Una vez homologado por el Consejo de Universidades la adaptación a los Reales Decretos 614/1997, de 25 de abril, y 779/1998, de 30 de abril, del plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica, que fue publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 5 de noviembre de 1993 (Resolución de 14 de septiembre de 1993), mediante acuerdo de su Comisión Académica de fecha 2 de julio de 2001, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, y sus posteriores modificaciones,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar la adaptación del plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica, que impartirá sus enseñanzas en el centro de esta Universidad Complutense: Facultad de Filología; queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Madrid, 20 de julio de 2001.—El Rector, Rafael Puyol Antolín.

Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **COMPLUTENSE DE MADRID**

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos		
1º	1º	Lengua española	Fonética, fonología y morfología del español	12 8T+4A	8	4	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua Española
1º	1º	Literatura española	Literatura española medieval	12 9T+3A	9	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española medieval.	Literatura Española
1º	1º	Literatura española	Literatura española del siglo XX	6 3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de los géneros, autores y obras de la literatura española del siglo XX.	Literatura Española
1º	1º	Latín	Latín	9 8T+1A	7	2	Estudio de la lengua y literatura latinas.	Filología Latina
1º	2º	Lengua española	Sintaxis de la oración	6	4	2	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua Española
1º	2º	Lingüística	Lingüística	9 8T+1A	7	2	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos		
1°	2°	Teoría de la literatura	Teoría de la literatura	9 8T+1A	7	2	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
1°	1°	Segunda lengua y su literatura	Segunda lengua	12 8T+4A	8	4	Formación básica en la descripción y evolución de la segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios.	Filología Correspondiente
1°	2°	Segunda lengua y su literatura	Literatura de la segunda lengua	6 4T+2A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Correspondiente
2°	4°	Literatura española	Literatura española del siglo XV	6 5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española del siglo XV.	Literatura Española
2°	4°	Literatura española	Teatro español del Siglo de Oro	6 5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española: Teatro del Siglo de Oro.	Literatura Española
2°	4°	Gramática española	Gramática española I	6 5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.	Lengua Española
2°	4°	Historia de la lengua española	Morfología histórica del español	6 5T+1A	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española: el cambio morfológico.	Lengua Española
2°	4°	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana I	6 4T+2A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura hispanoamericana: desde las crónicas hasta el siglo XVIII.	Literatura Española
2°	4°	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana II	6 4T+2A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana: siglo XIX.	Literatura Española
2°	5°	Gramática española	Gramática española II	6 5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.	Lengua Española

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos		
2º	5º	Historia de la lengua española	Sintaxis histórica del español	6 5T+1A	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española: el cambio sintáctico.	Lengua Española
2º	5º	Literatura española	Novela realista española	6 5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española: Novela Realista.	Literatura Española
2º	5º	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana III	6 4T+2A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana: siglo XX.	Literatura Española

Anexo 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **COMPLUTENSE DE MADRID**

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (1)							
Ciclo	Curso	Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos		
1º	1º	Introducción a la gramática española	9	7	2	Introducción al estudio del español con especial atención al análisis de las unidades sintácticas.	Lengua Española
1º	2º	Introducción a la historia de la lengua española	6	4	2	Proceso de evolución de la lengua española. Sus principales etapas.	Lengua Española
1º	2º	Literatura española del siglo XVI	6	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de los géneros, autores y obras de la literatura española del siglo XVI.	Literatura Española
1º	3º	Fonética y fonología históricas del español	6	4	2	Estudio del cambio fonético y fonológico del español.	Lengua Española
1º	3º	Semántica y pragmática del español	6	4	2	Principios y métodos de esas dos disciplinas aplicadas al español.	Lengua Española

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (1)							
Ciclo	Curso	Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos		
1º	3º	Literatura española del siglo XVII	6	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de los géneros, autores y obras de la literatura española del siglo XVII.	Literatura Española
1º	3º	Literatura española de los siglos XVIII y XIX	6	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de los géneros, autores y obras de la literatura española de los siglos XVIII y XIX.	Literatura Española
1º	3º	Introducción a la bibliografía	6	4	2	Bibliografía y Bibliología: historia y evolución del libro manuscrito e impreso	Biblioteconomía y Documentación.
1º	3º	Introducción a la literatura hispanoamericana	6	4	2	Panorama de las principales líneas y rasgos literarios de la literatura hispanoamericana. Iniciación de los alumnos en los conceptos generales de esta literatura.	Literatura Española.
2º	5º	Poesía española del siglo XX	6	4	2	Estudio de los principales géneros, autores y obras de la poesía española del siglo XX.	Literatura Española.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.
(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.
(3) Libremente decidida por la Universidad.

Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **COMPLUTENSE DE MADRID**

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3. MATERIAS OPTATIVAS					Créditos totales para optativas (1) 84 - por ciclo 1º - curso 2º y 3º
Denominación (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Dialectología española (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Descripción diacrónica y sincrónica de las variedades del español. La Geografía lingüística.	Lengua Española
Español coloquial (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Descripción de la lengua coloquial.	Lengua Española

3. MATERIAS OPTATIVAS

Créditos totales para optativas (1): 84
- por ciclo: 1°
- curso: 2° y 3°

Denominación (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Historia de las ideas lingüísticas en el mundo hispánico (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio histórico de las ideas lingüísticas en el mundo hispánico.	Lengua Española
Lexicografía del español (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Bases teóricas del análisis del contenido de los diccionarios: función y tipos de obras. Forma y estructura interna de los repertorios y relaciones que mantienen entre sí. Descripción práctica de los principales diccionarios actuales y de los que han surgido en la historia de la lengua.	Lengua Española
Introducción a la filología románica (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio de la filología románica: historia, corrientes y métodos. Descripción de las lenguas románicas.	Filología Románica
El español en América (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio sincrónico y diacrónico de las variedades del español en América.	Lengua Española
Aplicaciones informáticas a la lengua española (optativa de primer ciclo)	6	3	3	Procesamiento de textos. Consulta, análisis, lematización y "etiquetado" de corpora lingüísticos. Edición electrónica de textos. Bases de datos. Aplicaciones informáticas a la lexicografía. Generación automática de textos.	Lengua Española. Lingüística General.
El español y las otras lenguas de España: aspectos históricos y sociolingüísticos (optativa de primer ciclo)	6	4	2	El tronco iberorrománico. Configuración lingüística de España. La expansión territorial de las lenguas de España. Relaciones históricas entre ellas. El mapa lingüístico de España en la actualidad. Contacto de lenguas. Sociolingüística y sociología del lenguaje en la realidad plurilingüe de España. Las políticas lingüísticas en España.	Lengua Española. Filología Románica.
Análisis del discurso en español (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Introducción a los métodos y modelos de análisis del discurso en español.	Lengua Española
Filología I (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio de los aspectos lingüísticos, literarios y culturales inherentes a las diferentes especialidades filológicas.	Filología Correspondiente
Filología II (elegir entre las no cursadas como Filología I) (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Continuación en el estudio de los aspectos lingüísticos, literarios y culturales inherentes a las diferentes especialidades filológicas.	Filología Correspondiente
Comentario de textos narrativos y poéticos españoles (optativa de primer ciclo)	6	3	3	Comentario histórico y filológico de textos narrativos y poéticos españoles en las diversas etapas de la evolución literaria.	Literatura Española
Comentario de textos dramáticos españoles (optativa de primer ciclo)	6	3	3	Comentario histórico y filológico de textos dramáticos españoles en las diversas etapas de la evolución literaria.	Literatura Española
Literatura española (desde 1975) (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española desde 1975.	Literatura Española

3. MATERIAS OPTATIVAS					Créditos totales para optativas (1) 84 - por ciclo 1º - curso 2º y 3º
Denominación (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Cervantes (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio de la obra cervantina en relación con las corrientes poéticas, dramáticas y narrativas de su tiempo.	Literatura Española
Mitos literarios españoles (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Origen, análisis y evolución de las principales figuras míticas de la literatura española.	Literatura Española
Novela picaresca (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio de la formación y evolución del género a través de sus principales obras.	Literatura Española
Poesía hispánica medieval (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio de los géneros poéticos en las literaturas hispánicas medievales.	Literatura Española
Poesía romántica (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio de las corrientes poéticas españolas durante el Romanticismo.	Literatura Española
El cuento español (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Historia y análisis del cuento español tradicional y literario desde sus orígenes hasta el presente.	Literatura Española
El cuento hispanoamericano (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Profundización en las claves fundamentales de este género. Estudio de las figuras más representativas.	Literatura Española
Novela hispanoamericana del siglo XX (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio de las figuras más representativas del género y de sus claves fundamentales.	Literatura Española
El teatro hispanoamericano (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Profundización en las claves fundamentales de este género. Estudio de las figuras más representativas.	Literatura Española
Metodología del trabajo bibliográfico (optativa de primer ciclo)	6	3	3	Introducción al método bibliográfico: búsqueda y descripción de materiales bibliográficos y consulta de repertorios y bases de datos.	Biblioteconomía y Documentación

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa.
(3) Libremente decidida por la Universid

3. MATERIAS OPTATIVAS					Créditos totales para optativas (1): 84 - por ciclo: 2º - curso: 4º y 5º
Denominación (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Filosofía del lenguaje (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Examen sobre las teorías del lenguaje y sus manifestaciones filosóficas.	Filosofía. Lógica y Filosofía de la Ciencia.
Estudio lingüístico de textos clásicos y modernos (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio lingüístico de textos clásicos y modernos.	Lengua Española
Estudio lingüístico de textos medievales (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de textos hasta el siglo XV.	Lengua Española
Lexicología del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Las lexicologías y las otras materias lingüísticas. Diferencias entre léxico y vocabulario; organización del vocabulario, tando individual como colectivo, en campos léxicos. Estructura actual (frecuencia, uso, tendencias, etc. de las palabras) y constitución histórica.	Lengua Española
Lingüística aplicada a la enseñanza del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Aplicación de los presupuestos teóricos de esta disciplina a la enseñanza del español.	Lengua Española Didáctica de la lengua y la Literatura
Sintaxis histórica de la oración compuesta (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio diacrónico de las relaciones interoracionales y de los principales esquemas oracionales del español.	Lengua Española
Sociolingüística del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Principios y métodos de la sociolingüística aplicados al español.	Lengua Española
Teoría de la morfología y morfología del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Planteamiento y discusión de problemas de morfología flexiva y derivativa del español en el marco de la metodología reciente.	Lengua Española
Teoría de la sintaxis y sintaxis del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Problemas y métodos de sintaxis del español.	Lengua Española
Semántica histórica del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española: el cambio semántico.	Lengua Española
Teoría de la fonología y fonología del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de la estructura fonológica del español.	Lengua Española
El español como lengua extranjera. La enseñanza de la fonética y de la morfología (flexión y formación de palabras) (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Exposición de las directrices metodológicas de la enseñanza de la fonética y la morfología del español como lengua extranjera.	Lengua Española Didáctica de la lengua y la Literatura

3. MATERIAS OPTATIVAS					Créditos totales para optativas (1): 84 - por ciclo: 2º - curso: 4º y 5º
Denominación (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
El español como lengua extranjera. La enseñanza de la sintaxis y del léxico (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Exposición de las directrices metodológicas de la enseñanza de la sintaxis y del léxico del español como lengua extranjera.	Lengua Española Didáctica de la lengua y la Literatura
El español como lengua extranjera. Técnicas de composición oral y escrita (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Exposición de las directrices metodológicas de la enseñanza de las técnicas de composición oral y escrita del español como lengua extranjera.	Lengua Española Didáctica de la lengua y la Literatura
Edición de textos (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Estudio teórico-práctico de las bases de la crítica textual.	Literatura Española
Teatro español del siglo XX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia y estudio de las distintas formas y géneros del teatro español del siglo XX. Hechos literarios y representación.	Literatura Española
El ensayo literario español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia y estudio del género ensayístico español desde sus orígenes hasta la actualidad, con especial atención al de temas literarios.	Literatura Española
La Celestina y la literatura celestinesca (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de *La Celestina* y de su descendencia literaria: imitaciones y continuaciones.	Literatura Española
Novela española del siglo XX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de los géneros novelísticos del siglo XX.	Literatura Española
Literatura "Fin de Siglo" (Modernismo y 98) (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de la obra de los autores de "Fin de Siglo": sus problemas y repercusiones.	Literatura Española
Poesía barroca (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de las corrientes poéticas españolas en el siglo XVII.	Literatura Española
Poesía renacentista (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de las corrientes poéticas españolas en el siglo XVI.	Literatura Española
Teatro español de los siglos XVIII y XIX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia y estudio de las distintas formas y géneros del teatro español de los siglos XVIII y XIX. Hechos literarios y representación.	Literatura Española
Prosa del Siglo de Oro (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de las formas y géneros prosísticos en el Siglo de Oro.	Literatura Española
Teatro medieval (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Origen y evolución de las formas y los géneros dramáticos en la Edad Media.	Literatura Española

3. MATERIAS OPTATIVAS

Créditos totales para optativas (1): 84
- por ciclo: 2º
- curso: 4º y 5º

Denominación (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Arte medieval (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio general de la historia del arte, en sus diversos aspectos, desde el colapso del Imperio Romano hasta los inicios del Renacimiento italiano.	Historia del Arte
Arte moderno (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio general de la historia del arte, en sus diversos aspectos, desde los inicios del Renacimiento hasta finales del siglo XVII.	Historia del Arte
Arte contemporáneo (optativa de segundo ciclo	6	4	2	Estudio general de la historia del arte, en sus diversos aspectos, desde la Ilustración hasta nuestros días.	Historia del Arte
Bibliografía: fuentes generales de información (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Introducción a la consulta y análisis de las fuentes documentales. Tipología y análisis de repertorios bibliográficos generales.	Biblioteconomía y Documentación
Bibliografía especializada: bibliografía literaria (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Introdución a la Bibliografía especializada en literatura y al análisis y elaboración de repertorios especializados.	Biblioteconomía y Documentación
El Libro español antiguo (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Análisis y descripción material del libro de la etapa de la imprenta manual.	Biblioteconomía y Documentación
Introducción a la investigación bibliográfica (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Historia y evolución de los fondos bibliotecarios de interés hispánico. Introdución a la descripción bibliográfica y catalográfica de documentos textuales.	Biblioteconomía y Documentación
El modernismo literario hispanoamericano (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Profundización en las claves renovadoras de este período fundamental en las letras hispanoamericanas. Estudio de las figuras más representativas.	Literatura Española
El ensayo hispanoamericano (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Profundización en las claves fundamentales de este género. Estudio de las figuras más representativas.	Literatura Española
Narrativa hispanoamericana del siglo XIX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Profundización en las claves fundamentales de este género. Estudio de las figuras más representativas.	Literatura Española
Poesía hispanoamericana del siglo XX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Profundización en algunas de las corrientes y autores más representativos posteriores al modernismo.	Literatura Española

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa.
(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: **ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DE PLANES DE ESTUDIO**

UNIVERSIDAD **COMPLUTENSE DE MADRID**

I. ESTRUCTURA GENERAL DE PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. ENSEÑANZAS DE **Primero y Segundo** CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOLOGÍA

4. CARGA LECTIVA GLOBAL **324** CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
1er. CICLO	1º	51	9	-	-	-	60
	2º	30	12	18	6	-	66
	3º	-	36	24	6	-	66
2º CICLO	4º	36	-	18	12	-	66
	5º	24	6	24	12	-	66
TOTAL		141	63	84	36	-	324

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva global.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO **NO** (6)

6. **SÍ** SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

(7) **SÍ** PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

NO TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS.

SÍ ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.

SÍ OTRAS ACTIVIDADES.

- EXPRESIÓN EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS HASTA 12 CRÉDITOS
- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8): EN ASIGNATURAS DE LIBRE ELECCIÓN.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO **3** AÑOS
- 2.º CICLO **2** AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS*	PRÁCTICOS*/ CLÍNICOS
1º	60	43	17
2º	66	29	13
3º	66	24	12
4º	66	24	12
5º	66	20	10

* Sin incluir los créditos optativos y de Libre Configuración ----------

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatoria", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.C. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

   a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º del R.D. 1497/87.

   b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).

   c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 91, 2, 41 R.D. 1497/87).

   d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a) COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

Podrán acceder al segundo ciclo de la titulación de Filología Hispánica, además de quienes cursen el primer ciclo de ésta, quienes hayan superado el primer ciclo en cualquier licenciatura de Filología y además superen, caso de no haberlo hecho antes, 14 créditos en lengua española y 12 en literatura española (O.M. 11 de septiembre de 1991, disp. 1ª. h).

1.b) ORDENACIÓN TEMPORAL DE LAS ENSEÑANZAS

Primer curso

Asignatura	Créditos	Programación académica
Fonética, fonología y morfología del español	12	Anual
Literatura española medieval	12	Anual
Segunda lengua	12	Anual
Introducción a la gramática española	9	Anual
Latín	9	Anual
Literatura española del siglo XX	6	Semestral (1º)

Segundo curso

Asignatura	Créditos	Programación académica
Lingüística	9	Semestral (1º)
Literatura de la segunda lengua	6	Semestral (1º)
Sintaxis de la oración	6	Semestral (1º)
Optativa	6	Semestral (1º)
LC	6	Semestral (1º)
Teoría de la literatura	9	Semestral (2º)
Introducción a la historia de la lengua española	6	Semestral (2º)
Literatura española del siglo XVI	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)

Tercer Curso

Asignatura	Créditos	Programación académica
Fonética y fonología históricas del español	6	Semestral (1º)
Literatura española del siglo XVII	6	Semestral (1º)
Introducción a la bibliografía	6	Semestral (1º)
Optativa	6	Semestral (1º)
Optativa	6	Semestral (1º)
LC	6	Semestral (1º)
Semántica y pragmática del español	6	Semestral (2º)
Literatura española siglos XVIII y XIX	6	Semestral (2º)
Introducción a la literatura hispanoamericana	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)

Cuarto Curso

Asignatura	Créditos	Programación académica
Literatura hispanoamericana I	6	Semestral (1º)
Morfología histórica del español	6	Semestral (1º)
Literatura española del siglo XV	6	Semestral (1º)
Optativa	6	Semestral (1º)
Optativa	6	Semestral (1º)
LC	6	Semestral (1º)
Gramática española I	6	Semestral (2º)
Teatro español del Siglo de Oro	6	Semestral (2º)
Literatura hispanoamericana II	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)
LC	6	Semestral (2º)

Quinto Curso

Asignatura	Créditos	Programación académica
Novela realista española	6	Semestral (1º)
Sintaxis histórica del español	6	Semestral (1º)
Optativa	6	Semestral (1º)
Optativa	6	Semestral (1º)
LC	6	Semestral (1º)
LC	6	Semestral (1º)
Literatura hispanoamericana III	6	Semestral (2º)
Gramática española II	6	Semestral (2º)
Poesía española del siglo XX	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)

INCOMPATIBILIDADES

No hay.

SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA

La Universidad Complutense de Madrid establece para la presente titulación las siguientes asignaturas que desarrollan la materia troncal de Segunda Lengua y su Literatura:

1. Lengua alemana I
2. Lengua búlgara
3. Lengua catalana I y Lengua catalana II
4. Lengua eslovaca
5. Lengua francesa I
6. Comentario de textos griegos
7. Griego moderno
8. Comentario de textos latinos
9. Lengua rusa I
10. Introducción a la lengua árabe
11. Lengua gallega I y Lengua gallega II
12. Lengua inglesa I
13. Introducción a la lengua hebrea
14. Lengua italiana: nivel elemental
15. Lengua neerlandesa
16. Lengua polaca
17. Lengua portuguesa I y Lengua portuguesa II
18. Lengua rumana I y Lengua rumana II
19. Introducción a la literatura alemana
20. Introducción a la literatura búlgara
21. Introducción a la literatura catalana
22. Introducción a la literatura eslovaca
23. Introducción a la literatura francesa
24. Introducción a la literatura gallega
25. Introducción a la literatura griega
26. Introducción a la literatura griega moderna
27. Introducción a la literatura latina
28. Introducción a la literatura rusa I
29. Introducción a la literatura árabe
30. Introducción a la literatura hebrea
31. Literatura inglesa del siglo XX
32. Introducción a la literatura italiana
33. Introducción a la literatura neerlandesa
34. Introducción a la literatura polaca
35. Introducción a la literatura portuguesa
36. Introducción a la literatura rumana

1.d) Plan de adaptación a la reforma del plan de estudios

PLAN 1993	PLAN 2001
Lengua española I	Fonética, fonología y morfología del español
Lengua española II	Introducción a la gramática española
Gramática española I	Gramática española I
Gramática española II	Gramática española II
Historia de la lengua española I	Introducción a la historia de la lengua española y Fonética y fonología históricas del español
Historia de la lengua española II	Morfología histórica del español y Sintaxis histórica del español
Lengua española III y IV	Sintaxis de la oración
Historia de la lengua española III	Sintaxis histórica de la oración compuesta
Historia de la lengua española IV	Semántica histórica del español
Español coloquial	Español coloquial
Estudio lingüístico de textos clásicos y modernos	Estudio lingüístico de textos clásicos y modernos
Historia de las ideas lingüísticas en España	Historia de las ideas lingüísticas en el mundo hispánico
Lexicología y lexicografía del español	Lexicología del español y Lexicografía del español
Lingüística aplicada	Lingüística aplicada a la enseñanza del español
Morfología del español	Teoría de la morfología y morfología del español
Semántica y pragmática del español	Semántica y pragmática del español
Sintaxis del español	Teoría de la sintaxis y sintaxis del español
Comentario de textos latinos I	Latín
Filosofía del lenguaje I	Filosofía del lenguaje
Historia del Arte	Arte Medieval o Arte Moderno o Arte Contemporáneo
Dialectología española	Dialectología española
Español de América	El Español en América
Estudio lingüístico de textos medievales	Estudio lingüístico de textos medievales
Sociolingüística del español	Sociolingüística del español
Lingüística	Lingüística
Teoría de la literatura	Teoría de la literatura
Lengua alemana I y Lengua alemana II	Lengua alemana I
Lengua árabe I y Lengua árabe II	Introducción a la lengua árabe
Lengua griega I y Lengua griega II	Comentario de textos griegos
Comentario de textos latinos época augústea (prosa) y Comentario de textos latinos época augústea (poesía I)	Comentario de textos latinos
Lengua rusa I y Lengua rusa II	Lengua rusa I
Lengua francesa I y Lengua francesa II	Lengua francesa I
Lengua hebrea I y Lengua hebrea II	Introducción a la lengua hebrea
Fonética y fonología inglesas y Morfosintaxis inglesa	Lengua inglesa I
Lengua italiana I y Lengua italiana II	Lengua italiana: nivel elemental
Literatura alemana II	Introducción a la historia de la literatura alemana
Literatura árabe I	Introducción a la literatura árabe
Teatro griego	Introducción a la literatura griega
Introducción a la literatura latina	Introducción a la literatura latina
Literatura rusa I	Introducción a la literatura rusa I
Literatura francesa I	Introducción a la literatura francesa
Literatura hebrea I	Introducción a la literatura hebrea
Claves para el estudio de la historia literaria inglesa	Literatura inglesa del siglo XX
Literatura italiana I	Introducción a la literatura italiana

1.d) Plan de adaptación a la reforma del plan de estudios

PLAN 1993	PLAN 2001
Literatura española I	Literatura española medieval
Literatura española: comentario de textos	Comentario de textos narrativos y poéticos españoles o Comentario de textos dramáticos españoles
Literatura española II	Literatura española del siglo XVI y Literatura española del siglo XVII
Literatura española III	Literatura española de los siglos XVIII y XIX
Literatura española IV	Literatura española del siglo XX
Cervantes y su tiempo	Cervantes
Literatura española V	Literatura española del siglo XV
Literatura española VI	Teatro español del Siglo de Oro
Literatura española VII	Novela realista española
Literatura española VIII	Poesía española del siglo XX
Edición de textos	Edición de textos
El cuento español	El cuento español
El ensayo literario español	El ensayo literario español
El teatro español del siglo XVIII	Teatro español de los siglos XVIII y XIX
La Celestina y la literatura celestinesca	*La Celestina* y la literatura celestinesca
La Generación del 98	Literatura "Fin de Siglo" (modernismo y 98)
La literatura española del siglo XV	Poesía hispánica medieval
La novela picaresca	Novela picaresca
La poesía renacentista	Poesía renacentista
Teatro español de los siglos XIX y XX	Teatro español del siglo XX
Teatro español del Siglo de Oro	Teatro medieval
Bibliografía: historia del libro	Introducción a la bibliografía
Bibliografía: fuentes generales de información	Bibliografía: fuentes generales de información
El libro español antiguo	El libro español antiguo
Bibliografía especializada: bibliografía literaria	Bibliografía especializada: bibliografía literaria
El modernismo literario hispanoamericano	El modernismo literario hispanoamericano
El cuento hispanoamericano	El cuento hispanoamericano
El ensayo hispanoamericano	El ensayo hispanoamericano
El teatro hispanoamericano	El teatro hispanoamericano
Narrativa hispanoamericana del siglo XIX	Novela hispanoamericana del siglo XIX
Poesía hispanoamericana del siglo XX	Poesía hispanoamericana del siglo XX
Introducción a la literatura hispanoamericana siglo XX	Introducción a la literatura hispanoamericana
Literatura hispanoamericana I	Literatura hispanoamericana I
Literatura hispanoamericana II	Literatura hispanoamericana II
Literatura hispanoamericana III	Literatura hispanoamericana III

Todas aquellas asignaturas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Filología Hispánica del plan de estudios de 1993 que no se hayan relacionado expresamente en la tabla anterior se adaptarán por la cantidad equivalente en créditos de materias de Libre Configuración o, en su caso, Optativas.

Todas aquellas asignaturas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Filología Hispánica del plan de estudios de 1993 que figuren en planes de estudios de otras titulaciones de la Facultad de Filología se adaptarán por las asignaturas o los créditos establecidos en las titulaciones correspondientes.

3. ESPECIFICACIONES COMPLEMENTARIAS

3.1. Especialidades intracurriculares

Los alumnos podrán cursar especialidad intracurricular (24 créditos) en segundo ciclo entre las siguientes propuestas:

- La enseñanza del español como lengua extranjera:

Lingüística aplicada y enseñanza del español como lengua extranjera
El español como lengua extranjera. La enseñanza de la fonética y de la morfología (flexión y formación de palabras)
El español como lengua extranjera. La enseñanza de la sintaxis y del léxico
El español como lengua extranjera. Técnicas de composición oral y escrita

- Lengua española:

Teoría de la morfología y morfología del español
Teoría de la sintaxis y sintaxis del español
Dos asignaturas optativas cualesquiera de lengua española de segundo ciclo

- Literatura española:

La Celestina y la literatura celestinesca
Poesía barroca
Teatro español de los siglos XVIII y XIX
Novela española del siglo XX

- Literatura española del siglo XX:

Teatro español del siglo XX
El ensayo literario español
Novela española del siglo XX
Literatura "Fin de Siglo" (Modernismo y 98)

- Literatura hispanoamericana:

El modernismo literario hispanoamericano
El ensayo hispanoamericano
Narrativa hispanoamericana del siglo XIX
Poesía hispanoamericana del siglo XX

- Bibliografía:

Bibliografía: Fuentes generales de información
Bibliografía especializada: Bibliografía literaria
El libro español antiguo
Introducción a la investigación bibliográfica

3.2 Ampliación de la segunda lengua y su literatura

Los alumnos de la titulación de Filología Hispánica podrán ampliar los 18 créditos cursados en segunda lengua y su literatura con 36 créditos de la misma segunda lengua y su literatura cursados en concepto de Libre Configuración en las asignaturas ofertadas anualmente por la Filología correspondiente.

La dirección del Centro expedirá un certificado que acredite los 36 créditos cursados por el alumno.

Por su parte, los alumnos de otras Filologías que deseen ampliar la segunda lengua y su literatura en Filología Hispánica, deberán cursar tras los primeros 18 créditos troncales, 36 créditos con carácter de libre configuración de entre las asignaturas que esta Titulación ofrezca anualmente a tal efecto.

3.3. Acceso a segundo ciclo

Será requisito necesario para matricularse en segundo ciclo, no tener pendiente de aprobación más de tres asignaturas troncales u obligatorias que en conjunto no superen los veinticuatro créditos. No obstante, se podrán cursar las materias de libre configuración correspondientes al segundo ciclo.

3.4. La Universidad Complutense de Madrid adopta el siguiente criterio respecto de la organización del plan de estudios: los alumnos de la presente titulación cursarán en primer ciclo doce créditos de materias optativas (Filología I y Filología II) fuera de su titulación (Real Decreto 1267/1994, BOE, 11 de junio, 1994, Artículo 7º, 1, 2º), que elegirán del listado de optativas que se activen anualmente en la Facultad para primer ciclo.