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE.

NO EXISTE

1.c) PERÍODO DE ESCOLARIDAD MÍNIMO:

5 AÑOS (PRIMER CICLO = 3, SEGUNDO CICLO = 2)

1.d) CUADRO DE CONVALIDACIONES Y/O ADAPTACIONES: Ver tabla adjunta.

3.- OTRAS ACLARACIONES:

Se establecen 2 itinerarios u orientaciones (Itinerario 01: TRADUCCIÓN, Itinerario 02: INTERPRETACIÓN).

ORIENTACIÓN 02: INTERPRETACIÓN

T = TRONCAL D = OBLIGATORIA OD = OPTATIVA DE ORIENTACIÓN O ITINERARIO
OG = OPTATIVA GENERAL

ORIENTACIÓN 02: INTERPRETACIÓN

- 1.- Aquellas materias / asignaturas del plan antiguo que no tengan equivalente o no sean adaptables al plan nuevo siempre serán adaptables por créditos optativos o de Libre Configuración. Los créditos en exceso serán adaptables por créditos de Libre Configuración.
- 2.- En lo no previsto en los anteriores mecanismos de convalidación / adaptación resolverá la Comisión de Adaptación del Centro, que actuará de acuerdo con lo dispuesto en el Anexo I del R.D. 1497/87, modificado por el R.D. 1267/94.

- 1.- Aquellas materias / asignaturas del plan antiguo que no tengan equivalente o no sean adaptables al plan nuevo siempre serán adaptables por créditos optativos o de Libre Configuración. Los créditos en exceso serán adaptables por créditos de Libre Configuración.
- 2.- En lo no previsto en los anteriores mecanismos de convalidación / adaptación resolverá la Comisión de Adaptación del Centro, que actuará de acuerdo con lo dispuesto en el Anexo I del R.D. 1497/87, modificado por el R.D. 1267/94.

ANEXO 2 – A. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

1.- MATERIAS TRONCALES						
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos
1º	1º	LATÍN	LATÍN	9 (8T+1A)	6	3
1º	1º	LENGUA ESPAÑOLA	LENGUA ESPAÑOLA	15 (14T+1A)	9	6
1º	1º	LINGÜÍSTICA	LINGÜÍSTICA	9 (8T+1A)	6	3
1º	1º	LITERATURA ESPAÑOLA	LITERATURA ESPAÑOLA I	12 (12T+0A)	9	3
1º	1º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	SEGUNDA LENGUA Y SU LITE- RATURA: LENGUA ALEMANA I / LENGUA FRANCESA I / LENGUA GALLEGA I / LENGUA INGLESA I / LENGUA PORTU- GUESA I.	9 (6T+3A)	6	3

Vinculación a áreas de
conocimiento (5)

-FILOLOGÍA LATINA

-LENGUA ESPAÑOLA

-LINGÜÍSTICA GENERAL

-LITERATURA ESPAÑOLA

-FILOLOGÍA ALEMANA
-FILOLOGÍA FRANCESA
-FILOLOGÍAS GALLEGA
PORTUGUESA
-FILOLOGÍA INGLESA

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
	2º		SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LITERATURA ALEMANA I / LITERATURA FRANCESA I / LITERATURA GALLEGA I / LITERATURA INGLESA I / LITERATURA PORTUGUESA I.	6 (6T+0A)	4,5	1,5	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIPCIÓN Y EVOLUCIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA ELEGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS ESTABLECIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN EL PLAN DE ESTUDIOS. ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE SU LITERATURA. DE LA SEGUNDA LENGUA ESCOGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS ESTABLECIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN EL PLAN DE ESTUDIOS.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -FILOLOGÍA INGLESA
1º	1º	TEORÍA DE LA LITERATURA	TEORÍA DE LA LITERATURA	9 (8T+1A)	6	3	CONCEPTOS BÁSICOS Y PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE LA CIENCIA LITERARIA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
2º	4º	GRAMÁTICA ESPAÑOLA	GRAMÁTICA ESPAÑOLA II	6 (5T+1A)	4,5	1,5	DESCRIPCIÓN DETALLADA Y CIENTÍFICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. SINTAXIS DE LA ORACIÓN.	-LENGUA ESPAÑOLA
	5º		GRAMÁTICA ESPAÑOLA III	6 (5T+1A)	4,5	1,5	DESCRIPCIÓN DETALLADA Y CIENTÍFICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. GRAMÁTICA DEL TEXTO, TIPOLOGÍA TEXTUAL, ASPECTOS PRAGMÁTICOS Y FUNCIONES INFORMATIVAS.	-LENGUA ESPAÑOLA
2º	4º	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	12 (10T+2A)	9	3	ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA.	-LENGUA ESPAÑOLA
2º	4º	LITERATURA ESPAÑOLA	LITERATURA ESPAÑOLA VI	6 (5T+1A)	4,5	1,5	CONTINUACIÓN DEL ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. TEATRO Y POESÍA DEL SIGLO XVIII. ROMANTICISMO.	-LITERATURA ESPAÑOLA
	4º		LITERATURA ESPAÑOLA VII	6 (5T+1A)	4,5	1,5	CONTINUACIÓN DEL ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. DEL REALISMO A LAS VANGUARDIAS.	-LITERATURA ESPAÑOLA
	5º		LITERATURA ESPAÑOLA VIII	6 (5T+1A)	4,5	1,5	CONTINUACIÓN DEL ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. DE LAS VANGUARDIAS A LA ACTUALIDAD.	-LITERATURA ESPAÑOLA

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
2º	4º	LITERATURA HISPANOAMERICANA	LITERATURA HISPANOAMERICANA II	6 (6T+0A)	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA DE MARTÍN FIERRO AL MODERNISMO.	-LITERATURA ESPAÑOLA
	5º		LITERATURA HISPANOAMERICANA III	6 (6T+0A)	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA SIGLO XX Y CONTEMPORÁNEA.	-LITERATURA ESPAÑOLA

ANEXO 2 – B. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	2º	FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	6	3	3	ESTUDIO TEÓRICO Y PRÁCTICO DEL SISTEMA FONOLÓGICO Y FONÉTICO DEL ESPAÑOL.	-LENGUA ESPAÑOLA
1º	2º	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6	3	3	INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA.	-LENGUA ESPAÑOLA
1º	2º	LITERATURA ESPAÑOLA II	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA POESÍA Y PROSA DEL SIGLO XVI.	-LITERATURA ESPAÑOLA
1º	2º	LITERATURA ESPAÑOLA III	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA POESÍA Y PROSA DEL SIGLO XVII.	-LITERATURA ESPAÑOLA

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	2º	ANÁLISIS DEL DISCURSO	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN A LOS PRINCIPALES CONCEPTOS Y MÉTODOS DEL ANÁLISIS DEL DISCURSO. LENGUA ORAL Y LENGUA ESCRITA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL
1º	2º	GÉNEROS LITERARIOS	6	4,5	1,5	FUNDAMENTOS TEÓRICOS, HISTÓRICOS Y METODOLÓGICOS DEL ESTUDIO DE LA NARRATIVA, LA LÍRICA Y EL TEATRO.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
1º	3º	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA MORFOLOGÍA FLEXIVA Y DERIVATIVA DEL ESPAÑOL.	-LENGUA ESPAÑOLA
1º	3º	GRAMÁTICA ESPAÑOLA: INTRODUCCIÓN	6	4,5	1,5	DESCRIPCIÓN DETALLADA Y CIENTÍFICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. CLASES DE PALABRAS Y CATEGORÍAS GRAMATICALES.	-LENGUA ESPAÑOLA
1º	3º	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL	6	3	3	ESTUDIO DE LA SEMÁNTICA LÉXICA DEL ESPAÑOL.	-LENGUA ESPAÑOLA
1º	3º	LITERATURA ESPAÑOLA IV	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DEL TEATRO DE LOS SIGLOS XVI Y XVII.	-LITERATURA ESPAÑOLA
1º	3º	LITERATURA ESPAÑOLA V	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA PROSA DEL SIGLO XVII. INTRODUCCIÓN AL SIGLO XVIII. PROSA DEL SIGLO XVIII.	-LITERATURA ESPAÑOLA
1º	3º	LITERATURA HISPANOAMERICANA: INTRODUCCIÓN	6	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: DE LA CARTA DE COLÓN A MARTÍN FIERRO.	-LITERATURA ESPAÑOLA
2º	4º	DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA	6	3	3	CONSTITUCIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LOS DIALECTOS HISPANOS.	-LENGUA ESPAÑOLA
2º	5º	SINTAXIS Y SEMÁNTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6	3	3	ESTUDIO DIACRÓNICO DE LOS NIVELES SINTÁCTICO Y SEMÁNTICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA.	-LENGUA ESPAÑOLA
2º	5º	CERVANTES	6	4,5	1,5	ESTUDIO MONOGRÁFICO SOBRE LA VIDA Y OBRA DE MIGUEL DE CERVANTES.	-LITERATURA ESPAÑOLA

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad

(3) Libremente decidida por la Universidad

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 60 -por ciclo:18 (1er. Ciclo) + 42 (2º Ciclo) -por curso: 6(2º)+12(3º)+18(4º)+24(5º)	
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)	
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
MATERIAS OPTATIVAS GENERALES (1º CICLO)						
HISTORIA DE ESPAÑA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA HISTORIA SOCIAL, ECONÓMICA E INSTITUCIONAL DE ESPAÑA.	-HISTORIA CONTEMPORÁNEA -HISTORIA MEDIEVAL -HISTORIA MODERNA	
HISTORIA DE IBEROAMÉRICA COLONIAL	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA HISTORIA SOCIAL, ECONÓMICA, CULTURAL E INSTITUCIONAL DE IBEROAMÉRICA DESDE LA COLONIZACIÓN A LA INDEPENDENCIA.	-HISTORIA CONTEMPORÁNEA -HISTORIA DE AMÉRICA -HISTORIA MODERNA	
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA.	-FILOSOFÍA	
FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	6	4,5	1,5	PRESENTACIÓN DE LAS CORRIENTES FUNDAMENTALES DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA: FENOMENOLOGÍA, FILOSOFÍA ANALÍTICA, DIALECTICA, HERMENÉUTICA, ESTRUCTURALISMO, PSICOANÁLISIS.	-FILOSOFÍA	
LÓGICA Y LENGUAJE	6	4,5	1,5	PRESENTACIÓN HISTÓRICA Y SISTEMÁTICA DE LA PROBLEMÁTICA RELACIÓN ENTRE VERDAD LÓGICA Y VERDAD FILOSÓFICA.	-FILOSOFÍA	
INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA: NARRATOLOGÍA	6	1,5	4,5	CONCEPTOS DE TEORÍA DE LA NARRACIÓN APLICADOS A LOS TEXTOS NARRATIVOS.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA: TEORÍA DEL DRAMA	6	1,5	4,5	CONCEPTOS DE TEORÍA DE LA NARRACIÓN APLICADOS A LOS TEXTOS DRAMÁTICOS.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
RETÓRICA	6	4,5	1,5	APROXIMACIÓN HISTÓRICA Y EXPLICACIÓN DEL SISTEMA DE LA RETÓRICA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA LITERATURA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
LENGUAJE E INFORMÁTICA	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN A LA EXPLOTACIÓN DE RECURSOS INFORMÁTICOS PARA LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL	

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativas (1): 60 -por ciclo: 18 (1er. Ciclo) + 42 (2º Ciclo) -por curso: 6(2º)+12(3º)+18(4º)+24(5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido		Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
LENGUAJE Y DESARROLLO	6	4,5	1,5	FACTORES IMPLICADOS EN EL DESARROLLO LINGÜÍSTICO. ADAPTACIÓN A CONDICIONES PARTICULARES. SORDERA. SISTEMAS DE COMUNICACIÓN GESTUALES.	-LINGÜÍSTICA GENERAL	
INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS DEL MUNDO	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL	
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LENGUA ALEMANA II, LENGUA FRANCESA II, LENGUA GALLEGA II, LENGUA INGLESA II, LENGUA PORTUGUESA II.	6	4,5	1,5	CONTINUACIÓN DE LA DESCRIPCIÓN Y EVOLUCIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA ESCOGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS ESTABLECIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN EL PLAN DE ESTUDIOS. ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE SU LITERATURA.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -FILOLOGÍA INGLESA	
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LITERATURA ALEMANA II, LITERATURA FRANCESA II, LITERATURA GALLEGA II, LITERATURA INGLESA II, LITERATURA PORTUGUESA II.	6	4,5	1,5	CONTINUACIÓN DEL ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE SU LITERATURA.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍA INGLESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
ITINERARIO 01: LENGUA ESPAÑOLA						
ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA	6	3	3	INTRODUCCIÓN A LA METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA: MÉTODOS, DESTREZA Y PROGRAMACIÓN POR NIVELES.	-LENGUA ESPAÑOLA	
HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA	6	4,5	1,5	HISTORIA DE LA TRADICIÓN DE LA LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA A TRAVÉS DE LAS PRINCIPALES OBRAS GRAMATICALES Y LEXICOGRAFICAS.	-LENGUA ESPAÑOLA	
LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA LEXICOGRAFÍA DESCRIPTIVA A TRAVÉS DE LOS DICCIONARIOS CONTEMPORÁNEOS DEL ESPAÑOL.	-LENGUA ESPAÑOLA	
COMENTARIO FILOLÓGICO-LINGÜÍSTICO	6	3	3	APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE COMENTARIO FILOLÓGICO O LINGÜÍSTICO A TEXTOS ESPAÑOLES.	-LENGUA ESPAÑOLA	
ESPAÑOL DE AMÉRICA	6	4,5	1,5	CARACTERIZACIÓN LINGÜÍSTICA DE LAS MODALIDADES DEL ESPAÑOL DE AMÉRICA.	-LENGUA ESPAÑOLA	
ESPAÑOL Y LAS LENGUAS DE ESPECIALIDAD	6	4,5	1,5	DESCRIPCIÓN DE LOS USOS ESPECIALIZADOS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. EL LENGUAJE JURÍDICO-ADMINISTRATIVO, PERIODÍSTICO, PUBLICITARIO Y TÉCNICO-CIENTÍFICO.	-LENGUA ESPAÑOLA	

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativas (1): 60 -por ciclo:18 (1er. Ciclo) + 42 (2º Ciclo) -por curso: 6(2º)+12(3º)+18(4º)+24(5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido		Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
MÉTODOS DE LINGÜÍSTICA ACTUAL	6	4,5	1,5	ORIENTACIONES Y PROBLEMAS CONCRETOS DE LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA CONTEMPORÁNEA.		-LENGUA ESPAÑOLA
INTINERARIO 02: LITERATURA ESPAÑOLA						
CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA ESPAÑOLA I	6	4,5	1,5	CURSO MONOGRÁFICO ROTATORIO REFERIDO A AUTORES, OBRAS, GÉNEROS Y PROBLEMAS CONCRETOS DE CUALQUIER ÉPOCA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA.		-LITERATURA ESPAÑOLA
CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA ESPAÑOLA II	6	4,5	1,5	CURSO MONOGRÁFICO ROTATORIO REFERIDO A AUTORES, OBRAS, GÉNEROS Y PROBLEMAS CONCRETOS DE CUALQUIER ÉPOCA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA.		-LITERATURA ESPAÑOLA
CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA ESPAÑOLA III	6	4,5	1,5	CURSO MONOGRÁFICO ROTATORIO REFERIDO A AUTORES, OBRAS, GÉNEROS Y PROBLEMAS CONCRETOS DE CUALQUIER ÉPOCA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA.		-LITERATURA ESPAÑOLA
CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA HISPÁNICA	6	4,5	1,5	CURSO MONOGRÁFICO ROTATORIO REFERIDO A AUTORES, OBRAS, GÉNEROS Y PROBLEMAS CONCRETOS DE CUALQUIER ÉPOCA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA.		-LITERATURA ESPAÑOLA
CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA HISPANOAMERICANA	6	4,5	1,5	CURSO MONOGRÁFICO ROTATORIO REFERIDO A AUTORES, OBRAS, GÉNEROS Y PROBLEMAS CONCRETOS DE CUALQUIER ÉPOCA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA.		-LITERATURA ESPAÑOLA
COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS HISPÁNICOS	6	4,5	1,5	ANÁLISIS Y COMENTARIO DE TEXTOS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA.		-LITERATURA ESPAÑOLA
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA COMPARADA	6	1,5	4,5	FUNDAMENTOS METODOLÓGICOS Y PROBLEMAS BÁSICOS DEL COMPARATISMO LITERARIO.		-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo y curso

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 3: ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

VIGO

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE (1)

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. ENSEÑANZA DE

PRIMER y SEGUNDO

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

304

CRÉDITOS (3)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS * DE LIBRE CONFIGURACIÓN	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
1º	1º	63	0	0	0	-	63
CICLO 1º	2º	6	36	6	12	-	60
	3º	0	36	12	12	-	60
	4º	42	6	12	0	-	60
CICLO 2º	5º	12	12	30	7	-	61
	TOTAL	123	90	60	31	-	304

SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6)

NO

SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A (7):

SI

SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A (7):

SI

PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC. :

SI

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

NO

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

SI

OTRAS ACTIVIDADES: (Cursos, Seminarios, Estudios en los Conservatorios Superiores, Profesionales y Elementales de Música).

SI

-EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: Máximo de 6 créditos

-EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8): Libre Elección

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- I CICLO

3

AÑOS

- II CICLO

2

AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	63	42	21
2º	48	33	15
3º	48	34,5	13,5
4º	60	43,5	16,5
5º	54	39	15
TOTAL	273	192	81

-No se incluyen los créditos de Libre Configuración.

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter técnico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

ANEXO 3: ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

VIGO

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE (1)

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. ENSEÑANZA DE

PRIMER y SEGUNDO

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

304

CRÉDITOS (3)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS * DE LIBRE CONFIGURACIÓN	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
1º	1º	63	0	0	0	-	63
CICLO 1º	2º	6	36	6	12	-	60
	3º	0	36	12	12	-	60
	4º	42	6	12	0	-	60
CICLO 2º	5º	12	12	30	7	-	61
	TOTAL	123	90	60	31	-	304

(1) Se indicará lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R. D. 149/87 (de 1º CICLO de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

ORDENACIÓN TEMPORAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
LATÍN	T	1º	9	6	3
LENGUA ESPAÑOLA	T	1º	9	6	3
LINGÜÍSTICA	T	1º	9	6	3
LITERATURA ESPAÑOLA I	T	1º	9	6	3
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LENGUA	T	1º	9	6	3
TEORÍA DE LA LITERATURA	T	1º	9	6	3
		6	63	42	21

2º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LITERATURA	T	1º	6	4,5	1,5
ANÁLISIS DEL DISCURSO	D	1º	6	4,5	1,5
FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	D	1º	6	3	3
GÉNEROS LITERARIOS	D	2º	6	4,5	1,5
INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	D	2º	6	3	3
LITERATURA ESPAÑOLA II	D	1º	6	4,5	1,5
LITERATURA ESPAÑOLA III	D	2º	6	4,5	1,5
OPTATIVA GENERAL 1*	OG	4	4	4,5	1,5
		4	48	33	15

3º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
GRAMÁTICA ESPAÑOLA: INTRODUCCIÓN	D	1º	6	4,5	1,5
LITERATURA ESPAÑOLA IV	D	1º	6	4,5	1,5
LITERATURA ESPAÑOLA V	D	2º	6	4,5	1,5
LITERATURA HISPANOAMERICANA: INTRODUCCIÓN	D	2º	6	4,5	1,5
MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	D	2º	6	4,5	1,5
SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL	D	2º	6	3	3
OPTATIVA GENERAL 2*	OG	1º	6	4,5	1,5
OPTATIVA GENERAL 3*	OG	1º	6	4,5	1,5
		4	48	34,5	13,5

SEGUNDO CICLO

4º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
GRAMÁTICA ESPAÑOLA II	T	1º	6	4,5	1,5
GRAMÁTICA ESPAÑOLA III	T	2º	6	4,5	1,5
HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	T	1º	12	9	3
LITERATURA ESPAÑOLA VI	T	1º	6	4,5	1,5
LITERATURA ESPAÑOLA VII	T	2º	6	4,5	1,5
LITERATURA HISPANOAMERICANA II	T	1º	6	4,5	1,5
DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA	D	2º	6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 1*	OD	1º	6	4,5	1,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 2*	OD	5	5	60	43,5
				43,5	16,5

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º del R. D. 1497/87.
 - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (art. 9º, 1. R. D. 1497/87).
 - Período de escolaridad mínimo, en su caso (art. 9º, 2.4º R. D. 1497/87).
 - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (art. 11 R. D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto A) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las declaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1.a) RÉGIMEN DA ACCESO A 2º CICLO.

Además de los alumnos que cursen el Primer Ciclo de los estudios de Licenciado en Filología Hispánica, el régimen de acceso al 2º ciclo se regirá por la O.M. de 11 de septiembre de 1991 (BOE nº 231, 26 de septiembre de 1991) por la que se determina las titulaciones y los estudios de primer ciclo y los complementos de formación para acceso a las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Licenciado/a en Filología Hispánica.

1.b) ORDENACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE.

NO EXISTE

1.c) PERÍODO DE ESCOLARIDAD MÍNIMO:

5 AÑOS (PRIMER CICLO = 3, SEGUNDO CICLO = 2)

1.d) CUADRO DE CONVALIDACIONES Y/O ADAPTACIONES: Ver tabla adjunta.

3) OTRAS ACLARACIONES:

Se establecen dos itinerarios u Orientaciones (Itinerario 01: Lengua Española e Itinerario 02: Literatura Española) de 42 créditos cada uno. Aquellos/as alumnos/as que no opten por ninguno de los itinerarios podrán cursar los 42 créditos optativos de itinerario entre las materias de los distintos itinerarios u orientaciones.

Para la implantación de las materias optativas se tendrá en cuenta una distribución equitativa entre las diferentes áreas de conocimiento que ofertan materias optativas. Para la implantación de las materias optativas de Primer Ciclo se ofertará, al menos, una materia adscrita al área de Lingüística General y otra adscrita al área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.

5º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
LITERATURA ESPAÑOLA VIII	T	1º	6	4,5	1,5
LITERATURA HISPANOAMERICANA III	T	1º	6	4,5	1,5
CERVANTES	D	2º	6	4,5	1,5
SINTAXIS Y SEMÁNTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	D	2º	6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 3ª	OD	1º	6	4,5	1,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 4ª	OD	1º	6	4,5	1,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 5ª	OD	1º	6	4,5	1,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 6ª	OD	2º	6	4,5	1,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 7ª	OD	2º	6	4,5	1,5
		5	54	39	15

- En la distribución de los créditos teóricos y prácticos de las materias optativas se utiliza la distribución más común de la lista de materias optativas.

T = TRONCAL D = OBLIGATORIA OD = OPTATIVA DE ORIENTACIÓN O BLOQUE CONFIGURADOR

OG = OPTATIVA GENERAL

1. d) MECANISMOS DE CONVALIDACIÓN Y/O ADAPTACIÓN AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

PLAN ANTIGUO		PLAN NUEVO (2001)	
MATERIA	CR	MATERIA	CR
LATÍN	9	LATÍN	9
LINGÜÍSTICA I	9	LINGÜÍSTICA	9
LITERATURA ESPAÑOLA I	6	LITERATURA ESPAÑOLA I	12
LITERATURA ESPAÑOLA II	7,5	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA LENGUA	9
2ª LENGUA Y SU LITERAT. LENGUA Y LITERAT	15	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA LITERATURA	6
TEORÍA DE LA LITERATURA	9	TEORÍA DE LA LITERATURA	9
LINGÜÍSTICA II	6	ANÁLISIS DEL DISCURSO	6
FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	6	FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL	6
GÉNEROS LITERARIOS	6	GÉNEROS LITERARIOS	6
INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL ESPAÑOL	6	INTROD. A LA HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6
LITERATURA ESPAÑOLA III	7,5	LITERATURA ESPAÑOLA II	6
LITERATURA ESPAÑOLA IV	6	LITERATURA ESPAÑOLA III	6
GRAMÁTICA ESPAÑOLA I	6	GRAMÁTICA ESPAÑOLA INTRODUCCIÓN	6
LITERATURA ESPAÑOLA V	6	LITERATURA ESPAÑOLA IV	6
LITERATURA ESPAÑOLA VI	6	LITERATURA ESPAÑOLA V	6
LITERATURA HISPANOAMERICANA I	6	LITERATURA HISPANOAMERICANA INTRODUCCIÓN	6
MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	6	MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL	6
SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL	6	SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL	6
GRAMÁTICA ESPAÑOLA II	6	GRAMÁTICA ESPAÑOLA II	6
HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I	6	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA	12
LITERATURA ESPAÑOLA VII	6	LITERATURA ESPAÑOLA VI	6
LITERATURA ESPAÑOLA VIII	6	LITERATURA ESPAÑOLA VII	6
LITERATURA HISPANOAMERICANA II	6	LITERATURA HISPANOAMERICANA II	6
DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA	6	DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA	6
LITERATURA HISPANOAMERICANA III	6	LITERATURA HISPANOAMERICANA III	6
CURSO MONOGR. CERVANTES / VALLE INCLAN	6	CERVANTES	6
HISTORIA DE ESPAÑA	6	HISTORIA DE ESPAÑA	6
SINTAXIS DEL ESPAÑOL	6	SINTAXIS Y SEMÁNTICA HIST. DE LA LENGUA ESPAÑOLA	6
HISTORIA DE HISPANOAMÉRICA	5	HISTORIA DE IBEROAMÉRICA COLONIAL	6
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	6	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	6
FILOSOFÍA DEL LENGUAJE Y LÓGICA	6	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	6
RETÓRICA	6	LÓGICA Y LENGUAJE	6
COMENT. FILOLÓGICO DE TEXTOS HISPÁNICOS	6	RETÓRICA	6
COMENT. LINGÜÍSTICO DE TEXTOS ESPAÑOLES	6	COMENTARIO FILOLÓGICO - LINGÜÍSTICO	6
ESPAÑOL DE AMÉRICA	6	LEXICOLOGÍA DEL ESPAÑOL	6
CURSO MONOGR. LUE LIENHAI. ESPAÑOLA	6	ESPAÑOL DE AMÉRICA	6
CURSO MONOGR. II DE LITERAT. ESPAÑOLA	6	CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA ESPAÑOLA I	6
CURSO MONOGR. III DE LITERAT. ESPAÑOLA	6	CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA ESPAÑOLA II	6
CURSO MONOGR. DE LITERAT. HISPANOAMERIC.	6	CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA ESPAÑOLA III	6
COMENT. LITERARIO DE TEXTOS HISPÁNICOS	6	CURSO MONOGRÁFICO DE LITERAT. HISPANOAMERICA	6
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA COMPARADA	6	COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS HISPÁNICOS	6
		INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA COMPARADA	6

1.- Aquellas materias / asignaturas del plan antiguo que no tengan equivalente o no sean adaptables al plan nuevo siempre serán adaptables por créditos optativos o de Libre Configuración. Los créditos en exceso serán adaptables por créditos de Libre Configuración.

2.- En lo no previsto en los anteriores mecanismos de convalidación / adaptación resolverá la Comisión de Adaptación del Centro.

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA INGLESA

1.- MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	1º	LENGUA	LENGUA ESPAÑOLA / LENGUA GALLEGA	9 (8T+1A)	6	3	FORMACIÓN BÁSICA EN LOS ASPECTOS DESCRIPTIVOS Y NORMATIVOS DE LA LENGUA ESPAÑOLA O DE LA LENGUA GALLEGA, A ELECCIÓN DEL ALUMNO.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -LENGUA ESPAÑOLA
1º	1º	LENGUA INGLESA	LENGUA INGLESA I	15 (14T+1A)	9	6	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIP- CIÓN DE LA LENGUA INGLESA, TEORÍA Y PRÁCTICA DEL INGLÉS, CON ÉNFASIS EN LAS DESTREZAS ORALES.	-FILOLOGÍA INGLESA
1º	1º	LINGÜÍSTICA	LINGÜÍSTICA	9 (8T+1A)	6	3	BASES TEÓRICAS GENERALES PARA EL ESTUDIO E INVESTIGACION DE LAS LENGUAS.	-LINGÜÍSTICA GENERAL
1º	1º	LITERATURA INGLESA	INTRODUCCIÓN A LA LITERA- TURA EN INGLÉS DE LAS IS- LAS BRITÁNICAS	9 (8T+1A)	6	3	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVI- MIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA DE LAS ISLAS BRITÁNICAS.	-FILOLOGÍA INGLESA
	3º		LITERATURA ANGLOSAJONA Y MEDIEVAL	6 (4T+2A)	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVI- MIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA, ANGLOSA- JONA Y MEDIEVAL.	-FILOLOGÍA INGLESA

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	1º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	SEGUNDA LENGUA Y SU LITE- RATURA: LENGUA ALEMANA / LENGUA ESPAÑOLA / LENGUA FRANCESA / LENGUA GALLE- GA / LENGUA LATINA / LEN- GUA PORTUGUESA.	9 (8T+1A)	6	3	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIPCIÓN Y EVOLUCIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA ELEGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS ESTABLECIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN EL PLAN DE ESTUDIOS. ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE SU LITERATURA.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -FILOLOGÍA LATINA -LENGUA ESPAÑOLA -LITERATURA ESPAÑOLA
	2º		SEGUNDA LENGUA Y SU LITE- RATURA: LITERATURA ALEMA- NA / LITERATURA ESPAÑOLA / LITERATURA FRANCESA / LITERATURA GALLEGA / LITE- RATURA LATINA / LITERATU- RA PORTUGUESA.	6 (4T+2A)	4,5	1,5	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIPCIÓN Y EVOLUCIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA ELEGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS ESTABLECIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN EL PLAN DE ESTUDIOS. ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE SU LITERATURA.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -FILOLOGÍA LATINA -LENGUA ESPAÑOLA -LITERATURA ESPAÑOLA
1º	1º	TEORÍA DE LA LITERATURA	TEORÍA DE LA LITERATURA	9 (8T+1A)	6	3	CONCEPTOS BÁSICOS Y PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE LA CIENCIA LITERARIA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
2º	4º	GRAMÁTICA INGLESA	GRAMÁTICA INGLESA	12 (10T+2A)	9	3	DESCRIPCIÓN DETALLADA Y CIENTÍ- FICA DE LA LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
2º	4º	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	9 (8T+1A)	6	3	ASPECTOS GEOGRÁFICOS, HISTÓRI- COS, ARTÍSTICOS Y CULTURALES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA -HISTORIA CONTEMPORÁ- NEA -HISTORIA MEDIEVAL -HISTORIA MODERNA
2º	4º	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	12 (10T+2A)	9	3	ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA INGLESA, CON ESPECIAL ATENCIÓN A PARTIR DEL SIGLO XII.	-FILOLOGÍA INGLESA

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
2º	4º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	LITERATURA EN INGLÉS DEL SIGLO XX Y CONTEMPORÁ- NEA DE LAS ISLAS BRITÁNI- CAS	6 (4T+2A)	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVI- MIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA DE LAS ISLAS BRITÁNICAS (SIGLO XX Y CONTEMPO- RÁNEA) ESPECIAL REFERENCIA A LA LITERATURA NORTEAMERICANA: ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS MÁS RELEVANTES.	-FILOLOGÍA INGLESA
	5º			12 (11T+1A)	9	3	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVI- MIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA INGLESA DE LOS E.E.U.U. (SIGLO XX HASTA LA ACTUALIDAD) ESPECIAL REFERENCIA A LA LITERATURA NOR- TEAMERICANA: ETAPAS, MOVIMIEN- TOS, AUTORES Y OBRAS MÁS RELEVANTES.	

ANEXO 2 - B. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA INGLESA

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	2º	FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESAS	12	9	3	DESCRIPCIÓN Y PRÁCTICA DEL SISTEMA FONÉTICO Y FONOLÓGICO DE LA LENGUA INGLESA Y SUS PARTICULARIDADES DE USO.	-FILOLOGÍA INGLESA
1º	2º	INTRODUCCIÓN A LA DESCRIPCIÓN TEÓRICA DE LA LENGUA INGLESA	6	3	3	INTRODUCCIÓN A LAS PRINCIPALES DISCIPLINAS RELATIVAS A LA DESCRIPCIÓN TEÓRICA DE LA LENGUA INGLESA (MORFOLOGÍA, SINTAXIS, SEMÁNTICA, FONÉTICA, PRAGMÁTICA ...).	-FILOLOGÍA INGLESA

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	2º	LENGUA INGLESA II	9	3	6	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA INGLESA (CONTINUACIÓN). TEORÍA Y PRÁCTICA DEL INGLÉS, CON ÉNFASIS EN LAS DESTREZAS ESCRITAS.	-FILOLOGÍA INGLESA
1º	2º	LITERATURA EN INGLÉS DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	12	9	3	ESTUDIO DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX DE LAS ISLAS BRITÁNICAS.	-FILOLOGÍA INGLESA
1º	2º	INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA	6	3	3	ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
1º	3º	MORFOSINTAXIS INGLESA	12	9	3	VISIÓN GENERAL SOBRE LOS FUNDAMENTOS MORFOLÓGICOS Y SINTÁCTICOS DE LA LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
1º	3º	LENGUA INGLESA III	9	3	6	FORMACIÓN EN LA DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA INGLESA (CONTINUACIÓN). TEORÍA Y PRÁCTICA DEL INGLÉS, CON ÉNFASIS EN LAS DESTREZAS ORALES.	-FILOLOGÍA INGLESA
1º	3º	LITERATURA EN INGLÉS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA DE LOS SIGLOS XVI Y XVII DE LAS ISLAS BRITÁNICAS.	-FILOLOGÍA INGLESA
2º	4º	LENGUA INGLESA IV	9	3	6	FORMACIÓN EN LA DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA INGLESA (CONTINUACIÓN). TEORÍA Y PRÁCTICA DEL INGLÉS, CON ÉNFASIS EN EL INGLÉS ACADÉMICO.	-FILOLOGÍA INGLESA
2º	4º	LITERATURA EN INGLÉS DE LOS EE.UU. HASTA EL SIGLO XX	6	3	3	ESTUDIO DE LA LITERATURA ESTADOUNIDENSE EN LENGUA INGLESA HASTA EL SIGLO XX.	-FILOLOGÍA INGLESA
2º	4º	LITERATURAS POSTCOLONIALES EN INGLÉS	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN A LAS LITERATURAS EN INGLÉS PROCEDENTES DE LAS ÁREAS POSTCOLONIALES.	-FILOLOGÍA INGLESA

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 2 – C. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA INGLESA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 60 -por ciclo: 1er. C =18; 2º C = 42 -por curso: 6 (2º), 12 (3º) y 42 (5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
MATERIAS OPTATIVAS GENERALES (1º CICLO)					
HISTORIA DE LOS EE.UU.	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LOS PRINCIPALES ASPECTOS ECONÓMICOS, SOCIALES, POLÍTICOS Y CULTURALES DE LOS EE.UU..	-HISTORIA CONTEMPORÁNEA -HISTORIA DE AMÉRICA -HISTORIA MODERNA
HISTORIA DE LOS DOMINIOS BRITÁNICOS	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LOS PRINCIPALES ASPECTOS ECONÓMICOS, SOCIALES, POLÍTICOS Y CULTURALES DE LOS DOMINIOS BRITÁNICOS.	-HISTORIA CONTEMPORÁNEA
HISTORIA CONSTITUCIONAL DEL MUNDO ANGLOSAJÓN	6	4,5	1,5	ESTUDIO DIACRÓNICO DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS SISTEMAS CONSTITUCIONALES DEL MUNDO ANGLOSAJÓN CONTEMPORÁNEO.	-HISTORIA CONTEMPORÁNEA
FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	6	4,5	1,5	PRESENTACIÓN DE LAS CORRIENTES FUNDAMENTALES DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA: FENOMENOLOGÍA, FILOSOFÍA ANALÍTICA, DIALECTICA, HERMENEUTICA, ESTRUCTURALISMO, PSICOANÁLISIS.	-FILOSOFÍA
LÓGICA Y FILOSOFÍA	6	4,5	1,5	PRESENTACIÓN HISTÓRICA Y SISTEMÁTICA DE LA PROBLEMÁTICA RELACIÓN ENTRE VERDAD LÓGICA Y VERDAD FILOSÓFICA.	-FILOSOFÍA
LA FILOSOFÍA EN LAS LENGUAS MODERNAS	6	4,5	1,5	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA DESDE LA PERSPECTIVA DE SU CONSTITUCIÓN EN LAS LENGUAS MODERNAS (INGLÉS, FRANCÉS Y ALEMÁN) A PARTIR DEL SIGLO XVII.	-FILOSOFÍA
LITERATURA Y CINE	6	4,5	1,5	ANÁLISIS COMPARADO DE LOS DISCURSOS FÍLMICO Y LITERARIO.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA: TEORÍA DEL DRAMA	6	1,5	4,5	CONCEPTOS DE TEORÍA DEL DRAMA APLICADOS A TEXTOS DE LA NARRATIVA EN LENGUA INGLESA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 60 -por ciclo: 1er. C =18; 2º C = 42 -por curso: 6 (2º), 12 (3º) y 42 (5º)	
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)	
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA: NARRATOLOGÍA	6	1,5	4,5	CONCEPTOS DE TEORÍA DE LA NARRACIÓN APLICADOS A TEXTOS DE LA NARRATIVA EN LENGUA INGLESA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
LINGÜÍSTICA APLICADA	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA APLICADA. APLICACIONES DE LA LINGÜÍSTICA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL	
LENGUAJE Y DESARROLLO	6	4,5	1,5	FACTORES IMPLICADOS EN EL DESARROLLO LINGÜÍSTICO. ADAPTACIÓN A CONDICIONES PARTICULARES. SORDERA. SISTEMAS DE COMUNICACIÓN GESTUALES.	-LINGÜÍSTICA GENERAL	
INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS DEL MUNDO	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL	
TERCERA LENGUA Y SU LITERATURA: LENGUA FRANCESA / LENGUA GALLEGA / LENGUA ITALIANA / LENGUA PORTUGUESA.	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA TERCERA LENGUA EXTRANJERA ELEGIDA POR EL ALUMNO BASADA EN LA COMUNICACIÓN ESCRITA Y HABLADA.	-FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍA ITALIANA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
TERCERA LENGUA Y SU LITERATURA: LITERATURA FRANCESA / LITERATURA GALLEGA / LITERATURA ITALIANA / LITERATURA PORTUGUESA.	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LAS ETAPAS MÁS SIGNIFICATIVAS DE LA LITERATURA DE LA TERCERA LENGUA EXTRANJERA ELEGIDA POR EL ALUMNO EN SU DICCIONARIO DIACRÓNICO A TRAVÉS DE LOS TEXTOS.	-FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍA ITALIANA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
ITINERARIO 01: LINGÜÍSTICO						
FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLESA: SEMINARIO	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DEL NIVEL SUPRASEGMENTAL DE LA LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA	
GRAMÁTICA INGLESA: SEMINARIO	6	4,5	1,5	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DE LA GRAMÁTICA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA	
LINGÜÍSTICA INGLESA: SEMINARIO	6	4,5	1,5	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DE LA LINGÜÍSTICA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA	
ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS INGLESES	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DEL ANÁLISIS DE TEXTOS INGLESES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS FORMALES.	-FILOLOGÍA INGLESA	

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 60 -por ciclo: 1er. C =18; 2º C = 42 -por curso: 6 (2º), 12 (3º) y 42 (5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DEL ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA: SEMINARIO	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DE LA HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL	6	4,5	1,5	ORIENTACIÓN Y PROBLEMAS CONCRETOS DE LA INVESTIGA- CIÓN LINGÜÍSTICA CONTEMPORÁNEA EN EL ÁMBITO DE LA LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL.	-LINGÜÍSTICA GENERAL
INTINERARIO 02: LITERARIO					
LITERATURA DE LAS ISLAS BRITÁNICAS EN LENGUA INGLESA: SEMINARIO 1	6	3	3	CURSO MONOGRÁFICO SOBRE ALGÚN ASPECTO DE LA LITERATURA EN LAS ISLAS BRITÁNICAS EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
LITERATURA DE LAS ISLAS BRITÁNICAS EN LENGUA INGLESA: SEMINARIO 2	6	3	3	CURSO MONOGRÁFICO SOBRE ALGÚN ASPECTO DE LA LITERATURA EN LAS ISLAS BRITÁNICAS EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
LITERATURA DE LOS EE. UU. EN LENGUA INGLESA: SEMINARIO 1	6	3	3	CURSO MONOGRÁFICO SOBRE ALGÚN ASPECTO DE LA LITERATURA EN LOS EE. UU. EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
LITERATURA DE LOS EE. UU. EN LENGUA INGLESA: SEMINARIO 2	6	3	3	CURSO MONOGRÁFICO SOBRE ALGÚN ASPECTO DE LA LITERATURA EN LOS EE. UU. EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
LITERATURAS POSTCOLONIALES EN LENGUA INGLESA: SEMINARIO 1	6	3	3	CURSO MONOGRÁFICO SOBRE ALGÚN ASPECTO DE LAS LITERATURAS POSTCOLONIALES EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
LITERATURAS POSTCOLONIALES EN LENGUA INGLESA: SEMINARIO 2	6	3	3	CURSO MONOGRÁFICO SOBRE ALGÚN ASPECTO DE LAS LITERATURAS POSTCOLONIALES EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 60 -por ciclo: 1er. C =18; 2º C = 42 -por curso: 6 (2º), 12 (3º) y 42 (5º)	
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)	
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
TEORÍAS LITERARIAS DEL SIGLO XX	6	1,5	4,5	PANORAMA HISTÓRICO, METODOLÓGICO DE LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS EN TEORÍA LITERARIA, A PARTIR DEL POSTESTRUCTURALISMO (POSTMODERNIDAD, FEMINISMO, DECONSTRUCCIÓN, PSICOANÁLISIS, ESTUDIOS POSTCOLO- NIALES).	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
ITINERAIO 03: ANÁLISIS DE TEXTOS						
ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS NO LITERARIOS EN INGLÉS 1	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DEL ANÁLISIS DE TEXTOS INGLESES NO LITERARIOS.	-FILOLOGÍA INGLESA	
ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS NO LITERARIOS EN INGLÉS 2	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DEL ANÁLISIS DE TEXTOS INGLESES NO LITERARIOS.	-FILOLOGÍA INGLESA	
LITERATURA Y CULTURA DE LAS SOCIEDADES ANGLÓFONAS CON- TEMPORÁNEAS	6	3	3	ESTUDIO DE ALGÚN ASPECTO DE LA RELACIÓN ENTRE LOS TEXTOS LITERARIOS Y SU CONTEXTO CULTURAL EN LAS SOCIEDADES ANGLÓFONAS CONTEMPORÁNEAS.	-FILOLOGÍA INGLESA	
SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA INGLESA	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE UN ASPECTO O ASPECTOS DE LA SOCIOLINGÜÍSTICA APLICADA AL ESTUDIO DE LA LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA	
ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN INGLÉS 1	6	3	3	PROFUNDIZACIÓN EN LA PRÁCTICA DEL COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA	
ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN INGLÉS 2	6	3	3	PROFUNDIZACIÓN EN LA PRÁCTICA DEL COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA	
FUNDAMENTOS DE ANÁLISIS TEX- TUAL	6	4,5	1,5	APROXIMACIÓN A LOS PROBLEMAS TEÓRICOS Y METODOLÓ- GICOS DEL ANÁLISIS DE TEXTOS LINGÜÍSTICOS. MODELOS DE ANÁLISIS TEXTUAL EN LINGÜÍSTICA.	-DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA -FILOLOGÍA INGLESA -LINGÜÍSTICA GENERAL	

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 60 -por ciclo: 1er. C =18; 2º C = 42 -por curso: 6 (2º), 12 (3º) y 42 (5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
ITINERARIO 04: LINGÜÍSTICO-LITERARIO					
METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA	6	3	3	INTRODUCCIÓN A LOS DISTINTOS MÉTODOS APLICADOS EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA.	-DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA -FILOLOGÍA INGLESA
VARIACIÓN LINGÜÍSTICA EN LA LENGUA INGLESA	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN EN ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DE LA VARIACIÓN LINGÜÍSTICA EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
MÉTODOS DE DESCRIPCIÓN LINGÜÍSTICA DE TEXTOS EN INGLÉS	6	3	3	CURSO MONOGRÁFICO DE APROXIMACIÓN A MÉTODOS ACTUALES DE DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS EN INGLÉS	6	3	3	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN EN ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DEL ANÁLISIS DE TEXTOS INGLESES.	-FILOLOGÍA INGLESA
CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	6	3	3	ESTUDIO DE ALGÚN ASPECTO DE LA LITERATURA DE LAS ISLAS BRITÁNICAS EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA DE LOS EE.UU. EN INGLÉS	6	3	3	ESTUDIO DE ALGÚN ASPECTO DE LA LITERATURA DE LOS EE.UU. EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA
CURSO MONOGRÁFICO DE LAS LITERATURAS POSTCOLONIALES EN INGLÉS	6	3	3	ESTUDIO DE ALGÚN ASPECTO DE LAS LITERATURAS POSTCOLONIALES EN LENGUA INGLESA.	-FILOLOGÍA INGLESA

Créditos totales para optativas (1): 60
-por ciclo: 1er. C = 18; 2º C = 42
-por curso: 6 (2º), 12 (3º) y 42 (5º)

- (1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo y curso
(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo
(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 3: ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

VIGO

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE (1)

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA INGLESA

2. ENSEÑANZA DE

PRIMER Y SEGUNDO

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

307

CRÉDITOS (3)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
1º CICLO	1º	60	0	0	0	-	60
	2º	6	45	6	6	-	63
	3º	6	27	12	18	-	63
2º CICLO	4º	39	21	0	0	-	60
	5º	12	0	42	7	-	61
TOTAL		123	93	60	31		307

- (1) Se indicará lo que corresponda.
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R. D. 149/87 (de 1º ciclo de 1º y 2º ciclo, de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo u de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6)

NO

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A (7)

SI

SI PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC. :

SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

SI OTRAS ACTIVIDADES: (Cursos, Seminarios, Estudios en los Conservatorios Superiores, Profesiones Nales y Elementales de Música)

-EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: Máximo de 6 créditos

-EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8): Libre Elección

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

: I CICLO 3 AÑOS

-II CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	60	39	21
2º	57	36	21
3º	45	30	15
4º	60	39	21
5º	54	30	24
TOTAL	276	174	102

-No se incluyen los créditos de Libre Configuración.

- (6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global
- (7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.
- (8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.
- (9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º del R. D. 1497/87.
 - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (art. 9º, 1. R. D. 1497/87).
 - Período de escolaridad mínimo, en su caso (art. 9º, 2.ª R.D. 1497/87).
 - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (art. 11 R. D. 1497/87). Se cumplimentará en el supuesto A) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto A) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las declaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1.a) RÉGIMEN DE ACCESO A 2º CICLO.

Además de los alumnos que cursen el Primer Ciclo de los estudios de Licenciado en Filología Inglesa, el régimen de acceso al 2º ciclo se regirá por la orden 11 de septiembre de 1991 (BOE nº 231, 26 de septiembre de 1991) por la que se determina las titulaciones y los estudios de primer ciclo y los complementos de formación para acceso a las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Licenciado/a en Filología Inglesa.

1.b) ORDENACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE.

NO EXISTE

1.c) PERÍODO DE ESCOLARIDAD MÍNIMO:

5 AÑOS (PRIMER CICLO = 3, SEGUNDO CICLO = 2)

1.d) CUADRO DE CONVALIDACIONES Y/O ADAPTACIONES:

Ver tabla adjunta.

3.- OTRAS ACLARACIONES:

Se establecen 4 itinerarios u orientaciones de 42 créditos cada uno (itinerario 01: LINGÜÍSTICO, itinerario 02: LITERARIO, itinerario 03: ANÁLISIS DE TEXTOS e itinerario 04: LINGÜÍSTICO-LITERARIO). El orden de implantación seguirá el orden numérico de los mismos.

1º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
INTROD. A LA LITERAT. EN INGLÉS DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	T	1º	9	6	3
LENGUA INGLESA I	T	2º	15	9	6
LENGUA ESPAÑOLA / LENGUA GALLEGA	T	1º	9	6	3
LINGÜÍSTICA	T	2º	9	6	3
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LENGUA	T	1º	9	6	3
TEORÍA DE LA LITERATURA	T	2º	9	6	3
		6	60	39	21

2º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LITERATURA	T	1º	6	4,5	1,5
FONÉTICA Y FONOLÓGIA INGLÉSAS	D	2º	12	6	6
INTROD. A LA DESCRIPCIÓN TEÓRICA DE LA LENGUA INGLESA	D	2º	6	3	3
INTROD. AL ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGL.	D	1º	6	3	3
LENGUA INGLESA II	D	2º	6	3	3
LITERATURA EN INGLÉS DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	D	1º	12	9	3
OPTATIVA GENERAL 1*	OG	2º	6	4,5	1,5
		5	57	36	21

3º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
LITERATURA ANGLOSAJONA Y MEDIEVAL	T	1º	6	4,5	1,5
LENGUA INGLESA III	D	2º	9	3	6
LITERATURA EN INGLÉS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	D	2º	6	4,5	1,5
MORFOSINTAXIS INGLESA	D	1º	12	9	3
OPTATIVA GENERAL 1	OG	1º	6	4,5	1,5
OPTATIVA GENERAL 2	OG	2º	6	4,5	1,5
		4	45	30	15

SEGUNDO CICLO

4º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
GRAMÁTICA INGLESA	T	1º	12	9	3
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	T	2º	12	9	3
HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	T	1º	9	6	3
LITERATURA EN INGLÉS DEL SIGLO XX Y CONTEMPORÁNEA DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	T	1º	6	4,5	1,5
LITERATURAS POSTCOLONIALES EN INGLÉS	D	2º	6	4,5	1,5
LINGÜÍSTICA IV	D	1º	9	3	6
LITERATURA EN INGLÉS DE LOS EE. UU. HASTA EL SIGLO XX	D	2º	6	3	3
		5	60	39	21

1. d) MECANISMOS DE CONVALIDACIÓN Y/O ADAPTACIÓN AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

PLAN ANTIGUO		PLAN NUEVO (2001)	
MATERIA	CR.	MATERIA	CR.
LENGUA ESPAÑOLA I	9	LENGUA ESPAÑOLA	9
LENGUA GALLEGA I	9	LENGUA GALLEGA	9
2ª LENGUA EXTRANJERA I	15	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	9
TEORÍA DE LA LITERATURA I	9	TEORÍA DE LA LITERATURA	9
LINGÜÍSTICA I	9	LINGÜÍSTICA	9
HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA	9	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE LENGUA INGLESA	9
LENGUA INGLESA I	15	LENGUA INGLESA I	15
LENGUA INGLESA II	15	LENGUA INGLESA II	9
		MORFOSINTAXIS INGLESA	9
		GRAMÁTICA INGLESA	12
GRAMÁTICA INGLESA	12	GRAMÁTICA INGLESA	12
		LENGUA INGLESA III	9
		LENGUA INGLESA IV	9
LENGUA INGLESA III	12		9
FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS	12	ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA	6
HISTORIA DE LA LITERATURA INGLESA	12	FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS	12
		INTROD. A LA LITERAT. EN INGLÉS DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	9
LITERATURA INGLESA II	5	INTROD. AL ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA	6
LITERATURA INGLESA III	6	LITERATURA EN INGLÉS DEL SIGLO XX Y CONTEMPORÁNEA DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	6
LITERATURA INGLESA IV	6	LITERATURA ANGLOSAJONA Y MEDIEVAL	6
		LITERATURA EN INGLÉS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII DE LAS ISLAS BRITÁNICAS	6
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I	9	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	12
		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	12
		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	12
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II	12	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA SEMINARIO	6
LITERATURA NOROCCIDENTAL I	6	LITERAT. EN INGLÉS DE LOS EE.UU. HASTA EL S. XX	6
		LITERAT. EN INGLÉS DE LOS EE.UU. HASTA EL S. XX	6
		LITERAT. EN INGLÉS DE LOS EE.UU. HASTA EL S. XX	6
LITERATURA NOROCCIDENTAL II	6	LITERAT. EN INGLÉS DE LOS EE.UU. HASTA EL S. XX	6
LITERATURA NOROCCIDENTAL III	6	LITERATURA EN INGLÉS DE LOS EE.UU. DEL SIGLO XX HASTA LA ACTUALIDAD	12
LITERATURA NOROCCIDENTAL IV	6	LITERAT. DE LAS ISLAS BRITAN EN L. INGLESA SEMIN. 1	6
		LITERAT. DE LAS ISLAS BRITAN EN L. INGLESA SEMIN. 2	6
LITERATURA INGLESA SEMINARIO I	6	CURSO MONOGRAFICO DE LA LITERATURA DE LAS ISLAS BRITANICAS	6
		LITERAT. DE LAS ISLAS BRITAN EN L. INGLESA SEMIN. 1	6
LITERATURA INGLESA SEMINARIO II	6	LITERAT. DE LAS ISLAS BRITAN EN L. INGLESA SEMIN. 2	6
		CURSO MONOGRAFICO DE LA LITERATURA DE LAS ISLAS BRITANICAS	6

5º CURSO		CUATRIMESTRE		TOTAL	TEORÍA	PRACT.
MATERIA	TIPO	1º	2º			
LITERATURA EN INGLÉS DE LOS EE.UU. DEL SIGLO XX HASTA LA ACTUALIDAD	T			12	9	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 1	OG	1º		6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 2	OG	1º		6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 3	OG	1º		6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 4	OG	1º		6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 5	OG	2º		6	3	3
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 6	OG	2º		6	1,5	4,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 7	OG	2º		6	4,5	1,5
		5	4	54	30	24

• En la distribución de los créditos teóricos y prácticos de las materias optativas se utiliza la distribución más común de la lista de materias optativas.

T = TRONCAL D = OBLIGATORIA OD = OPTATIVA DE ORIENTACIÓN O BLOQUE CONFIGURADOR
OG = OPTATIVA GENERAL

LITERATURA INGLESA: SEMINARIO III	6	LITERAT. DE LAS ISLAS BRITÁN. EN L. INGLESA: SEMIN. 1	6	0
		O		
		LITERAT. DE LAS ISLAS BRITÁN. EN L. INGLESA: SEMIN. 2	6	0
FONÉTICA SUPRASEGMENTAL Y DIALECTAL DE LA LENGUA INGLESA	6	O		
		CURSO MONOGRÁFICO DE LA LITERATURA DE LAS ISLAS BRITANICAS	6	0
FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS: SEMINARIO	6	FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS: SEMINARIO	6	0
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA: SEMINARIO	6	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA: SEMINARIO	6	0
LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL	6	LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL	6	0
ANÁLISIS DEL DISCURSO DE TEXTOS EN LENGUA INGLESA I	6	ANÁLISIS DEL DISCURSO EN LENGUA INGLESA	6	0
		O		
		ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS INGLÉS	6	0
		O		
		ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS NO LITERARIOS EN INGLÉS 1	6	0
		O		
		ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS NO LITERARIOS EN INGLÉS 2	6	0
OTRAS LITERATURAS DE EXPRESIÓN INGLESA I	6	O		
		COMENTARIO LINGÜÍSTICO DE TEXTOS EN INGLÉS	6	0
		LITERATURAS POSTCOLONIALES EN INGLÉS	6	0
OTRAS LITERATURAS DE EXPRESIÓN INGLESA II	6	LITERAT. POSTCOLONIALES EN L. INGLESA: SEMINAR. 1	6	0
		O		
		LITERAT. POSTCOLONIALES EN L. INGLÉS: SEMINAR. 2	6	0
LINGÜÍSTICA INGLESA: SEMINARIO	6	O		
		CURSO MONOGRÁFICO DE LAS LITERATURAS POSTCO- LONIALES EN INGLÉS	6	0
		LINGÜÍSTICA INGLESA: SEMINARIO	6	0
LITERATURA NORTEAMERICANA: SEMINARIO	6	LITERAT. DE LOS EE.UU. EN L. INGLESA: SEMINARIO 1	6	0
		O		
		LITERAT. DE LOS EE.UU. EN L. INGLESA: SEMINARIO 2	6	0
INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA	6	O		
		CURSO MONOGRÁFICO DE LITERATURA DE LOS EE.UU. EN INGLÉS	6	0
		TEORÍAS LITERARIAS DEL SIGLO XX	6	0

1.- Aquellas materias / asignaturas del plan antiguo que no tengan equivalente o no sean adaptables al plan nuevo siempre serán adaptables por créditos optativos o de Libre Configuración. Los créditos en exceso serán adaptables por créditos de Libre Configuración.

2.- Cuando para una materia del plan antiguo exista, en la presente tabla de convalidaciones, la posibilidad de ser homologada o convalidada por más de una materia, se entenderá que el alumno debe optar por una de las posibilidades.

3.- En lo no previsto en los anteriores mecanismos de convalidación / adaptación resolverá la Comisión de Adaptación del Centro.

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA GALLEGA

1.- MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)	
				Totales	Teóricos Prácticos/ Clínicos			
1º	1º	LATÍN	LATÍN	9 (8T+1A)	6	3	ESTUDIO DE LA LENGUA Y LITERA- TURA LATINAS.	-FILOLOGÍA LATINA
1º	1º	LENGUA GALLEGA	LENGUA GALLEGA I	15 (14T+1A)	6	9	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIP- CIÓN DE LA LENGUA GALLEGA. TEORÍA Y PRÁCTICA DEL GALLEGO.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1º	1º	LINGÜÍSTICA	LINGÜÍSTICA	9 (8T+1A)	6	3	BASES TEÓRICAS GENERALES PARA EL ESTUDIO E INVESTIGACIÓN DE LAS LENGUAS.	-LINGÜÍSTICA GENERAL
1º	1º	LITERATURA GALLEGA	LITERATURA GALLEGA I	12 (12T+0A)	9	3	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA GALLEGA. SIGLOS XVI, XVII, XVIII Y XIX.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1º	1º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	SEGUNDA LENGUA Y SU LITE- RATURA: LENGUA ALEMANA, LENGUA ESPAÑOLA, LENGUA FRANCESA, LENGUA INGLE- SA, LENGUA PORTUGUESA.	9 (8T+1A)	6	3	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIPCIÓN Y EVOLUCIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA ELEGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS ESTABLECIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN EL PLAN DE ESTUDIOS. ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE SU LITERATURA.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -FILOLOGÍA INGLESA -LENGUA ESPAÑOLA -LITERATURA ESPAÑOLA
	2º		SEGUNDA LENGUA Y SU LITE- RATURA: LITERATURA ALEMA- NA, LITERATURA ESPAÑOLA, LITERATURA FRANCESA, LITE- RATURA INGLESA, LITERATU- RA PORTUGUESA.	6 (4T+2A)	4,5	1,5	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIPCIÓN Y EVOLUCIÓN DE UNA SEGUNDA LENGUA ELEGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS ESTABLECIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN EL PLAN DE ESTUDIOS. ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE SU LITERATURA DE LA SEGUNDA LENGUA ESCOGIDA POR EL ALUMNO ENTRE LAS ESTABLE- CIDAS POR LA UNIVERSIDAD EN EL PLAN DE ESTUDIOS.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -FILOLOGÍA INGLESA -LENGUA ESPAÑOLA -LITERATURA ESPAÑOLA

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	1º	TEORÍA DE LA LITERATURA	TEORÍA DE LA LITERATURA	9 (8T+1A)	6	3	CONCEPTOS BÁSICOS Y PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE LA CIENCIA LITERARIA: ONTOLOGÍA, EPISTEMOLOGÍA, AXIOLOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA LITERATURA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
2º	4º	GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA	GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA I	6 (5T+1A)	4,5	1,5	DESCRIPCIÓN DETALLADA Y CIENTÍFICA DE LA LENGUA GALLEGA, CON ESPECIAL ATENCIÓN A LA FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL GALLEGO.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
	5º		GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA II	9 (5T+4A)	6	3	DESCRIPCIÓN DETALLADA Y CIENTÍFICA DE LA LENGUA GALLEGA, CON ESPECIAL ATENCIÓN AL LÉXICO, A LA SEMÁNTICA Y A LA SINTAXIS DEL GALLEGO.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2º	4º	HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA	HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA I	6 (5T+1A)	4,5	1,5	ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
	5º		HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA II	9 (5T+4A)	6	3	ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA GALLEGA (CONTINUACIÓN).	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
2º	4º	LITERATURA GALLEGA	LITERATURA GALLEGA IV	12 (10T+2A)	9	3	CONTINUACIÓN DEL ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA GALLEGA. LITERATURA MEDIEVAL.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
	5º		LITERATURA GALLEGA V	6 (5T+1A)	4,5	1,5	CONTINUACIÓN DEL ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA GALLEGA. DESDE 1976 HASTA LA ACTUALIDAD.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

ANEXO 2 – B. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA GALLEGA

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
1º	2º	LENGUA GALLEGA II	9	6	3	DESCRIPCIÓN DETALLADA Y CIENTÍFICA DE LA MORFOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1º	2º	LITERATURA GALLEGA II	9	6	3	ESTUDIO DE LOS PRINCIPALES MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA GALLEGA EN EL PERÍODO 1900-1936.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1º	2º	LENGUA PORTUGUESA I	9	6	3	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIPCIÓN DE LA LENGUA PORTUGUESA. TEORÍA Y PRÁCTICA DEL PORTUGUÉS.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1º	2º	CRÍTICA LITERARIA	6	4,5	1,5	EXPOSICIÓN DE LAS PRINCIPALES CORRIENTES DE INVESTIGACIÓN LITERARIA CON ESPECIAL ÉNFASIS EN LOS PROCEDIMIENTOS CRÍTICOS DEL SIGLO XX (FORMALISMO, ESTRUCTURALISMO, PRAGMÁTICA, ESTÉTICA DE LA RECEPCIÓN, ETC.) E ILUSTRACIÓN DE LOS MISMOS SOBRE TEXTOS DE LA LITERATURA GALLEGA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
1º	2º	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLINGÜÍSTICA	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN A LOS PRINCIPALES CONCEPTOS Y MÉTODOS DE LA SOCIOLINGÜÍSTICA. DISCURSO Y SOCIEDAD. VARIACIÓN LINGÜÍSTICA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL
1º	3º	LENGUA GALLEGA III	9	6	3	DESCRIPCIÓN DETALLADA Y CIENTÍFICA DE LA SINTAXIS DE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1º	3º	LITERATURA GALLEGA III	9	6	3	ESTUDIO DE LOS PRINCIPALES MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA GALLEGA EN EL PERÍODO 1936-1976.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
1º	3º	LENGUA PORTUGUESA II	9	6	3	CONTINUACIÓN EN LA FORMACIÓN Y EL ESTUDIO DE LA LENGUA PORTUGUESA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

1.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)	
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
1º	3º	INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA TEXTUAL GALLEGA	6	4,5	1,5	INICIACIÓN A LA PALEOGRAFÍA Y A LA CODICOLÓGIA. LECTURA DE TEXTOS MEDIEVALES Y NORMAS PARA LA EDICIÓN DE TEXTOS.	-FILOLOGÍAS PORTUGUESA	GALLEGA Y
2º	4º	SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA GALLEGA	7,5	6	1,5	ANÁLISIS DE LA INSERCIÓN DE LA LENGUA GALLEGA EN SU ENTORNO SOCIAL. ESTUDIO DE LAS CONSECUENCIAS SOCIO-CULTURALES Y LINGÜÍSTICAS DEL CONTACTO LINGÜÍSTICO EN GALICIA.	-FILOLOGÍAS PORTUGUESA	GALLEGA Y
2º	4º	LENGUAS ROMÁNICAS	7,5	6	1,5	ESTUDIO DEL NACIMIENTO DE LOS ROMANCES, SU EVOLUCIÓN Y DIFERENCIACIÓN. CONSTITUCIÓN Y EXPANSIÓN DE LOS ESTÁNDARES ROMÁNICOS.	-FILOLOGÍAS PORTUGUESA	GALLEGA Y
2º	4º	LITERATURA PORTUGUESA	6	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO – FILOLÓGICO Y COMPARATÍSTICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES/AS Y OBRAS DE LA LITERATURA PORTUGUESA.	-FILOLOGÍAS PORTUGUESA	GALLEGA Y
2º	5º	DIALECTOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LOS TIPOS Y CARACTERÍSTICAS DE LAS ÁREAS DIALECTALES DEL DOMINIO LINGÜÍSTICO GALLEGO.	-FILOLOGÍAS PORTUGUESA	GALLEGA Y
2º	5º	TERMINOLOGÍA Y NEOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN TERMINOLÓGICA EN LA LENGUA GALLEGA. ANÁLISIS DE LA CAPACIDAD DE INNOVACIÓN LÉXICA DE LA LENGUA EN EL CONTEXTO DE LA SOCIEDAD GALLEGA.	-FILOLOGÍAS PORTUGUESA	GALLEGA Y

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 2 – C. Contenido del Plan de Estudios

UNIVERSIDAD

VIGO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA GALLEGA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 48 -por ciclo: 1º Ciclo= 18 / 2º Ciclo=30 -por curso: 6(2º)+12(3º)+12(4º)+18(5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
MATERIAS OPTATIVAS GENERALES (1º CICLO)					
HISTORIA DE GALICIA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LOS PRINCIPALES ASPECTOS POLÍTICOS, SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES DE LA HISTORIA DE GALICIA.	-HISTORIA CONTEMPORÁNEA -HISTORIA MEDIEVAL -HISTORIA MODERNA
INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA	6	4,5	1,5	CURSO SISTEMÁTICO DE INTRODUCCIÓN EN LOS CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA TRADICIÓN FILOSÓFICA DESDE LA PERSPECTIVA DE SU RECEPCIÓN EN EL PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO.	-FILOSOFÍA
LENGUAJE E INFORMÁTICA	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN A LA EXPLOTACIÓN DE RECURSOS INFORMÁTICOS PARA LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL
LITERATURA COMPARADA: LITERATURA Y CINE	6	1,5	4,5	APLICACIÓN DE LOS MÉTODOS COMPARATISTAS PARA EL ESTABLECIMIENTO DE LAS RELACIONES ENTRE DOS FORMAS DE REPRESENTACIÓN ARTÍSTICA: LITERATURA Y CINE, CON ESPECIAL HINCAPIÉ EN LA LITERATURA Y CINE GALLEGOS.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
TERCERA LENGUA Y SU LITERATURA: LENGUA ALEMANA, LENGUA ESPAÑOLA, LENGUA FRANCESA, LENGUA INGLESA, LENGUA PORTUGUESA.	6	4,5	1,5	FORMACIÓN BÁSICA EN LA DESCRIPCIÓN DE LA TERCERA LENGUA ELEGIDA.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -FILOLOGÍA INGLESA -LENGUA ESPAÑOLA
TERCERA LENGUA Y SU LITERATURA: LITERATURA ALEMANA, LITERATURA ESPAÑOLA, LITERATURA FRANCESA, LITERATURA INGLESA, LITERATURA PORTUGUESA.	6	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE LAS PRINCIPALES ETAPAS, MOVIMIENTOS, AUTORES Y OBRAS DE LA LITERATURA DE LA TERCERA LENGUA ELEGIDA.	-FILOLOGÍA ALEMANA -FILOLOGÍA FRANCESA -FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA -FILOLOGÍA INGLESA -LITERATURA ESPAÑOLA
FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA	6	4,5	1,5	PRESENTACIÓN DE LAS CORRIENTES FUNDAMENTALES DE LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA: FENOMENOLOGÍA, FILOSOFÍA ANALÍTICA, DIALECTICA, HERMENEUTICA, ESTRUCTURALISMO, PSICOANÁLISIS, ...	-FILOSOFÍA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos totales para optativas (1): 48 -por ciclo: 1º Ciclo= 18 / 2º Ciclo=30 -por curso: 6(2º)+12(3º)+12(4º)+18(5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos		
LÓGICA Y FILOSOFÍA	6	4,5	1,5	PRESENTACIÓN HISTÓRICA Y SISTEMÁTICA DE LA PROBLEMÁTICA RELACIÓN ENTRE "VERDAD LÓGICA" Y "VERDAD FILOSÓFICA".	-FILOSOFÍA
TEORÍA DEL LENGUAJE LITERARIO: LA POESÍA	6	1,5	4,5	SISTEMATIZACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS FORMALES LITERARIOS APLICADOS A TEXTOS POÉTICOS EN LENGUA GALLEGA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
TEORÍA DEL LENGUAJE LITERARIO: EL TEATRO	6	1,5	4,5	SISTEMATIZACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS FORMALES LITERARIOS APLICADOS A TEXTOS DRAMÁTICOS EN LENGUA GALLEGA.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
LINGÜÍSTICA APLICADA	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA APLICADA. APLICACIONES DE LA LINGÜÍSTICA APLICACIONES A LA LENGUA GALLEGA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL
INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS DEL MUNDO	6	4,5	1,5	INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL
HISTORIA DE PORTUGAL	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LOS PRINCIPALES ASPECTOS POLÍTICOS, SOCIALES, ECONÓMICOS Y CULTURALES DE LA HISTORIA DE PORTUGAL.	-HISTORIA CONTEMPORÁNEA -HISTORIA MEDIEVAL -HISTORIA MODERNA
HISTORIA DE LA CULTURA GALLEGA CONTEMPORÁNEA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LAS PRINCIPALES MANIFESTACIONES DE LAS CULTURAS MATERIAL E INMATERIAL DE LA GALICIA CONTEMPORÁNEA.	- ANTROPOLOGÍA SOCIAL - HISTORIA CONTEMPORÁNEA
OPTATIVAS GENERALES DE 2º CICLO					
SEMINARIO DE LENGUA GALLEGA: PRÁCTICAS DE TRADUCCIÓN	6	4,5	1,5	DIDÁCTICA DE LA LENGUA GALLEGA MEDIANTE EL ESTUDIO Y LA PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN DE TEXTOS AL GALLEGO.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
SEMINARIO DE GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO MONOGRÁFICO DE ALGUNA PARTE O PARTES DE LA GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
SEMINARIO DE PLANIFICACIÓN LINGÜÍSTICA DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA TEORÍA Y METODOLOGÍA DE LA PLANIFICACIÓN LINGÜÍSTICA Y SU APLICACIÓN SOBRE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativas (1): 48 -por ciclo: 1º Ciclo= 18 / 2º Ciclo=30 -por curso: 6(2º)+12(3º)+12(4º)+18(5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido		Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
SEMINARIO DE LENGUAS ROMÁNICAS MINORIZADAS	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LAS LENGUAS SIN ESTADO EN LA ROMANIA, CONSECUENCIAS LINGÜÍSTICAS DEL CONTACTO Y CONSTITUCIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE LAS MINORÍAS NEOLATINAS.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE FONÉTICA Y FONOLOGÍA PORTUGUESA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LA COMPONENTE SONORA DEL PORTUGUÉS, A PARTIR DE SUS PRINCIPALES DIALECTOS, DESDE LA DESCRIPCIÓN DE LAS MANIFESTACIONES FONÉTICAS SUPERFICIALES HASTA LA FORMALIZACIÓN DE LOS PRINCIPIOS FONOLÓGICOS SUBYACENTES.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE ESTILÍSTICA DEL GALLEGO	6	4,5	1,5	PRÁCTICA ESCRITA DE LA LENGUA GALLEGA ATENDIENDO PRINCIPALMENTE A LOS DISTINTOS REGISTROS Y NIVELES DE USO.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE HISTORIA EXTERNA DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DE LA HISTORIA EXTERNA DE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
MÉTODOS EN LINGÜÍSTICA ACTUAL	6	4,5	1,5	ORIENTACIONES Y PROBLEMAS DE LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA CONTEMPORÁNEA.	-LINGÜÍSTICA GENERAL	
SEMINARIO DE LITERATURA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO LITERARIO Y FILOLÓGICO DE ALGUNA ETAPA, MOVIMIENTO, AUTOR U OBRA DE LA LITERATURA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE POESÍA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO LITERARIO Y FILOLÓGICO DE ALGUNA ETAPA, MOVIMIENTO, AUTOR U OBRA POÉTICA DE LA LITERATURA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE NARRATIVA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO LITERARIO DE ALGUNA ETAPA, MOVIMIENTO, AUTOR U OBRA NARRATIVA DE LA LITERATURA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE LITERATURA EN LENGUA PORTUGUESA	6	4,5	1,5	ANÁLISIS LITERARIO Y FILOLÓGICO DE ALGUNA ETAPA, MOVIMIENTO, AUTORA, OBRA O DE UN ASPECTO ESPECÍFICO DE LA LITERATURA EN LENGUA PORTUGUESA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE PROSA MEDIEVAL GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO LITERARIO DE LA PROSA MEDIEVAL GALLEGA, SITUÁNDOLA EN EL CONTEXTO DE LA LITERATURA ROMÁNICA MEDIEVAL.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativas (1): 48 -por ciclo: 1º Ciclo= 18 / 2º Ciclo=30 -por curso: 6(2º)+12(3º)+12(4º)+18(5º)
Denominación (2)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)	
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
TEORÍAS LITERARIAS DEL SIGLO XX	6	4,5	1,5	RECORRIDO HISTÓRICO POR LAS PRINCIPALES ORIENTACIONES DE LA TEORÍA LITERARIA POSTESTRUCTURALISTA: PSICOANÁLISIS, FEMINISMO, POSTMODERNIDAD, POSTCOLONIALISMO, ESTUDIOS CULTURALES.	-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA	
SEMINARIO DE LENGUA PORTUGUESA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DETALLADO DE ALGÚN ASPECTO LINGÜÍSTICO DE LA LENGUA PORTUGUESA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE LINGÜÍSTICA GALLEGA	6	4,5	1,5	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN SOBRE ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DE LA LINGÜÍSTICA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE HISTORIA SOCIAL DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	PROFUNDIZACIÓN EN ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DE LA HISTORIA SOCIAL DE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE SINTAXIS DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DE LA SINTAXIS DE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE MORFOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DE LA MORFOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE COMENTARIO FILOLÓGICO DE TEXTOS MEDIEVALES	6	4,5	1,5	COMENTARIO HISTÓRICO Y FILOLÓGICO DE TEXTOS LITERARIOS DE LA ÉPOCA MEDIEVAL GALLEGA, CON ESPECIAL ATENCIÓN DE LA "SCRIPTA" MEDIEVAL.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS GALLEGOS	6	4,5	1,5	ANÁLISIS ESTILÍSTICO DE TEXTOS LITERARIOS GALLEGOS EN LAS DIFERENTES ÉPOCAS HISTÓRICAS.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE LITERATURA POPULAR Y DE TRADICIÓN ORAL	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE LAS DIVERSAS PRODUCCIONES LITERARIAS POPULARES: CUENTOS, POESÍAS Y TRADICIONES GALLEGAS.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE TEATRO GALLEGO	6	4,5	1,5	ESTUDIO LITERARIO DE ALGUNA ETAPA, MOVIMIENTO, AUTOR U OBRA DRAMATÚRGICA DE LA LITERATURA GALLEGA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	
SEMINARIO DE LITERATURA COMPARADA GALLEGO-PORTUGUESA	6	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO-FILOLÓGICO Y COMPARATÍSTICO DE LAS PRINCIPALES DIFERENCIAS Y COINCIDENCIAS ENTRE ALGUNA ETAPA, MOVIMIENTO, AUTOR/A U OBRA DE LA LITERATURA GALLEGA Y DE LA LITERATURA PORTUGUESA.	-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA	

Créditos totales para optativas (1): 48
 -por ciclo: 1º Ciclo= 18 / 2º Ciclo=30
 -por curso: 6(2º)+12(3º)+12(4º)+18(5º)

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativas (1): 48 -por ciclo: 1º Ciclo= 18 / 2º Ciclo=30 -por curso: 6(2º)+12(3º)+12(4º)+18(5º)
Denominación (2)	Creditos anuales (4)			Breve descripción del contenido		Vinculación a áreas de conocimiento (5)
	Totales	Teóricos	Práctico/ Clínicos			
LITERATURA Y GÉNERO	6	4,5	1,5	ANÁLISIS DE LOS MODOS DE REPRESENTACIÓN CULTURAL DE LA SUBJETIVIDAD Y DE LA SEXUALIDAD EN LA LITERATURA.		-TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
SEMINARIO DE ESTUDIOS CULTURALES LUSÓFONOS	6	4,5	1,5	ESTUDIO HISTÓRICO Y COMPARATISTICO DE ALGUNAS DE LAS PRINCIPALES LÍNEAS DE DESARROLLO DE LA CULTURA PORTUGUESA, BRASILEÑA O DE OTRAS CULTURAS LUSÓFONAS, DESTACANDO EL IMAGINARIO, LA LITERATURA, LA HISTORIA, EL PROCESO COLONIAL Y LA SITUACIÓN POSTCOLONIAL.		-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
SEMINARIO DE LEXICOGRAFÍA DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DE LA LEXICOGRAFÍA DE LA LENGUA GALLEGA.		-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
SEMINARIO DE SEMÁNTICA DE LA LENGUA GALLEGA	6	4,5	1,5	ESTUDIO DE ALGÚN ASPECTO O ASPECTOS DE LA SEMÁNTICA DE LA LENGUA GALLEGA.		-FILOLOGÍAS GALLEGA Y PORTUGUESA
LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL	6	4,5	1,5	ORIENTACIONES Y PROBLEMAS CONCRETOS DE LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA CONTEMPORÁNEA EN EL ÁMBITO DE LA LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL.		-LINGÜÍSTICA GENERAL
TIPOLOGÍA LINGÜÍSTICA	6	4,5	1,5	ORIENTACIONES Y PROBLEMAS CONCRETOS DE LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA CONTEMPORÁNEA EN EL ÁMBITO DE LA TIPOLOGÍA LINGÜÍSTICA.		-LINGÜÍSTICA GENERAL

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo y curso

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 3: ESTRUCTURA Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

VIGO

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE (1)

LICENCIADO/A EN FILOLOGÍA GALLEGA
(R.D. 1439/1990. de 26 d octubre: BOE. 20/1/90)

2. ENSEÑANZA DE

PRIMER y SEGUNDO

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOLOGÍA Y TRADUCCIÓN

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

303

CRÉDITOS (3)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS * DE LIBRE CONFIGURACIÓN	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
1º CICLO	1º	63	0	0	0	-	63
	2º	6	39	6	9	-	60
	3º	0	33	12	15	-	60
	4º	24	21	12	3	-	60
2º CICLO	5º	24	12	18	6	-	60
	TOTAL	117	105	48	33	-	303

- (1) Se indicará lo que corresponda.
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R. D.149/87 (de 1 CICLO de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo, de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6)

NO

6.

SI

 SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A (7):

SI

 PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC. :

SI

 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

SI

 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

SI

 OTRAS ACTIVIDADES: (Cursos, Seminarios, Estudios en los Conservatorios Superiores, Profesionales y Elementales de Música)

-EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: Máximo de 6 créditos

-EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8): Libre Elección

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

-I CICLO

3

 AÑOS

-II CICLO

2

 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	63	39	24
2º	51	36	15
3º	45	31,5	13,5
4º	57	43,5	13,5
5º	54	39	15
TOTAL	270	189	81

*No se incluyen los créditos de Libre Configuración.

- (6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global
- (7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.
- (8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este
- (9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate

ORDENACIÓN TEMPORAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
LATÍN	T	1º	2º	9	6
LENGUA GALLEGA I	T	1º	2º	15	6
LINGÜÍSTICA	T	1º	2º	9	6
LITERATURA GALLEGA I	T	1º	2º	12	9
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LENGUA	T	1º	2º	9	6
TEORÍA DE LA LITERATURA	T	1º	2º	9	6
		6	6	63	39
					24

2º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LITERATURA	T	1º		6	4,5
CRÍTICA LITERARIA	D	1º		6	4,5
INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLINGÜÍSTICA	D	2º		6	4,5
LENGUA GALLEGA II	D	1º	2º	9	6
LENGUA PORTUGUESA I	D	1º	2º	9	6
LITERATURA GALLEGA II	D	1º	2º	9	6
OPTATIVA GENERAL 1ª	OG	2º	5	6	4,5
				51	36
					15

3º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA TEXTUAL GALLEGA	D	1º		6	4,5
LENGUA GALLEGA III	D	1º	2º	9	6
LENGUA PORTUGUESA II	D	1º	2º	9	6
LITERATURA GALLEGA III	D	1º	2º	9	6
OPTATIVA GENERAL 2ª	OG	1º		6	4,5
OPTATIVA GENERAL 3ª	OG	2º	4	6	4,5
				45	31,5
					13,5

SEGUNDO CICLO

4º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE	TOTAL	TEORÍA	PRACT.
GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA I	T	1º		6	4,5
LITERATURA GALLEGA IV	T	1º	2º	12	9
HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA I	T	2º		6	4,5
SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA GALLEGA	D	1º		7,5	6
LENGUAS ROMANICAS	D	2º		7,5	6
LITERATURA PORTUGUESA	D	1º	2º	6	4,5
OPTATIVA GENERAL 1ª	OG	1º		6	4,5
OPTATIVA GENERAL 2ª	OG	2º	5	6	4,5
				57	43,5
					13,5

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º del R. D. 1497/87.

b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (art. 9º, 1.ª R. D. 1497/87).

c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (art. 9º, 2.ª R.D. 1497/87).

d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (art. 11 R. D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto A) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las declaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1.a) RÉGIMEN DE ACCESO A 2º CICLO.

Además de los alumnos que cursen el Primer Ciclo de los estudios de Licenciado en Filología Gallega, el régimen de acceso al 2º ciclo se regirá por la orden 11 de septiembre de 1991 (BOE nº 231, 26 de septiembre de 1991) por la que se determina las titulaciones y los estudios de primer ciclo y los complementos de formación para acceso a las enseñanzas conducentes a la obtención del título de Licenciado/a en Filología Gallega.

1.b) ORDENACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE.

Para cursar la LENGUA PORTUGUESA II (3º curso) es necesario cursar LENGUA PORTUGUESA I.

1.c) PERÍODO DE ESCOLARIDAD MÍNIMO:

5 AÑOS (PRIMER CICLO = 3, SEGUNDO CICLO = 2)

1.d) CUADRO DE CONVALIDACIONES Y/O ADAPTACIONES: Ver tabla adjunta.

3) OTRAS ACLARACIONES:

El alumno deberá cursar una de las lenguas que la Universidad ofrezca como 2ª LENGUA Y SU LITERATURA y como 3ª LENGUA Y SU LITERATURA.

5º CURSO

MATERIA	TIPO	CUATRIMESTRE		TOTAL	TEORÍA	PRACT.
GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA II	T	1º	1º	9	6	3
HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA II	T	1º	2º	9	6	3
LITERATURA GALLEGA V	T	1º	2º	6	4,5	1,5
DIALECTOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA	D	2º	2º	6	4,5	1,5
TERMINOLOGÍA Y NEOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA	D	2º	2º	6	4,5	1,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 3ª	OD	1º	1º	6	4,5	1,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 4ª	OD	1º	1º	6	4,5	1,5
OPTATIVA DE ORIENTACIÓN 5ª	OD	1º	2º	6	4,5	1,5
		5	4	54	39	15

• En la distribución de los créditos teóricos y prácticos de las materias optativas se utiliza la distribución más común de la lista de materias optativas.

T = TRONCAL D = OBLIGATORIA OD = OPTATIVA DE ORIENTACIÓN O BLOQUE CONFIGURADOR

OG = OPTATIVA GENERAL

1. d) MECANISMOS DE CONVALIDACIÓN Y/O ADAPTACIÓN AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

PLAN ANTIGUO		PLAN NUEVO (2001)	
MATERIA	CR	MATERIA	CR
LATÍN	9	LATÍN	9
LENGUA GALLEGA I	7,5	LENGUA GALLEGA I	15
LENGUA GALLEGA II	7,5	LINGÜÍSTICA	9
LINGÜÍSTICA	9	LINGÜÍSTICA	9
LITERATURA GALLEGA I	7,5	LITERATURA GALLEGA I	12
LITERATURA GALLEGA II	6	LITERATURA GALLEGA I	3
LITERATURA GALLEGA I	7,5	TEORÍA DE LA LINGÜÍSTICA	9
LITERATURA GALLEGA CONTEMPORÁNEA	9	CRÍTICA LITERARIA	6
TEORÍA DE LA LINGÜÍSTICA	6	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: LENGUA	9
CRÍTICA LITERARIA Y LINGÜÍSTICA GALLEGA	9	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLINGÜÍSTICA	6
LENGUA INGLESA I / LENGUA FRANCESA I	9	LENGUA PORTUGUESA I	9
LENGUA INGLESA II / LENGUA FRANCESA II	9	LENGUA PORTUGUESA II (1900-1936)	9
INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLINGÜÍSTICA	9	LENGUA PORTUGUESA II	9
LENGUA PORTUGUESA I	7,5	LENGUA PORTUGUESA III (1936-1976)	9
LENGUA PORTUGUESA II	9	LITERATURA GALLEGA I	6
LENGUA PORTUGUESA III	7,5	HISTORIA DE LA LENGUA GALLEGA I	6
LITERATURA GALLEGA IV	6	GRAMÁTICA DE LA LENGUA GALLEGA I	6
LITERATURA GALLEGA	6	LITERATURA GALLEGA IV (LITERAT. MEDIEVAL)	12
MORFOSINTAXIS DE LA LENGUA GALLEGA	6	SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA GALLEGA	7,5
LEXICOGRAFÍA Y SEMÁNTICA DE LA L. GALLEGA	6	LENGUAS ROMÁNICAS	7,5
HISTORIA DE LA PROSA MEDIEVAL GALLEGA	6	LITERATURA PORTUGUESA	6
COMENTARIO DE TEXTOS MEDIEVALES	6	DIALECTOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA	6
SOCIOLINGÜÍSTICA DE LA LENGUA GALLEGA	9	LITERATURA GALLEGA V (1976-ACIUALIDAD)	6
HISTORIA DE LAS LENGUA ROMÁNICAS	9	TERMINOLOGÍA Y NEOLOGÍA DE LA L. GALLEGA	6
LITERATURA PORTUGUESA	9	HISTORIA DE GALICIA	6
DIALECTOLOGÍA DE LA LENGUA GALLEGA	7,5	HISTORIA DE L. GALLEGA: PRACT. DE TRADUCCIÓN	6
LITERATURA GALLEGA CONTEMPORÁNEA	9	SEMINARIO DE POESÍA GALLEGA	6
TERMINOLOGÍA Y NEOLOGÍA DE LA L. GALLEGA	6	SEMINARIO DE NARRATIVA GALLEGA	6
LENGUA GALLEGA: PRACT. DE TRADUCCIÓN	6	SEMINARIO DE COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS GALLEGOS	6
CURSO MONOGRAFICO DE POESÍA GALLEGA	6	LITERATURA POPULAR Y DE TRADICIÓN ORAL	6
CURSO MONOGRAF. DE NARRATIVA GALLEGA	6	CURSO MONOGRAFICO DE TEATRO GALLEGO	6
COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS	6		
LITERATURA POPULAR Y DE TRADICIÓN ORAL	6		
CURSO MONOGRAFICO DE TEATRO GALLEGO	6		

- 1.- Aquellas materias / asignaturas del plan antiguo que no tengan equivalente o no sean adaptables al plan nuevo siempre serán adaptables por créditos optativos o de Libre Configuración. Los créditos en exceso serán adaptables por créditos de Libre Configuración.
- 2.- Cuando una materia del plan antiguo es susceptible de convalidación por más de una materia del plan nuevo, el alumno tendrá que optar por una de las posibilidades de convalidación.
- 3.- En lo no previsto en los anteriores mecanismos de convalidación / adaptación resolverá la Comisión de Adaptación del Centro, que actuará de acuerdo con lo dispuesto en el Anexo I del R.D. 1497/87, modificado por el R.D. 1267/94.