

# UNIVERSIDADES

**4181**

*RESOLUCIÓN de 6 de febrero de 2001, de la Universidad Autónoma de Madrid, por la que se acuerda la publicación de la adaptación del Plan de Estudios de Maestro, Especialidad Educación Infantil (E. U. La Salle, centro adscrito), homologado por la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 24 de julio de 1996 (Boletín Oficial del Estado, de 10 de febrero de 1997), nomologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 12 de julio de 2000.*

Este Rectorado ha resuelto ordenar su publicación, conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre (Boletín Oficial del Estado, de 14 de diciembre). El plan queda estructurado como figura en el anexo de esta Resolución. El centro responsable del plan será la E. U. La Salle (centro adscrito).

Madrid, 6 de febrero de 2001.—El Rector, Raúl Villar Lázaro.

## ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID**

**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE**

**MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INFANTIL**

### 1. MATERIAS TRONCALES (comunes)

Ciclo	Curso	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Total	Técnicos	Prácticos/ clínicos		
1	2	BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL I	4T+1 A	3	3	2	Difficultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	- Didáctica y Organización escolar. - Psicología Evolutiva y de la Educación
1	2	BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL II	4T+1 A	3	3	2	Difficultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	- Didáctica y Organización escolar. - Psicología Evolutiva y de la Educación

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	1. MATERIAS TRONCALES (comunes)				Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Créditos anuales (4)		Breve descripción del contenido		
				Total	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1	DIDACTICA GENERAL	DIDACTICA GENERAL I	4T+1 A	3	2	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de curricula. Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.	- Didáctica y organización escolar
	1		DIDACTICA GENERAL II	4T+1 A	3	2	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de curricula. Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios y actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	- Didáctica y organización escolar
	3		ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR	4T+1A	4	1		
1		PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y <del>DE</del> DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR	PSICOLOGIA DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR	4T+1A	3	2	Theorías y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional.	- Psicología Evolutiva y de la Educación.

**1. MATERIAS TRONCALES (comunes)**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Total	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4T+1A	3	2	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenido y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	- Psicología Evolutiva y de la Educación
1	3	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN		4T+1A	3	2		- Sociología
1	1	TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE LA EDUCACIÓN		4T+1A	4	1	Theorías contemporáneas de la educación. Movimientos e Instituciones educativas contemporáneos. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	- Teoría e Historia de la Educación.
1	3	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN		4T+1A	3	2	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	- Comunicación audiovisual y publicidad. - Didáctica y Organización escolar. - Lenguajes y Sistemas Informáticos

**1. MATERIAS TRONCALES (especialidad)**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Total	Técnicos	Prácticos/ clínicos		
1	2	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL		6T+1A	4	3	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural	- Didáctica de las Ciencias Experimentales - Didáctica de las Ciencias Sociales
1	1	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU DIDÁCTICA	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU DIDÁCTICA	6T	3	3	Educación auditiva, rítmica y vocal. Formas musicales y su valor en la educación infantil. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical. Metodología para la formación musical.	- Didáctica de la expresión Musical - Música
1	1	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y SU DIDÁCTICA	6T	2	4	El lenguaje visual en la educación infantil. Valores educativos y elementos de la expresión plástica. La globalización en la expresión plástica. Recursos didácticos y materiales en la expresión plástica.	- Didáctica de la Expresión Plástica
1	3	DESARROLLO DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO Y SU DIDÁCTICA		6T	4	2	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el desarrollo del pensamiento matemático.	- Didáctica de la Matemática

**1. MATERIAS TRONCALES (especialidad)**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Total	Técnicos	Prácticos/ clínicos		
1	1	DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS Y SU DIDÁCTICA	DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS I	5T	3	2	Lenguaje oral y escrito; comprensión y expresión. Métodos y actividades de enseñanza para el desarrollo de habilidades lingüísticas.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura.
1	2		DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS II	5T	2	3	Lenguaje oral y escrito; comprensión y expresión. Métodos y actividades de enseñanza para el desarrollo de habilidades lingüísticas.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura.

1. MATERIAS TRONCALES (especialidad)									
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido		Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Total	Técnicos	Prácticos/ clínicos			
1	1		LENGUA ESPAÑOLA	2T+3A	3	2	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. Lenguaje oral y escrito: comprensión, expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua	- Didáctica de la Lengua y la Literatura.	
1	2	DESARROLLO PSICOMOTOR		6T+1A	3	4	Actividades psicomotoras. Dominio del esquema corporal. Métodos y actividades de enseñanza en educación física infantil. La literatura infantil y su didáctica. Lenguaje Infantil	- Didáctica de la Lengua y la Literatura - Expresión Corporal - Fisioterapia	
1	3	LITERATURA INFANTIL		4T+1A	3	2			
1	2	PRACTICUM	PRACTICUM I	14T		14	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo.	- Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad, de esta Especialidad.	
1	3		PRACTICUM II	18T		18	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo.	- Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de Especialidad, de esta Especialidad.	

## ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE  
**MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INFANTIL**

**2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)**

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido (3)	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Total	Técnicos	Prácticos/ Clínicos		
1	2	DIDÁCTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN INFANTIL	7	4	3	Técnicas, métodos y recursos en educación infantil. Organización del espacio, tiempo y materiales. Teorías y sistemas propios de la educación infantil.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura - Didáctica de la expresión corporal - Didáctica de la expresión plástica - Didáctica de la expresión musical
1	3	DRAMATIZACIÓN	7	2	5	Técnicas de juego dramático: títeres, marionetas, etc. Teatro de sombras, máscaras, disfraces, maquillaje, escenografía, música.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura - Didáctica de la expresión corporal - Didáctica de la expresión plástica - Didáctica de la expresión musical
1	1	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	5	2	3	Paradigmas de investigación, aproximación cualitativa y cuantitativa. La investigación en el aula. El diseño de investigación. Métodos y técnicas de recogida de información. Análisis e interpretación de datos. El informe de la investigación. Investigación.	- Métodos de Investigación y diagnóstico en Educación
1	3	EXPRESIÓN MUSICAL EN EDUCACIÓN INFANTIL	5	2	3	Educación auditiva rítmica y vocal. Formas musicales y su valor en la educación infantil. Objetivos, contenidos y actividades en la educación musical. Metodología para la formación musical.	- Didáctica de la expresión Musical - Música
1	1	BASES DEL PENSAMIENTO MATEMÁTICO	6	3	3	Operaciones lógico-matemáticas, principios del conteo, análisis didáctico de materiales manipulativos y de programas instrucionales para el aprendizaje de contenidos lógico-matemáticos.	- Didáctica de la Matemáticas
1	3	EXPRESIÓN PLÁSTICA II	6	2	4	El lenguaje visual en la educación infantil. Valores educativos y elementos de la expresión plástica. La globalización de la expresión plástica. Recursos didácticos y materiales en la expresión plástica.	- Didáctica de la Expresión Plástica

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad

(3) Libremente decidida por la Universidad

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTES AL TÍTULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INFANTIL

**3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)**

DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1)	
	Totales	Técnicos	Prácticos/ clínicos			- por ciclo	- curso
EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA	5	3	2	Educación para la paz. Educación no sexista. Educación intercultural. Coeducación.	- Psicología Evolutiva y de la Educación - Sociología - Filosofía - Filosofía Moral - Teoría e Historia de la Educación		
EDUCACIÓN AMBIENTAL	5	2	3	Conocimiento de la Educación Ambiental como tema transversal. Contenidos materiales y recursos didácticas para su enseñanza	- Ecología - Didáctica de las Ciencias Experimentales - Didáctica de las Ciencias Sociales - Teoría e Historia de la Educación		
EDUCACIÓN PARA LA SALUD Y EL CONSUMO	5	2	3	Conocimiento de la Educación para la Salud y la Educación para el Consumo como temas transversales. Contenidos, materiales y recursos didácticos para su enseñanza.	- Teoría e Historia de la Educación		
EDUCACIÓN PARA EL OCIO Y TIEMPO LIBRE	5	2	3	Planteamiento educativo del Ocio y el Tiempo Libre. Posibilidades en centros escolares. Recursos creativos. Realidad social e institucional en el ámbito del Ocio y el Tiempo Libre.	- Didáctica de la Expresión Corporal - Sociología		
JUEGOS, JUGUETES Y LUDOTECAS	5	2	3	Tipología de juegos. Criterios didácticos de utilización. La acción lúdica en el aula. Tipos de Juegos. Clasificación por edades y utilidades. Modelos de ludotecas y su organización. Aprender jugando y jugar aprendiendo.	- Teoría e Historia de la Educación - Didáctica de la Expresión Corporal - Didáctica de la Expresión Plástica - Psicología Evolutiva y de la Educación		

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)
		<p>- por ciclo</p> <p>- CURSO</p>		
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	
	Total Técnicos Prácticos/ clínicos			
ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y TUTORÍA	5	3	<p>Concepto y desarrollo de la orientación educativa. Contenidos y métodos de la orientación escolar, personal y familiar. La entrevista y el proceso de orientación. Técnicas de acción tutorial. Recursos y estrategias para la intervención del profesor tutor. Procedimientos e instrumentos del diagnóstico pedagógico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico.</li> <li>- Psicología Evolutiva y de la Educación</li> <li>- Didáctica y Organización Escolar</li> </ul>
LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL	5	3	<p>La literatura infantil y su didáctica. Lenguaje infantil. La literatura en la enseñanza de la lengua. Métodos y actividades de enseñanza para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lengua Española</li> <li>- Literatura Española</li> <li>- Didáctica de la Lengua y la Literatura</li> </ul>
ANIMACIÓN A LA LECTURA	5	2	<p>Tendencias actuales y ámbitos de aplicación. Selección de autores y textos. Recursos y estrategias para animar la lectura en la escuela. Animación a la poesía. Elaboración de recursos y materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lengua Española</li> <li>- Literatura Española</li> <li>- Didáctica de la Lengua y la Literatura.</li> </ul>
LA PRENSA EN LA ESCUELA	5	2	<p>Medios audiovisuales y educación. Cine, radio y televisión y su utilización en la escuela. Posibilidades del video. La prensa en el aula. Elaboración de propuestas y materiales. Análisis crítico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica de la Lengua y la Literatura</li> <li>- Comunicación Audiovisual y Publicidad</li> <li>- Didáctica y Organización escolar</li> </ul>
INFORMÁTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN	5	2	<p>La red como fuente de información: La utilidad de los buscadores. Páginas relacionadas con la educación. Recursos didácticos: bibliotecas, publicaciones electrónicas, material multimedia. La comunicación entre profesionales de la enseñanza a través de internet: los chat y los foros permanentes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Didáctica y Organización Escolar</li> <li>- Lenguajes y Sistemas Informáticos.</li> </ul>

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACIÓN (2)	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO			VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	
	CRÉDITOS	Totales	Teóricos	Prácticos/clinicos	
EXPRESIÓN DRAMÁTICA	5	2	3	Del juego dramático a la representación teatral. El teatro infantil: características. Su utilización en el aula según las edades. Títeres y marionetas. El teatro del quiñol. Escenografía e iluminación. Maquillaje y vestuario. La puesta en escena. Elaboración de propuestas materiales.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura - Didáctica de la Expresión Corporal. - Didáctica de la Expresión Musical - Didáctica de la Expresión Plástica
EXPERIENCIA FÍSICO-NATURAL	5	2	3	Contenidos, objetivos, metodología, recursos, actividades, evaluación para las experiencias físicas naturales. Justificación teórica y aplicaciones prácticas.	- Didáctica de las Ciencias Experimentales.
IDIOMA EXTRANJERO ( INGLÉS I )	5	2	3	Actividades comunicativas en torno a las cuatro destrezas lingüísticas, apropiadas para un nivel pre-intermedio/intermedio y con uso exclusivo del inglés en clase. Introducción de técnicas y actividades de autoaprendizaje.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Inglesa
IDIOMA EXTRANJERO ( FRANCÉS I )	5	2	3	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero. Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa
IDIOMA EXTRANJERO ( ALEMÁN I )	5	2	3	Evolución histórica de Europa en la época contemporánea. Nacimiento de la Comunidad Europea - Unión Europea e Instituciones Europeas más significativas.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Alemana.
CULTURA E INSTITUCIONES EUROPEAS	5	3	2	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	- Historia Moderna - Historia Contemporánea - Didáctica de las Ciencias Sociales - Geografía Humana
IDIOMA EXTRANJERO ( FRANCÉS II )	5	2	3	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Francesa

## 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	Créditos totales para optativas (1)
	Totales	Técnicos	Prácticos/ clínicos		
IDIOMA EXTRANJERO ( ALEMÁN I, II )	5	2	3	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Alemana.
TEOLOGÍA	6	4	2	Síntesis de las verdades cristianas. Fuentes de la revelación cristiana. Nuevo Testamento. La Iglesia.	- Didáctica de las ciencias sociales.
RELIGIÓN Y CULTURA	6	4	2	El hecho religioso. Ciencia, cultura y fe. Visión global de las principales religiones. Principios de ética personal y social.	- Didáctica de las ciencias sociales.
PEDAGOGÍA RELIGIOSA	6	4	2	La enseñanza religiosa escolar. Diseños curriculares de la religión y moral católicas. Diseños curriculares de centro y aula. Elaboración de materiales curriculares.	- Didáctica de las ciencias sociales.
MUSICOTERAPIA APLICADA A LA EDUCACIÓN	5	2	3	Bases de la musicoterapia. Técnicas de aplicación preventiva y terapéutica en la escuela	- Didáctica de la expresión musical - Música - Psicología evolutiva y de la educación
RECORRIDOS DIDÁCTICOS POR LA HISTORIA DE MADRID	5	2	3	Geografía e Historia de Madrid. Estudio por períodos históricos: Madrid Medieval, Madrid de los Austrias, Madrid de los Borbones, Madrid del siglo XIX, Madrid del siglo XX.	- Didáctica de las Ciencias Sociales
TÉCNICAS DE MODIFICACIÓN DE CONDUCTA	5	3	2	Características generales de la Modificación de Conducta. Diseño y procedimiento de evaluación conductual. Estudio y manejo de las principales técnicas cognitivas conductuales. Elaboración de programas de intervención.	- Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico. - Psicología Evolutiva y de la Educación.

## 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1)
	Totales	Técnicos	Prácticos/ clínicos			
EDUCACIÓN INTERCULTURAL	5	3	2	Educación para la tolerancia. Educación para la cooperación y el desarrollo. Educación para la paz. Escolarización del alumno culturalmente distinto. El profesor, agente integrador en el aula. Clase, género y grupo étnico en la educación. La inmigración en España. Objetivos, contenidos y actividades para la educación intercultural. Determinantes culturales del rendimiento escolar. Comparación y análisis transcultural de la educación.	- Teoría e Historia de la Educación - Psicología Evolutiva y de la Educación - Sociología - Didáctica de las Ciencias Sociales	- por ciclo - curso
ARMONIA APlicada A LOS TECLADOS MUSICALES	5	2	3	Elementos constitutivos de la armonía. Los intervalos, el acorde y sus inversiones. Técnicas de ejecución instrumental a dos manos: Interpretación de obras musicales. Acompañamientos con acordes de tónica dominante, subdominante y bordón. Invención de melodías con acompañamientos armónicos. Participación activa en pequeños conjuntos de cámara. La forma musical: lied, rondó, tema con variaciones... La repentización.	- Didáctica de la Expresión Musical - Música	
APLICACIONES BÁSICAS DE INFORMÁTICA	5	2	3	Conceptos básicos. Sistemas operativos: WINDOWS 98. Procesadores de texto: WORD 97. Bases de datos: ACCES 97. Hojas de cálculo: EXCEL 97. Introducción a Internet: Navegadores: NETSCAPE y EXPLORER. Uso del correo electrónico.	- Lenguajes y Sistemas Informáticos	
FORMACION RÍTMICA Y DANZAS	5	2	3	Elementos fundamentales de la ritmica. Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales. Improvisación. Repertorio.	- Didáctica de la Expresión Musical - Música	
BASES BIOLÓGICAS DE LAS DEFICIENCIAS Y DE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE	5	3	2	Bases biológicas del desarrollo. Etiología y sintomatología de los principales deficiencias y análisis de factores predisponentes de las dificultades de aprendizaje.	- Psicobiología - Medicina - Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Técnicos	Prácticos/ clínicos	
PROGRAMAS DE DESARROLLO INTELECTUAL	5	3	2	Fundamentos teóricos del PEI. Instrumentos de primer nivel. Evaluación del PEI. Introducción al programa de filosofía para niños. Introducción al Proyecto Inteligencia de Harvard.
EDUCACIÓN MATEMÁTICA PARA ALUMNOS CON NEE	5	3	2	Didáctica de las matemáticas. Dificultades en el aprendizaje matemático. Matemáticas y deficiencia sensorial. Adaptaciones curriculares para alumnos con NEE.
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Técnicos	Prácticos/ clínicos	
TÉCNICAS Y CONCEPCIONES DE LA PLÁSTICA, PINTURA Y ESCULTURA	5	2	3	El lenguaje visual en la educación. Valores educativos y elementos de la expresión plástica. La globalización en la expresión plástica. Recursos didácticos y materiales en la expresión plástica
PSICOMOTRICIDAD Y ESCUELA	5	2	3	Concepto de Psicomotricidad. Conceptos fundamentales psicomotorices. Planteamientos metodológicos en la práctica psicomotriz. Vayer y Auicouturier. Justificación del método psicomotriz de Auicouturier. El método de "Los Contrastes". "La Técnica Psicomotriz" de Auicouturier. El acceso a la comunicación escrita desde la práctica psicomotriz. Práctica a partir de programas

**3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)**

DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Total	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
LITERATURA INFANTIL EN LENGUA INGLESA	5	3	2	Concepto de Literatura y su lectura y su aplicación a situaciones didácticas de enseñanza en lengua extranjera en Infantil y Primaria. Explotación, adaptación, creación y desarrollo de textos sobre "pastiche", parodia o imitación de sustituto folklórico. El canon literario de literatura infantil en el entorno de Reino Unido, Estados Unidos e Irlanda. Adaptación de títulos de canon literario a materiales de lectura en inglés para Primaria. Repertorio de títulos y autores acorde criterios historicistas, comerciales, metodológicos, y experimentales bajo soportes especiales: libro-juguete.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura - Filología Inglesa

**3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)**

DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Total	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
LA CANCIÓN INFANTIL EN EL FOI KLORE ESPAÑOL	5	2	3	Canciones de los primeros años. Invocaciones o retahilas. Canciones de coro y fila. Canciones con mimica y gestos. Romances. Villancicos. Canciones con objetos.	- Didáctica de la Expresión Musical - Música
CULTURA Y SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL	5	3	2	Lengua y Cultura española. Sistema educativo y escolar en España. Necesidades educativas especiales. Tecnologías de la información y comunicación en educación. Expresión y escuela	- Didáctica y Organización Escolar - Teoría e Historia de la Educación
PLÁSTICA TEATRAL. TITERES Y MÁSCARAS	5	2	3	El escenario, la ambientación de un espacio, el uso de la luz y el color. El vestuario y los complementos. El guíñol, títere, marioneta y máscaras. Técnicas creativas	- Didáctica de la Lengua y la Literatura - Didáctica de la Expresión Plástica

**3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)**

DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
LAS AYUDAS TÉCNICAS EN EL ENTORNO ESCOLAR. LA COMUNICACIÓN, EL JUEGO Y LA ESCRITURA	5	3	2	Las Ayudas Técnicas para la comunicación. Ayudas Técnicas de baja y alta tecnología. El ordenador. Proceso de selección y organización de vocabulario. La adaptación de juegos, canciones y cuentos. Principios para la valoración y selección de las ayudas técnicas de comunicación. Organización de recursos y servicios. Técnicas de auto-observación y entrenamiento para reconocer y controlar las situaciones que generan tensión y uso inadecuado de la voz. Traslado de estas técnicas a situaciones cotidianas.	- Psicología Evolutiva y de la Educación. - Psicología Básica - Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico - Psicología Evolutiva y de la Educación - Didáctica de la Expresión Musical - Música - Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Inglesa
TECNICAS DE FORMACIÓN Y ENTRENAMIENTO VOCAL	5	2	3		
IDOMA EXTRANJERO ( INGLÉS II )	5	2	3	Actividades comunicativas en torno a las cuatro destrezas lingüísticas, apropiadas para un nivel intermedio y con uso exclusivo del inglés en clase. Introducción de técnicas y actividades de autoaprendizaje.	- Didáctica de la Lengua y la Literatura. - Filología Inglesa
IDOMA EXTRANJERO ( INGLÉS III )	5	2	3	Actividades comunicativas en torno a las cuatro destrezas lingüísticas, apropiadas para un nivel avanzado y con uso exclusivo del inglés en clase. Introducción de técnicas y actividades de autoaprendizaje.	
TERAPIA OCUPACIONAL A TRAVES DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA. ARTE-TERAPIA	5	2	3	La pintura y expresión sensoria, psicología y simbología del color, diagnóstico a través de la expresión gráfica, el modelado y las destrezas manuales, el desarrollo de los sentidos a través de experiencias plásticas, terapia Gestáltica, el gesto gráfico, la percepción del espacio, intervención educativa a través de los temas transversales para Educación Especial, aspectos psicológicos de la comunicación y la respuesta emocional, educación estética, etc.	- Fisioterapia - Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico - Psicología Evolutiva y de la Educación - Didáctica de la Expresión Plástica - Dibujo

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

## ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:	AUTONOMA DE MADRID	
1. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS		
(1) DIPLOMADO EN MAESTRO DE EDUCACION INFANTIL		
2. ENSEÑANZAS DE	PRIMER	CICLO (2)
3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS	(3) ESCUELA UNIVERSITARIA LA SALLE	
4. CARGA LECTIVA GLOBAL	200	CREDITOS (4)

## Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	39T+8A	11	---	5	---	63
	2º	39T+4A	7	5	5	---	60
	3º	40T+4A	18	5	10	---	77
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  (6).

3.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS:  
 (7)  PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.  
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS  
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD  
 OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: ...CINCO..... CREDITOS.  
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) ....LIBRE...CONFIGURACION.....

## 7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO  3 AÑOS  
 - 2º CICLO  AÑOS

## 3. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	5.8	3.2	2.6
2º	5.0	1.9	3.1
3º	6.2	2.3	3.9

- (6) SI o NO. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.  
 (7) SI o NO. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.  
 (8) En su caso se considerar "materias troncales", "obligatorias", "optionales", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.  
 (9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de diretrices generales propias del título de que se trate.

- (1) Se indicará lo que corresponda  
 (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/1987 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de diretrices generales propias del título de que se trate.  
 (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.  
 (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de diretrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.  
 (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global"

2.4. Las tres optativas llamadas Religión y Cultura, Teología y Pedagogía religiosa, dan la oportunidad y el derecho a los alumnos que lo desean, de obtener la DEI, requisito para enseñar Religión Católica en Educación Infantil y Primaria.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable solo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas del 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
  - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1.R.D. 1497/87).
  - c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2.º 4.º R.D. 1497/87).
  - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a Áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
  3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y Áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

OBSERVACIONES GENERALES AL PLAN DE ESTUDIOS PRESENTADO

1. ~ ORDENACION TEMPORAL.

1.1. El plan de estudios se compone de un ciclo único de tres cursos que constituyen el período de escolaridad.

1.2. El conjunto de materias o asignaturas del plan forman una unidad. Su asignación a cursos concretos se ha establecido en función de una distribución equitativa de la carga lectiva total y colocando en primer lugar las materias o asignaturas relacionadas con los conocimientos más básicos.

1.3. En general, parece razonable pensar que la asignación de muchas de las asignaturas o materias a cursos concretos tiene un valor orientativo, pudiendo cursarse las mismas en orden distinto al indicado, excepto en los casos en que sean primera o segunda parte de la misma materia.

1.4. Hemos mantenido el criterio de no multiplicar el número de asignaturas del plan; buscando la mayor coherencia de las mismas y pensando que es mejor para los alumnos no tener que atender demasiadas asignaturas a lo largo de su carrera y nunca más de 6 por semestre.

2. ~ ASIGNATURAS OPTATIVAS.

2.1. Las asignaturas optativas tienen la finalidad de completar los aspectos básicos del plan de estudios. Dichas asignaturas, todas ellas de 5 créditos, se cursarán a lo largo de los tres años, hasta completar los 10 créditos.

2.2. La Escuela Universitaria ofrecerá suficiente número de optativas, dependiendo de su capacidad para impartirlas.

2.3. El Centro fijará números máximos y mínimos de alumnos para la efectiva impartición de las enseñanzas correspondientes a tales asignaturas.

3.- CREDITOS DE LIBRE CONFIGURACION

Los alumnos deberán cursar 20 créditos de libre configuración. Dichos créditos se podrán realizar de forma flexible a lo largo de los tres años, cursando asignaturas del plan de estudios de otras especialidades o asignaturas optativas.

4.- ENTRADA EN VIGOR DEL NUEVO PLAN MODIFICADO. ADAPTACION Y CONVALIDACIONES.

4.1. La entrada en vigor del plan de estudios modificado se efectuará a partir del curso académico 1999-2000 para todos los alumnos. Los alumnos que comenzaron sus estudios con anterioridad a esta fecha podrán acogerse al nuevo plan. La Escuela Universitaria organizará su oferta para que puedan completar todas las asignaturas del nuevo plan.

4.2. Los alumnos que hubieren cursado un plan de estudios anterior podrán optar por completar su currículum directamente a través del nuevo plan, mediante las convocatorias y/o adaptaciones al mismo.

5.- UBICACION DE LA DOCENCIA

Las enseñanzas del plan se cursarán en el centro universitario. El prácticum se cursará en los centros escolares de los niveles educativos adecuados. Las tutorías del Prácticum podrán ser realizadas tanto en el centro universitario como en los centros escolares.

6.- REALIZACION DEL PRACTICUM

El prácticum se distribuye normalmente a lo largo de los dos últimos cursos, teniendo 14 y 18 créditos respectivamente. No parece importante que los estudiantes tengan contacto con la realidad escolar, así como elementos reales de referencia al estudiar cuálquiera de las materias o asignaturas del Plan de Estudios. A su vez el seguir vinculado a la vida universitaria mientras realizan las prácticas, permite revisar las experiencias y actividades llevadas a cabo en los centros escolares y utilizar de forma positiva la experiencia escolar.

7.- PLAN DE CONVALIDACIONES Y/O ADAPTACIONES

se adjuntan tablas de convalidación y adaptación entre planes.

EDUCACIÓN INFANTIL					
CURSO 1º			CURSO 1º		
SEMESTRE 1º			SEMESTRE 2º		
Asignaturas	créditos	horas/14 sem	Asignaturas	créditos	horas/ 14 sem
Didáctica General I	5	3'5	Didáctica General II	5	3'5
Psicología del desarrollo	5	3'5	Psicología de la educación	5	3'5
Teoría e instituciones contemporáneas educ.	5	3'5	Bases del pensamiento matemático	6	4
Lengua española	5	3'5	Desarrollo de habilidades lingüísticas I	5	3'5
Investigación educativa	5	3'5	Expresión plástica I	6	4
			Formación musical	6	4
Total	25	17'5 h/14 sem		Total	33
					22'5h/14 sem

EDUCACIÓN INFANTIL					
CURSO 2º			CURSO 2º		
SEMESTRE 1º			SEMESTRE 2º		
Asignaturas	créditos	horas/14 sem	Asignaturas	créditos	horas/ 9 sem
Didáctica aplicada a la educación infantil	7	4'5	Bases psicopedagógicas de la Educación Esp.II	5	5'5
Bases psicopedagógicas de la Educación Esp.I	5	3'5	Conocimiento del medio natural, social y cultural	7	8
Desarrollo de habilidades lingüísticas II	5	3'5	Desarrollo del pensamiento matemático en educación infantil	6	7
Desarrollo Psicomotor	7	4'5	Practicum I	14	---/ 6 sem
Optativa (1)	5	3'5			
Total	29	19'5 h/14sem		Total	32
					20'5 h/ 9 sem

EDUCACIÓN INFANTIL					
CURSO 3º			CURSO 3º		
SEMESTRE 1º			SEMESTRE 2º		
Asignaturas	créditos	horas/14 sem	Asignaturas	créditos	horas/9 sem
Organización del centro escolar	5	3'5	Expresión musical en educación infantil	5	5'5
Sociología de la educación	5	3'5	Dramatización	7	8
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	5	3'5	Expresión plástica II	6	7
Literatura infantil	5	3'5	Practicum II	18	---/ 7 sem
Optativa (1)	5	3'3			
Total	25	17'5 h/14sem		Total	36
					20'5h/s

**PROPIUESTA DE DISTRIBUCIÓN DE LIBRE CONFIGURACIÓN  
EDUCACIÓN INFANTIL**

CURSO	SEMESTRE	ASIGNATURAS	CRÉDITOS
1º	1º	UNA	5
1º	2º	UNA	5
2º	1º	UNA	5
3º	1º	UNA	5
<b>TOTALES :</b>		<b>CUATRO</b>	<b>20</b>

**EQUIPARACIÓN ENTRE EL PLAN DE EDUCACIÓN INFANTIL DE 1966 Y EL NUEVO DE 1999**

PLAN 1996 EDUCACION INFANTIL	Créditos	PLAN 1999 EDUCACION INFANTIL	Créditos
Educación plástica I	6	Educación plástica I	6
Formación musical	6	Formación musical	6
Desarrollo de habilidades lingüísticas I	8	Lengua española	5
Investigación educativa	6	Desarrollo habilidades lingüísticas I	5
Bases del pensamiento matemático	6	Investigación educativa	5
Conocimiento del medio natural, social y cultural	7	Bases del pensamiento matemático	6
Desarrollo de habilidades lingüísticas II	6	Conocimiento del medio natural, social y cultural	7
Desarrollo psicomotor	7	Desarrollo de habilidades lingüísticas II	5
Didáctica aplicada a la educación infantil	7	Desarrollo psicomotor	7
Expresión plástica II	6	Didáctica aplicada a la educación infantil	7
Prácticum III	15	Expresión plástica II	6
Literatura infantil	5	Prácticum III	18
Dramatización	7	Literatura infantil	5
Expresión musical en educación infantil	6	Dramatización	7
Desarrollo del pensamiento matemático y su didáctica	6	Expresión musical en educación infantil	5
		Desarrollo del pensamiento matemático y su didáctica	6

**EQUIPARACIÓN ENTRE EL PLAN DE EDUCACIÓN INFANTIL DE 1966 Y EL NUEVO DE 1999 DE OTRAS ESPECIALIDADES**

PLAN 1996 DE EDUCACIÓN INFANTIL	Créditos	PLAN 1999 A	Créditos
Educación plástica I	6	Educación artística y su didáctica I (Educación Primaria)	5
		Expresión plástica y musical I (Educación Especial)	4'5
		Educación artística y su didáctica I (Lengua Extranjera)	4'5
Formación musical	6	Educación artística y su didáctica II (Educación Primaria)	5
		Expresión plástica y musical II (Educación Especial)	4'5
		Educación artística y su didáctica II (Lengua Extranjera)	4'5
Investigación educativa	6	Investigación educativa (todas las especialidades)	5
Conocimiento del medio natural, social y cultural	7	Conocimiento del medio natural, social y cultural (Educación Musical)	5
		Conocimiento del medio natural, social y cultural (Lengua Extranjera)	5
Expresión plástica II	6	Expresión plástica II (Educación Primaria)	5

## EQUIPARACIÓN ENTRE EL PLAN DE EDUCACIÓN INFANTIL DE 1999 Y EL NUEVO DE 1999 DE OTRAS ESPECIALIDADES

PLAN 1999 DE EDUCACIÓN INFANTIL	Créditos	PLAN 1999 A	Créditos
Educación plástica I	6	Educación artística y su didáctica I (Educación Primaria) Expresión plástica y musical I (Educación Especial) Educación artística y su didáctica I (Lengua Extranjera)	5 4'5 4'5
Formación musical	6	Educación artística y su didáctica II (Educación Primaria) Expresión plástica y musical II (Educación Especial) Educación artística y su didáctica II (Lengua Extranjera)	5 4'5 4'5
Lengua española	5	Lengua española y su didáctica I (Educación Primaria) Lengua, literatura y su didáctica (Educación Musical) Lengua, literatura y su didáctica I (Educación Musical)	5 5 5
Investigación educativa	5	Investigación educativa (todas las especialidades)	5
Conocimiento del medio natural, social y cultural	7	Conocimiento del medio natural, social y cultural (Educación Musical) Conocimiento del medio natural, social y cultural (Lengua Extranjera)	5 5
Expresión plástica II	6	Expresión plástica II (Educación Primaria)	5

## EQUIPARACIÓN ENTRE MATERIAS TRONCALES COMUNES DEL PLAN DE 1996 Y LAS DEL PLAN NUEVO DE 1999

PLAN 1996 ASIGNATURAS TRONCALES COMUNES	Créditos	PLAN 1999 ASIGNATURAS TRONCALES COMUNES	Créditos
Didáctica general	8	Didáctica general I Didáctica general II	5 5
Psicología de la educación y desarrollo en edad escolar	8	Psicología del desarrollo en edad escolar Psicología de la educación	5 5
Teoría e instituciones contemporáneas de educación	4	Teoría e instituciones contemporáneas de educación	5
Bases psicopedagógicas de la educación especial	8	Bases psicopedagógicas de la educación especial I Bases psicopedagógicas de la educación especial II	5 5
Organización del centro escolar	4	Organización del centro escolar	5
Sociología de la educación	4	Sociología de la educación	5
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	4	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	5
Practicum I y II	17	Practicum I	14

## EQUIPARACIÓN ENTRE EL PLAN ANTIGUO DE MAGISTERIO Y EL NUEVO DE 1999 DE EDUCACIÓN INFANTIL

PLAN ANTIGUO ASIGNATURAS COMUNES	PLAN 1999 EDUCACIÓN INFANTIL
Pedagogía I Pedagogía II	Didáctica general I Didáctica general II Teoría e instituciones contemporáneas de educación Organización del centro escolar
Psicosociología de la Educación I	Psicología del desarrollo en edad escolar Psicología de la educación
Psicosociología de la Educación II	Sociología de la educación
Lengua Española y su didáctica	Lengua española
Antropología	Religión y cultura (optativa)
Religión I	Teología (optativa)
Religión II	Pedagogía religiosa (optativa)
Prácticas escolares I y II	Practicum I
PLAN ANTIGUO FILOLOGÍA INGLESA	PLAN 1999 EDUCACIÓN INFANTIL
Dibujo y manualizaciones	Expresión plástica I Expresión plástica II
Música	Formación musical

PLAN ANTIGUO CIENCIAS	PLAN 1999 EDUCACIÓN INFANTIL
Dibujo y Manualizaciones	Expresión plástica I Expresión plástica II
Música	Formación musical
PLAN ANTIGUO CIENCIAS HUMANAS	PLAN 1999 EDUCACIÓN INFANTIL
Dibujo y manualizaciones	Expresión plástica I Expresión plástica II
Música	Formación musical
PLAN ANTIGUO EDUCACIÓN PREESCOLAR	PLAN 1999 EDUCACIÓN INFANTIL
Área lógico matemática en edad preescolar	Bases del pensamiento matemático
Expresión Plástica	Expresión plástica I
El lenguaje en la edad preescolar	Desarrollo de habilidades lingüísticas I y II
Didáctica de la Educación preescolar	Didáctica aplicada a la educación infantil
Expresión dramática	Dramatización
Psicomotricidad	Desarrollo psicomotor
Educación musical en preescolar	Educación musical en educación infantil

**INCOMPATIBILIDADES ENTRE MATERIAS Y/O ASIGNATURAS  
MAESTRO DE EDUCACIÓN INFANTIL**

**SÓLO PODRÁ SUPERARSE**

**CUANDO**

**SE HAYA SUPERADO**

1. DIDÁCTICA GENERAL II
2. MATEMÁTICAS Y SU DTCA II
3. DESARROLLO DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS I
4. BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL II
5. PRÁCTICUM II
6. EXPRESIÓN PLÁSTICA II

1. DIDÁCTICA GENERAL I
2. MATEMÁTICAS Y SU DTCA I
3. LENGUA ESPAÑOLA
4. BASES PSICOPEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL I
5. PRÁCTICUM I
6. EXPRESIÓN PLÁSTICA I