

UNIVERSIDADES

4965

RESOLUCIÓN de 22 de febrero de 2001, de la Universidad de Granada, por la que se ordena la publicación de la adecuación del plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica, que se imparte en la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad.

Aprobado por la Universidad la adaptación del plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica, que sustituye al publicado por Resolución de fecha 22 de noviembre de 1994 («Boletín Oficial del Estado» número 307, de 24 de diciembre), que se imparte en la Facultad de Filosofía y Letras, y en cumplimiento de lo señalado en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, sobre directrices generales comunes de los planes de estudios de los títulos de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional («Boletín Oficial del Estado» número 298, de 14 de diciembre), y en el Real Decreto 1267/1994, de 10 de junio, por el que se modifica el anterior («Boletín Oficial del Estado» número 139, de 11 de junio). Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 12 de julio de 2000, que a continuación se transcribe, por el que se homologa la referida adaptación del plan de estudios, según figura en el anexo:

Exp.:

Plan de estudios: Licenciado en Filología Hispánica.

Centro: Facultad de Filosofía y Letras.

Universidad: Granada.

Este Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 12 de julio de 2000, ha resuelto homologar la adaptación del plan de estudios de referencia, que quedará estructurado como figura en el anexo.

Lo que le comunico para su conocimiento y a efectos de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado» (artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, «Boletín Oficial del Estado», de 14 de diciembre).

Granada, 22 de febrero de 2001.—El Rector, David Aguilar Peña.

ANEXO 2-A Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD		GRANADA		PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTES AL TÍTULO DE			
						LICENCIADO EN FILÓLOGÍA HISPÁNICA	

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales		Breve descripción del contenido		Vinculación a Áreas de Conocimiento
				Total	Teóricos	Prácticos/Clínicos	Breve descripción del contenido	
1	1	LENGUA ESPAÑOLA		15 (14T+1A)	10	5	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y Práctica del español. Composición.	Lengua Española.
				6	4	2	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y Práctica del español. Composición.	
				9	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y Práctica del español. Composición.	
				12	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	
1	1	LITERATURA ESPAÑOLA		9 (8T+1A)	6	3	Estudio de la lengua y literatura latina	Literatura Española
				12	8	4	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios.	
				1	1	1	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	
				1	1	1	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el plan de estudios.	
1	2	TEORÍA DE LA LITERATURA		9 (8T+1A)	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Filología Correspondiente.
				9 (8T+1A)	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	
1	2	LINGÜÍSTICA		9 (8T+1A)	6	3	Teoría de la Literatura.	Filología Latina.
				9 (8T+1A)	6	3	Lingüística General.	

1. MATERIAS TRONCALES							
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Vinculación a Áreas de Conocimiento
				Total	Técnicos	Prácticos/ Clínicos	
2	2	LITERATURA HISPANOAMERICANA		12	8	4	Breve descripción del contenido Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana. (De la conquista al modernismo). (Del modernismo a nuestros días).
4	4	GRAMÁTICA ESPAÑOLA		6	4	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.
5	5		Literatura Hispanoamericana II Literatura Hispanoamericana III Sintaxis Funcional del Español Historia de la Gramática Española.	6 6 12 (10T+2A)	4 4 8 4	2 2 4 2	Lengua Española. Literatura Española. Análisis y descripción e las reglas sintácticas del español. Estudio del pensamiento gramatical relacionado con el español. Las aportaciones historiográfico-gramaticales sobre el castellano.
2	2	HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA		6	4	2	Estudio diaacrónico de la lengua española: fonética y morfosintaxis históricas.
4	4	LITERATURA ESPAÑOLA		12 (10T+2A) 18 (15T+3A)	8 12 12	4 6	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española
5	5		Literatura Española III Literatura Española V. Literatura Española VI.	6 6 6	4 4 4	2 2 2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española
							Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española
							Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Vinculación a Áreas de Conocimiento
			Total	Teóricos	Prácticos/ Clínicos	
1	2	El Español Actual: Comentario y Compensación de Textos Lexicográfica, Semántica y Lexicografía del Español.	6	4	2	Tendencias y problemas de la lengua española actual. Análisis y producción de textos.
1	2	Literatura Hispanoamericana I	9	6	3	Estudio de las unidades léxicas del español contemporáneo. Estructuras formales y semánticas. Los diccionarios modernos del español: teoría y análisis.
1	2	Literatura Española II.	12	8	4	Panorama general de la literatura española de los siglos XVIII-XX. Introducción de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.
1	2	Dialectología Española.	6	4	2	Metodología. Dialectos históricos. Variedades actuales del español.
2	4	Las Hablas Andaluzas.	6	4	2	Estudio diacrónico y sincrónico del español de Andalucía.
2	4	Literatura Española IV.	6	4	2	Estudio monográfico de los géneros y textos de la literatura española de la Edad de Oro desde una perspectiva supranacional.

Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD GRANADA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

MATERIAS OPTATIVAS

Denominación	Créditos anuales			Vinculación a Áreas de Conocimiento
	Total	Teóricos	Prácticos/ Clínicos	
A elegir entre: Tercera lengua y su literatura. o Lengua portuguesa III y/o Literatura portuguesa III Historia de los movimientos filosóficos. La España Medieval y de los Siglos de Oro. La España de los siglos XVIII al XX.	12	8	4	Formación básica en la descripción de una tercera lengua Lengua portuguesa en su nivel III Literatura portuguesa en su nivel III Introducción a la historia de los movimientos filosóficos en su relación con la filología española. Introducción a la historia de la España Medieval y de los siglos XVI y XVII Introducción a la historia de España de los siglos XVIII al XX
	6	4	2	Filología correspondiente. Filología Portuguesa. Filología Portuguesa. Filosofía. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Moderna. Historia Contemporánea.
	9	6	3	
	6	4	2	
	6	4	2	
	6	4	2	

Denominación	MATERIAS OPTATIVAS				Vinculación a Áreas de Conocimiento
	Creditos anuales	Total	Teóricos	Prácticos/ Clínicos	
Paleografía General Española	6	3	3	0	Estudio de las escrituras de la península ibérica de los siglos IX-XVIII
Introducción a la Filología románica.	6	4	2	0	Estudio de la filología románica: historia, corrientes y métodos
Lingüística española del Siglo de Oro	6	4	2	0	Las ideas lingüísticas surgidas en España en esta época. Principales autores.
El español como lengua materna. Aspectos teóricos y prácticos	6	4	2	0	Adquisición y desarrollo de la competencia comunicativa del español como segunda lengua.
Literatura comparada española, alemana e inglesa: romanticismo y simbolismo.	6	4	2	0	Estudio comparativo de formas y problemas comunes a las literaturas española, alemana e inglesa entre el romanticismo y el simbolismo.
Introducción a la literatura española comparada: las vanguardias europeas en España e Hispanoamérica	6	4	2	0	Análisis de las vanguardias en España e Hispanoamérica
La lexicografía del español en el siglo XX.	6	4	2	0	Relacionándolas con las vanguardias europeas
Narrativa hispanoamericana en el siglo XX	6	4	2	0	Estudio de la teoría lexicográfica y sus aplicaciones al español. Los diccionarios del castellano: tipos y funciones.
Sociología de la literatura española	6	4	2	0	Estudio monográfico de la narrativa hispanoamericana del siglo XX.
Literatura comparada hispanoitaliana del Renacimiento	6	4	2	0	Estudio de las relaciones entre literatura y sociedad (producción, recepción, instituciones).
Novela española a partir de Cervantes	6	4	2	0	Estudio comparativo de formas y problemas comunes a las dos literaturas
Teatro español a partir del <i>Arie Nuevo</i>	6	4	2	0	Construcción del género novelístico. Panorama histórico a partir de Cervantes.
Poesía española a partir de Garcilaso	6	4	2	0	Lope y la construcción de la comedia. Panorama histórico de la escena barroca y burguesa.
Prosa y pensamiento en la literatura española: diálogos, cartas y ensayos.	6	4	2	0	La construcción española de las poéticas burguesas. Siglos XVI, XVII y XVIII.
Historia externa de la lengua española.	6	4	2	0	Estudio de los géneros en prosa no narrativos.
Introducción a la pragmática del español.	6	4	2	0	Lope y la construcción de la comedia. Panorama histórico de la escena barroca y burguesa.
El origen del léxico español	6	4	2	0	Descripción de las principales etapas de formación y desarrollo de la lengua española.
Comentario fonético y fonológico de textos españoles.	6	4	2	0	El español en su uso. Perspectivas del análisis pragmalingüístico y resultados en el análisis del castellano.
El Español y los lenguajes especializados.	6	4	2	0	El latín como base del léxico español. Préstamos de las lenguas de substrato, de superestrato y adstrato.

Denominación	MATERIAS OPTATIVAS				Vinculación a Áreas de Conocimiento
	Total	Técnicos	Prácticos/ Clínicos	Breve descripción del contenido	
Picaresca y literatura Góngora, y Quevedo.	6	4	2	Estudio monográfico de la novela picaresca y su tipología. Estudio monográfico de la poética de la dificultad: Góngora y Quevedo.	Literatura Española.
Espronceda, Larra y la conciencia romántica	6	4	2	Estudio de la formación de la conciencia romántica en España, con especial atención a Larra y Espronceda.	Literatura Española.
Galdós, Clarín y la novela realista y naturalista.	6	4	2	Estudio de las formas narrativas del realismo: historia y ciencia.	Literatura Española.
Federico García Lorca y la generación del 27.	6	4	2	Panorama de la Generación del 27. Estudio monográfico de la poesía, teatro y prosa de Federico García Lorca.	Literatura Española.
Temas y problemas de la literatura medieval Española.	6	4	2	Estudio monográfico de las temáticas medievales españolas	Literatura Española.
El pensamiento ilustrado en la literatura Española.	6	4	2	Estudio y peculiaridades de la mentalidad ilustrada española a través de los textos.	Literatura Española.
La literatura ascética y mística	6	4	2	Las corrientes religiosas y su proyección en la literatura española de la Edad de Oro	Literatura Española.
El imaginario femenino en la literatura Española.	6	4	2	La construcción histórica de la imagen de la mujer en la literatura española	Literatura Española.
La literatura del siglo XIX en Hispanoamérica.	6	4	2	Estudio monográfico de la literatura del siglo XIX en Hispanoamérica dentro del contexto de la independencia.	Literatura Española.
Teatro Español: texto y espectáculo	6	4	2	Análisis de los modelos teatrales y las prácticas escénicas a través de la historia del teatro español	Literatura Española.
Cervantes.	6	4	2	Estudio monográfico de la obra cervantina y su tipología.	Literatura Española.
Fin de siglo: bohemia y modernismo.	6	4	2	Estudio monográfico de poéticas y textos finiseculares (bohemia, cultismo, anarquismo, etc.)	Literatura Española.
Literatura Española desde 1939: dictadura, exilio y democracia	6	4	2	Estudio de las corrientes literarias (novela, poesía, teatro) durante el periodo de la dictadura de Franco, en España y en el exilio, y de las transformaciones posteriores.	Literatura Española.
Sociolingüística del español	6	4	2	Estratificación social de las lenguas. Conciencia sociolingüística. El cambio lingüístico.	Lengua española.
Morfología funcional de la lengua española	6	4	2	Caracterización y descripción del funcionamiento de las categorías gramaticales de la lengua española.	Lengua española.

MATERIAS OPTATIVAS						
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido		Vinculación a Áreas de Conocimiento
	Total	Teóricos	Prácticos/ Clínicos			
El Español hablado. Análisis del discurso.	6	4	2	Descripción y análisis del discurso oral.		Lengua española.
Comentario Lingüístico-filológico de textos españoles.	6	4	2	Análisis lingüístico y filológico de textos de las distintas etapas de formación y desarrollo de la lengua española.		Lengua española.
El español de América.	6	4	2	Unidad y variedad del español de América. Descripción de su situación en cada país.		Lengua española.
Edición y anotación de textos españoles	6	4	2	Distintos tipos de ediciones. Criterios de anotación. La transmisión de textos en Español.		Lengua española.
Geolingüística del español	6	4	2	La lingüística espacial. La geografía lingüística. Los atlas lingüísticos. Dialectos históricos. Mozárabe. Leones. Aragonés. Hablas de transición.		Lengua española.
Dialectología histórica del Español	6	4	2			Lengua española.

NOTAS:

- 1) Los estudiantes podrán incorporar a su expediente, con referencia a las Materias Optativas, los créditos de las siguientes asignaturas comunes a otros Planes de Estudios que se imparten en la Universidad de Granada:
 - Fundamentos de Filosofía del Lenguaje
 - Mundo Bíblico
 - Introducción a la Literatura Comparada
 - Historia de la Lingüística
 - Introducción a la Pragmática Lingüística
 - Lengua Sefardi en sus Textos
 - Latin Vulgar
 - Teoría Lingüística y Enseñanza de Lenguas
 - Mitología Clásica
 - Hasta 6 créditos de Crítica Literaria
- 2) "Cualquier materia que sea contemplada, en las correspondientes Ordenes Ministeriales, como complementos de formación para el acceso a segundos ciclos de otras Titulaciones, desde el primer ciclo de esta Titulación, será considerada como optativa del primer ciclo de este Plan de Estudios".
- 3) La Universidad de Granada establecerá una oferta periódica de Materias Optativas propias del Plan de Estudios de Licenciado en Filología Hispánica en función de la demanda estudiantil, el potencial docente de las Áreas de Conocimiento y/o Departamentos y las disponibilidades de infraestructura, de forma que la oferta global efectiva con cargo a la propia titulación no exceda de 400 créditos.

SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL PARA OBTENER EL TÍTULO

NO SI (6)

Anexo 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: GRANADA

ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

7) PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

2. ENSEÑANZAS DE

CICLO (2)

1º Y 2º

SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

SI OTRAS ACTIVIDADES

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

CRÉDITOS (4)

300

4. CARGA LECTIVA GLOBAL
- CRÉDITOS (4)
- 300
- XPREXIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS:
- Hasta 16 créditos en otras actividades
- XPREXIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8):
- Materias optativas y de libre configuración (1 crédito = 10 horas)

. AÑOS ACADÉMICOS EN LOS QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN POR CICLOS:

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBULATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS (5)	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTAL	AÑOS ACADÉMICOS	
								1º CICLO	2º CICLO
I CICLO	1	48	0	12	12		60		
	2	18	36	6	6		60		
	3			42	18		60		
TOTAL CICLO	(621+4A)	66	36	60	18		180		
II CICLO	4	36	12	6	6		60		
	5	18	6	30	6		60		
TOTAL CICLO	(477+7A)	54	18	36	12		120		
TOTAL		120	54	96	30		300		
								TOTAL	100

- (1) Se indicará lo que corresponda, según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo, de solo 2º ciclo) y sus previsiones del R.D. de directrices generales propias del Trabajo de que se trate.
- (2) Se indicará lo que corresponda, según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo, de solo 2º ciclo) y sus previsiones del R.D. de directrices generales propias del Trabajo de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales de los planes de estudio del título de que se trate.
- (5) La distribución de las cargas Optativas y de Libre Configuración es una recomendación pues los créditos se cumplirán al final del ciclo.

- 6) Sí o No. Examen/presentación de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el procedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.
- 7) Si. No. Examen/presentación de la Universidad. En el primero se especificará la actividad a la que se someterán las materias optativas.
- 8) En su caso, se consignarán "materias teóricas", "prácticas", "optionales", "trabajos fin de carrera", "etc.", así como la expresión del número de horas asignadas, por equivalencia, a cada crédito y carácter teórico o práctico de éste.
- 9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segundada del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º.2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º.1 R.D. 1497/87).
 - c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º.2,4º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la nota 5) del anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

- 1.a) Para acceder al 2º ciclo el alumno deberá tener aprobados los dos tercios de las materias troncales y obligatorias del primer ciclo, incluidos obligatoriamente los correspondientes a la Lengua y Literaturas Españolas. El acceso desde otras titulaciones se realizará de acuerdo de acuerdo con lo establecido en la O.M. de 11-9-1991.

1.c.) Cuatro años.

1.d)

TABLA DE ADAPTACIONES / CONVALIDACIONES

PLAN ANTIGUO	NUEVO PLAN DE ESTUDIOS
Lengua Española I	Morfología y Sintaxis del Español Fonética y fonología del español
Lengua Latina I	Latin
Segunda Lengua	Segunda Lengua y su Literatura
Lengua Española II	Lexicología, Semántica y Lexicografía del Español El español actual: comentario y composición de textos.
Literatura Española I	Literatura Española I
Literatura Española II	Literatura Española II
Literatura Española III	Literatura Hispanoamericana I
Lengua Española III (Lingüística)	Lingüística
Critica Literaria	Teoría de la Literatura
Dialectología Hispánica	Dialectología Española
Literatura Española de la Edad de Oro	Literatura Española IV
Literatura Española Contemporánea	Literatura Española V y VI
Historia de la Filosofía	Historia de los movimientos filosóficos

Para lo no previsto en esta Tabla la Comisión Académica del Centro podrá "reconocer" créditos con cargo a materias optativas y de libre configuración.

3. Aclaraciones:

- a) Los estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad o los realizados en Universidades Europeas al amparo de los programas de la U.E., serán reconocidos con cargo a materias troncales, obligatorias, optativas o de libre elección de acuerdo con las correspondientes directrices europeas y las resoluciones que, al respecto, dictamine la Junta de Gobierno de la Universidad de Granada.
- b) La Universidad de Granada ofrecerá como segunda lengua en la correspondiente materia troncal de primer ciclo las que son impartidas en los distintos planes de estudios de esta Universidad (Inglés, Francés, Alemán, Italiano, Árabe, Portugués, Catalán, Ruso y Chino).